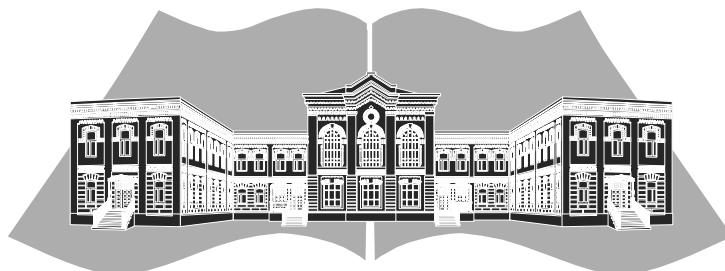


**Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Московский государственный областной гуманитарный институт**



«СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА ПОДМОСКОВЬЮ»

**МАТЕРИАЛЫ
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ**

**Редакционно-издательский отдел МГОГИ
2013**

УДК 06
ББК 76.125
С 88

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Московского государственного областного гуманитарного института

Ответственный редактор:

Бухаренкова О.Ю. – кандидат исторических наук,
доцент кафедры истории МГОГИ

Редакционная коллегия:

Яковлев М.В. – кандидат филологических наук, доцент МГОГИ
Старых Л.В. – кандидат филологических наук, доцент МГОГИ
Воробьева Н.Г. – кандидат педагогических наук, доцент МГОГИ

С 88 «Студенческая наука Подмосквюю». Материалы Международной научной конференции молодых ученых. – Орехово-Зуево: Изд-во МГОГИ, 2013. – 248 с.
ISBN 978-5-87471-148-1

Сборник содержит материалы выступлений студентов и учащихся школ г.о. Орехово-Зуево – участников ежегодной научно-практической конференции «День науки», проводившейся в Московском областном гуманитарном институте в 2013 году. Вошедшие в сборник статьи охватывают широкий круг проблем современного научного знания.

УДК 06
ББК 76.125

ISBN 978-5-87471-148-1

© ГОУ ВПО Московский
государственный областной
гуманитарный институт, 2013
© Оформление.
Редакционно-издательский
отдел ГОУ ВПО Московский
государственный областной
гуманитарный институт, 2013

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

Научно-исследовательская деятельность студентов является неотъемлемой частью их профессиональной подготовки. Участие в конференциях, круглых столах и форумах разного уровня позволяет им не только познакомиться с передовыми достижениями в приоритетных для института областях знаний, но и успешно формировать общекультурные и профессиональные компетенции. Отчетом всей научной деятельности студентов за учебный год становится традиционный день вузовской науки, который в этом году приобрел статус Международной научной конференции молодых ученых «Студенческая наука Подмосковью».

Настоящий сборник подводит итог творческой и научно-исследовательской деятельности студентов за истекший период. В него вошли материалы выступлений студентов и аспирантов Московского государственного областного гуманитарного института в рамках мероприятий, проводимых в период декады вузовской науки и Международной научной конференции молодых ученых «Студенческая наука Подмосковью», а так же лучшие работы участников факультетских научно-практических конференций за 2013 год.

Вошедшие в сборник статьи охватывают широкую область научных знаний. Их авторы делают попытку осветить актуальные теоретические и практические вопросы различных предметных отраслей. Представленные в сборнике статьи представляют собой результат теоретического осмысления, глубокого анализа литературы и источников по теме. Работы отличает проблемный характер изложения материала, новизна и самостоятельность сделанных выводов. Отдельное место занимают авторские попытки выявления практической значимости проводимых ими мини-исследований. Представленные работы получили высокую оценку руководителей секций, в том числе и за использование мультимедийных презентаций и других современных информационно-коммуникативных технологий.

Целью данного сборника является знакомство широкого круга читателей с результатами научно-исследовательской деятельности студентов и аспирантов института, развитие практических навыков работы над научными статьями; стимулирование развития творческого потенциала студентов и аспирантов, укрепление и расширение связей факультетских научных студенческих объединений с ведущими вузами Подмосковья.

Редколлегия надеется, что собранные материалы будут способствовать расширению кругозора и формированию профессиональной компетентности студентов, станут стимулом для продолжения исследований в виде курсовых и выпускных квалификационных работ, а также дальнейшей научно-исследовательской деятельности.

АББАСОВА ВИКТОРИЯ НИКОЛАЕВНА,
студентка 1 курса, Электростальский
филиал ГБОУ СПО «Московский колледж управления
и новых технологий»
Научный руководитель: Высочина Т.А.,
преподаватель физической культуры Электростальский
филиал ГБОУ СПО «Московский колледж управления
и новых технологий»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Развитие общества, науки и техники ставит систему образования перед необходимостью использовать новые средства обучения. Происходят существенные изменения, связанные с ориентацией на использование оптимальных, обоснованных психолого-педагогическими исследованиями приемов и методов обучения.

Задача преподавателя физической культуры, выбрать такие методы и средства обучения, которые позволили бы каждому студенту проявить свою активность, творчество, активизировать двигательную и познавательную деятельность спортсмена. Современные педагогические технологии, в частности, использование новых информационных технологий, Интернет-ресурсов позволяют преподавателю физической культуры достичь максимальных результатов в решении многих задач. Компьютерная поддержка позволяет вывести современную спортивную тренировку на качественно новый уровень, повысить статус тренера, использовать различные виды деятельности на учебно-тренировочном занятии, эффективнее организовать контроль и учёт достижений воспитанников.

Поэтому особое значение имеет появление концепции применения новых технических средств в образовательном процессе.

В настоящее время выделяют следующие основные направления внедрения компьютерной техники в образовании:

- использование компьютерной техники в качестве средства обучения, совершенствующего процесс преподавания, повышающего его эффективность и качество;
- использование компьютерных технологий в качестве инструментов обучения, познания себя и действительности;
- использование средств новых информационных технологий в качестве средства творческого развития обучаемого;
- использование компьютерной техники в качестве средств автоматизации процессов контроля, коррекции, тестирования и учёта.

Специфика занятий физической культурой не позволяет использовать информационно-коммуникативные технологии в том объеме, в котором они используются на других предметах в колледже, так как основное направление занятий физической культурой – это двигательная активность. Но современная жизнь такова, что преподаватель физической культуры должен не просто уметь пользоваться компьютером, а органично вписывать работу с ним в подготовку к занятиям, спортивно-массовым мероприятиям и олимпиадам.

Таким образом, необходимо выделить следующие формы использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности преподавателя физической культуры:

- ✓ Поиск и сбор необходимой информации.

Для поиска и сбора информации, необходимой для составления планирования, используются различные материалы и литература, размещенная на сайтах. Планирование составляется при помощи программы Microsoft Word, презентации, позволяющие оптимизировать время при проведении теоретических занятий с помощью программы Microsoft Power Point.

- ✓ Диагностика (тестирование, мониторинг).

Этап оценки качества является одним из ключевых моментов образовательного процесса. Оценка результатов определяет, насколько точно соответствует полученный результат поставленным ранее целям, каковы отклонения от поставленных целей и план дальнейшей деятельности. Именно на этапе оценивания вносится корректировка в тактику и стратегию педагогической деятельности. В качестве инструментов мониторинга образовательного процесса используют методики, основанные на технологии тестирования. Технология тестирования, в отличие от традиционных способов оценки качества образования, позволяет:

- значительно сократить временные рамки, необходимые на обработку результатов контрольной проверки знаний;
- автоматизировать процесс проверки ответов;
- свести к минимуму субъективное влияние преподавателя на результат измерения.
- проводить мониторинг физической подготовленности после приема контрольных нормативов при помощи построения графических таблиц.

Кроме того, всю эту работу можно провести непосредственно в ходе занятия (при наличии в спортивном зале компьютера или ноутбука).

- ✓ Организация и проведение соревнований (использование таблиц, графиков, стартовых и итоговых протоколов).

В организации и проведении соревнований и других спортивно-массовых мероприятий (олимпиад, игр, конкурсов) играет большую роль ИКТ. Составление положения, сценария мероприятий, подготовка и оформления протоколов (стартовых и итоговых), карточек участников соревнований, составление таблиц, графиков, подготовка наградного материала – все это составляется в электронном варианте, что в значительной степени экономит время на обработку данных и подведения итогов.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод о том, что информационно-коммуникационные технологии прочно входят в образовательный процесс преподавательской работы и занимают особое место в системе средств обучения.

АГАПИЙ АЛИНА НИКАНОРОВНА

студентка 3-го курса I цикла обучения,

Международный Независимый Университет Молдовы (ULIM)

Научный руководитель: Халабуденко Олег Анатольевич,

доктор права, доцент

ПРИНЦИП ДОБРОСОВЕСТНОСТИ В ВЕЩНО-ПРАВОВЫХ КОНСТРУКЦИЯХ

Принципы гражданского права, будучи нормативно закрепленными началами (начала гражданского законодательства), проявляют себя при возникновении, изменении, прекращении и защите гражданских прав. Одним из основных принципов гражданского права является принцип добросовестности. Принцип добросовестности (лат. bona fides) восходит к римскому праву, где само право определялось как «искусство доброго и справедливого». Начиная с римского права, принцип добросовестности находит широкое применение в вещно-правовых и обязательственно-правовых конструкциях. В соответствии со ст. 9 ГК РМ физические и юридические лица, участвующие в гражданских правоотношениях, осуществляют свои права и исполняют свои обязанности добросовестно в соответствии с законом, договором, основами правопорядка и нравственности. Лицо предполагается действующим добросовестно, если его поведение не противоречит закону, договору, основам правопорядка и нравственности. Принцип добросовестности реализуется в конкретных гражданско-правовых конструкциях, а именно: добросовестности осуществления обязательств (ст. 513 ГК РМ), добросовестности владения (307 ГК РМ), добросовестности приобретателя (375 ГК РМ).

