

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Егорова Галина Викторовна  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 08.12.2022 14:11:34  
Уникальный программный ключ:  
4963a4167398d8232817460cf5aa76d186dd7c25

**Министерство образования Московской области**

**Государственное образовательное учреждение высшего образования**

**Московской области**

**«Государственный гуманитарно-технологический университет»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор**



**«26» мая 2022г.**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б.1.ВДВ.02.02. Развитие речи дошкольников в театрализованной  
деятельности**

**Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность (профиль) программы: Дошкольное образование**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: заочная**

**г. Орехово-Зуево**

**2022г.**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа дисциплины составлена 44.03.01 Педагогическое образование по профилю «Дошкольное образование» 2022 года начала подготовки (заочная форма обучения).

Предметом изучения в рамках настоящего курса является процесс овладения обучающимися содержанием, методами и приёмами, формами организации образовательной деятельности по развитию речи в дошкольной образовательной организации в театральной деятельности.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

### **Цели дисциплины**

Целью учебной дисциплины «Развитие речи дошкольников в театрализованной деятельности» является формирование у студентов компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности, обучение методам и приёмам, формам организации образовательной деятельности по развитию речи в дошкольной образовательной организации в театральной деятельности.

#### **Задачи дисциплины:**

- формирование у студентов глубокого понимания лингводидактических и психофизиологических основ обучения родной речи;
- обучение эффективным методам и приёмам работы с детьми в театральной деятельности;
- формирование умения видеть и понимать возрастные и индивидуальные особенности развития речи и речевого общения дошкольников на разных возрастных этапах;
- формирование умения определять содержание речевой работы с группой и отдельными детьми, правильно выбирать эффективные технологии обучения, анализировать полученный результат;
- усвоение обобщенных представлений о построении педагогического процесса обучения родному языку, а также знаний конкретных способов речевого развития детей и умений применять театрализованную деятельность, способствующую данному процессу
- стимулирование изучения инновационного опыта работы по развитию речи и стремления создавать свои оригинальные способы воздействия на речь детей

**Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.**

| <b>В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:</b>   | <b>Коды формируемых компетенций</b> |
|---|-------------------------------------|
| ПК- Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего | ПК-1                                |

|  |      |
|--|------|
| образования  |      |
| ПК-1.<br>Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1 |

### Индикаторы достижения компетенций

| Код и наименование универсальной компетенции   | Наименование индикатора достижения универсальной компетенции  |
|--|---|
| ПК-1.<br>Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).   |
|  | ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДОО.             |
|  | ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. |

### 3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б.1.ВДВ.02.01. «Развитие речи дошкольников в театральной деятельности» относится к циклу дисциплин ВДВ

Студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Литературное образование дошкольников», «Педагогика».

Знание дисциплины «Развитие речи дошкольников в театрализованной деятельности» необходимо прохождения педагогической практики.

### 4. Структура и содержание дисциплины

Распределение учебного времени по семестрам, темам и видам учебных занятий.

| Название разделов и тем  | Семестр<br>4 курс 2 сессия | Всего     | Контактная работа (аудиторные КР) | СРС       | Промежуточная аттестация |
|--|----------------------------|-----------|-----------------------------------|-----------|--------------------------|
|  |                            |           | ПЗ                                |           |                          |
| 1. Театрализованная деятельность как эффективное средство развития речи дошкольников                             | 4 курс 2 сессия            | 26        | 6                                 | 20        |                          |
| 2. Методика использования театральной деятельности для развития речи в ДОО: этапы театрализованной деятельности. | 4 курс 2 сессия            | 26        | 6                                 | 20        |                          |
| 3 Методика руководства театрализованной деятельностью в разных возрастных группах.                               | 4 курс 2 сессия            | 20        | 6                                 | 14        |                          |
| <b>Всего</b>   |                            | <b>72</b> | <b>18</b>                         | <b>54</b> | <b>Зачет</b>             |

#### 4.2. Содержание дисциплины , структурированное по темам (разделам)

##### Темы практических занятий

##### Практическое занятие №1

**Тема:** Театрализованная деятельность как эффективное средство развития речи дошкольников.

**Учебные цели:** определить цель и задачи речевого развития детей в театральной деятельности; раскрыть методические принципы использования арт-технологий для детей дошкольного возраста.

