

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Егорова Галина Викторовна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 27.09.2023 14:55:40
Уникальный программный ключ:
4963a4167398d8232817460c5a76d188bd7c23

Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»
(ГГТУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор



«31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.07.03 ТИПЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки	Русский язык, Литература
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная

г. Орехово-Зуево
2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины составлена на основе учебного плана 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) по профилям Русский язык, Литература 2023 года начала подготовки (очная форма обучения).

При реализации данной программы университет вправе применять дистанционные образовательные технологии.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цели дисциплины

- формирование прочных умений и навыков анализа языковых единиц разных уровней.

Задачи дисциплины

- дать студенту полное знание об основных типах лингвистического анализа, применяемых при изучении современного русского литературного языка;

- научить студентов производить фонетический, словообразовательный, морфемный, морфологический анализ слов, синтаксический анализ предложений.

Обучение дисциплине «Типы лингвистического анализа» связано с реализацией следующих требований:

- изучение данной дисциплины должно сформировать у студентов четкое представление о языковом анализе слов (словоформ) и предложений. В процессе обучения студенты должны познакомиться с основополагающими работами отечественных лингвистов и овладеть современной языковедческой терминологией современной лингвистики;

- формирование умений и навыков анализа языковых единиц разных уровней должно сочетаться с интенсивной самостоятельной работой студентов.

Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

В результате изучения дисциплины «Типы лингвистического анализа» студент должен обладать следующей компетенцией:	Коды формируемых компетенций
Универсальная компетенция (УК):	
- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4
Профессиональная компетенция (ПК):	
- Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1

Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование обще профессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения обще профессиональной компетенции
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Типы лингвистического анализа» относится к базовой части образовательной программы, к модулю "Предметный по русскому языку" (Б1.О.07.03).

Дисциплина «Типы лингвистического анализа» является предшествующей для изучения всего курса «Современный русский литературный язык», прохождения практик.

4. Структура и содержание дисциплины

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Очная форма обучения

п/п	Раздел/тема	Семестр	Всего час.	Виды учебных занятий			СРС	Промежуточная аттестация
				Контактная работа (ауд.)				
				Лекции	ЛЗ	ПЗ		
1.	Тема 1. Фонетический анализ	2	12			6	6	

2.	Тема 2. Словообразовательный анализ	2	12			6	6	
3.	Тема 3. Морфемный анализ	2	12			6	6	
5.	Тема 4. Морфологический анализ	2	12			6	6	
6.	Тема 5. Синтаксический анализ	2	24			12	12	
7.	Промежуточная аттестация – зачет	2						Зачет
8.	Итого	2	72			36	36	

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Практические занятия

Практические занятия № 1 - 5.

Тема: «Фонетический анализ». Фонетический разбор широко используется в вузовском преподавании, его задачей является анализ звукового состава и слоговой структуры слова.

Уже в начальной школе элементы фонетического анализа используются при обучении чтению и письму. Обращая внимание учащихся на различия в произношении и написании слов, педагог развивает аналитические способности детей и закладывает у них основы орфографической зоркости. В средней школе навык фонетического анализа слова совершенствуется, сам разбор становится сложнее. Требования к уровню знаний и умений, предъявляемые в тестах Единого государственного экзамена по русскому языку, предполагают достаточно хорошо развитый навык фонетического анализа.

В основе фонетического разбора лежит ряд знаний и умений: а) умение транскрибировать, б) умение делить фонетическое слово на слоги, в) знание характеристик звуков русского языка, г) умение приводить фонему к сильной позиции.

Анализ типичных ошибок в фонетическом разборе, которые допускают студенты и школьники, позволяет дать несколько важных рекомендаций.

1. Для удовлетворительного разбора необходимо вначале правильно выполнить транскрипцию речевого отрезка, ориентируясь на нормы литературного произношения. При этом транскрибировать важно на слух, обращая внимание не на графический облик слова, а на его звучание.

2. Слогоделение производится на затранскрибированном фонетическом слове, поскольку при фонетическом разборе анализируется слог как фонетическая единица.

Следует учитывать, что термин «слог» многозначен. Когда говорят, что слово переносится с одной строки на другую по слогам, имеют в виду слог как единицу графическую (гласная буква и примыкающие к ней согласные). При этом деление на графические слоги допускает вариативность: *дет-ство*, *детс-тво*, *детст-во*. В ряде случаев деление на графические слоги для переноса определяется не фонетическими особенностями слова, а другими факторами. Так, приходится учитывать морфемную структуру: например, предпочтительнее разделить *бес-проблемный*,

а не *бесп-роблемный*, т. к. нецелесообразно отрывать букву от корня. В то же время граница фонетического слогораздела в этом слове проходит после гласного звука, а консонантная группа [спр] относится ко второму слогу. При делении слова для переноса приходится

руководствоваться

и эстетическими соображениями. Например, при наличии удвоенных согласных следует первую оставить на строке, а вторую перенести: *ван-на*, *ат-тракцион*. При этом долгий или краткий согласный звук, который обозначен удвоенной согласной, всегда относится к одному фонетическому слогу: [*ва́-н ь*], [*А-тръ-кцы-о́н*]. Важными при переносе оказываются и требования смысла: нельзя оставлять на строке или переносить одну букву, даже если она составляет слог: *а-гат* [*А-га́т*], *тво-ё* [*твА-jó*].

3. При транскрибировании важно правильно определить место ударения в фонетическом слове, при этом затруднение вызывают слова, которые имеют неравноправные акцентологические варианты: правильно [*св'о́кль*] и неправильно [*св'и'кля́*] и т. д. Поэтому при выполнении фонетического разбора важно обращаться к орфоэпическому словарю.

4. Для выполнения фонематической транскрипции необходимо привести последовательно каждый звук к сильной позиции.

Учебные цели:

- 1) Формирование прочных умений и навыков фонетического анализа.

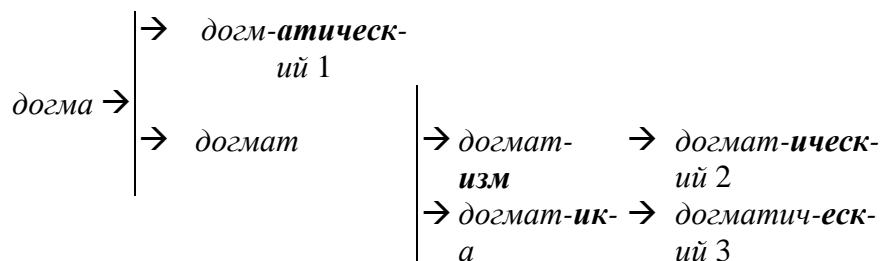
Практические занятия 6 – 10.

Тема: «Словообразовательный анализ».

