

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Егорова Галина Викторовна  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 28.09.2023 11:40:52  
Уникальный программный ключ:  
4963a4167398d8232817460c35a70a1868b7c15

**Министерство образования Московской области**  
**Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области**  
**«Государственный гуманитарно-технологический университет»**

(ГГТУ)

УТВЕРЖДАЮ  
проректор  


«26» мая 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.01.01**

**Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе**

<b>Направление подготовки:</b>	<b>44.03.01 Педагогическое образование</b>
<b>Направленность (профиль) программы:</b>	<b>Начальное образование</b>
<b>Квалификация выпускника:</b>	<b>бакалавр</b>
<b>Форма обучения:</b>	<b>заочная</b>

г.Орехово-Зуево

2023 г.

## 1. Пояснительная записка

При изучении дисциплины осуществляется подготовка бакалавра к обеспечению учебно-воспитательного процесса в начальных классах средствами преподаваемого учебного предмета: «Русский язык».

Рабочая программа дисциплины составлена на основе учебного плана 44.03.01 Педагогическое образование по профилю «Начальное образование» (заочная форма обучения) 2023 года начала подготовки.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

### Цели дисциплины

Целью дисциплины является формирование у студентов компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности, формирование у бакалавра умения систематизировать теоретические знания в области правописания и пунктуации, выработать и закрепить практические навыки грамотного письма.

### Задачи дисциплины

- научить орфографически верно писать слова, написание которых регулируется правилами, а также слова с непроверяемыми орфограммами как по памяти, так и с использованием словаря;
- научить применять на практике изученные орфографические правила;
- научить применять правила пунктуации на практике.

### Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:	Коды формируемых компетенций
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1

### Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование универсальной компетенции	Наименование индикатора достижения универсальной компетенции
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обуче-

области при решении профессиональных задач	ния, в том числе информационные.
--	----------------------------------

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе» относится к Б.1В.01.01 части, формируемой участниками образовательных отношений «Предметно-содержательный модуль по начальному образованию»  
Освоение дисциплины является необходимой базой для подготовки и защиты ВКР.

### 4. Структура и содержание дисциплины

Название разделов и тем	Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
		Лекции	Практические		
<b>5 курс, летняя сессия</b>	<b>108</b>		<b>16</b>	<b>92</b>	<b>зачёт</b>
<b>Раздел 1</b>					
Тема 1. Правописание гласных в корне слова в начальной школе.	9		2	7	
Тема 2. Правописание согласных в корне слова в начальной школе.	9		2	7	
Тема 3. Разделительный Ъ и Ь. Ь как различитель грамматических форм в начальной школе.	8		1	7	
Тема 4. Правописание приставок в начальной школе.	8		1	7	
Тема 5. Гласные после шипящих и Ц в начальной школе.	8		1	7	
Тема 6. Правописание сложных слов в начальной школе.	8		1	7	
<b>Раздел 2</b>					
Тема 1. Простое предложение в	8		1	7	

начальной школе. Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.					
Тема 2. Осложненное предложение в начальной школе. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.	9		1	8	
Тема 3. Осложненное предложение в начальной школе. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (обособленное определение, обстоятельство, дополнение).	8		1	7	
Тема 4. Сложное предложение в начальной школе. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	9		2	7	
Тема 5. Сложное предложение в начальной школе. Пунктуация в сложноподчинённом предложении.	8		1	7	
Тема 6. Сложное предложение в начальной школе. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.	8		1	7	
Тема 7. Пунктуация текста. Способы передачи чужой речи. Цитата. Пунктуационный анализ текста в начальной школе.	8		1	7	
Промежуточная аттестация-зачёт					
Итого	108		16	92	

### Содержание дисциплины , структурированное по темам (разделам)

#### Практические занятия

##### Раздел 1

##### Тема 1. Правописание гласных в корне слова в начальной школе.

##### Учебные цели:

1. Определить понятие “орфограмма”.
2. Изучить орфограммы, связанные с правописанием гласных в корне слова.
3. Формировать навыки морфемного анализа слова и графического выделения орфограмм.
4. Формировать орфографическую зоркость.

## ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

Орфограмма, орфографическая зоркость, корень слова, ударение.

### **Тема 2. Правописание согласных в корне слова в начальной школе.**

#### **Учебные цели:**

1. Изучить орфограммы, связанные с правописанием согласных в корне слов.
2. Формировать навыки морфемного анализа слова и графического выделения орфограмм;
3. Формировать умение группировать орфограммы по общему признаку.

## ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

Орфограмма, орфографическая зоркость, корень слова, гласные и согласные буквы.

### **Тема3. Разделительный Ъ и Ь. Ъ как различитель грамматических форм в начальной школе.**

#### **Учебные цели:**

1. Изучить функции Ъ и Ь в современном русском языке.
2. Формировать навыки морфемного анализа слова и графического выделения орфограмм.
3. Формировать орфографическую зоркость и умение дифференцировать орфограммы.

## ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

Орфограмма, звуки и буквы, Ъ и Ь знаки, приставка, суффикс, окончание.

### **Тема4. Правописание приставок в начальной школе.**

#### **Учебные цели:**

1. Изучить приставки русского языка и их графическое выделение в слове.
2. Изучить орфограммы, связанные с правописанием приставок.
3. Формировать навыки морфемного анализа слова и графического выделения орфограмм.
4. Формировать орфографическую зоркость и умение дифференцировать орфограммы.

## ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

Орфограмма, приставка, ударение; приставки, оканчивающиеся на согласную.

### **Тема 5. Гласные после шипящих и Ц в начальной школе.**

#### **Учебные цели:**

1. Изучить особенности шипящих согласных.
2. Изучить орфограммы, связанные с правописанием гласных после шипящих, согласных и Ц, научить разграничивать орфограммы.
3. Формировать навыки морфемного анализа слова и графического выделения орфограмм.
4. Формировать орфографическую зоркость и умение дифференцировать орфограммы.

## ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

Орфограмма, шипящие согласные, корень, суффикс, окончание.

### **Тема 6. Правописание сложных слов в начальной школе.**

#### **Учебные цели:**

1. Изучить орфограммы, связанные с правописанием сложных слов.
2. Формировать навыки морфемного анализа сложных слов и графического выделения интерфиксов.
3. Формировать орфографическую зоркость и умение дифференцировать орфограммы.

#### ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

Сложное слово, интерфикс, корень слова, дефис.

## **Раздел 2**

### **Тема 1. Простое предложение в начальной школе. Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении**

#### **Учебные цели:**

1. Определить понятие “пунктограмма”.
2. Изучить пунктограммы, служащие для оформления простого предложения.
3. Выделять главные члены предложения, определять в каких случаях между ними ставится знак тире.
4. Узнавать и определять неполное предложение.

#### ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

пунктограмма, подлежащее и сказуемое, неполное предложение, дефис.

### **Тема 2. Осложненное предложение в начальной школе. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами**

#### **Учебные цели:**

1. Изучить однородные члены предложения.
2. Формировать навыки выделения однородных членов.
3. Формировать умение постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом.

#### ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

пунктограмма, однородные члены предложения, обобщающее слово.

### **Тема 3. Осложненное предложение в начальной школе. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (обособленное определение, обстоятельство, дополнение)**

#### **Учебные цели:**

1. Изучить обособленные члены предложения и определить их функцию в предложении.
2. Классифицировать пунктограммы, участвующие в выделении обособленных членов предложения.
3. Формировать навыки постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.

#### ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

пунктограмма, обособленные члены, обособленное определение, обособленное обстоятельство, обособленное дополнение.

### **Тема 4. Сложное предложение в начальной школе. Знаки препинания в сложносочинённом предложении**

#### **Учебные цели:**

1. Охарактеризовать «сложное предложение», его отличие от простого.
2. Изучить пунктограммы, участвующие в разделении предикативных частей сложного предложения.

3. Формировать навыки постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

пунктограмма, сложное предложение, предикативная часть, сочинительный союз.

**Тема 5. Сложное предложение в начальной школе. Пунктуация в сложноподчиненном предложении**

**Учебные цели:**

1. Определить особенности сложноподчиненного предложения, в котором выделяются главная часть и придаточная.
2. Определить пунктограммы, участвующие в разделении предикативных частей сложного предложения.
3. Формировать навыки постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

пунктограмма, сложное предложение, предикативная часть, подчинительный союз, главная часть, придаточная часть.

**Тема 6. Сложное предложение в начальной школе. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении**

**Учебные цели:**

1. Изучить особенности сложного бессоюзного предложения.
2. Охарактеризовать пунктограммы, участвующие в разделении предикативных частей сложного бессоюзного предложения.
3. Формировать навыки постановки знаков препинания в сложном бессоюзном предложении.