Римскими юристами впервые было отмечено, что добросовестность субъекта в обязательствах требует поощрения и защиты, а добросовестность незаконного владельца уменьшает объем его ответственности перед собственником имущества. В данном случае добросовестность – субъективный критерий оценки поведения лица, свидетельствующий о неведении лица об обстоятельствах, с наличием которых закон связывает те или иные юридические последствия (то, что может быть определено как извинительное заблуждение). Лицо признается добросовестным, если при той степени заботливости и осмотрительности, которая характерна для разумного лица, не знало (объективно) о каком-либо факте, имеющим для него негативные правовые последствия. Презумпция добросовестности дает основание считать, что лицо не должно доказывать своего незнания (обязанности незнания или невозможности получения знания) о таком факте.

Одной из дискуссионных проблем современного гражданского права является вопрос о правовом положении добросовестного приобретателя – лица, которому предоставляется обеспеченная правом возможность возражать против виндикационного притязания. Согласно традиционной точке зрения, право собственности в случае ограничения виндикации приобретает добросовестным

приобретателем в силу передачи ему вещи (факт). Многие современные правовые порядки *expressis verbis* признают приобретателя *a non domino* собственником.

Назовем основные требования, предъявляемые законом к приобретению права собственности по данному основанию.

Во-первых, приобретатель вещи должен быть добросовестным. В соответствии с ч. (1) ст. 331 ГК РФ добросовестность не существует тогда, когда приобретатель знал или должен был знать о том, что лицо, от которого он приобрел вещь, не являлось ее собственником. Добросовестность должна продолжаться существовать до момента вступления во владение включительно. Таким образом, лицо признается добросовестным приобретателем, если на момент приобретения права, действуя с осмотрительностью обычного участника гражданского оборота («не должен знать»), при данных обстоятельствах он не знал и разумно не мог знать о том, что лицо, отчуждающее вещь, не является ее собственником. Слова «не знал и не мог знать» означают, что здесь недостаточно самого факта заблуждения относительно нужных полномочий у традента (лица осуществляющего отчуждение вещи) – требуется ещё, чтобы заблуждение было при этом извинительным, то есть, чтобы оно не могло быть поставлено в вину приобретателю [2, с. 70].

Во-вторых, вещь не должна быть утеряна собственником или лицом, которому она была передана во владение, либо похищена у того и другого, либо выбыть из их владения иным путем помимо их воли (ч. (1) ст. 375 ГК РФ). Следовательно, заявление об ограничении виндикации возможно в случае, если вещь выбыла из владения собственника или лица, во владение которого собственник ее передал, по их воле. Наличие данного условия объясняется тем, что собственник вещи должен нести все риски, связанные с ней, в том числе и при выборе контрагента, которому он передает вещь во владение. В конечном итоге поддержание стабильности гражданского оборота должно исходить из «наименьшего зла».

В-третьих, вещь должна быть приобретена возмездно, то есть за её передачу должна быть выплачена денежная сумма или совершено иное действие, которое можно считать встречным предоставлением. Если вещи приобретены безвозмездно от лица, которое не имело права их отчуждать, собственник вправе истребовать их во всех случаях (ч. (2) ст. 375 ГК РФ). Добросовестный приобретатель не приобретает право собственности на движимую вещь в случаях, когда приобретатель получил вещь безвозмездно (ч. (2) ст. 331 ГК РФ). Возмездными являются юридические акты, предусматривающие передачу (уступку) встречного имущественного предоставления, выражающегося в оборотоспособных правах [3, с. 230-231].

Отметим, что правила о добросовестном приобретателе, заявляющем об ограничении виндикации, применяются к движимым и, с учетом особенностей правового режима, к недвижимым вещам. На требования по виндикационному иску распространяется общий срок исковой давности в три года (ч. (1) ст. 267 ГК РФ).

Резюмируя сказанное, отметим:

- добросовестность в гражданском праве есть совокупность субъективных (отсутствие осведомленности об обстоятельствах, препятствующих приобретению или защите права) и объективных (предприятие всех зависящих мер) элементов;
- добросовестность – вопрос факта, устанавливаемого судом;
- защита добросовестного приобретателя осуществляется путем приобретения права собственности на вещь, не подлежащую истребованию у него в соответствии со ст. 375 ГК РФ, что является основанием прекращения права собственности на эту вещь у предыдущего собственника;
- право собственности переходит к добросовестному приобретателю в порядке первоначального способа приобретения права собственности – в полном объеме, без обременений в отношении этой вещи, существовавших в то время, когда она находилась в собственности другого лица, за исключением тех прав третьих лиц, о которых добросовестному приобретателю было известно в момент приобретения вещи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Латыев А.Н. К вопросу о правовом положении добросовестного приобретателя // Виртуальный Клуб Юристов. - yurclub.ru/docs/civil. 14.03.2004.
2. Лоренц Д. О совершенствовании института ограничения виндикации // Хозяйство и право. – 2008. - № 8. – С. 69-76.
3. Халабуденко О.А. Имущественные права. – кн.1.: Вещное право. – К., 2011.

АНАНЬЕВ ИГОРЬ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ

Студент 6 курса группы ЮП6-1 специальности 6.030401 «Правоведение»

Феодосийской финансово-экономической академии

Киевского университета рыночных отношений

Научный руководитель: Безкровная Татьяна Викторовна

доцент кафедры «Правоведение»

Феодосийской финансово-экономической академии

Киевского университета рыночных отношений

Украина, Автономная Республика Крым, г. Феодосия

ПРОБЛЕМЫ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ТРУДА МИГРАНТОВ

В данной статье рассматриваются исследования и методы правового регулирования труда мигрантов в международной сфере, причины трудовой миграции, а так же стоящие проблемы правового регулирования труда мигрантов на международной арене.

Цель исследования – определить, как осуществляется международно-правовое регулирование труда иностранцев, в частности, на территории Украины, дать оценку коллизионным нормам возникающим в сфере регулирования трудовых правоотношений с иностранным элементом, объективно оценить такое явление, как трудовая миграция

Трудовая миграция – это явление, имеющее двусторонний характер, который проявляется в том, что для стран «экспортеров» – эмигрантов, это явление имеет отрицательные последствия, в то время как страны «приема» этот процесс воспринимают позитивно. Международная миграция оказывает влияние на развитие общества во всех сферах общественной жизнедеятельности, экономике, политике, идеологии.

Современные процессы миграции в мире являются одной из ключевых проблем всего человечества. Суть этих процессов является стремление мигрантов к благополучию и безопасности, которые между собой неразрывно связаны. Причинами миграции могут быть локальные или региональные военные конфликты, природные и техногенные катастрофы, эпидемии, голод, низкий уровень жизни, политические процессы и многие другие. Являясь глобальным вызовом, миграция всегда несет в себе угрозу стабильному развитию тех стран, куда прибывают мигранты. Вынужденная безработица, отсутствие денег, занятости и какого-либо социального статуса толкает мигрантов на добычу денег и материальных благ. Подобная схема миграции одинакова на всех континентах. Исходя из социальной сущности проблемы миграции, можно утверждать, что все известные негативные социальные явления постоянно сопутствуют миграции, что определяет актуальность выбранной темы [1, с. 2].

На сегодняшний день число международных мигрантов достигло рекордной цифры в 214 млн. человек.

Международно-правовое регулирование труда иностранцев является актуальным вопросом для всего мира. По данным ООН, в 2009 г. общее число мигрантов в мире достигло 191 миллиона человек. В целом в 1990–2008 годах она возросла на 36 миллионов человек.

По данным Международной организации труда (МОТ), глобальный уровень безработицы в 2011 г. практически не изменился и составляет 6,1% (203,3 млн безработных).

Особого внимания заслуживает и тот факт, что количество молодых людей в иностранных государствах достигает огромных размеров: во Франции - 40,2%, Нидерландах, 40,2%. Бельгии 49,8%. Процент иностранных работников резко возрастает на работах которые считаются не престижной для местного населения и достигает 70%.

Для Украины данный процесс стал приобретать все более важное значение после обретения Украиной независимости. По данным Министерства внутренних дел Украины, в 1986 г., в начале перестройки, количество поездок за рубеж по личным делам не превышало 43 тыс. человек. В 1991 г. Это количество достигло 2327 тыс. человек, т.е. увеличилось в 54 раза.

В настоящее время специалисты различают три вида миграции:

1. Внутренняя миграция, в пределах одной страны или региона;
2. Межгосударственная, когда миграция предполагает перемещение людей в соседние страны;
3. Транснациональная, наблюдающаяся в случае, когда мигранты пересекают территорию нескольких стран, возможно различными путями, но в определенную конечную страну.

Главной и единственной причиной трудовой миграции является экономическое благосостояние населения. Относительно Украины можно отметить, что в сравнении с 90-ми годами на сего-

дняшний день Украина может похвастаться наличием рабочих мест, однако заработная плата этих рабочих мест очень мала [2, с. 220].

Трудовая миграция является многогранным явлением в соответствии с чем для Украины этот процесс имеет как положительные явления, так и отрицательные.

К положительным сторонам можно отнести:

уменьшение напряжения на рынке труда – в связи с большим количеством мигрантов значительно увеличивается количество рабочих мест

инвестирование Украины благодаря денежным средствам полученным за рубежом гражданами Украины.

К отрицательным и самым важным аспектам трудовой миграции относятся:

– ухудшение демографической ситуации – отток молодых людей, увеличение разводов;

– отток интеллектуального потенциала Украины.