Словообразовательному анализу могут быть подвергнуты только производные слова. Производное слово характеризуется бинарностью строения, под которой понимается возможность выделения в словообразовательной структуре производного слова двух основных элементов: производящей (словообразовательной) базы и б) словообразовательного форманта (средства, дериватора). Так, в структуре производного слова *белизна* выделяются производящая база *бел-* (основа производящего прилагательного *белый*) и словообразовательный формант, представленный суффиксом *-изн-*; словообразовательная структура слова *налево* состоит из производящей базы — основы производящего прилагательного *левый* и словообразовательного форманта, представленного сочетанием двух аффиксов: префикса *на-* и суффикса *-о*.

Целью словообразовательного анализа является установление словообразовательных связей, а именно: определение словообразовательной базы и словообразовательного форманта, словообразовательного типа и способа словообразования.

При словообразовательном анализе важно учитывать, что производные слова могут иметь два (реже — три) производящих (мотивирующих) слова. Такое явление называется множественностью мотивации или множественностью словообразовательной структуры слова. Например, слово *догматический* имеет три мотивирующих:



В школьной практике словообразовательный разбор заканчивается определением способа словообразования, студенты же устанавливают словообразовательный тип, к которому относится анализируемое слово. Надо учитывать, что понятие «словообразовательный тип» по-разному истолковывается в различных источниках. В данном пособии под типом понимается структурно-семантическая схема (формула) строения производных слов, характеризующаяся общностью трех признаков: 1) часть речи производящего и часть речи производного слова, 2) словообразовательный

формант, 3) словообразовательное значение («обобщенное значение, которое отличает все слова определенного типа от их мотивирующих»). Например, слова *учитель*, *воспитатель*, *читатель* будут относиться к одному словообразовательному типу имен существительных, образованных от глагольных основ при помощи суффикса *-тель-*, значение которого — ‘лицо, производящее действие, названное мотивирующей основой’.

Учебные цели:

- 1) Формирование прочных умений и навыков словообразовательного анализа.

Практические занятия 11 – 15.

Тема: «Морфемный анализ»

Основной целью морфемного анализа слова является выделение всех имеющихся в слове морфем на данном этапе развития языка.

В современной морфемике существуют разные подходы к определению принципов и методик морфемного анализа слова.

Метод **сопоставления** (или **двойного сравнения**) заключается в том, что анализ основы начинается с выделения корневой морфемы путем подбора однокоренных слов. Затем выделяются служебные морфемы путем подбора одноструктурных слов, аналогичных по своему строению анализируемому слову. Подобная методика была описана в работах В. А. Богородицкого, А. М. Пешковского, М. В. Панова и получила широкое распространение как в школьной, так и в вузовской практике преподавания русского языка. Однако при использовании данной методики могут возникнуть затруднения в подборе родственных слов или слов с теми же аффиксами (особенно у учащихся), поэтому морфемы в слове часто выделяются детьми механически. Не случайно подобная методика время от времени подвергается критике. Избежать в какой-то степени ошибок подобного подхода позволяет применение другого метода морфемного разбора — анализа **непосредственно составляющих**. Этот метод применим, правда, только к производным словам, так как членение слова на морфемы производится с учетом словообразовательных связей. Н. М. Шанский, не отрицая метода сопоставления как такового, отмечает, что слово надо разбирать, как матрешку, то есть не начиная, а заканчивая выделением корня (поэтому данная

методика получила еще название принцип «матрешки»). Слово надо членить „с конца“, в нем надо снимать один слой за другим, в порядке, обратном словообразовательному процессу. Это позволяет не только выделять в слове значимые части и определять их действительное значение, но и различать похожие, но различные значимые части и структурные типы слов, то есть является гарантией правильного вычленения значимых частей в слове.

Следует иметь в виду, что иногда применение только одного из названных методов является затруднительным, в таком случае целесообразно использовать отдельные приемы разных методик.

Определенные трудности для морфемного разбора представляют слова, которые находятся в отношениях взаимной мотивации и обладают связанными корнями (*одеть—надеть—раздеть* и подобные). При их разборе необходимо прибегнуть к методу сопоставления.

Учебные цели:

- 1) Формирование прочных умений и навыков морфемного анализа слова.

Практические занятия 16 -20.

Тема: «Морфологический анализ»

Морфологический анализ — один из наиболее распространенных упражнений по морфологии.

Лингвистическая традиция выработала устоявшуюся общую схему анализа знаменательных частей речи: а) назвать часть речи и мотивировать это; б) определить общекатегориальное значение; в) охарактеризовать постоянные морфологические признаки (лексико-грамматические разряды, словоизменительные классы, значения классифицирующих категорий), затем непостоянные (значения словоизменительных категорий);

г) указать синтаксическую связь и синтаксическую функцию словоформы.

При разборе незнаменательных слов обычно указывается на их неизменяемость, а также на структурные и семантико-грамматические особенности.

Важно уметь при анализе пользоваться словарями (толковыми, грамматическими), которые помогут верно определить морфологические особенности анализируемых слов (неполнота или избыточность парадигмы, особенности семантики соотносительных форм и т. д.), а также различить функциональные омонимы.

Некоторые пункты анализа могут предполагать различные ответы, т. к. ряд вопросов морфологии решается в различных источниках по-разному (например, понимание одушевленности/неодушевленности как морфологической категории или как лексико-грамматического разряда; трактовка глагольного вида как классифицирующей или как словоизменительной категории; различные концепции залога; интерпретация морфологического статуса причастия и деепричастия; признание или непризнание самостоятельного морфологического статуса слов категории состояния и другие).

Учебные цели:

- 1) Формирование прочных умений и навыков морфологического анализа различных частей речи.

Практические занятия 21 – 27.

Тема: «Синтаксический анализ»

Синтаксический разбор простого предложения включает в себя: а) определение общих характеристик предложения (тип по цели высказывания и эмоциональной окрашенности), б) описание общих структурных признаков (членимость, структурная схема, количество составов, распространенность, осложненность), в) характеристика членов предложения, г) характеристика осложняющих элементов.

Использование уровневой схемы позволяет представить основное содержание анализа в формализованном виде, сделать разбор более наглядным и компактным. В уровневой схеме приводятся все члены предложения в той грамматической форме, в которой они использованы в речи. Все члены предложения располагаются в соответствии с уровнями подчинения (поэтому схема называется уровневой): на верхнем уровне — главные члены предложения (подлежащее, сказуемое, единый главный член односоставного предложения), уровнем ниже — распространители главных членов, далее — распространители распространителей в порядке подчинения. Если член предложения выражен словосочетанием (сочинительным или подчинительным), то все словосочетание занимает в схеме один уровень. Также на одном уровне располагаются причастные, деепричастные, субстантивные и адъективные обособленные обороты, поскольку выполняют единую синтаксическую функцию.

В уровневой схеме используются подчеркивания (как в школьной грамматике): одной чертой подчеркивается подлежащее, двумя — сказуемое, волнистой линией — определение, черточками — дополнение, черточками и точками — обстоятельство. Синкретичный член предложения предполагает двойное подчеркивание. В школьной грамматике не рассматривается детерминант, поэтому для него нет специального подчеркивания, он обозначается над строкой знаком D с пометой: субъектный (D_s), объектный (D_{obj}), обстоятельственный (D_{atr}).