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

пунктограмма; сложное предложение; предикативная часть; синтаксические отношения между частями; знаки препинания (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире).

**Тема 7. Пунктуация текста. Способы передачи чужой речи. Цитата. Пунктуационный анализ текста в начальной школе.**

**Учебные цели:**

1. Познакомить с понятием «текст», его особенностями с точки зрения пунктуационного оформления.
2. Изучить пунктограммы, участвующие в создании текста.
3. Упражняться в выделении разных способов передачи речи (прямая речь, косвенная речь).
4. Научить оформлять цитаты и проводить пунктуационный анализ текста.

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ:

пунктограмма, текст, прямая речь, косвенная речь, цитата.

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. Курс лекций по разделу «Орфография». Режим доступа: <https://infourok.ru/kurs-lekciy-po-razdelu-orfografiya-1121741.html> (Инфоурок – ведущий образовательный портал России)

2. Рябушкина, С.В. Русский язык: практикум по правописанию : учебное пособие / С.В. Рябушкина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015.

URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423

3. Селезнёва, Л.Б. Русская орфография: алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения : учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 353 с. - ISBN 978-5-9765-0134-8 ; То же [Электронный ресурс].  
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482711> (05.06.2018).
4. Фролова, Л.А. Методика обучения правописанию в начальных классах : учебное пособие / Л.А. Фролова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015.  
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482547>

Под самостоятельной работой следует понимать деятельность обучающихся как в процессе обучения, так и во внеаудиторное время. Самостоятельная работа проводится с целью углубления знаний по дисциплине и предусматривает:

- чтение рекомендуемой литературы и усвоение теоретического материала дисциплины;
- выполнение заданий;
- работу с Интернет-источниками;
- подготовку к сдаче зачёта.

Планирование времени на самостоятельную работу, необходимого на изучение настоящей дисциплины, важно осуществлять на весь семестр, предусматривая при этом регулярное повторение пройденного материала. По каждой из тем для самостоятельного изучения, приведенных в программе дисциплины, следует сначала прочитать рекомендованную литературу и при необходимости составить краткий конспект основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими в этой теме и нужных для освоения последующих разделов.

Для расширения знаний по дисциплине рекомендуется использовать Интернет-ресурсы, проводить поиск в различных поисковых системах и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем на занятиях.

## **Задания для организации самостоятельной работы студентов**

### **Раздел 1**

#### **Тема 1. Правописание гласных в корне слова в начальной школе.**

##### **Задания:**

1. Вставить пропущенную букву, выделить орфограмму с чередованиями в следующих словах:

Прот...рал, рост...вщик, з...рница, подг...рел, выч...тание, отб...раю, покл...ниться, обж...гал, затв...рять, пол...гать, пром...кашка, прик...саться, пл...вучесть, ср...внить, оз...рять, подск...чить, р...внина, соч...тание, зам...рать, разм...нать.

#### **Тема 2. Правописание согласных в корне слова в начальной школе.**

##### **Задания:**

1. Привести примеры (по 10 слов) орфограмм “парная глухая/звонкая согласная”, “непроизносимая согласная” и выделить их.
2. Выписать из “Словаря иностранных слов” орфографически трудные слова с орфограммами “двойные согласные” (30 слов), выделить их.

#### **Тема 3. Разделительные Ъ и Ь. Ъ как различитель грамматических форм в начальной школе.**



### **Задания:**

1. Привести примеры (по 10 слов) употребления Ъ и Ь знаков в разделительной функции. Выделить орфограммы.

2. Вставить пропущенный Ъ или Ь, объяснить

Рож..., врач..., замуж..., мыш..., береч...ся, мечтаеш..., меж...ярусный, медал...он, настеж..., отреж..., ад...ютант, суб...ект, поч...ки, почтал...он, сыр...ё, крест...янин, п...едистал, с...экономить, площад..., ин...екция, шампин...он, прос...ба, бал...зам, во-сем...сот, дет...ми, учит...ся, рез...ба, в...юга, свад...ба, об...ём, в...езд, ноч..., сыч...

### **Тема 4. Правописание приставок в начальной школе.**

#### **Задания:**

1. Вставить пропущенные буквы, выделить орфограмму в приставках.

Бе...винный, бе...покоиться, во...бранить, во...врат, во...тание, во...ход, бе...классовый, бе...ымянный, и...веданный, и...топленный, и...жить, и...лучать, и...пить, и...чезнуть, ра...брошенный, ра...мельчить, ра...шифровать, ра...чесать, ра...паковка, ра...мельчить.

2. Выделить слова:

1) с отчетливым значением приставок “пре-” и “при-”;

2) с затемненным значением приставок;

3) слова, в которых данные приставки в современном русском языке уже не выделяются.

Непрерывно, непрестанно, неприемлемый, непримиримый, непреодолимый, причудливый, преклонный (возраст), пресмыкающиеся, неприкосновенный, непривлекательный, презрительный, прекрасный, прибрежный, предавать(друга), принадлежать, привратник, призрел(сироту), презирать (ложь), приоткрыть, преследовать, радиоприемник, присмиреть, притаиться, препираться, президиум, приданое, пресекать, пребывание (в городе), преломляться.

### **Тема 5. Гласные после шипящих и Ц в начальной школе.**

#### **Задания:**

1. В какие части слова входит искомая буква (О-Ё) в словах:

Ножовка, грушовка, размежевка, ночевка?

2. Вставить пропущенные буквы, объяснить.

Ц...рк, щ...тка, скворц..., ж...луди, ож...г руки, шалаш...м, ш...рох, паци...нт, печ...ный, ц...стерна, стрещ...тка, ц...пленок, ш...колад, ц...пка, ц...тата, смеш...н, ключ...к, медвеж...нок, копч...ный, окольц...вать, ж...кктей, стаж...р, танц...м, щ...голь.

### **Тема 6. Правописание сложных слов в начальной школе.**

#### **Задания:**

1. Написать орфографический диктант.

2. Распределить слова по орфограммам правописания сложных слов.

Выделить интерфикс О – Е.

Слитное написание	Дефисное написание	Раздельное написание

## Диктант

Мировоззрение, грамм- молекула, иван-да- марья (растение), Мойдодыр, первопечатник, пылесос, птицелов, зверобой, дальновидность, агрокультура, газификация, элекрифицировать, графоман, микрорайон, восьмигранник, сорокалетие, сороконожка, однометровый, двухдневный, двухстворчатый, двухполовинный, полстакана, четвертьфинал, , пол-оборота, пол-игры, пол-лимона, Орехово-Зуево, ореховозуевцы, словотворчество, северо-запад, койко-день, сорвиголова, вертихвостка, перекасти-поле, алма-атинский, бормашина, купля-продажа, школа-интернат, река Москва, лук-порей, гриб-дождевик, крепыш мальчонка, старушка сиделка, чудо-богатырь, царь-колокол, Гусь-Хрустальный, Ясная Поляна, Ростов-на-Дону.

### Раздел 2.

**Тема 1. Простое предложение в начальной школе. Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.**

**Задания:**

1. Определить трудности, связанные с постановкой тире между подлежащим и сказуемым.
2. Расставить знаки препинания, объяснить.

Слово выражение мысли. Дважды два четыре. Превосходная должность быть на земле человеком. (М.Г.) Язык это орудие мышления. (А.Т.) Потерять значит простить. Воля испытывается огнём, а сила и мужество трудностями. С одной стороны стояли три или четыре скирда сена, с другой скривившаяся мельница. (П.) Нина несла кашу, Витя пустуя кастрюльку с ложкой. (Фед.) Один из наших извозчиков был русский ярославский мужик, другой осетин. Люди как реки. (Л.Т.) Искусство есть мышление в образах. (В.Б.) Грач, конечно, птица умная. (К.П.) Летняя ночь таинственна и прекрасна.

**Тема 2. Осложненное предложение в начальной школе. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.**

**Задания:**

1. Уточнить название «осложнённое предложение».
2. Объяснить, что называется обобщающим словом.
3. Расставить знаки препинания, выделив однородные члены предложения.

«Утром в сосновом лесу» одна из лучших картин художника. Он писал русскую природу летом и зимой весной и осенью на восходе солнца в яркий полдень и при закате в разные времена года в различные часы дня. Всё обыкновенное дерево старый пенёк полевые цветы привлекало внимание художника. Во всём он умел находить красоту в тумане над рекой в лесной полянке в чаще леса. Смотришь на его картины и вдруг как будто снова находишься среди родной природы у знакомой речке в родном лесу в поле. Картины Шишкина широко известны как в нашей стране так и за рубежом.