##### Вопросы для обсуждения

1. Цель и задачи речевого развития детей.
2. Содержание работы по речевому развитию детей в театральной деятельности
3. Методические принципы использования театрализованной деятельности .
4. Роль культурной языковой среды и речи воспитателя.
6. Обучение родной речи и языку на специальных занятиях по театрализованной деятельности.

##### Основные термины и понятия:

Педагогический процесс

Педагогическая система

Средства развития речи

## Методические принципы

### **Практическое занятие №2.**

**Тема:** Методика использования театрализованной деятельности как средства развития речи дошкольников

**Учебные цели:** Методика театрализованной деятельности как средства развития речи дошкольников, подготовка педагога и детей к театрализованной игре.

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Этап подготовки сценарного материала,
2. Репетиционный этап;
3. Подготовка предметно-развивающей среды (атрибуты, декорации, афиша, программа спектакля, приглашительные билеты),
4. Постановка спектакля
5. Научные основы словарной работы в детском саду (лингвистические и психологические основы).
6. Задачи и содержание театральной деятельности в программах речевого развития детей

#### **Основные термины и понятия:**

Сценарий

Репетиция

Реквизит

Декорации

Методы словарной работы

### **Практическое занятие №3.**

**Тема:** Методика руководства театрализованной деятельностью в разных возрастных группах

**Учебные цели:** раскрыть понятие театрализованной деятельности; охарактеризовать задачи и содержание работы по развитию речи детей дошкольного возраста с использованием театральной деятельности.

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах
2. Методика обучения в разных возрастных группах (начиная с первой младшей группы и заканчивая подготовительной к школе группой): задачи, методы и приемы обучения, перечень художественных произведений для театрализации.
3. Руководство театрализованными играми . Рекомендации по работе над ролью
4. Правила драматизации
5. Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников
6. Условия развития речи, проявления самостоятельности и творчества дошкольников в театрализованных играх

### **Основные термины и понятия:**

Драматизация  
Речевая среда  
Способы словообразования  
Морфологическая сторона речи  
Синтаксическая сторона речи

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Для организации самостоятельной работы обучающихся используется основная и дополнительная литература, учебно-методические материалы и электронные образовательные ресурсы ООП:

<http://dis.ggtu.ru/course/view.php?id=3001>)

#### **Перечень литературных источников для самостоятельной работы обучающихся**

1. Авраменко О.В. Контрольные работы по теории и методике развития речи детей: учебно-методическое пособие/ О.В.Авраменко; Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А.Бунина», Министерство образования и науки Российской Федерации.-Елец:2012.  
[URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271993](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271993)
2. Алябьева Е. А. Дни этики в детском саду: планирование, игры, сказки, стихи.- М.: ТЦ Сфера, 2013
3. Бабина Г.В. Структурно-слоговая организация речи дошкольников: онтогенез и дизонтогенез: монография/Г.В.Бабина, Н.Ю.Шарипова.-М.: «Прометей», 2013.  
[URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240134](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240134)
4. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Ежедневное интегрированное содержание работы по образовательным областям.- М.: ТЦ Сфера, 2012.
5. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада / Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др/- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2011
6. Степанова О.А. Логопедическая работа в дошкольном образовательном учреждении: организация и содержание. - М.: Форум, 2014.
7. Успех: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.-М.: Просвещение, 2012.

#### **Задания для самостоятельной работы:**

**Тема 1. Театрализованная деятельность как эффективное средство развития речи дошкольников.**

1. Каковы цели и задачи художественно-речевой и театрально-игровой деятельности и их влияние на всестороннее развитие ребенка?
2. Укажите известные классификации театрализованных игр детей. Какие признаки лежат в их основе? Проанализируйте определенную классификацию.
3. Рассмотрите модель использования различных видов театра для детей в разных возрастных группах. Раскройте потенциал видов театра для развития способностей детей в определенной возрастной группе.

**Тема 2. Методика использования театральной деятельности для развития речи в ДОО: этапы театрализованной деятельности.**

1. Охарактеризуйте методику реализации театрализованных игр в младшем дошкольном возрасте.
2. Проанализируйте методику проведения театрализованных игр в средней группе ДОУ.
3. Дайте оценку методике организации и проведения театрально-игровой деятельности в старшем дошкольном возрасте.
4. Какова должна быть предметно-развивающая среда, обеспечивающая реализацию театрализованной деятельности детей?

### **Тема 3. Методика руководства театрализованной деятельностью в разных возрастных группах.**

1. Подготовьте и проведите презентацию уголка для театрализованной деятельности детей в определенной возрастной группе (по выбору студента).
2. Дайте экспертную оценку сценарному материалу, предложенному студентами группы.