На уровневой схеме показываются схематически и виды связей: двойной чертой —

согласование и координация, одной чертой — управление, пунктиром — примыкание.

Уровневую схему необходимо снабдить комментирующими пометами: а) структурная схема, которой соответствует предложение; б) способ выражения подлежащего; в) тип сказуемого и способ его морфологического выражения; г) разновидности второстепенных членов предложения (определение — согласованное или несогласованное; дополнение — прямое или косвенное; тип обстоятельственного значения — временное, условное, уступительное и т. д.), д) при линиях, обозначающих способы подчинительной связи, указываются грамматические формы управляемых и согласующихся словоформ.

На уровневой схеме не получают отражения такие признаки предложения, как порядок слов, цель высказывания и эмоциональная окрашенность, наличие осложняющих элементов, не являющихся членами предложения (обращение, вводные конструкции и вставки). Поэтому даже при кратком разборе необходимо делать минимальные словесные комментарии.

При разборе следует учитывать наличие в синтаксической науке альтернативных точек зрения по ряду вопросов (выделение именного примыкания как способа подчинительной связи, трактовка односубъектных полипредикативных предложений, признание детерминанта и т. д.).

Синтаксический (анализ) разбор сложного предложения

При синтаксическом разборе сложного предложения устанавливаются количество предикативных частей, семантико-грамматические отношения между ними, а также основные средства связи (союзы, союзные аналогии).

Разбор сложного предложения начинается с выделения предикативных частей, для чего обучающийся обозначает в тексте грамматические основы, границы частей и нумерует части. При этом целесообразно пользоваться обозначениями, которые знакомы из школьного курса русского языка: подчиненные (придаточные) части выделяются при помощи круглых скобок, а независимые — при помощи квадратных.

Важной частью разбора является составление схемы сложного предложения, которая позволяет сделать характеристику предложения более наглядной и лаконичной.

Известны два основных типа схем сложного предложения: линейная и уровневая. Линейные схемы используются в школьном преподавании и обладают рядом дидактических преимуществ: они отражают порядок следования частей, на них удобно комментировать пунктуацию. В линейной схеме используются квадратные и круглые скобки для обозначения — соответственно — синтаксически независимых и придаточных частей. В линейной схеме указываются знаки препинания и при помощи стрелок — направление синтаксических зависимостей, над средствами союзной связи помечается, являются ли они союзами или союзными словами.

В то же время линейные схемы неудобны при анализе больших многокомпонентных сложных предложений, в этих случаях используются уровневые схемы, в которых предикативные части обозначаются при помощи пронумерованных прямоугольников, располагающихся по уровням подчинения. На уровневой схеме используются специальные знаки: при помощи кружочка обозначается присловное подчинение придаточной части, большими прямоугольниками обводятся предикативные части, сгруппированные в структурно-семантические блоки (в многокомпонентных предложениях). В схеме приводятся средства союзной связи, при помощи специальных помет указывается, являются ли они союзами или союзными словами. На схеме также обозначаются грамматико-смысловые отношения между предикативными частями или структурно-семантическими блоками. Например, уровневая схема приведенного выше предложения будет выглядеть таким образом:

Учебные цели:

- 1) Формирование прочных умений и навыков синтаксического анализа простого и сложного предложения.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для организации самостоятельной работы обучающихся используется основная и дополнительная литература, приведенные ниже задания.

Целью самостоятельной учебной работы студентов является закрепление, расширение и углубление содержания материала лекционных и практических занятий, установление связи теоретических знаний с конкретным применением на практике при анализе языкового материала.

Задачами СРС выступают:

- развитие способностей к самостоятельному поиску, сбору, восприятию, обобщению и анализу информации, необходимой при решении профессиональных задач;
- развитие исследовательских навыков, культуры научного исследования, критического мышления и творческих способностей студентов;
- развитие способности к рефлексии, мотивации саморазвития и самореализации.

В самостоятельную работу входит:

1. Подбор дидактического материала по теме практического занятия.
2. Выполнение практических заданий по анализу лингвистических единиц.
3. Изучение и конспектирование дополнительного учебного материала по рекомендованным источникам.

Задания для самостоятельной работы

Тема 1: «Фонетический анализ».

Задание 1. Произвести фонетический анализ 20 слов (из текста художественной литературы на выбор).

Задание 2. Произвести фонетический разбор поэтического текста (на выбор).

Тема 2: «Словообразовательный анализ».

Задание 1. Произвести морфемный анализ 20 слов (из текста художественной литературы на выбор).

Задание 2. Произвести словообразовательный анализ 20 слов (из текста художественной литературы на выбор).

Тема 3: «Морфологический анализ»

Задание 1. Произвести морфологический анализ по 20 слов всех частей речи (из текста художественной литературы на выбор).

Тема 4: «Синтаксический анализ»

Задание 1. Произвести синтаксический анализ 20 простых предложений (из текста художественной литературы на выбор).

Задание 2. Произвести синтаксический анализ 20 сложных предложений (из текста художественной литературы на выбор).

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля знаний, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля знаний, промежуточной аттестации приведен в приложении.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень основной литературы:

1. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование : учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>
2. Мусатов, В.Н. Русский язык : морфемика, морфонология, словообразование : учебное пособие / В.Н. Мусатов. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 361 с. - Библиогр.: с. 344-350 - ISBN 978-5-9765-0798-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58020>
3. Рябушкина, С.В. Морфология современного русского языка: лабораторные работы : учебное пособие / С.В. Рябушкина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 184 с. : ил. - Библиогр.: с. 164-174 - ISBN 978-5-4475-5990-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426422>

Перечень дополнительной литературы:

1. Горюва, И.Г. Современный русский литературный язык: морфемика. Словообразование : учебное пособие / И.Г. Горюва ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 135 с. - Библиогр.: с. 114-119 - ISBN 978-5-7410-1593-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467348> (12.04.2019)
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841> (12.04.2019).
4. Бурцев, В.А. Синтаксический разбор сложного предложения и анализ текста : учебное пособие / В.А. Бурцев. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 136 с. - ISBN 978-5-4458-3493-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221535>
5. Рыженкова, Т.В. Синтаксис словосочетания и простого предложения : учебное пособие / Т.В. Рыженкова. - Москва : Прометей, 2015. - 80 с. - Библиогр.: с.78 - ISBN 978-5-9906264-3-0 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437353>

8. Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем.

Все обучающихся университета обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам. Ежегодное обновление современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем отражено в листе актуализации рабочей программы.

1. Словари и энциклопедии на Академике <http://dic.academic.ru>
 2. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
 3. «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
 4. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»: <https://e.lanbook.com/>
1. База научных статей Издательства "Грамота" <http://www.gramota.ru/>
BOOK.ru <http://www.book.ru/>

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) «типы лингвистического анализа» используются электронные образовательные ресурсы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС ГГТУ).