Конституция Украины гарантирует соблюдение прав и обязанностей не только гражданам Украины, но и иностранным гражданам и лицам без гражданства. Причем права человека поставлены на первое место, это можно объяснить тем, что Украина на конституционном уровне закрепила положения международных деклараций и конвенций, а именно конвенции «О правах человека».

Ст. 13 Всеобщей декларации прав человека гласит: «Каждый человек имеет право свободно передвигаться и выбирать себе место жительства в пределах каждого государства». Именно этот принцип и послужил основой для развития международных трудовых отношений.

Процесс миграции трудоспособного населения остановить трудно. Государства обязаны создавать такие условия при которых принципы Всеобщей декларации о правах человека на достойный жизненный уровень, благосостояние, должны реализовываться как отдельными государствами самостоятельно, так объединением усилий всех стран с целью защиты прав граждан которые все же стали мигрантами, путем устранения противоречий в законодательствах на основании единого международно-правового акта в регулировании трудовых правоотношений осложненных иностранным элементом, создавать такие условия при которых ни она из стран участвующих в процессе трудовой миграции не будет претерпевать негативные последствия [3, с. 44].

ЛИТЕРАТУРА

1. Архипов Ю. А. Миграционная ситуация и ее влияние на положение в стране и регионе // Ю.А. Архипов Миграция и внутренняя безопасность. Аспекты взаимодействия. Сборник материалов IX Международного семинара по актуальным проблемам миграции (23-24 июня 2009г., Украина). – К., 2009 – С. 39.
2. Зорин А.В. Миграция: невеликое переселение народов // А.В. Зорин политика и общество. – К., 2009. – С. 350
3. Иноземцев В.Л. Иммиграция. Социологические исследования. // В.Л.Иноземцев. – Х., 2003. – С. 72.

студентка 6 курса группы ЮП61 специальности 8.03040201 «Правоведение»
Феодосийской финансово-экономической академии
Киевского университета рыночных отношений
Украина, Автономная Республика Крым, г. Феодосия
Научный руководитель: Прудов Юрий Александрович
доцент, к.ю.н., доцент кафедры «Правоведение»
Феодосийской финансово-экономической академии
Киевского университета рыночных отношений

АДАПТАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА УКРАИНЫ ОБ АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОМ СТАТУСЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В МИРОВОЕ ПРАВОВОЕ ПРОСТРАНСТВО

В работе исследуются последствия вступления в силу нового Закона Украины «Об общественных организациях», который определяет принципы граждан на объединение, гарантированное Конституцией и международными договорами. Вскрыты причины изменений в законодательстве об общественных организациях, как субъектов административного права, освещены слабые и сильные стороны механизма регулирования административно-правового статуса общественных организаций в Украине.

Европейский суд по правам человека в своем решении от 03 апреля 2008г года [1], признал, что Закон Украины «Об объединениях граждан» [2], явно нарушает право граждан на объединения, как это определяет статья 11 Конвенции о защите прав человека и основных свобод [3]. Прежний Закон, по мнению Суда, содержал неправомерные ограничения, которые касались цели, структуры, видов деятельности, в том числе фактического запрещения предпринимательской деятельности, а также территориального статуса общественных организаций. Расширенное толкование равенности прав членов объединений не позволяет общественным организациям привлекать в свои ряды волонтеров. Уставы общественных организаций должны не просто соответствовать Законам Украины – государственные органы признают их соответствие только в случае буквального содержания текста закона.

Цель исследования заключается в том, чтобы вскрыть причины, которые повлияли на изменение правового механизма регулирования административно-правового статуса общественных организаций, а также осветить его слабые и сильные стороны в контексте правового генезиса административно-правового статуса общественных организаций в Украине.

Для достижения поставленной цели использовались различные методы и способы научного познания, такие как общенаучный диалектический, сравнительно-правовой, что позволило исследовать состояние развития законодательства Украины и его соответствие международному законодательству.

Безусловно, что лучшие практики государственной политики общественных организаций в разных странах существенно отличаются. Однако за основу для разработки нового закона были использованы Рекомендации Комитета Министров Совета Европы государствам-членам относительно правового статуса неправительственных организаций в Европе, которые устанавливают около сотни стандартов, касающихся целей создания, деятельности и прекращения таких организаций [4].

Новый Закон Украины в некоторой степени адаптировал, привел в соответствие, административно-правовое положение общественных организаций в стране с требованием международного законодательства. В частности теперь общественные организации смогут объединять лиц для осуществления и защиты любых прав и свобод, удовлетворения общественных и других законных интересов [5]. Общественные союзы теперь могут объединять любых юридических лиц частного права, то есть образованных по инициативе частных лиц, а не по распоряжению государственных органов либо органов местного самоуправления. Ранее действующая редакция позволяла только объединение юридических лиц в союзы общественных организаций. Например, даже в организациях работодателей собственника предприятия должно представлять только физическое лицо (руководитель), что противоречило принципу добровольности участия в подобных объединениях.

Положения адаптированного закона устанавливают, что уставы общественных организаций должны содержать порядок обжалования их членами решений, действий или бездействия их органов управления, поскольку государственные суды подобные жалобы не разрешают. Упраздне-

ны полномочия органов юстиции по контролю над соответствием деятельности общественных организаций в соответствии с их уставами [5].

Сегодня адаптированный закон гарантирует свободный доступ к информации Единого реестра общественных организаций, в том числе и право копирования данных, поскольку реестр Министерства юстиции не содержит сведений об общественных организациях, легализованных органами местного самоуправления [5].

Бывшая система государственной регистрации общественных организаций, которая было определена в статье 12 бывшего Закона [2], остается чрезмерно усложненной в сравнении с другими юридическими лицами. В частности, несоответствие устава любому закону являлось основанием для отказа в регистрации или оставлении документов без рассмотрения. При этом, упрощенная процедура судебного обжалования таких действий или бездействия органов юстиции еще должна быть определена отдельным законопроектом. Иначе с учетом норм Кодекса административного судопроизводства, обжалование указанных выше многочисленных отказов может длиться минимум полгода [6].

И в заключении, хотя новый Закон и уточнил порядок запрета деятельности организаций на основании решений административных судов, весьма забавно выглядит право органов юстиции на «отказ в признании» (статья 26) решения общественных организации о самороспуске [5].

Подводя итоги можно сказать, что принятие нового Закона является важным шагом в адаптации законодательства Украины к мировому правовому пространству, относительно обеспечения права на объединение граждан. Однако в Законе учтены далеко не все стандарты Рекомендаций Кабинета Министров Совета Европы, особенно относительно оснований в отказе регистрации общественных объединений граждан. Это значит, что поправки к Закону должны встать в порядке дня парламента.

ЛИТЕРАТУРА

1. Решение Европейского суда по правам человека от 03 апреля 2008 года [Электронный ресурс]// – Режим доступа к решению <http://www.lawngo.net/index.php?itemid=123>
2. Закон Украины «Об объединениях граждан» (не действителен), от 16 июня 1992 года № 2460-ХП//ВВР. – 1992. - № 34, ст.504.
3. Конвенция о защите прав человека и основополагающих свобод від 04 октября 1950 года, ратифицирована Законом Украины від 17.07.97 № 475/97-ВР//ВВР. – 1997. - № 40, ст.263
4. Рекомендация Комитета Министров Совета Европы государствам-членам относительно правового статуса негосударственных организаций в Европе [Электронный ресурс]// – Режим доступа к Рекомендациям: http://www.ucipr.kiev.ua/files/books/ngo_development2011.pdf
5. Закон Украины «Об объединениях граждан» от 22.03.2012 р. № 4572// ВВР. – 2013. - № 1, ст.1
6. Кодекс административного судопроизводства от 6 июня 2005 года № 2747-IV//ВВР. - 2005. - № 35-37, ст.446.

АФАНАСЬЕВА ЕЛЕНА ВЯЧЕСЛАВОВНА,
студентка 5 курса филологического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Колоскова Т.А.,
к.ф.н., доцент МГОГИ

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ПОВЕСТИ М.А. БУЛГАКОВА «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»

Односоставные синтаксические конструкции как особый вид предложений характеризуется наличием либо только субъекта как наличие, существование предмета или предметно представленного явления, либо наличием только предикативного признака как наличия действия или процессуального состояния, отнесенного или не отнесенного к субъекту.

Характеризуя односоставные предложения в повести М.А. Булгакова «Собачье сердце», мы опирались на традиционную классификацию, согласно которой все односоставные предложения в русском языке делятся на два вида: глагольные предложения и субстантивные (именные) предложения; среди глагольных выделяются определено-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные и инфинитивные, а среди именных – номинативные, генетивные и вокативные.

Односоставные предложения представлены во всем своем многообразии в повести М.А. Булгакова «Собачье сердце» (за исключением генетивных предложений). В результате исследования текста повести выявлено, что среди односоставных предложений больше всего употребляются в тексте определено-личные (более пятидесяти примеров) и безличные (более сорока примеров) конструкции. Среди определено-личных наблюдается большое количество предложений, главный член которых выражен формой 1 лица глаголов настоящего/будущего времени изъявительного наклонения, реже – формой 2 лица глаголов настоящего/будущего времени повелительного наклонения: «А теперь куда пойдёшь?»; «Всё испытал, с судьбой своей мирюсь и, если плачу сейчас, то только от физической боли и холода»; «Пинайте меня вашими фетровыми ботиками, слова не вымолвлю».