**Тема 3. Осложненное предложение в начальной школе. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (обособленное определение, обстоятельство, дополнение).**

**Задания:**

1. Вспомнить и выучить постановку знаков препинания в предложениях с обособленными членами.
2. Выделить вместе с определяемым словом элемент осложнения, назвать его. Указать причину и условие обособления и выделения.

Там за пёстрою оградой, у задумчивой воды, вспоминали мы с отрадой царско-сельские сады. Прозрачная ложится пелена на свежий дерн и незаметно тает. Жестокая, студёная вода налившиеся почки убивает. Как белый камень в глубине колодца, лежит во мне одно воспоминанье. О, пленительный город загадок, я печальна, тебя полюбив. А

теперь я игрушечной стала, как мой розовый друг какаду. А там мой мраморный двойник, поверженный под старым клёном. Иглы сосен густо и колко устилают низкие пни. Любовь покоряет обманно, напевом простым, неискусным. Был светел ты, взятый ею и пивший её отравы. Я сбежала, перил не касаясь. Я живу, как кукушка в часах. Надо мною свод воздушный, словно синее стекло. И рыбачки только ахнут, покрасневшись пред тобой. Ноги ей щекочут крабы, выползая на песок. Всё сильнее биенье крови в теле, раненном тоской. Он весь сверкает и хрустит, обледенелый сад. Томилось сердце, не зная даже причины горя своего. Мы все уйти, конечно, были рады. Томя, трещит сверчок. О милые улики, куда мне спрятать вас? Что же кружишь, словно вор, у затихшего жилья? Казалось, стены сияли от пола до потолка. И я, больная, слышу зов, шум крыльев золотых. Ведь настали, тускло пламенея, дни последние весны. Всё мне дальний берег снится, камни, башни и песок. На одну из этих башен я взойду, встречая свет. По-новому, спокойно и сурово, живу на диком берегу. Верно, поцелуем показалась теплота небесного луча. Словно звёзды, глаза голубели, освещая измученный лик. Ты, росой окропляющий травы, вестью душу мою оживи. От любви твоей загадочной, как от боли, в крик кричу. Трещит лампадка, чуть горя. Не сердись на меня, голубка. Что бормочешь ты, полночь наша? Я ушла, не дождавшись чуда. (А. Ахматова)

#### **Тема 4. Сложное предложение в начальной школе. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.**

##### **Задания:**

1. Вспомнить и выучить постановку знаков препинания в сложносочинённом предложении.
2. Выделить предикативные части в структуре сложного предложения, расставив знаки препинания.
  1. Дорога была ему знакома а езды всего двадцать минут.
  2. Хозяин был чрезвычайно в духе и скоро весёлость его сделалась общею.
  3. Рак пятится назад, а щука тянет в воду. (И. Крылов)
  4. День был прекрасный, с моря дул свежий ветер, но к вечеру погода изменилась. (Л. Толстой)
  5. Барышни поглядывали на него а иные и заглядывались но Алексей мало ими занимался а они причиной его нечувствительности полагали любовную связь
  6. Прошла неделя и между ними завязалась переписка.
  7. Лошади ободрились и Владимир успокоился.  
[А.С.Пушкин]

#### **Тема 5. Сложное предложение в начальной школе. Пунктуация в сложноподчинённом предложении.**

##### **Задания:**

1. Выучить пунктуацию сложноподчинённого предложения.
2. Выделить предикативные части в структуре сложного предложения.
3. Определить средство связи предикативных частей: союз (значение), союзное слово.
4. В многочленных предложениях определить вид связи: последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение.
  1. Но едва Владимир выехал за околицу, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего не взвидел.
  2. Мысль, что уже в последний раз провожает она день посреди своего семейства, стесняла её сердце.
  3. Слуга вошел и объявил, что лошади готовы.
  4. Право, было бы жаль, если бы его стройного стана никогда не стягивал военный мундир и если бы он, вместо того чтобы рисоваться на коне, провёл свою молодость, согнувшись над канцелярскими бумагами.

5. Легко вообразить, какое впечатление Алексей должен был произвести в кругу наших барышень.
  6. С другой стороны, Лизе очень хотелось видеть, какое впечатление произвело бы на него свидание столь неожиданное.
  7. Он объявлял им, что нога его не будет никогда в их доме, и просил забыть о несчастном, для которого смерть остаётся единою надеждою.
  8. Через несколько дней узнали они, что Владимир уехал в армию.
  9. Бедный смотритель не понимал, каким образом мог он сам позволить своей Дуне ехать вместе с гусаром, как нашло на него ослепление и что тогда было с его разумом.
- [А.С. Пушкин]

## **Тема 6. Сложное предложение в начальной школе. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.**

### **Задания:**

1. Выучить постановку знаков препинания в сложном бессоюзном предложении.
  2. Выделить предикативные части.
  3. Определить тип интонации и каким знаком пунктуации она передается на письме.
    - 1) На дворе была метель, ветер выл, ставни тряслись и стучали.
    - 2) Подали ужинать, сердце её сильно забилося.
    - 3) Она тотчас передала её (мысль) Насте: обе обрадовались ей как находке и положили исполнить её непременно.
    - 4) Письма, накануне ею написанные, были сожжены, её горничная никому ни о чем не говорила, опасаясь гнева господ.
    - 5) Но, подумал я, старый смотритель, может быть уже сменен; вероятно, Дуня уже замужем.
- [А.С. Пушкин]

## **Тема 7. Пунктуация текста. Способы передачи чужой речи. Цитата. Пунктуационный анализ текста в начальной школе.**

### **Задания:**

1. Определить способы передачи чужой речи.
2. Уточнить название термина «цитата».
3. Произвести пунктуационный разбор предложения, расставив знаки препинания.

Поднялся свежий восточный ветер и мы иззябшие промокшие до последней нитки измученные воротились домой посмеиваясь друг над другом и не чуть не сожалея ни о потраченном времени ни о своём предприятии давно задуманном но к сожалению не доведённом до желанного конца.
4. Объяснить постановку знаков препинания в тексте.

Тогда, когда началась большая перемена, когда всех нас по случаю холодной, но сухой и солнечной погоды выпускали во двор, на нижней площадке лестницы я увидел мать, то тогда только вспомнил про конверт и про то, что она, видно, не стерпела и принесла его с собой.

Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которым висели седые волосики (ей было тогда уже пятьдесят семь лет), и с заметным волнением, как-то ещё более усиливавшим её жалкую внешность, беспомощно вглядывалась в бегущую мимо ораву гимназистов, из которых некоторые, смеясь, на неё оглядывались и что-то друг другу говорили.

Приблизившись, я хотел было не заметно проскочить, но мать, завидев меня и сразу засветаясь ласковой, но невеселой улыбкой, позвала меня – и я, хоть мне и было ужас как стыдно перед товарищами, подошёл к ней.

- Вадичка, мальчик, - старчески глухо заговорила она, протягивая мне конверт и жёлтенькой ручкой боязливо, словно она жглась, касаясь пуговицы мой шинели, - ты забыл деньги, мальчик, а я думаю – испугается, так вот – принесла.

Сказав это, она посмотрела на меня, будто просила милостыни, но, в ярости за причинённый мне позор, я ненавидящим шепотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.

Мать стояла тихо, слушала молча, виновато и горестно опустив старые свои ласковые глаза, - я же, сбежав по уже опустившей лестнице и открывая тугую, шумно сосущую воздух дверь, хоть и оглянулся и посмотрел на мать, однако, сделал это не потому вовсе, что мне стало её сколько-нибудь жаль, а всего лишь из боязни, что она в столь неподходящем месте расплатится. Мать всё так же стояла на площадке и, печально склонив свою голову, смотрела мне в след. Заметив, что я смотрю на неё, она помахала мне рукой и конвертом так, как это делают на вокзале, и это движение, такое молодое и бодрое, только ещё больше показало, какая она старая, оборванная и жалкая.

На дворе, где ко мне подошли несколько товарищей и один спросил, - что это за шут гороховый в юбке, с которым я только что беседовал, - я, весело смеясь, ответил, что это обнищавшая гувернантка и что пришла она ко мне с письменными рекомендациями.

Когда же, уплатив деньги, мать вышла и, ни на кого не глядя, сторбившись, словно старая стать ещё меньше, быстро, как только могла, стучая стоптанными, совсем кривыми каблучками, прошла по асфальтовой дорожке к воротам, - я почувствовал, что у меня болит за неё сердце.

Боль эта, которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение, длилось, однако, весьма недолго. (М. Агеев)

## **6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации приведён в приложении.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **Перечень основной литературы:**

1. Рябушкина С.В. Русский язык: практикум по правописанию : учебное пособие / С.В. Рябушкина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015.

[URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423)

2. Современный русский литературный язык. Практикум : учебное пособие для акад. бакалавриата / под ред. В. И. Максимова. – Москва : Юрайт, 2019. – 513 с. – (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-7870-4. - Текст : непосредственный.

<https://urait.ru/book/sovremenny-russkiy-literaturnyy-yazyk-v-2-ch-chast-2-434345>

### **Перечень дополнительной литературы:**

1. Селезнёва Л.Б. Русская орфография: алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения : учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 353 с. - ISBN 978-5-9765-0134-8 ; То же [Электронный ресурс].

[URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482711](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482711) (05.06.2018)

2. Фролова Л.А. Методика обучения правописанию в начальных классах : учебное пособие / Л.А. Фролова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482547>

3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для акад. бакалавриата / под ред. С. М. Колесниковой. – Москва : Юрайт, 2019. – 306 с. – (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-03032-7. - Текст : непосредственный.

<https://urait.ru/book/sovremenny-russkiy-yazyk-v-3-t-tom-1-fonetika-orfografiya-leksikologiya-slovoobrazovanie-433086>

4. Современный русский язык. В 3 т. Т.3. Синтаксис : учебник и практикум для акад. бакалавриата / под ред. С. М. Колесниковой. – Москва : Юрайт, 2019. – 241 с. – (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-03036-5. - Текст : непосредственный.

<https://urait.ru/book/sovremenny-russkiy-yazyk-v-3-t-tom-3-sintaksis-433595>

## **8.Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем**

Все обучающиеся университета обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам. Ежегодное обновление современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем отражено в листе актуализации рабочей программы

### **Современные профессиональные базы данных:**

Журнал «Начальная школа» <http://nsc.1september.ru/index.php>

Сообщество взаимопомощи учителей: <http://pedsovet.su/load/138-1-0-52615>

Открытый класс: [openclass.ru](http://openclass.ru)

Учительский портал: [uchportal.ru](http://uchportal.ru)

Единая коллекция информационно-образовательных ресурсов: [school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru)

Культура письменной речи: <http://www.grammar.ru>

### **Информационные справочные системы:**

Русские словари. Служба русского языка: <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»: <http://www.gramota.ru>

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе» используются электронные образовательные ресурсы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС ГГТУ): <http://dis.ggtu.ru/course/view.php?id=2949>

## **9.Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется в наличии следующая материально-техническая база:

<b>Аудитории</b>	<b>Программное обеспечение</b>
- учебная аудитория для проведения	Операционная система

<p>учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в интернет, мультимедиапроектором;</p> <p>- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ</p>	<p>Пакет офисных приложений Браузер Firefox, Яндекс</p>
--	---

#### **10. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Автор (составитель): Перцева Н.К./\_\_\_\_\_ /

Программа утверждена на заседании кафедры теории и методики начального и дошкольного образования от 15 мая 2023 г., протокол №10.

Зав. кафедрой: Измайлова Р.Г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**По дисциплине**

**Б.1.В.01.01**

**Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе**

**Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы: «Начальное образование»**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: заочная**

**г.Орехово-Зуево**

**2023 г.**



## 1. Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование универсальной компетенции	Наименование индикатора достижения универсальной компетенции
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО.</p> <p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</p>

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оценка уровня освоения компетенции на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «отлично», «хорошо», «зачтено» соответствует **повышенному** уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству.

Оценка «удовлетворительно», «зачтено» соответствует **базовому** уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству.

Оценка «неудовлетворительно», «не зачтено» соответствует показателю «компетенция не освоена».

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
1	<i>Оценочные средства для проведения текущего контроля</i>			
1 2	<b>Опрос</b>	Форма работы, которая	Вопросы к опросу	Оценка «Отлично»: продемонстрированы предполага-

	(показатель компетенции «Умение»)	позволяет оценить кругозор, <b>умение</b> логически построить ответ, умение продемонстрировать монологическую речь и иные коммуникативные навыки. Устный опрос обладает большими возможностями воспитательного воздействия, создавая условия для неформального общения.		емые ответы; правильно использован алгоритм обоснований во время рассуждений; есть логика рассуждений. Оценка « <i>Хорошо</i> »: продемонстрированы предполагаемые ответы; есть логика рассуждений, но неточно использован алгоритм обоснований во время рассуждений. Оценка « <i>Удовлетворительно</i> »: продемонстрированы предполагаемые ответы, но неправильно использован алгоритм обоснований во время рассуждений; отсутствует логика рассуждений. Оценка « <i>Неудовлетворительно</i> »: ответы не представлены.
3 4	<b>Практические задания</b>  (показатель компетенции «Владение»)	Направлено на <b>овладение</b> методами и методиками изучаемой дисциплины.	Практические задания	Оценка « <i>Отлично</i> »: продемонстрировано свободное владение профессионально-понятийным аппаратом, владение методами и методиками дисциплины. Показаны способности самостоятельного мышления, творческой активности. Оценка « <i>Хорошо</i> »: продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом, при применении методов и методик дисциплины незначительные неточности, показаны способности самостоятельного мышления, творческой активности. Оценка « <i>Удовлетворительно</i> »: продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом на низком уровне; допускаются ошибки при применении методов и методик дисциплины. Оценка « <i>Неудовлетворительно</i> »: не продемонстрировано владение профессио-

				нально-понятийным аппаратом, методами и методиками дисциплины.
5	6	<b>Контрольная работа</b> (показатель компетенции «Знание»)	Контрольные работы проводятся с целью определения конечного результата в обучении по данной теме или разделу, позволяют контролировать <b>знания</b> одного и того же материала неоднократно.	Контрольная работа
				<p>Оценка <i>«Отлично»</i> - контрольная работа оформлена в строгом соответствии с изложенными требованиями; показан высокий уровень знания изученного материала по заданной теме, умение глубоко анализировать проблему и делать обобщающие выводы; работа выполнена грамотно с точки зрения поставленной задачи, т.е. без ошибок и недочетов.</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»</i> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа оформлена в соответствии с изложенными требованиями; показан достаточный уровень знания изученного материала по заданной теме, умение анализировать проблему и делать выводы; работа выполнена полностью, но имеются недочеты.</li> <li>• Оценка <i>«Удовлетворительно»</i> - при оформлении работы допущены незначительные отклонения от изложенных требований; показаны минимальные знания по основным темам контрольной работы; выполнено не менее половины работы.</li> </ul> <p>Оценка <i>«Неудовлетворительно»</i> - выполнено менее половины работы, допущены ошибки при выполнении заданий.</p>
7	8	<b>Тест</b> (показатель компетенции «Знание»)	Система стандартизированных заданий, позволяющая измерить уровень <b>знаний</b> .	Тестовые задания
				<p>Оценка <i>«Отлично»</i>: в тесте выполнено более 90% заданий.</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»</i>: в тесте выполнено более 75 % заданий.</p>

				<p>Оценка «Удовлетворительно»: в тесте выполнено более 60 % заданий.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно»: в тесте выполнено менее 60 % заданий.</p>
9 10	<p><b>Диктант</b> (показатель компетенции «Владение»)</p>	<p>Одна из основных форм проверки <b>владения</b> орфографической и пунктуационной грамотностью обучающегося.</p>	<p>Диктанты</p>	<p>Оценка «отлично» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.</p> <p>Оценка «хорошо» выставляется при наличии ошибок: 1/1, 0/2, 2/0 ; 1/2, 2/1, 0/3, 0/4, 1/3, 2/2.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» выставляется при наличии ошибок: 2/3, 3/0, 4/0, 3/1; 3/2, 4/1, 3/3, 2/4; 3/4, 3/5, 4/4, 4/2, 4/3.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется при наличии более 4/4 ошибок.</p>
<p><i>Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации</i></p>				
6.	<p>Зачет</p>	<p>Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения дисциплины.</p>	<p>Вопросы к зачету</p>	<p>«Зачтено»:  <b>знание</b> теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему);  <b>умение</b> анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса;  <b>владение</b> аналитическим способом изложения вопроса, навыками аргументации.</p> <p>«Не зачтено»:  <b>знание</b> вопроса на уровне основных понятий;  <b>умение</b> выделить главное, сформулировать выводы не продемонстриро-</p>

				вано; <b>владение</b> навыками аргументации не продемонстрировано.
--	--	--	--	---

**3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**Задания для проведения текущего контроля успеваемости**

## Раздел 1

### Вопросы к опросу

1. Проверяемые безударные гласные
2. Непроверяемые безударные гласные
3. Гласные *ы* и *и* после приставок
4. Соединительные гласные *о* и *е*
5. Звонкие и глухие согласные
6. Двойные согласные
7. Непроизносимые согласные
8. Употребление *ь* и *ъ*
9. Приставки на *-з* и приставка *с-*
10. Гласные после шипящих *и* и *ц*
11. Чередующиеся гласные
12. Приставки *пре-* и *при-*
13. Сложные слова без соединительных гласных
14. Правописание сложных существительных
15. Правописание сложных прилагательных
16. Контроль и оценка учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися по орфографии.