Схема лингвистического анализа <http://dis.ggtu.ru/mod/resource/view.php?id=29608>

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Аудитории	Программное обеспечение
<ul style="list-style-type: none">- учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в интернет, мультимедиапроектором;- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ.	Операционная система. Пакет офисных приложений. Браузер Firefox, Яндекс.

10. ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).



Автор (составитель): _____ /Башкирова И.А. /
(подпись)

Программа утверждена на заседании кафедры русского языка и литературы от 30.08.2023 г.,
протокол № 1.



И.о.зав. кафедрой _____ /Астафьева О.А./

**Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»
(ГГТУ)**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.07.03 ТИПЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили подготовки	Русский язык, Литература
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная

**г. Орехово-Зуево
2023 г.**

1.Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Тестовые задания

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ОЦЕНКИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Индикатор УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.

Индикатор УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

Индикатор УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

1. Каким словарём нужно воспользоваться, чтобы узнать, можно ли писать или говорить *чёрствый торт*:

- А) этимологическим словарём
- Б) фразеологическим словарём
- В) словарём лексической сочетаемости слов

2. Укажите вариант, в котором представлены только буквы:

- а) е, ё, ю, я
- б) е, ё, ю, я, и
- в) б, о, з, у, р
- г) а, ы, ю, и, э

3. Укажите вариант с рядом согласных, которые не имеют пары по твердости – мягкости:

- а) ж, ш, ц
- б) л, м, н, р, й
- в) в, д, л, т
- г) й, н, щ

4. В каком варианте верно указан суффикс слова СКАЗАННЫЙ:

- а) - АНН
- б) –НН
- в) – Н

5. Укажите способ образования слова ЗАТЕМНО (вернуться домой затемно):

_____.

6. Определите способ образования существительного учительская:

- А) суффиксальный;
- Б) переход из одной части речи в другую;
- В) сложение основ
- Д) безаффиксный

7. К какой части речи относится слово *весело* в предложении: *Маша весело рассказывала классу о своей поездке в деревню.*

- а) категория состояния
- б) краткое прилагательное
- в) наречие
- г) ни один вариант не является верным

8. К какому разряду относятся местоимения *мой, твой, наш, ваш, свой*.

- а) притяжательные
- б) относительные
- в) определительные
- г) указательные

9. Сколько союзов в списке слов: *из-за, зато, впоследствии, в заключение, также, бы*:

- а) 5

- б) 4
- в) 3
- г) 2

10. Выберите верное утверждение о предложении (знаки препинания не расставлены): Ты опоздал на много лет но всё-таки я рада нашей встрече произошедшей так внезапно.

- а) сложносочинённое предложение, перед союзом НО нужна запятая
- б) простое предложение с однородными членами, перед союзом НО запятая не нужна.
- в) сложноподчиненное предложение, перед союзом НО нужна запятая
- г) ни один вариант не является верным

11. Один из видов анализа слова, предполагающий его полную морфемную характеристику - _____ - анализ:

12. _____ - основная кратчайшая единица языка, выражающая своим звуковым составом понятие о предмете, процессе, явлении действительности, их свойствах или отношениях между ними.

- а) фонема
- б) слово
- в) предложение
- г) морфема

13. Переход в разряд имён существительных других частей речи, вследствие приобретения ими способности непосредственно указывать на предмет.:

- а) аббревиация
- б) словосложение
- в) субстантивация
- г) словообъединение

14. Целью этимологического анализа является:

- а) выявить морфемный состав слова
- б) выяснить происхождение слова
- в) определить возможные однокоренные слова
- г) установить словообразовательные связи

15. Общепринятое употребление языковых средств, зафиксированное в словарях:

- а) языковая функция
- б) языковая норма
- в) языковая закреплённость

16. Орфографические нормы определяют:

- а) правильное произношение слов
- б) правильное написание всех слов
- в) нет верного ответа

17. В школьной практике при морфемном анализе слова не используется метод:

- а) сопоставления (или двойного отрицания)
- б) анализ непосредственно составляющих
- в) метод непосредственно составляющих

18. Непостоянные признаки частей речи – это:
- а) признаки, изменяющиеся в зависимости от контекста
 - б) признаки, не изменяющиеся в зависимости от контекста

19. Укажите лексические признаки, которые соответствуют выделенному слову:
*Перед своим **крахом** гитлеровцы спрятали картины знаменитой Дрезденской галереи в сырых известняковых шахтах и готовы были вообще взорвать и уничтожить бесценные сокровища.*

- а) употреблено в значении "полная неудача, провал"
- б) употреблено в значении "банкротство"
- в) синоним — поражение
- г) антоним — катастрофа

20. Что не включает в себя синтаксического разбор простого предложения:

- а) определение общих характеристик предложения (тип по цели высказывания и эмоциональной окрашенности),
- б) описание общих структурных признаков (членимость, структурная схема, количество составов, распространенность, осложненность),
- в) характеристика членов предложения и осложняющих элементов.
- г) все пункты являются обязательными

Ключ:

- 1. в
- 2. а
- 3. а
- 4. б
- 5. Префиксально-суффиксальный
- 6. б
- 7. в
- 8. а
- 9. г
- 10. г
- 11. Морфемный
- 12. Слово
- 13. в
- 14. б
- 15. б
- 16. б
- 17. в
- 18. а
- 19. а, в
- 20. г

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индикатор ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Индикатор ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Индикатор ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

1. Один из видов анализа слова, предполагающий выяснение, членимо ли данное слово, определение границ между морфемами, выявление типа каждой из морфем и установление функциональных связей между морфемами в рамках морфемной структуры слова:
 - а) орфографический анализ
 - б) словообразовательный анализ
 - в) морфемный анализ
 - г) графо-фонемно-фонетический анализ

2. Минимальная единица человеческой речи, представляющая собой грамматически организованное соединение слов (или слово), обладающее смысловой и интонационной законченностью.
 - а) словосочетание
 - б) предложение
 - в) синтагма
 - г) парадигма

3. Конкретное слово в конкретной грамматической форме:
 - а) лексико-семантический вариант
 - б) морфема
 - в) фонема
 - г) словоформа

4. Основная кратчайшая единица языка, выражающая своим звуковым составом понятие о предмете, процессе, явлении действительности, их свойствах или отношениях между ними.
 - а) фонема
 - б) слово
 - в) предложение
 - г) морфема

5. Образование имени существительного на базе сочетания слов, основы которых входят в состав производящей основы в усеченном виде:
 - а) аббревиация
 - б) словосложение
 - в) субстантивация
 - г) словообъединение

6. Целью словообразовательного разбора является:
 - а) выявить морфемный состав слова
 - б) выяснить происхождение слова
 - в) определить возможные однокоренные слова
 - г) установить словообразовательные связи

7. Общепринятое употребление языковых средств: звуков, ударения, интонации, слов, их форм, синтаксических конструкций - это:
 - а) языковая функция

- б) языковая норма
- в) языковая политика

8. Грамматические нормы делятся на словообразовательные, _____ и синтаксические:

- а) морфологические
- б) логические
- в) нет верного ответа

9. В школьной практике при морфемном анализе слова используется метод:

- а) сопоставления (или двойного отрицания)
- б) анализ непосредственно составляющих
- в) оба метода

10. Постоянные признаки частей речи – это:

- а) признаки, изменяющиеся в зависимости от контекста
- б) признаки, не изменяющиеся в зависимости от контекста

11. Выберите вариант ответа, в котором фонетическая транскрипция слова *ЗАВИСТЛИВАЯ* представлена верно:

- а) [з'вистливья]
- б) [зав'йсл'йвъ'ь]
- в) [з'в'йстл'йвъ'ь]
- г) [з'в'йсл'йва'а]

12. Необходимо привести последовательно каждый звук к сильной позиции для выполнения:

- а) фонематической транскрипции
- б) фонетической транскрипции
- в) оба варианта верны

13. Сколько морфем в слове РАСПОЛАГАЛИСЬ?