В односоставных безличных предложениях, извлеченных из текста повести, главный член чаще выражен безличным глаголом, реже – личным глаголом в безличном значении. Такие предложения отличаются эмоциональностью и афористичностью выражения мысли, придают речи непринужденно – разговорную окраску. (Ср.: «До костей проело кипяточком»; «Луком пахнет из пожарной пречистенской команды»; «Летом можно смотаться в Сокольники»; «Правда, в глазах у него пасмурно» (о швейцаре); «... и ничего нет. Ни лампы в шелку, ни тепла, ни сытости»; «Боже, как тяжело мне будет!..» и др.)

Среди неопределенно-личных предложений (около 20 примеров) наиболее частотной формой выражения главного члена является форма 3 лица множественного числа прошедшего времени изъявительного наклонения, в них внимание концентрируется на действии. Поскольку носитель действия представлен как лицо неопределенное, неопределенно-личные конструкции проявляют высокую экспрессивность: «По всей Пречистенке сняли фонари»; «Не били вас сапогом? Били. Кирпичом по рёбрам получали?»; «За ширмами поехали и за кирпичом. Перегородки будут ставить».

Формой выражения главного члена обобщенно-личных предложений (3 примера) в повести является форма 2 лица, единственного числа изъявительного наклонения, которая придает высказыванию афористичность и яркость. Такие конструкции подчеркивают типичность обозначаемого.

Примеров инфинитивных предложений выявлено 15 (Ср.: «За вами идти? Да на край света»; «Учиться читать совершенно ни к чему, когда мясо и так пахнет за версту»; «Не видать мне больше Чичкина и пролетариев и краковской колбасы»; «Молчать! Ба-ба, да вас узнать нельзя, голубчик»). Среди них встречаются конструкции, где главный член – независимый инфинитив – употребляется с частицей бы.

Что касается субстантивных типов односоставных предложений в повести, то номинативных и вокативных предложений с главным членом – существительным в форме И.п. выявлено более двадцати («На тяжёлой доске кусок сыра со слезой, и в серебряной кадучке, обложенной снегом, – икра»; «Посреди комнаты – тяжёлый, как гробница, стол, накрытый белой скатертью, а на ней два прибора, салфетки, свёрнутые в виде папских тиар»; «Опять безумная стужа, оледеневший асфальт, голод, злые люди... Столовая, снег...»).

Все выявленные особенности односоставных предложений являются частью художественных особенностей синтаксиса повести М.А. Булгакова «Собачье сердце».

АББРЕВИАЦИЯ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Аббревиатуры составляют один из характерных типов терминообразования в современном французском языке. Сокращения различного типа широко используются в экономической литературе, в том числе при составлении деловых и коммерческих документов. Целью данной статьи является исследование функционирования аббревиатур в научно-популярном тексте на основе сопоставительного анализа с научным текстом экономической тематики. Материалом для исследования послужили статьи из французских еженедельников «*Alternatives Economiques*», «*Le Nouvel Economiste*», а также газеты «*Le Monde*».

Как показал анализ, научно-популярная литература на экономическую тематику так же, как и научная, часто употребляет различные типы аббревиатур. Под аббревиатурами (итал. *abbreviatura*, от лат. *abbrevio* – сокращаю) понимаются существительные, состоящие из усеченных слов, входящих в исходное словосочетание, или из усеченных компонентов исходного сложного слова [Лингвистический энциклопедический словарь 1990: 9].

З.Н. Левит выделяет два типа аббревиации, то есть процесса образования аббревиатур [Левит 1979: 130]:

1. Образование сложносокращенных слов (аббревиатуры инициального типа).
2. Усечение производного слова.

Сравнительный анализ научно-популярного и научного текста на экономическую тематику показал, что в двух жанрах текста наиболее употребительными типами аббревиатур являются сложносокращенные аббревиатуры инициального типа (55% – в научно-популярном тексте; 45% – в научном тексте). Среди аббревиатур инициального типа нами были выделены аббревиатуры:

а) состоящие из названий начальных букв слов, входящих в исходное словосочетание (алфавитизмы).

Они служат для обозначения названия различных организаций (*OMC* – Organisation mondiale du commerce), компаний (*CGM* – Compagnie générale maritime), советов (*CMF* – Conseil des marchés financiers), синдикатов (*SNPF* – Syndicat national des pédiatres français), контрактов (*CPE* – Contrat première embauche), банков (*HVB* – HypoVereinsbank), бирж (*LSE* – London Stock Exchange), налогов (*ISF* – Impot de solidarité sur la fortune, *TVA* – taxe sur (à) la valeur ajoutée) и других;

б) создаваемые путем соединения начальных звуков составляющих их слов (акронимы). Такие аббревиатуры используются для номинации агентств (*ADA* – Agence de développement d'Alsace), ассоциаций (*Adam* – Association de défense des actionnaires minoritaires), организаций (*OPEP* – Organisation des pays exportateurs de pétrole), центров (*Capem* – Centre d'aménagement, de promotion et d'expansion de la Meurthe-et-Moselle, *Ceri* – Centre d'études et de recherches internationales), сообществ (*Ceca* – Communauté européenne du charbon et de l'acier), комиссий (*COB* – Commission des opérations de Bourse), названий регионов (*PACA* – Provence-Alpes-Côte d'Azur), конференций (*Cnuced* – Conférence des Nations unies sur le commerce et le développement) и других.

На основе сравнения двух жанров экономического текста можно сделать вывод, что автор научно-популярного текста чаще прибегает к объяснению значения того или иного сокращения (70% случаев, тогда как в научном тексте этот показатель равен 30%). Эта особенность научно-популярного текста объясняется в первую очередь прагматическим фактором ориентации на массового адресата, представители которого не всегда являются людьми из мира экономики и финансов и которые могут соответственно испытывать определенную трудность в интерпретации аббревиатур.

Кроме того, в научно-популярном тексте встречаются производные, образованные от аббревиатур-акронимов и регулярно употребляющиеся в сфере устной разговорной речи. Так, например, существительное «smicard» («получающий минимальную зарплату, «смикар» (чернорабочий, уборщик и тому подобные) является производным от аббревиатуры инициального типа SMIC (Salaire minimum interprofessionnel) – межпрофессиональный минимум зарплаты роста. Суффикс –ard, при помощи которого образовано производное, придает слову ярко выраженное уничижительное значение:

Les smicards ne la paient pas, ou alors une vignette modeste (Le Monde, mai 2006).

Аббревиация второго типа (усечение производящей основы) является продуктивной в научно-популярном тексте и непродуктивной в научном тексте. Эта особенность объясняется тем, что усечение производящей основы является наиболее характерным приемом для разговорно-бытовой речи, а также для некоторых видов аргю. Как было отмечено выше, особенностью научно-популярного текста является широкое использование элементов устной разговорной речи. Эта особенность проявляется и в сфере аббревиации. Так, самыми продуктивными видами аббревиации в разговорной речи являются апокопа (представляющая собой сокращение конечного слога (слов) и афerez (усечение начального слога или слогов). Лидирующую позицию по степени продуктивности занимает апокопа. В процессе анализа материала были выявлены следующие апокопы:

1. accro прост. «любитель, фанат»:

En sens inverse, pourquoi ne pas compter dans les dépenses contraintes la crèche, la voiture pour aller au travail si je n'ai pas d'autre solution, les cigarettes, si je suis un fumeur accro, etc. (Alternatives Economiques, juin 2007)

2. chrono прост. «хронометр»:

Top chrono, vous avez deux minutes pour convaincre (Le Nouvel Economiste, octobre 2008).

3. depâto ← de l'anglais department store «магазин»

Les depâtos (de l'anglais department store) – certains, tels que Mitsukoshi, ont une histoire tricentenaire – ont longtemps été le miroir de la prospérité du Japon et du cosmopolitisme de la culture de masse nipponne (Le Monde, mars 2006).

4. édito ← éditorial разг. «статья»:

Les deux news, le Point et l'Express, se livrent une guéguerre par patrons et éditos interposés depuis plusieurs mois (Le Nouvel Economiste, juillet 2008)

5. hebdo ← hebdomadaire «еженедельник»:

L'Obs, l'hebdo de la gauche, "n'a plus de champion à mettre en avant (Le Nouvel Economiste, mai 2008).

6. info ← information разг. «информация»:

Si cette période est révolue et a causé beaucoup de désastres dans la profession, il n'en demeure pas moins que dans le bric-à-brac de l'info... (Le Nouvel Economiste, octobre 2008)

В данной конструкции, помимо апокопы l'info автором употреблено сочетание le bric-à-brac, которое представляет собой сложное частичное редупликативное образование с изменением во втором компоненте. Данная лексема также свойственна устной разговорной речи и означает «старье, хлам».

7. intello ← intelligent разг. «умный»:

Si les deux mamelles de l'Obs sont "la politique et la culture, régistre très intello", à sa charge de "suivre la droite dans ce journal de la gauche modérée" (Le Nouvel Economiste, septembre 2008).

8. labo ← laboratoire «лаборатория»:

Sa science forgée par son passage à Normale Sup puis l'Université de Penstate, un labo du CNRS suivi de quelques années comme analyste quantitatif... (Le Nouvel Economiste, mai 2008)

9. logo ← logotype «логотип; фирменный или товарный знак, эмблема»:

Les vedettes du commerce électronique comme Amazon.com, des enchères comme eBay, qui avaient popularisé le logo B2C (pour business to customer, ou commerce électronique entre professionnels), végètent actuellement à des niveaux de cours inférieurs de plus de la moitié à leur sommet (Le Monde, mars 2006).

10. prof ← professeur «преподаватель»:

Fils de prof, les pieds ancrés en Haute-Normandie, ce normalien pourrait avoir endossé l'habit de Bel-Ami (Le Nouvel Economiste, novembre 2008).