#### **Примеры творческих заданий:**

1. Создание методической разработки спектакля по сказке «Заячья избушка» (разработка сценария, атрибутов, этапов работы с детьми, методических приемов) 2. Создание методической разработки спектакля по сказке «Лисичка-сестричка и серый волк» (разработка сценария, атрибутов, этапов работы с детьми, методических приемов) 3. Создание методической разработки спектакля по сказке «Репка» (разработка сценария, атрибутов, этапов работы с детьми, методических приемов) 4. Создание методической разработки спектакля по сказке «Колобок» (разработка сценария, атрибутов, этапов работы с детьми, методических приемов) 5. Составить таблицу использования различных видов театра для детей в разных возрастных группах. 6. Заполнение таблицы, в которой отражена образовательная модель реализации разных видов театра для детей в соответствии с их возрастом. 7. Разработка сценариев и постановка студентами спектаклей для детей. Их анализ.

#### **Тематика докладов**

1. Вклад К.Д. Ушинского в методику развития речи.
2. Вклад Е.И. Тихеевой в методику развития речи.
3. Развитие речи дошкольников на занятиях.
4. Развитие речи дошкольников в игре.
5. Развитие речи дошкольников в повседневной деятельности.
6. Художники-иллюстраторы детской книги.
7. Творческая деятельность дошкольников при ознакомлении с художественной литературой.

**1. Конспект занятия** с детьми среднего дошкольного возраста (старшего дошкольного возраста/подготовительной группы) на тему: «Название темы».

#### **6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации приведен в приложении.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **7.1.Перечень основной литературы:**

- 1.Стародубова Н.А.Теория и методика развития речи дошкольников/Н.А.Стародубова.- М.:Академия,2012.,2013
- 2.Яшина В. И. Теория и методика развития речи детей : учеб. для студентов вузов / В. И. Яшина, М. М. Алексеева ; под ред. В. И. Яшиной. - М. : Академия, 2013, 2014

### **7.2. Перечень дополнительной литературы:**

- 1.Плотникова, С.В. Развитие лексикона ребенка : учебное пособие / С.В. Плотникова ; гл. ред. Д.И. Фельдштейн. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0994-8; [Электронный ресурс]. [URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482614](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482614) (16.05.2018)
- 2.Стерликова, В.В. Развитие речи детей младшего дошкольного возраста (разновозрастная группа) : учебно-методическое пособие / В.В. Стерликова ; науч. ред. А.Г. Арушанова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 132 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1966-4 ; То же [Электронный ресурс] [URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363739](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363739)
- 3.Скоробогатова, А.И. Методика развития речи : учебное пособие / А.И. Скоробогатова. - Казань : Познание, 2014. [URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364194](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364194)
- 4.Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников [CD] : учебное пособие для студентов вузов / Н. А. Стародубова. – Москва : Академия, 2016. – (Педагогическое образование : бакалавриат).

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины**

### **1. Интернет-ресурсы**

- 1Электронный ресурс: <http://nsc.1september.ru/index.php>
- 2.<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223>
3. <http://pedsovet.su/load/138-1-0-52615>

### **Современные профессиональные базы данных:**

Социальная сеть работников образования: <https://nsportal.ru/detskiy-sad>  
Сайт для воспитателей детских садов (Дошколёнок.ру) –: <https://dohcolonoc.ru/>  
Всероссийское сетевое издание (Дошкольник.рф) <http://doshkolnik.ru>  
Портал «Солнышко»: <https://solnet.ee/school/detsad>

### **Информационные справочные системы:**

Русские словари. Служба русского языка: [http:// www.slovari.ru/lang/ru/](http://www.slovari.ru/lang/ru/)  
Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»: <http://www.gramota.ru>  
BiblioГид.—режим доступа: <http://bibliogid.ru>

<http://www.nlr.ru/> - Педагогика. Электронный путеводитель по справочным и образовательным ресурсам.

<http://www.edu.ru> – Российский федеральный портал.

<http://mon.gov.ru/> - Сайт министерства образования и науки РФ.

<http://www.catalog.alledu.ru> — каталоги ресурсов по образованию на каталоге «все образование в интернет»

<http://www.oim.ru> . Международный научный педагогический журнал. 7.

<http://festival.1september.ru/> Открытый фестиваль педагогических идей.