- а) 6
- б) 5
- в) 7
- г) 4

14. Укажите, от какого слова образовано слово МЕДЛЕННО (медленно идти):

- а) медлительный
- б) медленный
- в) медлить
- г) медля

15. Укажите лексические признаки, которые соответствуют выделенному слову:

*Перед своим крахом гитлеровцы спрятали картины знаменитой Дрезденской галереи в сырых известняковых шахтах и готовы были вообще взорвать и уничтожить **бесценные** сокровища.*

- а) употреблено в значении "представляющий собой очень большую ценность, уникальный"
- б) употреблено в значении "мало стоящий, не имеющий подлинной ценности"
- в) синоним — дешёвый
- г) антоним — незаметный

16. Укажите верное лексическое значение слова ИНТЕГРАЦИЯ:

- А) рассредоточение
- б) объединение
- в) деление
- г) нет верного ответа

17. Что не включает в себя синтаксического разбор простого предложения:

- а) определение общих характеристик предложения (тип по цели высказывания и эмоциональной окрашенности),
- б) описание общих структурных признаков (членимость, структурная схема, количество составов, распространенность, осложненность),
- в) характеристика членов предложения и осложняющих элементов.
- г) все пункты являются обязательными

18. Я знал (1) что ночью прошёл дождь (2) и (3) что с кустов посыплется роса (4) если сейчас коснуться веток сирени (5). Выберите верное утверждение о предложении:

- а) предложение сложное, состоит из 4-х частей, придаточные части присоединяются к главной при помощи союзных слов *что, если*.
- б) предложение сложное, состоит из 4-х частей, придаточные части присоединяются к главной при помощи союзов *что, если*.
- в) предложение сложное, состоит из 4-х частей, придаточные части присоединяются к главной при помощи союзов *что*, придаточная часть «если сейчас коснуться веток сирени» присоединена к одной из придаточных при помощи союза *если*.
- г) ни одно из утверждений не является верным.

19.Словосочетание *кофе по-турецки* построено на основе:

- а) согласования
- б) управления
- в) примыкания

20. Известны два основных типа схем сложного предложения: линейная и _____.

- а) уровневая
- б) ступенчатая
- в) последовательная

Ключ:

- 1. г
- 2. в
- 3. а
- 4. а
- 5. а
- 6. а
- 7. б
- 8. б
- 9. в
- 10. в
- 11. б
- 12. а
- 13. в

- 14. б
- 15. а
- 16. б
- 17. г
- 18. в
- 19. в
- 20. а

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценка уровня освоения компетенций на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «Отлично», «Хорошо», «Зачтено» соответствует повышенному уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «Удовлетворительно», «Зачтено» соответствует базовому уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «Неудовлетворительно», «Не зачтено» соответствует показателю «компетенция не освоена»

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
<i>Оценочные средства для проведения текущего контроля</i>				
1	Контрольная работа (показатель компетенции «Знание»)	Контрольные работы проводятся с целью определения конечного результата в обучении по данной теме или разделу, позволяют контролировать знания одного и того же материала неоднократно.	Перечень контрольных работ	Оценка «Отлично» - контрольная работа оформлена в строгом соответствии с изложенными требованиями; показан высокий уровень знания изученного материала по заданной теме, умение глубоко анализировать проблему и делать обобщающие выводы; работа выполнена грамотно с точки зрения поставленной задачи, т.е. без ошибок и недочетов. Оценка «Хорошо» - работа оформлена в соответствии с изложенными требованиями; показан достаточный уровень знания изученного материала по заданной теме, умение анализировать проблему и делать выводы; работа выполнена полностью, но имеются недочеты.

				<p>Оценка «Удовлетворительно» - при оформлении работы допущены незначительные отклонения от изложенных требований; показаны минимальные знания по основным темам контрольной работы; выполнено не менее половины работы.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно» - выполнено менее половины работы, допущены ошибки при выполнении заданий.</p>
2	Доклад (показатель компетенции «Умение»)	Система стандартизованных заданий, позволяющая измерить уровень знаний и умений обучающегося.	Тематика докладов	<p>Оценка «Отлично» выставляется за тест, в котором выполнено более 90% заданий.</p> <p>Оценка «Хорошо» выставляется за тест, в котором выполнено более 75 % заданий.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно» выставляется за тест, в котором выполнено более 60 % заданий.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно» выставляется за тест, в котором выполнено менее 60 % заданий.</p>
3	Практические задания (показатель компетенции «Владение»)	техника обучения, предполагающая проектирование решения конкретной задачи.	Перечень практических заданий	<p>Оценка «Отлично» - Студент даёт грамотное описание и интерпретацию ситуации, свободно владея профессионально-понятийным аппаратом; умеет высказывать и обосновывать свои суждения; профессионально прогнозирует и проектирует развитие ситуации или объекта, предлагает эффективные способы решения задания.</p> <p>Оценка «Хорошо» - Студент даёт грамотное описание и интерпретацию рассматриваемой ситуации; достаточно владеет профессиональной терминологией; владеет приемами проектирования, допуская неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно» - Студент слабо владеет профессиональной терминологией при описании и интерпретации</p>

				рассматриваемой ситуации; допускает ошибки при проектировании способов деятельности, слабо обосновывает свои суждения; излагает материал неполно, непоследовательно. Оценка «Неудовлетворительно» -Не владеет профессиональной терминологией; не умеет грамотно обосновать свои суждения; обнаруживается незнание основ проектирования, допущены грубые ошибки.
<i>Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации</i>				
4	Зачет (показатель компетенции «Знание»)	Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения дисциплины в виде, предусмотренном учебным планом.	Вопросы к зачету; текст контрольного диктанта	«Зачтено» - полный ответ на вопрос с привлечением дополнительного материала и примеров, правильные ответы на дополнительные вопросы. «Не зачтено» - знание вопроса на уровне основных понятий

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Промежуточная аттестация – зачет

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используются электронные образовательные ресурсы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС ГГТУ).