11. psy ← psychanalise, psychanaliste, psychamalitique, psychiatre, psychologue:

Pour autant, il se démarque discours de certains psy officiant dans d'autres grandes écoles... (Le Nouvel Economiste, juin 2008)

12. pub ← publicité «реклама»:

Quelle meilleure manière de faire sa propre pub? (Le Nouvel Economiste, janvier 2007)

14. sécu ← sécurité sociale разг. «социальное обеспечение»:

Quatre raisons de réformer la Sécu (Alternatives Economiques, mars 2006).

15. sympa ← sympathique разг. «симпатичный, милый, замечательный»:

Le site annonce des "prix sympa" sur les cent meilleures ventes en France et sur les vingt-cinq premières en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis (Le Monde, mai 2007).

Как показывают указанные выше примеры, в большинстве случаев морфологическим показателем сокращенного слова является гласный «-о», который становится своего рода унифицированным окончанием апокоп (accro, chrono, depâto, édito, hebdo, info, intello, labo, logo).

Многочисленные международные контакты в сфере экономики способствовали тому, что во французском языке появилось достаточное количество заимствований сокращенных лексических единиц, преимущественно из английского языка. Например,

news ← newspaper «газета»:

Les deux news, le Point et l'Express, se livrent une guéguerre par patrons... (Le Nouvel Economiste, juin 2008).

Повсеместное пользование Интернетом привело к тому, что во французском языке регулярно используются такие усечения, свойственные разговорной речи, как

- high tech ← high technology «высокая технология»:

Entre la devise des high-tech, des "stock-options", des créateurs de start-up et de la Silicon Valley et celle des taxes, des fonctionnaires, des grèves et des dépôts de carburants bloqués, les opérateurs ont vite fait leur choix (Le Monde, avril 2006).

- Web Tech ← web technology «технология информационной сети»:

A titre personnel également, Carlo De Benedetti a investi dans la nouvelle économie: il a misé 200 millions de dollars pour créer la société d'investissement CDB Web Tech (Le Monde, mai 2007).

Второй вид усечения, афереза, является гораздо менее продуктивным, чем апокопа. В научно-популярном тексте на экономическую тематику был обнаружен один случай употребления данного вида усечения, заимствованного из английского языка:

Net ← Internet

Les gens ont peur d'acheter sur le Net, nous les assurons gratuitement (Le Monde, juin 2006).

Аббревиатуры, как показало исследование, наглядно выражают тенденцию к экономии языковых средств при выражении специальных понятий в научно-популярном тексте.

Таким образом, характерной особенностью научно-популярного текста на экономическую тематику, отличающей его от научного экономического текста, является активизация взаимодействия между кодифицированной нормативной речью и разговорной речью, арго. Эта тенденция наглядно отражается в употреблении заимствованной лексики, неологизмов, аббревиатур, относящихся не только к экономической терминологии, но и к словам, функционирующим в повседневной жизни, а также в разговорной речи и сленге.

Включаемые в научно-популярный текст единицы разговорного языка, лексемы-арготизмы, просторечия не выглядят как обособленные, оторванные от контекста единицы, а создают органичное целое единство с экономическими терминами. Кроме того, они повышают притягательную силу научно-популярного текста на экономическую тематику, создают атмосферу непринужденности общения между автором и читателем, а также удовлетворяют потребности читателя в выразительном, неоднобразном чтении, делая текст научно-популярной статьи более ярким и насыщенным и соответственно более простым, доступным для его восприятия, что способствуют успешной популяризации экономической информации.

БЕЗКРОВНАЯ ГАЛИНА ДМИТРИЕВНА

студент 6 курса группы ЮП61

специальности 8.03040201 «Правоведение»

Феодосийской финансово-экономической академии

Киевского университета рыночных отношений

Научный руководитель: Прудов Юрий Александрович

доцент, к.ю.н., доцент кафедры «Правоведение»

Феодосийской финансово-экономической академии

Киевского университета рыночных отношений

Украина, Автономная Республика Крым, г. Феодосия

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ КРЕДИТНЫХ ОПЕРАЦИЙ В УКРАИНЕ

В статье рассмотрены особенности правового регулирования кредитных операций в банковских учреждениях Украины, изучены проблемы их правового регулирования, внесены предложения по усовершенствованию законодательства.

Кредитные операции на современном этапе развития финансовых систем государств играют важную экономическую и социальную роль. Они обеспечивают кругооборот и финансируют недостаток денежных средств на развитие хозяйства.

С развитием кредитных операций, возникают и проблемы их правового регулирования, поэтому необходимо осуществлять поиск их решения, различными способами, в том числе и путем изменения законодательства.

Цель исследования состоит в определении места, роли и структуры механизма правового регулирования кредитных отношений, а также выявлении предпосылок, закономерностей, факторов и условий, которые обеспечивают эффективное функционирование форм и видов кредитования имущественных отношений в Украине.

В результате проведения научного исследования необходимо ознакомиться с понятием «кредитование», изучить особенности правового регулирования кредитных операций в Украине, осуществить попытку внесения предложений по усовершенствованию законодательства, передать положительный опыт и предостеречь от негативных тенденций в попытках изменения механизма правового регулирования кредитных операций.

Объектом исследования являются общественные отношения в сфере кредитования, которые влияют на общественное воспроизводство и регулируются нормами права.

Предметом исследования является юридическая природа кредитных правоотношений, как элемента гражданского законодательства, а так же формирование предложений по усовершенствованию механизма их правового регулирования.

Для достижения поставленных целей и задач в исследовании были использованы разнообразные методы научного познания, такие как диалектический, системно-функциональный, сравнительно-правовой, количественного и качественного анализа. При проведении исследования использовались научные труды ученых правоведов и экономистов разных стран и периодов, таких как Луцева Б.Л. [3], Подцерковного О.П., Рябко Л.Г. [4], Васюренко О.В., Остапчука Я., Лаврушина О.О. [5] и др. Нормативной базой работы выступили Конституция Украины, законы Украины, регулирующие финансовые отношения [1, 2].

К сожалению, в современной правовой науке отсутствует единая концепция правовой природы происхождения кредитных операций и их развития, не полностью изучены границы взаимодействия кредитных операций с прочими экономически – правовыми механизмами. Это приводит к одной из проблем бессистемного рассредоточения, организационного воздействия на кредитные отношения, не всегда соответствующему их устройству и роли в структуре имущественных отношений, что вносит разногласия в трактовку их правотворческой природы.

В переводе с латинского *credere* – верить, передать вещь с уверенностью, что она будет возвращена. В буквальном смысле *credere* является синонимом *mutuum* – дать займы, *creditum* – долг. Предпосылкой возникновения кредитных отношений послужило имущественное расслоение общества в период разложения первобытнообщинного строя на основе развития товарно-денежных отношений и имущественной дифференциации общества первоначально в натуральной форме, а с развитием товарно-денежных отношений – в денежной.

Для осуществления кредитных операций необходимы ряд правовых условий: само происхождение кредитных правоотношений характеризуется имущественной ответственностью участников,

особенностью осуществления кредитных операций является совпадение экономических интересов и гражданская ответственность его участников.

Обособление кредита в отдельный вид экономических отношений происходит на основе специфики субъектно-объектного состава этих отношений. С этих позиций кредит можно охарактеризовать как общественные отношения между кредитором и заемщиком по поводу возвратного движения стоимости, в которых происходит передача кредитором данной в долг стоимости заемщику на началах возвратности и в интересах общественных потребностей.

Гражданско-правовая природа кредитных правоотношений в Украине заложена в нормах гражданско-правового обязательственного института «Расчетные и кредитные отношения» и находит свое продолжение в других нормативно-правовых актах, регламентирующих кредитные отношения. Правовое регулирование кредитных правоотношений строится на конституционных началах [1], законодательных актах регулирующих банковские операции [2].

Выводы. В правовом регулировании кредитных операций на современном этапе существует ряд проблем: законодательство, касающееся регулирования кредитования достаточно разрознено, не всегда образует целостность, как правило, нормативные акты характеризуют права стороны кредитора, не достаточно полно характеризуют правовую защиту стороны заемщика. В юридической литературе не показываются различия между займом и кредитом, хотя из нормативных источников ясно вытекает различие этих категорий. К основным предложениям по совершенствованию законодательства, регулирующего кредитование, можно отнести: систематизацию нормативных актов, регулирующих процесс кредитования; четкое разделение прав и обязанностей кредиторов и заемщиков; создание национального кодифицированного акта, регулирующего организацию и осуществление кредитных операций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Украины, К. Мин-во Юстиции Украины, 2006.-124с.
2. Закон Украины «О банках и банковской деятельности». – Х.: ООО «Одиссей», 2011. – 104 с.
3. Деньги, банки и кредит: в схемах и комментариях, учебник / под ред. Б.Л. Луцева. - Львов: Львовский банковский колледж Национального банка Украины, 1999.- 155 с.
4. Подцерковный О.П., Рябко Л.Г. Правовая природа договора банковского счета //Право Украины. - 1999.-№ 7. - С.46-49.
5. Банковское дело : Учебник / под общей ред. О.О. Лаврушина – М.: Финансы и статистика, 1998. – 837 с.

БЕЛОКОНЬ АННА ВЛАДИМИРОВНА,

студентка 3 курса юридического факультета, МГОГИ

Научный руководитель: Щербинина И.В.,

к.ю.н., старший преподаватель МГОГИ

ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ СДЕЛОК В ГЛОБАЛЬНОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

Интернет – это объединенные между собой компьютерные сети, глобальная мировая система передачи информации с помощью информационно-вычислительных ресурсов.