### Практические задания

#### Тема 1. Правописание гласных в корне слова в начальной школе.

**Задание 1.** Выделить орфограммы, вставить пропущенные буквы, найти проверочные слова, проверить по орфографическому словарю.

Разр...дить (всходы), разр...дить (ружьё), прим...рять (платье), прим...рять (детей), ст...рожил (житель), ст...рожил (дом), отв...рять (окна), отв...рять (рыбу), погл...щать, обн...жить, зал...пить, возр...ждение, прод...лжение, раст...лковать, сокр...щение, озн...меновывать, раск...лить (железо), раск...лоть (полено).

Бадм...нтон, в...трушка, вест...бюль, интелл...генция, к...морка, к...бура, к...нфорка, к...чан, пласт...лин, пр...в...легия, эл...ксир, эст...када, периф...рия, к...вычки, к...лчан, вер...ница, д...легат.

Заг...релись, з...рница, к...снулись, к...сались, отк...нить, изл...жение, пол...гать, обм...кнуть (в сметану), пром...кашка, пл...вец, пл...вник, подр...внять (волосы), выр...стить, ск...чок, соб...рять, выж...гать, соч...тание.

**Задание 2.** Вставить пропущенные буквы, выделить орфограммы, объяснить значение паронимов.

Промышленность разв...вается, флаги разв...ваются, посв...тить фонариком, посв...тить себя литературе, соблюдать ч...стоту, ч...стота радиоволн, нав...вать скуку, нав...вать проволоку, разр...дить атмосферу, разр...дить посевы, прож...вать хлеб, прож...вать по адресу, пос...деть от горя, пос...деть за столом, зав...зировать документ, зав...зять шнурок, скр...пить подписью, скр...петь на морозе.

**Задание 3.** Вставить пропущенные буквы, выделить орфограммы, составить из словосочетаний простые распространенные осложненные предложения, произвести синтаксический разбор предложения.

Возр...ждение, препод...ватель, зал...зять рану, посв...тил фонариком, сокр...щение, погл...щать, св...ть гнездо, обн...вленный, посв...тить детям стихи, зал...пить, прим...рять школьников, обст...тельство.

Разв...ваем детей, созд...ём образ, укр...пить здоровье, ст...кала вода, сладкий зап...х, напр...вление, включили осв...щение, густая см...ла, встретил л...сника, выделить ок...нчание, зав...залась беседа, напр...жение, мои однос...льчане, попр...сили в...ды.

**Задание 4.** Из словарного диктанта выписать слова с непроверяемыми безударными гласными в один столбик, с другими орфограммами - в другой столбик. Выделить орфограммы.

Мат...матика, тр...па, мгн...вение, см...шной, м...даль, л...сной, м...дицина, ш...лить, м...дуза, д...брота, м...талл, пр...вдивый, м...тель, пр...ст...та, мин...рал, цв...тной, м...шура, см...яться, м...заика, м...крота, м...л...ко, м...нтер, м...раль, м...рковь, м...роженное, м...стовая, м...тор, м...тыга, м...тылек, мух...мор, м...р...сить, м...рошка, м...т...цикл, м...ллюск, мавз...лей, мал...важный, м...теор, м...шок, м...золь, мач...ха.

**Задание 5.** Вставить пропущенные буквы, выделить орфограммы. Из слов составить словосочетания, из словосочетаний – простые предложения.

Зак...лить, зак...лоть, пок...рять, уг...дать, приг...диться, сож...ление, др...жать, др...знить, созр...вание, об...жать слабых, об...жать территорию, ст...рожил склад, местный ст...рожил, обв...вал ствол, обв...вал лицо, осл...пительный свет, сл...пались от сна, изм...рение.

Новая брош...ра, щ...чий хвост, ж...ри, полезный борж...ми, деш...вый товар, ц...канье копыт, ч...ткий ритм, ж...лудь, бич...вка, кап...шон, щ...лочь, ровный ш...в, ш...ковая терапия, ц...гарка, ц...кломен, ц...плёнок, корниш...н, маж...рный лад, пощ...чина.

**Задание 6.** Вставить пропущенные буквы, выделить орфограммы, поставить ударение, объяснить лексическое значение выделенных слов. Составить с ними словосочетания и три предложения.

...вария, **...кк...мп...немент**, ар...мат, б...рлога, **б...рюза**, в...сторг, **г...нчар**, торм...з, п...тр...от, п...ррон, **подх...лим**, **с...рп...нтин**, тр...вога, тр...фей.

**Бл...днеть**, зам...чать, засм...яться, зат...мнение, нагр...дить, од...вать, **насл...диться**, п...щевой, осн...вной, ш...хматист, **с...лист**, ч...нить, зал...зять рану, скр...пач, уд...рить, щёб...тать, обн...вить, з...лелый, **св...той**, пр...вдивый.

## Контрольная работа

### Тема 6. Правописание сложных слов в начальных классах.

#### Вариант 1

Задание 1. Написать диктант, вставляя пропущенные орфограммы.

Задание 2. Объяснить правописание выделенных слов.

Задание 3. Составить с одним словом осложненное предложение и произвести синтаксический разбор.

### **Вариант 2**

Задание 1. Написать диктант, вставляя пропущенные орфограммы.

Задание 2. Объяснить правописание выделенных слов.

Задание 3. Составить с тремя словами сложные предложения и произвести синтаксический разбор.

### **Вариант 3**

Задание 1. Написать диктант, вставляя пропущенные орфограммы.

Задание 2. Составить с 5-ю словами сложные предложения и произвести синтаксический разбор.

Задание 3. Выписать в 2 столбика (по 10 слов) сложные слова с дефисным и слитным написанием, объяснить их правописание.

### *Диктант*

Иван (чай) (растение), Мой(додыр), пыль (е-о) сос, птиц (е-о) лов, звер (е-о) бой, микро (район), восьми(гранник), сорока(летие), сороко(ножка), сто(метровка), двух(дневный), двух(створчатый), пол(стакана), четверть(финал), пол(игры), пол(лимона), Нью(Йорк), Йошкар (Ола), Орехово(Зуево), орехово(зуевцы), северо(запад), купля(продажа), школа(интернат), река (Москва), лук(порей), гриб(дождевик), старушка (сиделка), чудо (богатырь), царь (колокол), Ясная (Поляна), ярко(желтые), коричневато(розовые), разн (о-е) цветный, бело( о- е) бокие (сороки), бел (о-е) снежный, пол(неба), разн (о-е) видность, сам (о-е) защита.

### **Тестовые задания**

#### **Тест 1. Проверяемые безударные гласные**

##### **Вариант А**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) др..жать 4) к..роткий
- 2) в..дяной 5) огр..дить
- 3) осл..жнять

##### **Вариант Б**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е

- 1) осв..щение 4) разв..вать волю
- 2) оп..кунство 5) п..карня
- 3) в..нтоная лестница

##### **Вариант В**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква И

- 1) пом..рить 4) нав..вать тоску
- 2) зав..вать волосы 5) воскл...цательный знак
- 3) разв..ваться на ветру

#### **Тест 2. Чередование гласных в корнях слов**

##### **Вариант А**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) ст..рать 4) б..жать

- 2) н..сти 5) ч..тать
- 3) зап..рать

### **Вариант Б**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква А

- 1) прик..снуться 4) заг..рать
- 2) пл..вец 5) р..стение
- 3) обр..стать

### **Вариант В**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква О

- 1) предл..жить 4) пл..вчиха
- 2) накл..ниться 5) ур..вень
- 3) р..внина

## **Тест 3. Непроверяемые безударные гласные**

### **Вариант А**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) м...лина 4) м...шина
- 2) п..ркет 5) ф..нарь
- 3) б..гальон

### **Вариант Б**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е

- 1) м...тро 4) д...кабрь
- 2) т..градь 5) с...нтябрь
- 3) р..сунок

## **Тест 4. Правописание приставок на З/С**

### **Вариант А**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква С.

- 1) во..производство 4) во..двигнуть
- 2) во..дельвать 5) ..боры
- 3) ..делать

### **Вариант Б**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква З

- 1) ра..звонить 4) ра..чесать
- 2) ра..шевелить 5) ра..думать
- 3) бе...дорожье

## **Тест 5. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-**

### **Вариант А**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е

- 1) пр..вратить 4) пр..брежный
- 2) пр..открыть 5) пр..образование
- 3) пр..прятать

### **Вариант Б**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква И



- 1) пр..неприятный 4) пр...восходный
- 2) пр..ступить 5) пр..ручить
- 3) пр..красный

### **Вариант В**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Ы

- 1) дез..нформация 4) вы..грыш
- 2) без..сходный 5) от..скать
- 3) без..инициативный

### **Тест 6. Гласные И/Ы после Ц**

#### **Вариант А**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква И. Составить с одним из слов сложное предложение.