Схема лингвистического анализа <http://dis.ggtu.ru/mod/resource/view.php?id=29608>

Вопросы к зачёту

1. Принципы русской орфографии. Понятие об орфограмме.
2. Методика орфографического анализа.
3. Методика пунктуационного разбора.
4. Методика графо-фонемно- фонетического разбора.
5. Методика лексического анализа.
6. Методика морфемного анализа.
7. методика словообразовательного анализа.
8. Методика морфологического анализа именных частей речи.
9. Методика морфологического анализа глагольных частей речи.
10. Методика морфологического анализа незнаменательных частей речи.
11. Методика синтаксического анализа простого предложения.
12. Методика синтаксического анализа простого осложненного предложения.

13. Методика синтаксического анализа сложного предложения.
14. Методика синтаксического анализа сложносочиненного предложения.
15. Методика синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.
16. Методика синтаксического анализа сложноподчиненного многокомпонентного предложения.
17. Методика синтаксического анализа сложноподчиненного предложения нерасчлененной структуры.
18. Методика синтаксического анализа сложноподчиненного предложения расчлененной структуры.
19. Методика синтаксического анализа сложного бессоюзного предложения.
20. Методика синтаксического анализа сложного предложения смешанной структуры

Текущий контроль

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используются электронные образовательные ресурсы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС ГГТУ).

Схема лингвистического анализа <http://dis.ggtu.ru/mod/resource/view.php?id=29608>

Перечень контрольных работ

Контрольная работа

Для выполнения лингвистических разборов предлагается стихотворение Н. Заболоцкого «В этой роще березовой»

В этой роще **березовой**,
Вдалеке от **страданий** и бед,
Где колеблется розовый
Немигающий утренний свет,
Где прозрачной лавиной
Льются листья с высоких ветвей, —
Спой мне, иволга, песню **пустынную**,
Песню жизни моей.

Пролетев над поляною
И людей увидав с высоты,
Избрала **деревянную**
Неприметную дудочку ты,
Чтобы в свежести **утренней**,
Посетив человечесьё жильё,
Целомудренно бедной заутреней
Встретить утро мое.

Но ведь в жизни **солдаты мы**,
И уже на пределах ума
Содрогаются атомы,
Белым вихрем взметая дома.
Как **безумные** мельницы,
Машут войны крылами вокруг.
Где ж ты, иволга, леса **отшельница**?
Что ты смолкла, мой друг?

Окруженная взрывами,
Над рекой, где чернеет камыш,
Ты летишь над обрывами,
Над руинами смерти летишь.

Молчаливая страница,

Ты меня провожаешь на бой,
И смертельное облако тянется
Над твоей головой.

За великими реками

Встанет солнце, и в утренней мгле

С опаленными веками

Припаду я, убитый, к земле.

1 вариант. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический разборы выделенных слов из первой строфы (по порядку следования их в тексте); синтаксический анализ первой строфы.

2 вариант. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический разборы выделенных слов из второй строфы (по порядку следования их в тексте); синтаксический анализ второй строфы.

3 вариант. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический разборы выделенных слов из третьей строфы (по порядку следования их в тексте); синтаксический анализ третьей строфы.

4 вариант. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический разборы выделенных слов из четвертой строфы (по порядку следования их в тексте); синтаксический анализ четвертой строфы.

5 вариант. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический разборы выделенных слов из четвертой строфы (по порядку следования их в тексте); синтаксический анализ пятой строфы.

6 вариант. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический разборы выделенных слов из пятой строфы (по порядку следования их в тексте); синтаксический анализ шестой строфы.

Практические задания

Модуль 1

Тема 1. Фонетический разбор.

Задания: прочитайте отрывок, расставьте ударения в словах, произведите фонетический разбор.

Вариант 1.

Как рано мог он лицемерить,
Таить надежду, ревновать,
Разуверять, заставить верить,
Казаться мрачным, изнывать,
Являться гордым и послушным,
Внимательным иль **равнодушным!**
Как томно был он молчалив,
Как пламенно красноречив,
В сердечных письмах как небрежен!
Одним дыша, одно любя,
Как он умел забыть себя!
Как взор его был быстр и нежен,
Стыдлив и дерзок, а порой
Блистал послушною слезой!

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Вариант 2.

Мы все учились понемногу
Чему-нибудь и как-нибудь,
Так воспитаньем, слава богу,

У нас немудрено блеснуть.
Онегин был по мненью многих
(Судей **решительных** и строгих)
Ученый малый, но педант:
Имел он счастливый талант
Без принужденья в разговоре
Коснуться до всего слегка,
С ученым видом знатока
Хранить молчанье в важном споре
И возбуждать улыбку дам
Огнем нежданных эпиграмм.

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Тема 2. Словообразовательный разбор.

Задания: произведите словообразовательный анализ выделенных слов в отрывке.

Вариант 1.

Всего, что знал еще Евгений,
Пересказать мне недосуг;
Но в чем он **истинный** был гений,
Что знал он тверже всех наук,
Что было для него **измлада**
И труд, и мука, и отрада,
Что занимало целый день
Его тоскующую лень, -
Была наука страсти нежной,
Которую воспел Назон,
За что **страдальцем** кончил он
Свой век блестящий и **мятежный**
В Молдавии, в глуши степей,
Вдали Италии своей.

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Вариант 2.

Как он умел казаться новым,
Шутя **невинность** изумлять,
Пугать отчаяньем готовым,
Приятной лестью забавлять,
Ловить минуту умиленья,
Невинных лет **предубежденья**
Умом и страстью побеждать,
Невольной ласки ожидать,
Молить и требовать признанья,
Подслушать сердца первый звук,
Преследовать любовь, и вдруг
Добиться тайного свиданья...
И после ей наедине
Давать уроки в тишине!

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Тема 3. Морфемный разбор.

Задания: произведите морфемный разбор выделенных слов.

Вариант 1.

Как рано мог уж он тревожить
Сердца кокеток **записных!**
Когда ж хотелось уничтожить
Ему соперников своих,
Как он **язвительно** злословил!
Какие сети им готовил!
Но вы, блаженные мужья,

С ним оставались вы друзья:
Его ласкал супруг лукавый,
Фобласа давний ученик,
И **недоверчивый** старик,
И **рогоносец** величавый,
Всегда довольный сам собой,
Своим обедом и женой.

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Вариант 2.

Все хлопает. **Онегин** входит,
Идет меж кресел по ногам,
Двойной лорнет **скосясь** наводит
На ложи **незнакомых** дам;
Все ярусы окинул взором,
Все видел: лицами, убором
Ужасно **недоволен** он;
С мужчинами со всех сторон
Раскланялся, потом на сцену
В большом **рассеянье** взглянул,
Отворотился - и зевнул,
И молвил: "Всех пора на смену;
Балеты долго я терпел,
Но и Дидло мне надоел"

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Модуль 2.

Тема 1. Морфологический разбор. Имя существительное.

Задания: произведите морфологический разбор всех имен существительных.

Вариант 1.