Разработка данной системы началась в 1957 году, а рождение Интернета как Всемирной компьютерной сети произошло в 1973 году. Символ WWW расшифровывается как «World Wide Web».

В настоящее время большинство людей совершает различные операции через Интернет: общение, самообразование, творчество, средство заработка. Одной из распространенных операций является совершение сделок.

Интернет как новое информационное явление не может существовать без права. В Европе первым шагом на пути к объединению позиций в отношении правового регулирования Интернет стала Декларация о свободе обмена информацией в Интернет, принятая на 840 заседании Комитета министров Совета Европы 28 мая 2003 г. В рамках Содружества Независимых Государств (СНГ) также был принят ряд документов, касающихся вопросов Интернет и информационных технологий. Например, 1 июня 2001 г. в Минске было заключено Соглашение о сотрудничестве государств - участников СНГ - в борьбе с преступлениями в сфере компьютерной информации.

Сделки розничной купли-продажи, заключаемые через Интернет, регламентируются различными нормативно-правовыми актами, в том числе базовыми, такими, как Конституция РФ и Гражданский Кодекс РФ (в частности, ст. 492, 426 ГК РФ). Среди специализированных нормативно-правовых актов следует упомянуть такие, как Федеральный закон РФ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральный закон РФ «Об электронной цифровой подписи», Закон РФ «О средствах массовой информации», Федеральный закон РФ «О связи», Закон РФ «О государственной тайне» и другие. В настоящее время разработан проект Федерального закона «Об электронной торговле». Кроме того, к отношениям в сети Интернет применяются обычаи делового оборота.

Огромный вклад в понимание всевозможных аспектов совершения гражданско-правовых сделок как таковых внесли такие цивилисты, как М.М. Агарков, С.С. Алексеев, М.И. Брагинский, А.В. Венедиктов, В.В. Витрянский, О.С. Иоффе, И.Б.Новицкий, Е.А. Суханов и другие авторы.

Под гражданским правоотношением в Интернет можно понимать общественное отношение, возникающее при взаимодействии субъектов права в Интернет и урегулированное при этом нормами гражданского права.

По своему составу и характерным признакам гражданское правоотношение в Сети не отличается от гражданского правоотношения в неvirtуальном пространстве и, как и в реальном мире, самым распространенным основанием возникновения такого правоотношения является сделка. При этом под сделками в Интернет понимаются совершаемые во всемирной компьютерной сети Интернет правосубъектными лицами правомерные действия, направленные на достижение правовой цели - возникновение, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей.

Объектом являются общественные отношения, складывающиеся при заключении и осуществлении сделок в глобальной компьютерной сети Интернет.

Действующее российское законодательство не устанавливает каких-либо специальных ограничений на возможность заключения сделок средствами Интернет, ввиду чего к сделке в Сети применяется общее правило, согласно которому в письменной форме должны совершаться сделки юридических лиц между собой и с гражданами, а также сделки граждан между собой на сумму, превышающую не менее чем в десять раз установленный законом минимальный размер оплаты труда. Безусловно, в Интернет могут заключаться и устные сделки, совершение которых вполне обеспечивается существующими сегодня коммуникационными технологиями, однако в связи с существующими требованиями законодательства России принципиальное значение имеют все же вопросы соблюдения письменной формы сделки в Сети.

Вместе с тем именно в виртуальном пространстве сети Интернет выполнить предписания закона относительно формы сделки зачастую представляется затруднительным. Заключение договоров в режиме реального времени предполагает, что процесс согласования воли будущих сторон договора максимально приближен к тому, который происходит между присутствующими, но все-таки базируется на обмене электронными данными, допускающими определенную форму фиксации воли сторон на машинных - носителях (в памяти компьютера).

По способу заключения договоры об оказании Интернет-услуг или о продаже Интернет-товаров потребителю - это договоры присоединения. Заказчик или покупатель заключает такой договор на заранее разработанных услугодателем (продавцом) условиях, определенных в стандартной форме, размещенной в открытом доступе в режиме реального времени на Web-сайте или Web-странице в сети Интернет. Договор заказа билетов на зрелищные мероприятия через Интернет в режиме реального времени в отношении договора об оказании зрелищных услуг является предварительным договором.

Совершение сделок при помощи сети Интернет предполагает соблюдение ряда технических и юридических условий, которые возможны лишь при наличии компьютера, причем как у услугодателя (продавца), так и у заказчика (покупателя).

Ввиду сложности применения территориальных критериев к деятельности в Сети единственным идентифицирующим лицом и признаком его территориальной принадлежности выступает адрес Интернет-сайта, удостоверяющий связь конкретного участника сделки с государством, где соответствующий Интернет-ресурс был зарегистрирован. Указывать на местонахождение стороны по сделке может и доменный адрес сайта, который позволяет соотнести Интернет-сайт как с конкретным государством, так и с организацией, осуществившей его регистрацию на свое имя.

В Сети могут совершаться двух- и многосторонние сделки только путем обмена электронными документами. Единственным законодательно закрепленным средством обеспечения действительности электронного документа является электронная цифровая подпись.

Средствами, позволяющими обеспечить при совершении сделки в сети Интернет целостность электронного документа и распознавание лица, его подписавшего, могут выступать и иные аналоги собственноручной подписи, а именно: специальные пароли или карты доступа (ID Card). В качестве идентифицирующего признака участника правоотношений может выступать уникальный номер процессора (то есть IP-адрес) и соответствующего программного приложения, позволяющего осуществлять сделки в Сети.

Как правило, услугодатели или продавцы товаров в сети Интернет создаются в форме коммерческих юридических лиц, поскольку возможности сети Интернет ими используются для извлечения прибыли, как основной цели деятельности, с которой такие организации и создаются. Это могут быть и так называемые Интернет-магазины (коммерческие организации, осуществляющие торговлю только через Интернет с условием доставки товара покупателю в указанный им адрес), и коммерческие организации, использующие Интернет как телекоммуникационное средство, посредством которого можно заказать товар или услугу. Услугодателями или продавцами могут быть и некоммерческие организации (п. 1, 3 ст. 50 ГК РФ), в том числе относящиеся к учреждениям (ст. 120 ГК РФ).

Гражданско-правовая ответственность за нарушение прав потребителей при совершении сделок в сети Интернет

Если сделка заключается с условием доставки товара потребителю, то есть присутствует какой-то материальный объект, то в случае передачи потребителю товара ненадлежащего качества последний имеет право по своему выбору потребовать от должника совершения в свою пользу действий, предусмотренных ст. 18 Закона РФ «О защите прав потребителей», то есть в данном случае восстановление имущественной сферы потребителя (кредитора) происходит за счет уменьшения имущества должника. Особенностью же ответственности должника в аналогичном случае при продаже некачественного Интернет-товара в цифровой форме будет то, что продавец (должник) не теряет практически ничего, поскольку потребовать устранения недостатков или заменить некачественный цифровой товар можно лишь находясь в сети Интернет в режиме реального времени, для продавца замена товара будет выражаться лишь в отправке потребителю качественной копии товара в цифровом виде.

Непреодолимая сила как обстоятельство, освобождающее предпринимателя от ответственности при продаже Интернет-товаров или оказании Интернет-услуг, имеет свои особенности, связанные с самим порядком оказания таких услуг или особенностями продажи товаров,

Так, в случае продажи материального (не в цифровой форме) товара через Интернет с условием его доставки потребителю, могут быть применимы общие правила, связанные с последствием действия непреодолимой силы. В случае продажи товара в цифровой форме (музыкальные; файлы, программы и так далее), эта непредотвратимость будет иметь свои особенности, связанные с тем, что продажа осуществляется с помощью специальных компьютерных устройств, в которых может произойти сбой программного обеспечения, отсутствовать электропитание, то есть объективные обстоятельства, относимые к непреодолимой силе.

Согласно ст. 15 Закона «О защите прав потребителей» моральный вред, причиненный потребителю, подлежит возмещению причинителем вреда при наличии его вины. Возможность компенсации морального вреда, связанного с отношениями при совершении сделок в сети Интернет, может вызвать определенные трудности. Особенно это касается случаев нарушения прав потребителей, связанных с продажей им Интернет-товара в цифровой форме. Моральный вред при нарушении потребительских прав компенсируется при наличии вины продавца (услугодателя).

ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ В ЯЗЫКОЗНАНИИ

Существует ряд стереотипов, которые навязаны нашим обществом на представителей мужского и женского пола, и их можно четко увидеть в языке, который, как известно, отражает характер и культуру носителей любого языка. Эти стереотипы называют «Гендерными».

Гендерные стереотипы – это культурные и социальные взгляды (убеждения, мнения, суждения) о чертах характера и нормах поведения, свойственных «настоящим» мужчинам и женщинам. Они работают в нашем сознании по принципу «Правильно/неправильно». Данные предпосылки формируют определенную форму поведения, одним и тем же чертам приписываются разные оценки в зависимости от того, какому полу мы приписываем характеристику. В целом первый период изучения гендерного фактора в языке характеризуется двумя особенностями:

а) исследования носили бессистемный характер;

б) в ходе описания мужских и женских речевых особенностей сформировалась концепция преимуществ «мужского» языка над «женским».

Нормой считался «мужской» язык, а «женский» – отклонением от нормы. Необходимо различение пола (sex) и гендера (gender), если половые различия имеют естественное происхождение, то вторые имеют свой источник в культуре, а не в природе. Согласно определениям Г. Брандт «пол» (sex) – набор биологических, физиологических, естественных признаков, данных от природы.