<http://www.koob.ru/pedagogics/> - «Электронная библиотека по педагогике»  
[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php) - «Библиотека Гумер». Раздел Педагогика

### 9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется в наличии следующая материально-техническая база:

| Аудитории   | Программное обеспечение   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в интернет, мультимедиапроектором;</li><li>- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ;</li><li>- специализированная аудитория для проведения лабораторных работ по дисциплине, оснащенная набором реактивов и лабораторного оборудования;</li></ul> | Операционная система<br><br>Пакет офисных приложений<br><br>Браузер Firefox, Яндекс |

### 10. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины «Развитие речи дошкольников в театральной деятельности» может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Автор (составитель) старший преподаватель кафедры теории и методики начального и дошкольного образования Булавкина Е.Б. / \_\_\_\_\_ /

Программа утверждена на заседании кафедры теории и методики начального и дошкольного образования.

Зав. кафедрой Измайлова Р.Г.



от 12.05.2023 года, протокол №9

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ,  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б.1.ВДВ.02.01. Развитие речи дошкольников в театрализованной  
деятельности**

**Направление подготовки: 44.03.01 « Педагогическое образование»**

**Направленность программы: « Дошкольное образование»**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: заочная**

**г. Орехово-Зуево**

**2022г.**

## 1. Индикаторы достижения компетенций

| Код и наименование универсальной компетенции   | Наименование индикатора достижения универсальной компетенции   |
|--|--|
| ПК-1.<br>Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | <p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДОО.</p> <p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p> |

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оценка уровня освоения компетенций на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «Отлично», «Хорошо», «Зачтено» соответствует повышенному уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «Удовлетворительно», «Зачтено» соответствует базовому уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «Неудовлетворительно», «Не зачтено» соответствует показателю «компетенция не освоена»

| № п/п  | Наименование оценочного средства                     | Краткая характеристика оценочного средства  | Представление оценочного средства в фонде | Критерии оценивания  |
|--|--|---|---|--|
| 1  | 2  | 3   | 4   | 5  |
| <b>Оценочные средства для проведения текущего контроля</b> |  |   |   |  |
| 1  | <b>Тест</b><br><br>(показатель компетенции «Знание») | Система стандартизированных заданий, позволяющая измерить уровень <b>знаний</b> . | Тестовые задания                          | Оценка « <i>Отлично</i> »: в тесте выполнено более 90% заданий.<br>Оценка « <i>Хорошо</i> »: в тесте выполнено более 75 % заданий.<br>Оценка |

|   |   |   |                          |   |
|---|---|---|--------------------------|---|
|   |   |   |                          | <p>«Удовлетворительно»: в тесте выполнено более 60 % заданий.</p> <p>Оценка</p> <p>«Неудовлетворительно»: в тесте выполнено менее 60 % заданий.</p>   |
| 2 | <p><b>Доклад</b></p> <p>(показатель компетенции «Умение»)</p> | <p>Расширенное письменное или устное <u>сообщение</u> на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных работ, изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения.</p> | <p>Тематика докладов</p> | <p>Оценка «Отлично»: показано <b>умение</b> критического анализа информации. Тема актуальна, содержание соответствует заявленной теме, тема полностью раскрыта, проведено рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, язык изложения научен, соблюдается логичность и последовательность в изложении материала, использованы новейшие источники по проблеме, выводы четкие, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.</p> <p>Оценка «Хорошо»: показано умение критического анализа информации. Тема актуальна, содержание соответствует заявленной теме, язык изложения научен, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.</p> <p>Оценка</p> <p>«Удовлетворительно»: не показано умение</p> |

|   |   |  |                             |  |
|---|---|--|-----------------------------|--|
|   |   |  |                             | <p>критического анализа информации. Содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.</p> <p>Оценка<br/> <i>«Неудовлетворительно»:</i><br/> содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем, материал изложен неграмотно, без логической последовательности, при оформлении работы имеются грубые недочеты.</p> |
| 3 | <p><b>Практические задания</b></p> <p>(показатель компетенции «Владение»)</p> | <p>Направлено на овладение методами и методиками изучаемой дисциплины.</p> | <p>Практические задания</p> | <p>Оценка <i>«Отлично»:</i><br/> продемонстрировано свободное владение профессионально-понятийным аппаратом, владение методами и методиками дисциплины. Показаны способности самостоятельного мышления, творческой активности.</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»:</i><br/> продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом, при применении методов и методик дисциплины незначительные неточности, показаны способности самостоятельного мышления, творческой активности.</p> <p>Оценка</p>   |