Еще амуры, черти, змеи

На сцене скачут и шумят;
Еще усталые лакеи
На шубах у подъезда спят;
Еще не перестали топтать,
Сморкаться, кашлять, шикать, хлопать;
Еще снаружи и внутри
Везде блистают фонари;
Еще, прозябнув, бьются кони,
Наскуча упряжью своей,
И кучера, вокруг огней,
Бранят господ и бьют в ладони -
А уж Онегин вышел вон;
Домой одеться едет он.

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Вариант 2.

Изобразу ль в картине верной

Уединенный кабинет,
Где мод воспитанник примерный
Одет, раздет и вновь одет?
Все, чем для прихоти обильной
Торгует Лондон щепетильный
И по Балтийским волнам
За лес и сало возит нам,
Все, что в Париже вкус голодный,
Полезный промысел избрав,
Изобретает для забав,
Для роскоши, для неги модной, -

Все украшало кабинет
Философа в осьмнадцать лет.

Имя прилагательное

Вариант 1.

Быть можно дельным человеком

И думать о красе ногтей:
К чему бесплодно спорить с веком?
Обычай деспот меж людей.
Второй Чадаев, мой Евгений,
Боясь ревнивых осуждений,
В своей одежде был педант
И то, что мы назвали франт.
Он три часа по крайней мере
Пред зеркалами проводил
И из уборной выходил
Подобный ветреной Венере,
Когда, надев мужской наряд,
Богиня едет в маскарад.

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Вариант 2.

У нас теперь не то в предмете:

Мы лучше поспешим на бал,
Куда стремглав в ямской карете
Уж мой Онегин поскакал.
Перед померкшими домами
Вдоль сонной улицы рядами
Двойные фонари карет
Веселый изливают свет
И радуги на снег наводят;
Усеян площадками кругом,
Блестит великолепный дом;
По цельным окнам тени ходят,
Мелькают профили голов
И дам и модных чудаков.

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Тема Имя числительное.

Задания

1. Перепишите текст, заменив цифры словами. Произведите морфологический анализ всех числительных
2. Замените цифры словами и просклоняйте числительные.
3. Замените, если возможно, цифры собирательными числительными.
4. Определите часть речи. Составьте предложения с данными словами и укажите их синтаксическую функцию.

Вариант №1

1. По числу стихов «Медный всадник» - одна из наиболее коротких поэм Пушкина. В нём в окончательной редакции всего 464 стиха, тогда как в «Цыганах» - 537, в «Полтаве» - около 1500 и даже в «Бахчисарайском фонтане» - около 600. Между тем замысел «Медного всадника» чрезвычайно широк, едва ли не шире, чем во всех других поэмах Пушкина. На протяжении менее чем 500 стихов Пушкин сумел уместить и картину Петербурга в начале 19 века, и описание наводнения 1824 года, и историю любви и безумия бедного Евгения, и свои раздумья над делом Петра.

2. 21376; 42; 3 ; 0,5; двое сыновей.

3. 2 (мужчина); 3 (колхозница); 2 (брюки); 4 (ученица); 5 (щенок); 7 (апельсин).

4. Тройка, три, трёхместный, утроить, трояк, третий.

Вариант №2

1. Известный лингвист и методист А. М. Пешковский родился в Томске 11 августа 1878 года. В 1906 году окончил Московский университет. Главная книга А. М. Пешковского «Русский синтаксис в научном освещении» вышла в свет в начале 20 века. Издавалась 7 раз: первый – в 1914 году, седьмой – в 1956 году. Она родилась в результате 8-летней учительской работы в московских гимназиях из желания познакомить 14-15-летних учеников с научной грамматикой родного языка.

Более 60 лет назад, в 1933 году, А. М. Пешковский ушёл из жизни, но его книги, написанные для детей, читают всё новые поколения взрослых лингвистов.

2. 44584; 93; 4 ; 0,7; двое саней.

3. 5 (котёнок); 2 (подружка); 3 (ножницы); 6 (сестра); 3 (телёнок); 2 (их).

4. Двойка, двойной, два, второй, удвоить, двухлетний.

Местоимение.

Задания:

1. Составьте предложения с местоимениями, сделайте морфологический разбор местоимений.

2. Укажите разряд и синтаксическую функцию местоимений.

3. Составьте сложноподчинённые предложения, используя данные местоимения в качестве союзных слов. Укажите их синтаксическую функцию.

Вариант №1

1. Мой, кто-то, ты, себя, никто, который, что-либо, какой, столько, ничей.

2. Побывать у них. С таким человеком. По дороге, которая ведёт в город. Погостить у меня. О какой-то истории. Не приглашать никого. В твоих глазах. Который час? Обращаться к кому-либо. Ехать весь день.

3. Кто. Какой. Чей.

Вариант №2

1. Ничто, мы, какой-нибудь, таков, свой, весь, кто, некого, некто, любой.

2. Встречать у него. Некий человек. За страницами вашего учебника. Весь лагерь. Дом, что стоит у моря. Брать с него пример. Ничего не слышно. Книга, которую искал. Поранить себя. О скольких счастливых днях?

3. Который. Сколько. Какой.

Наречие.

Задание:

1. С данными наречиями составьте предложения, сделайте морфологический разбор наречий. Со словами, которые могут быть другой частью речи, составьте предложения, укажите часть речи.

2. Перепишите, у подчеркнутых слов определите часть речи и синтаксическую функцию.

Вариант №1

1. Сюда. Точь-в-точь. Бойко. Напропалую. Впервые. Любя. Наглухо. Набекрень. Кубарем. За глаза.

2. По тропинке, бежавшей по крутому берегу мимо обнажённых корней, он спустился вниз к воде... Летела мимо кудрявая листва виноградников... Вытаяла возле бора тропинка сухая, и рядом с ней шумит ручей. С шумом и плеском прошёл рядом маленький смерч. От раннего утра до вечера около деревьев, кустов, на аллеях и клумбах копошились люди с тачками, мотыгами, лейками.

Вариант №2

1. Намертво. Немедля. Навеки. Взволнованно. Вдвое. Сызнова. Тогда. Вкрутую. Гольшом. Вдалеке.
2. В солнечный день, среди нашей нежной подмосковной природы это яркое поле цветов казалось чудесным явлением. Бурная река где-то далеко впереди, разогнавшись на прямом пути, с бешеной силой ударяется о скалистый берег. А впереди него бежал без шапки совершенно такой же старик, только немного помоложе. Отец стоял около странного сооружения, заросшего ежевикой. Сын валялся на диване с книжкой: около, на стуле, лежали папиросы и фотография.

Глагол.

Задания: составьте с данными глаголами предложения и произведите морфологический анализ глаголов.

Вариант №1

Наполняла, хвастается, бреет, обижать, надоест, бросал, вертела, рубит, гонять, бросать, лететь, чихаешь, запросить, обрезать, вывозят, испачкаешь, полоть, обрезать, будить, переписываться, заражает, перерезал, запасаться, вымывают, говорить, рассказывай, замесить.

Вариант №2

Обидеть, есть, дать, стелить, выдолбить, рассматривает, отсекают, закусывай, отвинчиваю, передвигал, обувать, заглядывай, заряжаю, оросить, городить, завожу, расти, нести, ранить, организовать, загореться, выгружаю, искать, велеть, обещать, лить, истолочь.