Гендер (gender) – совокупность речевых, поведенческих, личностных особенностей, отличающих мужчин и женщин в духовном плане, подвергающихся влиянию культуры [5]. К примеру, исследуя английский язык на предмет гендерности, прежде всего стоит задуматься над некоторыми вопросами. К примеру, почему одного человека на разговорном английском языке называют «HuMAN being»? А также, почему мы говорим «He» про одного человека из группы людей, где мужчины и женщины присутствуют в одинаковой степени? Кажется, что у английского языка есть свое отношение к МУЖЧИНЕ и ЖЕНЩИНЕ, и это является абсолютно правильным выводом. В языке существуют определенные стереотипы, которые относят определенные черты только к мужчинам и другие – только к женщинам. Приведем больше примеров из современного разговорного английского языка, чтобы убедиться, какой же «гендер» (мужское или женское начало) преобладает в нем. Возьмем, например, группу синонимов “humanity”-“mankind” (которая явно не включает в себя womankind). Известно, что словом “man” мы можем заменить данные слова в любом предложении, а вот словом «woman» никогда. “man’s great achievements”=“humanity’s great achievements”=“mankind’s great achievements” ТОЛЬКО НЕ “woman’s great achievements”. Таким образом, женщина как бы исключается из понятия «humanity» (человечество). В практическом английском ассиметрия проявляется в том, что к словам “woman” и “she” прибегают гораздо реже, чем к “man” and “he”.

Влияние гендерных стереотипов особенно очевидно в разговорном английском языке при сравнении некоторых лексических пар слов. Возьмем за пример слова: spinster – bachelor. Несмотря на то, что и spinster (старая дева) и bachelor (холостяк) имеют значение “one who is not married”, в них заложена абсолютно противоположная коннотация.

В то время как bachelor – термин нейтральный, обозначающий свободного мужчину, который может делать выбор между толпами поклонниц. Spinster используется носителями английского языка, как некое негативное понятие о женщине, которая никому не нужна и которая уже слишком стара, чтобы строить свою личную жизнь. Согласно данным примерам, разговорный английский язык имеет более благосклонное отношение к мужскому гендерному поведению. Тем не менее вопрос гендерности языка остается открытым, так как большинство исследований склоняются к выводу, что основная часть английских слов абсолютно нейтральна. Именно поэтому в английском языке отсутствует категория рода. А.Кирилина, в своей работе приводит данные результатов анализа фразеологического словаря русского языка под редакцией А.И. Молоткова на предмет гендерности. Проанализированный материал показал следующее:

1) большая часть фразеологизмов не различается по полу, она отражает не номинацию лиц, а номинацию действий (попасть под руку). То есть их внутренняя форма приложима ко всем лицам независимо от пола.

2) часть фразеологизмов относится только к мужчинам: шут гороховый, рыцарь без страха и упрека, разбойник с большой дороги, мышинный жеребчик.

3) единицы, имеющие только женских референтов в силу внутренней формы, отсылающей к особенностям жизни женщин: отдать руку и сердце, подруга жизни, талия в рюмочку.

4) группа, которая по внутренней форме может быть соотнесена с мужской деятельностью, но не исключает и женского референта: бряцать оружием, бросить перчатку, с открытым забралом.

5) группа, где есть парные соответствия: соломенная вдова — соломенный вдовец, в костюме Адама — в костюме Евы или в костюме Адама и Евы.

6) группа, где внутренняя форма отсылает к женскому референту, но само выражение применимо ко всем лицам: базарная баба, кисейная барышня, бабушкины сказки.

Кирилина также отмечает, что В. Н. Телия (1996) определяет ряд базовых метафор для концепта «женщина» в русской культуре: мужественная женщина, так как для русского обыденного сознания нехарактерно восприятие женщины как «слабого пола» и противопоставления ее «сильному полу»; скандальное существо: базарная баба; андроцентричная «гастрономическая» метафора: сдобная, аппетитная женщина; осуждение слишком вольного поведения женщины: ходить по рукам, вешаться на шею, трепать юбки.

В. Н. Телия считает фразеологизм «вешаться на шею» исключительно женским. Иная точка зрения представлена в ФРС, где наличествует пример употребления по отношению к референту-мужчине.

Малая ценность женского ума и женского творчества: женская литература, дамский роман. Наряду с этим В.Н. Телия отмечает и положительные черты, относящиеся к «таким ипостасям женщины, как невеста, “верная подруга и добродетельная мать”».

Материал словаря не показал, что большая часть гендерно-релевантных ФЕ репрезентирует оценки нравственных качеств и поведенческих норм, а также эмоциональную оценку, отчасти также деятельность [3]. Мужчин и женщины равноценные люди, которые в то же время, различаются по определенным признакам, называемым «гендерными особенностями». В настоящее время гендерная лингвистика рассматривает как язык женщин, так и язык мужчин. Исследования языка в области гендерной лингвистики показывают, что язык и речь мужчин характеризуется агрессивностью, краткостью и передачей чувства превосходства, а также преобладающих неконвенциональных лексических единиц. В отношении мужского речевого поведения можно также отметить, что у взрослых мужчин часто наблюдается неспособность выразить и описать свои собственные эмоциональные состояния, в частности, теплоту, заботу, печаль или боль.

Мужчины вербализуют лишь одну эмоцию – гнев. Язык и речь женщин отличается мягкостью, уступчивостью и эмоциональностью. Женская речь реализуется через конкретные лингвистические средства: избыток оценочных слов, междометий и модальных глаголов, более частое употребление уменьшительных суффиксов, преобладание восклицательных, побудительных и вопросительных предложений в сравнении с мужской речью, насыщенной утвердительными высказываниями. В женской речи больше форм вежливости и смягчения, женщины умеют лучше слушать. В целом речевое поведение женщин характеризуется как более «гуманное» [5]. Проводя небольшой социальный опрос, удалось выяснить, что гендерный фактор в языке действительно существует. Мужчинам и женщинам по отдельности было предложено высказать свое отношение к всемирно известному музыканту – Майклу Джексону. Анализируя данные ответы, можно прийти к выводам о том, что женщины действительно более толерантны, мягки и вежливы в своих высказываниях, даже если данный персонаж не представляет для них большой ценности. В то время как мужчины вовсе не скупаются в высказываниях на долю критики и агрессивности. К примеру, в языке мужчин встретились такие выражения, как: «прикольные песни», «патлатый», «странный вид (из-за операций, наверно)», «богатый чувак». Женщины, в свою очередь, избегали обильного использования сленговых выражений и кратких высказываний. В их речи встречались следующие выражения: «предпочитаю другие музыкальные направления», «Безусловно, ему подражают и по сей день, но перенять его достижения пока не удалось ни одному известному поп-музыканту», «Его преждевременный уход стал невосполнимой потерей для общества».

На основе проведенного опроса необходимо сделать вывод, что «женский» язык действительно отличается от «мужского». Использование большого количества эпитетов, длинных предложений, вводных словосочетаний делает его богаче и более эмоционально насыщенным. В то время как в мужской речи преобладают, краткие, сдержанные высказывания по данной тематике.

В заключение следует отметить, что гендерный аспект, конечно же, не является ведущим при оценке какого-либо высказывания. Следует также учитывать возрастные особенности людей, их образованность, круг общения, сферу деятельности и многие другие факторы. Однако обходить

данный вопрос стороной не стоит. Гендерность играет важную роль при переводе многих текстов с одного языка на другой, в правильном использовании идиом, метафорических выражений и явлений, относящихся к тому или иному языку. Вопрос по данной тематике все еще остается открытым и актуальным. Рассматривая гендерный аспект в изучении языка, культуры и коммуникации, необходимо учитывать, что такие понятия как «мужское» и «женское» - понятия весьма подвижные. Они имеют не только существенные различия в тех или иных культурах, но и эволюционируют в соответствии с ходом истории, изменениями в политике, экономике, социуме. При их рассмотрении необходимо иметь в виду, что гендерные различия не даны и не установлены природой. Они определяются человеком и являются частью культуры, изменяясь вместе с ней по мере развития идей и самого общества. В этом развитии принимает участие язык. А поскольку язык существует и реализуется через речь, то изучение конкретного говорения мужчин и женщин позволяет установить значимость характерных речевых особенностей обеих сторон.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бурукина О.А. Гендерный аспект перевода // Гендер как интрига познания. Сборник статей / Московский государственный лингвистический университет. Лаборатория гендерных исследований. – М.: Рудомино, 2000. - С.99-107.
2. Горошко Е.И. Пол, гендер, язык // Женщина. Гендер. Культура. – М., 1999. - С. 98-110.
3. Кирилина А.В. Гендерные стереотипы по данным языка // Гендер: лингвистические аспекты. – М.: Институт социологии РАН, 1999. - 180 с. С. 105-162.
4. Кирилина А.В. Гендер: лингвистические аспекты. – М.: Институт социологии РАН, 1999. - 180 с.
5. Тамбиева К.Т. Гендерный аспект мужской и женской разговорной речи// [Электронный ресурс]// Пятигорский Государственный лингвистический университет, Пятигорск, 2009. – Режим доступа – свободный http://www.pglu.ru/lib/publications/University_Reading/2009/V/uch_2009_V_00047.pdf

БОЙКО БОРИС БОРИСОВИЧ

Студент 6 курса группы ЮП8-61 специальности 8.03040101 «Правоведение»
Феодосийской финансово-экономической академии
Киевского университета рыночных отношений

Научный руководитель: Саливанова Анна Валериевна
старший преподаватель кафедры правоведения
Феодосийской финансово-экономической академии
Киевского университета рыночных отношений
Украина, Автономная Республика Крым, г. Феодосия

ИСПОЛНЕНИЕ НЕДОГОВОРНЫХ РЕГУЛЯТИВНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ИЗ ПУБЛИЧНОГО ОБЕЩАНИЯ ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ В УКРАИНЕ

Тезисы посвящены рассмотрению проблем исполнения недоговорных регулятивных обязательств из публичного обещания вознаграждения как составляющей института обязательственного права Украины.