- 1) ц..рк 4) сестриц..н
- 2) ц..пленок 5) птиц...
- 3) синиц...

#### **Вариант Б**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Ы

- 1) ц..рк 4) синиц..
- 2) ц...ркуль 5) ц...фра
- 3) ц..пленок

#### **Вариант В**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Ы

- 1) станц..онный 4) ц...почки
- 2) танц.. 5) ц...ферблат
- 3) пац..ент

### **Тест 7. Гласные О/Е после шипящих и Ц**

#### **Вариант А**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква О, составить с одним словом сложносочиненное предложение.

- 1) ш...пот 4) ш...лковый
- 2) трещ...тка 5) ж..кей
- 3) ж..лоб

#### **Вариант Б**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е, составить с одним словом сложноподчиненное предложение.

- 1) уч..ба 4) крыж..вник
- 2) ж...сткий 5) ш..пот
- 3) ч..рный

#### **Вариант В**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква О, составить с одним словом сложное бессоюзное предложение.

- 1) горяч..                      4) спиц..й
- 2) мяч..м                      5) врач..м
- 3) теч..т

## **Тест 8. Непроизносимые согласные**

### **Вариант А**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Т.

- 1) безглас..ный 4) гиган..ский
- 2) влас..ный 5) прекрас..ный
- 3) вкус..ный

### **Вариант Б**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква Д

- 1) объез..чик 4) звёз...ный
- 2) праз..ничный 5) со..нце
- 3) сер..це

### **Вариант В**

Указать слова, в которых на месте пропуска пишется буква В

- 1) я..ства                      4) уча..твовать
- 2) чу..ствовать              5) че..твовать
- 3) здра..ствовать

## **Тест 9. Двойные согласные**

### **Вариант А**

Указать слова с двойными согласными ЛЛ

- 1) кристал.. 4) ил..юстрация
- 2) кристал..ьный 5) ил..юзия
- 3) кристал..изация

### **Вариант Б**

Указать слова с двойными согласными ЖЖ

- 1) жуж..елица 4) бры...жит
- 2) жуж..ать 5) мож..евельник
- 3) вож...и

### **Вариант В**

Указать слова с двойными согласными ББ

- 1) аб..ревиатура 4) аб..онемент
- 2) аб..ат 5) аб..ордаж
- 3) аб..атиса

### **Вариант Г**

Указать слова с двойными согласными СС

- 1) клас.. 4) белорус..
- 2) клас..ный 5) компромис..

3) по-рус..ки

### **Тест 10. Правописание сложных слов**

#### **Вариант А**

Указать слова, которые пишутся через дефис

- 1) (Алма)Ата 4) (метео)служба
- 2) (пол) лимона 5) (юго)восток
- 3) (Орехово) Зуево

#### **Вариант Б**

Указать слова, которые пишутся слитно

- 1) (дико)растущий 4)(велико)русский
- 2) (водо)сточный 5)(западно)сибирские реки
- 3) (ярко) красный

### **Тест 11. Правописание согласных в корне слова.**

#### **Вариант А**

Определить ВЕРНО (В) /НЕВЕРНО (Н) данное утверждение:

- 1.Непроизносимые согласные могут быть как проверяемыми, так и непроверяемыми.
- 2.Непроизносимые согласные могут быть только проверяемыми.
- 3.Непроизносимые согласные могут быть только не проверяемыми.
- 4.Парные по глухости/ звонкости согласные могут быть как проверяемыми, так и непроверяемыми.
- 5.Парные по глухости/ звонкости согласные проверяются ударением.
- 6.Парные по глухости/ звонкости согласные могут быть только проверяемыми.

#### **Вариант Б**

- 7.Двойные согласные встречаются только в корнях.
- 8.Двойные согласные встречаются только на стыке приставки и корня.
- 9.Двойные согласные встречаются в разных морфемах.
- 10.Двойные согласные проверяются ударением.

## **Раздел 2**

### **Диктанты**

**Тема 1. Простое предложение в начальной школе. Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.**

В истории русской живописи сохранились имена прекрасных художников-пейзажистов: Саврасова, Васильева, Куинджи, Левитана и др. Один из лучших художников этого жанра – Шишкин. Русская природа – основная тема его творчества. В своих картинах он воспевал родную землю, её свежее дыхание, необозримые просторы и богатства. Цветущие поля, сосновые рощи, лесные дали, папоротник в лесу, ручей в лесной чаще – всё это близко и дорого сердцу художника.

Широко известны многие его картины: «Сосновый бор», «Лесная глушь», «Рожь», «Среди равнины ровныя...», «На севере диком», «Корабельная роща», «Лес весной» и другие.

«Утро в сосновом лесу» - одна из лучших картин художника. Он писал русскую природу летом и зимой, весной и осенью, на восходе солнца, в яркий полдень и при закате – в разные времена года, в различные часы дня. Всё: обыкновенное дерево, старый пенёк, полевые цветы – привлекало внимание художника. Во всём он умел находить красоту: в тумане над рекой, в лесной полянке, в чаще леса. Смотришь на его картины и вдруг как будто снова находишься среди родной природы: у знакомой речки, в родном лесу, в поле. Картины Шишкина широко известны как в нашей стране, так и за рубежом.

#### **Тема 4. Сложное предложение в начальной школе. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.**

Я проснулся ранним утром. Комната была залита ровным жёлтым светом. Свет шёл из окна, и ярче всего освещал бревенчатый потолок. Это светили осенние листья.

За ветреную и долгую ночь сад сбросил сухую листву. Она лежала разноцветными грудками на земле и распространяла тусклое сияние, и от этого сияния лица людей казались загорелыми. Осень смешала все чистые краски, и нанесла их на далёкие пространства земли и неба.

Я видел сухую листву, не только золотую и пурпурную, но и фиолетовую, и серую, и почти серебряную. Краски смягчились из-за осенней мглы, неподвижно висели в воздухе. А когда беспрерывно шли дожди, мягкость красок сменялась блеском. Небо давало достаточно света, а мокрые леса могли загораться вдаль, как величественные багряные и золотые пожары. Теперь конец сентября, и в небе какое-то странное сочетание наивной голубизны и тёмно-махровых туч. Временами проглядывает ясное солнце, и тогда ещё чернее делаются тучи, ещё голубее чистые участки неба, ещё чернее неширокая проезжая дорога, ещё белее проглядывает сквозь полуопавшие липы старинная колокольня.

Стало смеркаться, с востока наносило низкие тучи и дым гигантского пожара. Я вернулся домой, уже поздним вечером вышел в сад. Поставив на сруб толстый фонарь, достал воды. В ведре плавали жёлтые листья, они были повсюду. Мы находили эти листья на полу, на застеленной кровати, на печке – всюду. Они были насквозь пропитаны винным ароматом.

#### **Тема 5. Сложное предложение в начальной школе. Пунктуация в сложноподчинённом предложении.**

Когда живешь в деревенской избе, то никогда не можешь забыть, что здесь же рядом, за деревянным порогом избы, начинается живописный край.

Стоит переступить порог – тотчас увидишь старый-престарый вяз и протоптанную к узенькой и неглубокой речонке тропинку. Этот вяз – старый знакомец. Его я часто видел на картине Ромадина в Третьяковской галерее. Картины Ромадина всегда вызывают ощущение, что в любую минуту, переступив порог позолоченной рамы, ты можешь войти в знакомый, но всегда новый мир нашей природы. Художника трудно увидеть в Москве: он всегда в скитаниях. Этот немногословный человек с цепкими глазами и неожиданной детской улыбкой обладает редкими и своеобразными знаниями. Он знает, где можно найти на редкость густой иней, где растут точеные ели, какие краски нужны для осеннего резкого ветра и какие для весеннего дождя в сумерках. Если бы он написал обо всем этом, то получилась бы книга увлекательная и не похожая ни на что в литературе.

Ромадин работает под открытым небом при всякой погоде, даже в те дни, ветреные и холодные, когда над оттаявшими болотами валит мокрый снег с дождем и сапоги полны ледяной воды. В другие дни не увидишь этой хмурости, неуютя, тяжелого неба – всех красок того времени, что называется весенним ненастьем.