Вариант №3

Разбудить, вертеть, вырыть, построил, отстегнул, тонуть, перерезать, простыл, нёс, ходить, жидиться, тонул, плести, брести, говорил, лететь, говаривал, чихать, шумел, рублю, мешать, глядеть, вертеть, сыпать, пороть, вываливался, наполняла, застывал, хватал.

Причастие. Деепричастие.

Задания: произведите морфологический анализ выделенных причастий и деепричастий.

ВАРИАНТ №1.

1. Корабли, **идушие** в гавань, тихо прорезали носами туман. 2. Весь тёплый воздух задрожал от наполнивших его испарений **отжившей** зелени. 3. **Касаясь** трех великих океанов, страна лежит, **раскинув** города.

ВАРИАНТ №2.

1. **Окаймлённое** кустами молодых раки, разноцветными огнями озеро блестит. 2. Иду по берегу реки, разглядываю **плавающих** между зелёными растениями рыб. 3. Он, **обернувшись**, увидел сестру. 4. **Пересекая** дорогу, тянулись огни деревень.

ВАРИАНТ №3.

1. Я рвал отчаянной рукой шиповник, **спутанный** плющом. 2. Огромной чернеющей массой стоит у набережной паром, **притянутый** толстыми канатами. 3. **Держа** кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу. 4. Он не соглашался с нами, а, **настояв** на своём, убедился в совершенной ошибке.

ВАРИАНТ №4.

1. Счастье человека **обусловлено** его отношением к своему счастью. 2. Извилисто **тянущиеся** цепи, свёрнутые паруса – всё говорит о покое и отдыхе после работы. 3. Он смотрит в одну сторону, **не понимая** общей тревоги. 4. Отец, **засучив** рукава, тщательно вымыл руки.

ВАРИАНТ №5.

1. Подпасок, **гоняющий** коров, глядит на закат. 2. Гул мотора, **слышимый** издалека, разбудил всех окончательно. 3. Вот от лесу пронёсся свежий ветерок, **вскрутя** пыль на улице. 4. **Отметив** недочёты, преподаватель отдал работу студенту.

ВАРИАНТ №6.

1. Внезапно грянул гром и тучи дрогнули, **охваченные** синим огнём. 2. Молнии рвали иссиня-чёрные

тучи, сплошь **покрывающие** небо. 3. Мерцал лимонный диск луны, изредка **показываясь** из-за туч.
4. **Положив** ей на ночной столик футляр с серьгами, он уехал по делам в город.

Тема 2. Синтаксический разбор. Разбор простого предложения.

Задания: произведите синтаксический разбор следующих предложений.

Вот наш герой подъехал к сеним. Швейцара мимо он стрелой взлетел по мраморным ступеням, расправил волосы рукой. И ревом скрипок заглушен ревнивый шепот модных жен. (Пушкин) С моря поднималась туча - черная, тяжелая, суровых очертаний, похожая на горный хребет. (Горький) Он глазами умолял Телегина о разрешении говорить (А. Толстой)

Синтаксический разбор ССП.

Задания: произведите синтаксический анализ ССП.

Не то он завидовал Наталье, не то сожалел о ней. Я там чуть-чуть не умер с голоду, да еще вдобавок меня хотели утопить. Это была шутка, но она прикрывала серьезные возражения. В комнате было душно, а на улице вихрем носился столб пыли. Забот прибавилось с появлением ребенка, но жить стало радостней. Он был агрономом, то есть он мог по-настоящему работать только в деревне.

Синтаксический разбор СПП.

Вопросы: расскажите о СПП.

Задания: произведите синтаксический разбор СПП.

Снег становился все ярче, так что ломило глаза. Яков никогда не бывал в хорошем расположении духа, так как ему постоянно приходилось терпеть страшные убытки. Когда мы вышли с вокзала, синеватый свет уже брезжил над Феодосией. Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок. Не было никакой надежды, что небо прояснится.

Синтаксический разбор БСП.

Задания: произведите синтаксический разбор БСП.

Катятся ядра, свищут пули, нависли хладные штыки. Лошади тронулись, колокольчик зазвенел, кибитка полетела. Как все московские, ваш батюшка токов: желал бы зятя с звездами да с чинами. Осень и зиму Павел не любил: они приносили ему много физических страданий.

Сложные синтаксические конструкции с разными видами связи.

Задания: произведите синтаксический анализ сложных синтаксических конструкций с разными видами связи.

1. По небу, усеянному звездами, кое-где тянулись узкие облака, и там, где скоро должен был начаться рассвет, стоял узкий лунный серп, но ни звезды, которых было много, ни полумесяц, казавшийся белым, не прояснили ночного воздуха. Когда вечер кончился, Кити рассказала матери о ее разговоре с Левиным, и, несмотря на всю жалость, которую она испытывала к Левиному, ее радовала мысль, что ей было сделано предложение. Он редко смеялся, но зато когда он смеялся, то отдавался весь своему смеху, и всякий раз после этого смеха она чувствовала себя ближе к нему.

2. Когда люди входили в дом Петра Лукича Гловацкого, они чувствовали, что здесь живет совет и любовь, а когда эти люди знакомились с самими хозяевами, то уже они не только чувствовали витающее здесь согласие, но как бы созерцали олицетворение этого совета и любви в старике и его жене (Н. С. Лесков. Некуда). Когда я проснулся¹, уже давно рассвело²: солнце стояло высоко в небе³. В саду росли старые яблони¹, которые уже едва цвели², но всё равно они радовали глаз³: мне вспоминалось детство⁴, когда эти яблони утопали в пене мелких бело-розовых цветков⁵. Мы общались¹, но симпатии между нами не было², потому что ни он, ни я не могли забыть ту старую ссору³.

Тематика докладов

1. Фонетический анализ текста.
2. Лексический анализ текста.
3. Морфемный и словообразовательный анализ текста.
4. Морфологический анализ текста.
5. Синтаксический анализ текста.

6. Стилистический анализ текста.
7. Текст как единица культуры.
8. Структура текста. Уровни текста и единицы.
9. Модель структурной организации текста как формы коммуникации.
10. Понятие о текстовой деятельности.
11. Основные факторы текстообразования.
12. Основные категории текстообразования.
13. Текстообразующие возможности языковых единиц.
14. Вторичная коммуникативная деятельность (восприятие, интерпретация, понимание).
15. Основные направления в изучении смысловой интерпретации.
16. Текст как объект лингвистического исследования.
17. Виды лингвистического анализа текста.
18. Текст как объект стилистического анализа.
19. Типы текстов.
20. Своеобразие художественного текста.

Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Типовое контрольное задание
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1	Вопросы к зачету
	УК-4.2	Тематика докладов
	УК-4.3	Практические задания
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1.	Задания для самостоятельной работы
	ПК-1.2.	Вопросы к зачету
	ПК-1.3.	Перечень контрольных заданий