|   |              |   |                  |  |
|---|--------------|---|------------------|--|
|   |              |   |                  | <p>«Удовлетворительно»:<br/>         продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом на низком уровне;<br/>         допускаются ошибки при применении методов и методик дисциплины.</p> <p>Оценка<br/>         «Неудовлетворительно»: не продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом, методами и методиками дисциплины.</p>  |
| <i>Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации</i> |              |   |                  |  |
| 4   | <b>Зачет</b> | Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения дисциплины. | Вопросы к зачету | <p>«Зачтено»:<br/> <b>знание</b> теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему);<br/> <b>умение</b> анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса;<br/> <b>владение</b> аналитическим способом изложения вопроса, навыками аргументации.</p> <p>«Не зачтено»:<br/> <b>знание</b> вопроса на уровне основных понятий;<br/> <b>умение</b> выделить главное, сформулировать выводы не продемонстрировано;<br/> <b>владение</b> навыками аргументации не продемонстрировано.</p> |

**3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**Задания для проведения текущего контроля успеваемости**

## Тестовые задания.

### Тест.

1. Выделите последовательность этапов работы по формированию у дошкольников правильного звукопроизношения:
  - а) закрепление произношения звука в словах;
  - б) подготовка артикуляции;
  - в) закрепление произношения звука во фразовой речи;
  - г) произношение изолированного звука.
  
2. Назовите наиболее эффективный приём при воспитании звуковой культуры речи в старшей группе:
  - а) показ артикуляции звука;
  - б) применение образца;
  - в) игра;
  - г) рассказ-драматизация.
  
3. Укажите фамилию педагога, разработавшего систему работы по обучению детей правильному звукопроизношению:
  - а) Фомичёва М.Ф.;
  - б) Ушинский К.Д.;
  - в) Жуковская Р.И.;
  - г) Логинова В.И.
  
4. Укажите правильное определение фонематического слуха:
  - а) способность воспринимать звучащую речь в различных диапазонах громкости;
  - б) способность выделять, различать и воспроизводить звуки речи;
  - в) способность реагировать и распознавать звуки окружающего мира;
  - г) способность проводить слого-звуковой анализ слова.
  
5. Укажите специальные методические приёмы при воспитании звуковой культуры речи:
  - а) количественное обогащение словаря;
  - б) сопряжённая и отражённая речь;
  - в) хоровая речь;
  - г) показ и объяснение артикуляции звука.
  
6. Выделите задачи словарной работы в ДОО:
  - а) обогащение словаря детей;
  - б) закрепление и уточнение словаря;
  - в) углубление;
  - г) активизация.
  
7. Словарный запас детей 6-7 лет составляет:
  - а) 1000-1500 слов;
  - б) 6000 слов;
  - в) 2000 слов;

г) 3500-4000 слов.

8. Укажите возраст детей, к которому полностью исчезает смягчение согласных:

а) младший дошкольный возраст;

б) средний дошкольный возраст;

в) старший дошкольный возраст;

9. Какая форма занятий является основной при воспитании звуковой культуры речи :

а) фронтальная;

б) индивидуальная;

в) групповая;

г) в парах

### **Тематика докладов.**

1. Вклад К.Д. Ушинского в методику развития речи.

2. Вклад Е.И. Тихеевой в методику развития речи.

3. Развитие речи дошкольников на занятиях по театрализованной деятельности

4. Развитие речи дошкольников в игре.

5. Развитие речи дошкольников в повседневной деятельности.

6. Творческая деятельность дошкольников при ознакомлении с Арт-технологиями.

7. Особенности организации работы по развитию речи с использованием театрализованной деятельности

8. Особенности организации работы по развитию речи с использованием мнемотехники.

9. Современные театральные технологии. Основные характеристики.

10. Различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста: предметная, познавательно-исследовательская, игровая, продуктивная.

### **Практические задания.**

#### **Практическое задание №1.**

**Тема:** Театрализованная деятельность как эффективное средство развития речи дошкольников

#### **Вопросы и задания.**

1. Цель и задачи речевого развития детей.

2. Содержание работы по речевому развитию детей в театральной деятельности

3. Методические принципы использования театрализованной деятельности .

4. Роль культурной языковой среды и речи воспитателя.