Картины Ромадина неотделимы от природы. От них можно вмиг озябнуть на ветру, вдыхать всей грудью речной холодок, промокать насквозь от дождя, услышать неожиданно запах перегретой хвои.

## Практические задания

**Тема 2. Осложненное предложение в начальной школе. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.**

### Задание 1.

1. Составить предложения с однородными членами.
2. Произвести синтаксический разбор 3-х предложений с однородными членами, составить схемы.

Я лилий нарвала прекрасных и душистых. Мне внушает ужас тёмный твой спокойный ясный взор. В комнате моей живёт красивая медленная чёрная змея. Ветер душный и суровый с чёрных труб сметает гарь. И сквозь густую водяную сетку я вижу милое твоё лицо. (А.Ахматова)

### Задание 2.

1. Произвести синтаксический разбор всех предложений с однородными членами и составить схемы.
2. Записать в 2 столбика однородные и неоднородные определения, объяснить постановку знаков препинания.

**Тема 3. Осложненное предложение в начальной школе. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.**

### Задание 1.

1. Указать, какой второстепенный член обособляется: 1.Определение. 2. Приложение. 3. Обстоятельство. 4. Дополнение.

1.Спят журавли обычно стоя, заложив голову под крыло. (С. Аксаков) 2. Сила, не знающая цели, - мать лени. (Пословица) 3. Маленький чернявый лейтенант, по фамилии Жук, привел батальон к задним дворам улицы. (К. Симонов) 4. В меньшинстве, сударь, вы ничего, кроме грубости да бедности начальной, не увидите. (Н. Гоголь) 5. И все же, несмотря на явную неудачу, короткие волны меня заинтересовали. (Я. Кренкель) 6. Ошеломленная, девочка покорно села. (И. Бунин) 7. Степан Аркадьевич в школе учился хорошо, благодаря своим способностям. (Л. Толстой) 8. Человек всего может дожидаться, кроме юности. (Пословица) 9. Пропал Ершалаим, великий город, как будто не существовал на свете. (М. Булгаков) 10. Умирая, томлюсь о бессмертье. (А. Ахматова) 11. Довольный праздным обедом, сосед сопит перед соседом. (А. Пушкин) 12.Следом за нею, с замирающим сердцем, вошла Софья Петровна. (Л. Чуковская) 13. Мягкий ветер, дувший со всех сторон, иногда усиливался. (И. Бунин) 14. Обреченный судьбой на постоянную праздность, я не делал решительно ничего. (А. Чехов) 15. Вот пришел чужой человек, незнакомый, и ушел, но осталось после него ожидание. (К. Паустовский) 16. Тонкое древко, белое и длинное, мелькнуло в воздухе. (М. Горький)

### Задание 2.

1. Разграничить предложения с деепричастным оборотом (обособляется) и фразеологическим оборотом (не обособляется): 1. Обособляется. 2. Не обособляется.

1. Вся команда чинит паруса не покладая рук. (К. Паустовский) 2. Министр выражая на своем лице радость склоняет голову. (Ю. Тынянов) 3. Прилетев на место гуси шумно опускаются на воду. (С. Аксаков) 4. и день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя. (А Грибоедов) 5. Дойдя до края я замер. пораженный. (Н. Чуковский) 6. Скрепя сердцем Андрей перебирал кандидатуры. (Д. Гранин) 7. Всю ночь он глядел не

смыкая глаз в темное окно. 8. Левин сошел вниз избегая подолгу смотреть на нее. (Л. Толстой) 9. Елена шла потупив голову. (И. Тургенев) 10. Петя закричал во все горло, взмахнул руками и очертя голову кинулся вниз. (В. Катаев)

## **Тема 6. Сложное предложение в начальной школе. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.**

### **Задание 1.**

1. Расставить знаки препинания.

1. Я просыпался рано и пока она спала до чая который мы пили часов в семь шел по холмам в лесные чащи. (И. Бунин) 2. А за ужином он много ел говорил глупости и уверяя что когда зимой ешь свежие огурцы то во рту пахнет весной. (А. Чехов) 3. Иначе могло так случиться что пока шли осадные работы шведы явятся на своих кораблях к осажденной крепости. (Д. Мордовцев) 4. Синцов знал что пока Мишка голоден его бесполезно расспрашивать. (К. Симонов) 5. Пусто никогда не бывает в лесу и если кажется пусто то сам виноват. (М. Пришвин) 6. Медведь так полюбил Николку что когда он уходил куда-нибудь зверь тревожно нюхал воздух. (М. Горький) 7. Зверь твердо знал что если он отработает номер останется голодным. (Э. Кренкель) 8. Недаром Салтыков-Щедрин говорил что если хоть на минуту замолкнет литература то это будет равносильно смерти народа. (К. Паустовский) 9. Оформляя перевод Андрей задержался и когда вышел на улицу было совсем темно. (Д. Гранин) 10. Собакевич в четверть часа с небольшим доел осетра всего так что когда полицмейстер вспомнил было о нем то увидел что от произведения природы остался один хвост. (Н. Гоголь)

### **Задание 2.**

1. Объяснить употребление двоеточия и тире:

1. Я доверяю любящим: они великодушные. (К. Паустовский) 2. Все вокруг переменялось: и погода, и характер леса. (Л. Толстой) 3. Последние его слова были: «Думаю, что я был хороший моряк». (И. Бунин) 4. Хвастать не косить: спина не болит. (Пословица) 5. Правда, как солнце: ее ладонью не прикроешь. (Пословица) 6. Я знаю в жизни два действительных несчастья: угрызения совести и болезнь. (Л. Толстой) 7. Наконец я ей сказал: «Хочешь, пойдем прогуляться на вал?» (М. Лермонтов) 8. Я утверждаю снова и снова: первое слово дороже второго. (С. Островой) 9. Глядя на окна, трудно было понять: все ли еще светит луна, или это уже рассвет. (А. Чехов) 10. Дети стали большие – им надо серьезно учиться. (Л. Толстой) 11. Врага уничтожить – большая заслуга, но друга спасти – это высшая честь. (А. Твардовский) 12. Премия, телеграммы, поздравления, актеры, актрисы, пьесы – все это выбило меня из колеи. (А. Чехов) 13. В степи, за рекой, по дорогам - везде было пусто. (Л. Толстой) 14. Найти верный глагол для фразы – это значит дать движения фразе. (А. Толстой) 15. Я был скромн – меня обвиняли в лукавстве. (М. Лермонтов) 16. О Русь – малиновое поле и синь, упавшая в реку, - люблю до радости и боли твою озерную тоску. (С. Есенин) 17. Смелые побеждают – трусливые погибают. (Пословица)

### **Вопросы к опросу**

1. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие.
2. Тире между подлежащим и сказуемым.
3. Тире в неполном предложении.
4. Однородные члены предложения, не соединенные союзами.
5. Однородные члены предложения, соединенные союзами.
6. Однородные и неоднородные определения.
7. Обобщающие слова при однородных членах.
8. Обособленные определения, приложение.
9. Обособленные обстоятельства.

10. Обособленные дополнения.
11. Обособленные уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.
12. Вводные слова и предложения.
13. Обращение.
14. Междометие (утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова).
15. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
16. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
17. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами *как, что, словно*.
18. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
19. Знаки препинания при прямой речи.
20. Знаки препинания при цитатах.
21. Контроль и оценка учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися по пунктуации.

### Итоговый тест

#### Б1.В.02.04 Основы русской орфографии и пунктуации в начальной школе

Код и наименование профессиональной компетенции	ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач
---	---

#### **ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).**

**1.** Выберите правильный вариант ответа.

Орфография – это раздел языкознания, который изучает:

- а. словарный состав языка
- б. фонетический строй языка
- в. нормы произношения
- г. правила правописания слов и их форм

**2.** Укажите, какая орфограмма в корне не изучается в начальных классах:

- а. проверяемые безударные гласные
- б. непроверяемые безударные гласные
- в. чередующиеся гласные
- г. звонкие и глухие согласные

**3.** Укажите, правила постановки какого знака препинания не изучаются в начальных классах:

- а. двоеточие
- б. точка
- в. запятая
- г. вопросительный знак

**4.** Укажите, от каких признаков зависит склонение имен существительных:

- а. род

- б. собственное или нарицательное
- в. одушевленное или неодушевленное
- г. окончание в начальной форме

5. Укажите, в какой строке употреблены все глаголы-исключения 2 спряжения:

- а. бегать, знать, отдыхать, учить
- б. гнать, дышать, вертеть, смотреть,
- в. видеть, зеленеть, петь, стелить
- г. брить, жить, работать, спать

6. Вставьте название принципа русской орфографии:

Непроверяемые слова (словарные) пишутся по \_\_\_\_\_ принципу русской орфографии.

7. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Чтобы (не) заблуди(т, ть)ся в ле...сах, надо знать приметы. Нах...дить приметы или самим создавать их – очень увл...кательное занятие. Мир примет бе...конечно разнообразен. Быва...т очень радос(?)но, когда одна и та же примета с...храняе(т, ть)ся в лесах год за годом. Каждую осень встречаеш(?) всё тот же огне(н, нн)ый куст рябины за Лариным прудом или всё ту же зару...ку, (з, с)деланную тобой на сосне. (По К. Паустовскому)

8. Поставьте числительное *две тысячи шестьсот пятьдесят (студентов)* в форму Родительного, Дательного и Предложного падежей:

- а. Родительный падеж - \_\_\_\_\_
- б. Дательный падеж - \_\_\_\_\_
- в. Предложный падеж - \_\_\_\_\_

9. Закончите определение:

Раздел языкознания, изучающий постановку знаков препинания, называется \_\_\_\_\_.

10. Расставьте в предложениях недостающие знаки препинания.

- а. Ни музыки ни труды ни радости досуга ничто не заменит единственного друга. (А.С. Пушкин)
- б. Не стану я жалеть о розах увядших с легкою весной. (А.С. Пушкин)
- в. Держа кувшин над головой грузинка узкою тропой сходила к берегу (М.Ю. Лермонтов)
- г. Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом. (А. Блок)

### Ключи

1.	г.
2.	в.
3.	а.
4.	а, г.
5.	б.
6.	Непроверяемые слова (словарные) пишутся по <u>традиционному</u> принципу русской орфографии.
7.	Чтобы не заблудиться в лесах, надо знать приметы. Находить приметы или самим создавать их – очень увлекательное занятие. Мир примет бесконечно разнообразен. Бывает очень радостно, когда одна и та же примета сохраняется в лесах год за годом. Каждую осень встречаешь всё тот же огненный куст рябины



	за Лариным прудом или всё ту же зарубку, сделанную тобой на сосне. (По К. Паустовскому)
8.	а. Родительный падеж - двух тысяч шестисот пятидесяти (студентов) б. Дательный падеж - двум тысячам шестистам пятидесяти (студентам) в. Предложный падеж – (о) двух тысячах шестистах пятидесяти (студентах)
9.	Раздел языкознания, изучающий постановку знаков препинания, называется <u>пунктуацией</u> .
10	а. Ни музы, ни труды, ни радости досуга - ничто не заменит единственного друга. (А.С. Пушкин) б. Не стану я жалеть о розах, увядших с легкою весной. (А.С. Пушкин) в. Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу (М.Ю. Лермонтов) г. Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом. (А. Блок)

**ПК – 1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО.**

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- а. д...лголетие, г...ризонт, п...йзаж, рассм...треть
- б. д...ление, разб...влять, р...систый, тр...петать
- в. г...лосование, изл...жение, п...норама, разб...раться
- г. б...снословный, к...ридор, об...зьяна, осв...щать

2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная непроверяемая гласная корня?

- а. д...ревня, д...ректор, п...года, тр...мвай
- б. зап...рать, ка...сательная, прекл...няться, ур...внение,
- в. зам...реть, п...рила, попл...вок, соб...рательство
- г. б...режок, б...седа, заст...лить, усл...жнить

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а. г...реть, задр...жать, т...инственный
- б. обог...щаться, прик...сновение, б...гровый
- в. обозн...чать, прил...жение, обл...котившись
- г. чес...ный, гиган...ский, пас...бище

4. В каком ряду во всех словах в приставке пропущена одна и та же буква?

- а. во...делать, во...петь, во...создать
- б. пр...мчаться, пр...открыть, пр...соединить
- в. бе...болезненный, бе...совестный, во...гордиться
- г. з...крытый, пр...явить, пр...дедушка

5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- а. разлож...шь, устро...вший
- б. напиш...шь, слыш...мый
- в. отгон...шь, выращ...нный
- г. поработа...шь, умнож...вший

6. Вставьте пропущенные буквы *И / ИИ*. В какой строке во всех словах пишется *И*?

- а. На краше...ом полу в одном из углов из года в год ссыпали конопля...ое семя. Рядом с дверью стояла кадушка с моче...ми яблоками. (М. Шолохов)

- б. Пусты...ы и печальны Карпаты в осе...ий ветре...ый вечер (А.Н. Толстой)  
 в. В многочисле...ых сараях, разброса...ых по берегу, хранились незаряже...ые мины (А.Н. Степанов)

7. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:  
 У подъезда стояли широкие розвальни (?) и от тройки белых лошадей шел густой туман. (А.П. Чехов)

- а. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.  
 б. Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.  
 в. Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.  
 г. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

8. Укажите номера запятых, которые соединяют однородные члены предложения.

Утро было славное, (1) свежее; (2) маленькие пёстрые тучки стояли барашками на бледно-ясной лазури; (3) мелкая роса высыпала на листьях и травах, (4) блистала серебром на паутинках; (5) влажная, (6) тёмная земля, (7) казалось, (8) ещё хранила румяный след зари; (9) со всего неба сыпались песни жаворонков. (И.С. Тургенев)

- а. 1, 2, 5  
 б. 3, 4, 6,  
 в. 1, 4, 6

9. Расставьте знаки препинания. Укажите, чем осложнено данное предложение.

Тяжелые волны мирно и ровно катились одна за другой едва приподнимая одинокую лодку причаленную к берегу. (М.Ю. Лермонтов)

- а. однородными членами предложения, обособленным определением;  
 б. обособленным определением, обособленным обстоятельством;  
 в. однородными членами предложения, обособленным обстоятельством, обособленным определением.

10. Расставьте знаки препинания в сложном предложении, укажите их количество. Определите виды связи в сложном предложении.

Солнце пряталось за холодные вершины и беловатый туман начинал расходиться в долинах когда на улице раздался звон дорожного колокольчика и крик извозчиков. (М.Ю. Лермонтов)

- а. 1  
 б. 2  
 в. 3

### Ключи

1.	б.
2.	а.
3.	г.
4.	б.
5.	а.
6.	а.
7.	б.
8.	в.
9.	в. Тяжелые волны мирно и ровно катились одна за другой, едва приподнимая одинокую лодку, причаленную к берегу. (М.Ю. Лермонтов)
10.	б., сочинительная, подчинительная

	Солнце пряталось за холодные вершины, и беловатый туман начинал расходиться в долинах, когда на улице раздался звон дорожного колокольчика и крик извозчиков. (М.Ю. Лермонтов)
--	--

## Промежуточная аттестация

### Вопросы к зачёту

1. Правописание гласных в корне, проверяемых удалением.
2. Правописание гласных в корне, не проверяемых ударением.
3. Правописание двойных согласных, изучаемых в начальной школе.
4. Правописание парных глухих и звонких согласных, изучаемых в начальной школе.
5. Правописание непроизносимых согласных, изучаемых в начальной школе.
6. Правописание чередующихся гласных в корне слова.
7. Разделительные Ъ и Ь.
8. Буква Ъ как показатель грамматической формы.
9. Гласные О-Е после шипящих в корне, изучаемых в начальной школе.
10. Гласные Ы-И после Ц в различных частях слова.
11. Правописание приставок, изучаемых в начальной школе.
12. Правописание приставок на З/С.
13. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ.
14. Правописание сложных слов (существительные), изучаемых в начальной школе.
15. Правописание сложных слов (прилагательные), изучаемых в начальной школе.
16. Тире в простом предложении.
17. Предложение с однородными членами. Знаки пунктуации, изучаемые в начальной школе.
18. Предложение с обособленными членами. Знаки пунктуации.
19. Вводные слова и предложения. Знаки пунктуации.
20. Сложносочинённое предложение. Знаки пунктуации, изучаемые в начальной школе.
21. Сложноподчинённое предложение. Знаки пунктуации.
22. Бессоюзное сложное предложение. Знаки пунктуации.
23. Прямая речь. Косвенная речь. Цитата. Знаки пунктуации.
24. Контроль и оценка учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися по орфографии и пунктуации.

### Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

<i>Формируемая компетенция</i>	<i>Показатели сформированности компетенции</i>	<i>Типовое контрольное задание</i>
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в	ПК-1.1	Вопросы к зачёту Контрольная работа Тестовые задания
	ПК-1.2	Вопросы к опросу Тестовые задания
	ПК-1.3	Диктанты

предметной области при реше- нии профессиональных задач		Практические задания
---	--	----------------------