6. Обучение родной речи и языку на специальных занятиях в театральной деятельности

7. Развитие речи детей в игровой, трудовой и повседневной (бытовой) деятельности.

#### **Практическое задание №2.**

#### **Вопросы и задания.**

1. Этап подготовки сценарного материала.

2. Репетиционный этап.

3. Подготовка предметно-развивающей среды (атрибуты, декорации, афиша, программа спектакля, приглашительные билеты).
4. Постановка спектакля.
5. Научные основы словарной работы в детском саду (лингвистические и психологические основы).
6. Задачи и содержание театральной деятельности в программах речевого развития детей.

### **Практическое задание №3.**

**Тема:** Методика руководства театрализованной деятельностью в разных возрастных группах

#### **Вопросы и задания.**

1. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах
2. Методика обучения в разных возрастных группах (начиная с первой младшей группы и заканчивая подготовительной к школе группой): задачи, методы и приемы обучения, перечень художественных произведений для театрализации.
3. Руководство театрализованными играми. Рекомендации по работе над ролью
4. Правила драматизации
5. Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников
6. Условия развития речи, проявления самостоятельности и творчества дошкольников в театрализованных играх

#### **Промежуточная аттестация**

##### **Вопросы к зачёту.**

1. Теория и технологии развития речи как наука (предмет, содержание, задачи, связь с другими науками, методы научного исследования).
2. Литературоведческие и психологические основы работы по ознакомлению дошкольников с художественной литературой.
3. Задачи и содержание словарной работы в ДОО в театральной деятельности. Особенности развития словаря детей дошкольного возраста.
4. Общая характеристика методов и приемов подготовки дошкольников к обучению грамоте.
5. Актуальные проблемы развития речи дошкольников в театральной деятельности.
6. Задачи воспитания звуковой культуры речи дошкольников. Формирование речевого слуха и речевого дыхания в театральной деятельности.
7. Виды занятий по развитию словаря дошкольников. Характеристика одного из типов занятий (например, обобщающие занятия, или на выбор).
8. Характеристика ведущих приемов обучения рассказыванию в театральной деятельности
9. Направления работы по развитию речи детей в ДОО.
10. Цели и задачи художественно-речевой и театрально-игровой деятельности и их влияние на всестороннее развитие ребенка

11. Классификации театрализованных игр детей.
12. Значение театрализованной деятельности для творческого развития ребенка-дошкольника.
13. Особенности развития творческих способностей дошкольников в театрализованной деятельности .
14. Характеристика репетиционного этапа театрализованной деятельности детей.
15. Подготовка предметно-развивающей среды в разных возрастных группах .  
Характеристика этапа постановки спектакля
16. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах
17. Задачи развития речи в театрализованной деятельности в ДОУ
18. Правила драматизации. Поддержка активности, инициативности и самостоятельности детей в театрализованной деятельности
19. Задачи и содержание работы по ознакомлению детей с художественной литературой. Принципы отбора произведений.
20. Методика отгадывания и загадывания загадок.
21. Методика формирования диалогической речи на специальных занятиях пл театральной деятельности. Беседа как метод формирования диалогической речи детей дошкольного возраста.
22. Воспитание интонационно – звуковой выразительности детской речи. Значение и роль игр-драматизаций
23. Понятие связной речи, ее формы и виды, функции речи. Значение обучения дошкольников связной речи.
24. Лексика как компонент структуры языка. Лексическое значение слова. Понятие словарной работы в детском саду. Принципы словарной работы.
25. Методика чтения, рассказывания, заучивания наизусть . в театральной деятельности.
26. Методы и приемы обучения дошкольников пересказу.
27. Методы и приемы развития речи детей (общая характеристика).
28. Лингвистические основы работы по формированию грамматической правильности речи детей (грамматическое значение слова).
29. Планирование и учет работы по развитию речи детей. Речевая диагностика.
30. Характеристика современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.
31. Развитие речи в других видах деятельности (игровой, трудовой, бытовой). Роль дидактических игр в развитии речи детей.
33. Методика обучения детей пересказу в театральной деятельности.
34. Различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста: предметная, познавательно-исследовательская, игровая, продуктивная.

**Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

| Формируемая компетенция   | Показатели сформированности компетенции | Типовое контрольное задание           |
|---|---|---------------------------------------|
| ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1- 1                                 | Вопросы к зачёту.<br>Тестовые задания |
|   | ПК-1.2                                  | Тематика докладов.                    |
|   | ПК-1 -3                                 | Практические задания.                 |