Исполнение недоговорных обязательств, как правило, отдельно не рассматривается и упоминание о них в основном связывается с утверждением, что возникновение недоговорных обязательств приходится на действие императивных норм, которые содержат специальные правила по исполнению того или иного обязательства, хотя в случае отсутствия отдельных оговорок должны применяться общие условия исполнения обязательства. Кроме этого, не исключается и автономное регулирование, в частности, по исполнению обязательства из публичного обещания вознаграждения. Уже одно это указывает на существование определенной специфики регулирования исполнения недоговорных обязательств из публичного обещания вознаграждения, которая не исследована в достаточном объеме, что в свою очередь не позволяет закрепить ее в виде гражданско-правовых норм. Также требует раскрытия вопрос: существуют ли особенности исполнения именно недоговорных регулятивных обязательств из публичного обещания вознаграждения как подвида обязательств.

Целью исследования является выявление сущности и специфических признаков, по которым исполнение недоговорных обязательств из публичного обещания вознаграждения существенно отличается от общего исполнения обязательства. В процессе исследования были использованы общенаучные и специальные методы, в частности, методы анализа и синтеза, метод абстрагирования и формально-юридический метод.

Недоговорные регулятивные обязательства относятся к недоговорным обязательствам, которые совместно с договорными обязательствами формируют институт гражданско-правовых обязательств в целом. Под внедоговорными регулятивными обязательствами понимаются те обязательства, которые призваны урегулировать нормальные в ненарушенном состоянии отношения между субъектами гражданского права, возникают из правомерных оснований за пределами договора, при этом особое место среди них отводится обязательствам из публичного обещания вознаграждения. На основании изучения точек зрения ученых можно утверждать о недостаточности внимания к проблеме исполнения недоговорных регулятивных обязательств как в целом, так и в отношении исполнения обязательств из публичного обещания вознаграждения, в частности. Причем это касается как законодательного регулирования, так и цивилистической доктрины.

Большинство недоговорных регулятивных обязательств возникает из односторонних сделок, а также юридических поступков как акта проявления инициативы субъектов гражданского права и вместе с договорами относятся к правомерным действиям. Однако среди возможных стандартов поведения субъектов исполнения, предусмотренных ст. 526 Гражданского кодекса Украины, отсутствует ссылка на содержание односторонней сделки, вследствие чего отсутствующим является акцент на положении о том, что обязательство может возникнуть не только на основании взаимной договоренности сторон, но и на основании их односторонних правомерных действий за пределами договора.

Независимо от основания возникновения обязательства, для исполнения недоговорного регулятивного обязательства из публичного обещания вознаграждения необходимо взаимодействие сторон. Кредитор, удовлетворяя свой интерес благодаря надлежащему исполнению обязательства, обращается с инициативой исполнения обязательства к должнику. В договорном обязательстве инициатива выражается в оферте или акцепте, а в недоговорном регулятивном обязательстве, например, в обязательстве из публичного обещания вознаграждения по результатам конкурса в обращении победителя конкурса к его учредителю об исполнении последним своего долга в сроки, установленные условиями конкурса.

Исполнение обязательства как следствие (результат) осуществления гражданских прав и обязанностей заключается в том, что согласно ст. 599 Гражданскому кодексу Украины исполнение обязательства, проведенное должным образом, является одним из оснований прекращения обязательства, причем наиболее желанным из возможных для сторон недоговорных регулятивных обязательств из публичного обещания вознаграждения.

Следовательно, специфическими чертами исполнения недоговорных регулятивных обязательств из публичного обещания вознаграждения являются:

- а) взаимодействие сторон в процессе исполнения, основанное на инициативных действиях как кредитора, так и должника;
- б) именно односторонняя сделка выступает юридической конструкцией исполнения обязанности по обязательствам, а также принятия исполненного;
- в) установление стандартов поведения субъектов исполнения осуществляется в одностороннем порядке лицом, которое совершает одностороннюю сделку;
- г) юридическим следствием (результатом) исполнения, проведенного надлежащим образом, является прекращение обязательства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гражданский кодекс Украины [Электронный ресурс]: от 16.01.2003 г. № 435 - IV с изменениями и дополнениями по состоянию на 19.01.2013 г. // Официальный сайт Верховной Рады Украины. Доступ к ист.: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/435-152>.
2. Харитонов Е. А. Гражданские правоотношения [Текст]: учеб. пособие. / Е. А. Харитонов. – К.: Истина, 2008. - 304 с.
3. Гражданское право [Текст]: в 2 т. / В. И. Борисова (рук. авт. Кол.), Л. М. Баранова, Т. И. Бегов и др./ под ред. В. И. Борисовой, И.В. Спасибо-Фатеевой, В. Л. Яроцкого, - Х.: Право. - 2011. - Т. 2. - 920 с.
4. Эрделевский А. А. О правовой природе исполнения обязанности [Текст] / А. А. Эрделевский // Хозяйство и право. - 2012. - № 1. - С. 119.

МИКРОТОПОНИМЫ В ГОВОРЕ ЖИТЕЛЕЙ СЕЛА ХОТЕИЧИ

Введение

Обращение к теме нашей работы обусловлено тем, что:

- топонимы играют важную роль в жизни человека; они - наше прошлое, настоящее; будущее; они - «зеркало нашей истории и нашей жизни».

Научных работ, посвящённых топонимике и микротопонимике, много, однако микротопонимика нашего села совсем не изучена, а ведь это целый пласт культуры сельского населения.

Цель – описание и анализ микротопонимии села Хотеичи Орехово-Зуевского района Московской области.

Объектом нашего исследования являются микротопонимы, функционирующие в говоре села Хотеичи.

Источники информации. Основным источником информации для нас стали коренные жители села Хотеичи. Мы опросили более 30 человек в возрасте от 55 лет и старше.

Социальная и практическая значимость

Социальная значимость нашей работы заключается в том, что в процессе сбора материала происходило прямое общение старших поколений с современными школьниками, во время которого передавались уникальные сведения, которые могут быть утеряны.

Работа имеет и практическое значение.

Материал вызывает живой интерес, так как связан с историей, географией, краеведением.

Классификация материалов по характеру называемого объекта

Исследуемые нами микротопонимы села Хотеичи Орехово-Зуевского района Московской области называют разные объекты: улицы, пруды, колодцы, овраги, луга, участки леса.

По этому признаку делятся на ряд групп:

- микроойконимы – неофициальные названия улиц:

Горель, Мыза, Задняя улица, Передняя улица, Свинуха, Усопшая слободка, Середка, Камчатка.

- микроонимы – неофициальные названия объектов рельефа:

овраги: Абрамов овраг, Крутые горы.

- микрогидронимы - неофициальные названия прудов;

Лягушатник, карьер, Буланов пруд, Архаров пруд.

- микроагроонимы - неофициальные названия лугов;

Околица.

- микродримонимы – неофициальные названия рощ, садов;

Абанькин сад.

- микроспелеонимы - неофициальные названия колодцев.

Абрамов колодец, Кареев колодец, Кизин колодец, Мойсейкин колодец.

Микродромонимы – неофициальные названия дорог;

Пьяная дорога, Лашинская дорога.

Сопоставление микротопонимических групп, дает представление о физико-географической характеристике нашей местности. Результатом исследования этого аспекта микротопонимов села Хотеичи явилось установление следующего факта: среди микротопонимов, бытующих в говоре села Хотеичи, большинство составляют названия улиц, на втором месте по количеству и по частотности употребления находятся названия колодцев и прудов.

Классификация по способам номинации

Микротопонимы нашей местности по-разному представляют микрообъекты, отражая их собственные признаки, или хозяйственную значимость, или отношение к определённым лицам, другим географическим объектам. Все эти разные стороны жизни микрообъекта воплощены в способах, принципах номинации.

Таким образом, микротопонимы села Хотеичи можно классифицировать ещё по одному признаку – номинации:

А) Прежде всего, в микропонимах получают отражение некоторые физические признаки самого объекта:

- размер: Большой крутой (овраги);
- цвет: Черный ручей.

Б) Близость или удалённость от населённого пункта:
Камчатка.

В) Микропонимы закрепляют также физико-географические условия местности - рельеф:

Крутой – овраг (глубокий он, берега-то больно круты).

Круча – название холма (уж больно гора-то крутая).

Крутенякая горка-(название горы с которой на праздник Рождества сбрасывали зажженные колеса.

Г) Животный мир:

Свинуха – название улицы (по этой улице гоняли свиней).

Лягушатник – название пруда (маленький он, неглубокий).

Лисьи горы – название гор (норы тут лисьи)

Воронин колодец – рядом с домом Тагановой А.С., по прозвищу «Ворона»;

Собачник – название улицы, где находится приют для животных.

Микропонимы фиксируют определённое отношение к тем или иным лицам, владельцами живущими рядом с соответствующим объектом. При этом они могут называться по-разному – личным именем, фамилией, прозвищем:

Д) Очень часто в основе микропонимов лежит фамилия.

Таковы: Абрамов овраг (там рядом Абрам Сунин жил), Абанькин сад.

Карев колодец (около дома Каревых),

Кизин колодец (рядом жила Кизина Матрена).

Е) Микропонимов, образованных на основе прозвищ, немного:

Чичилиха (название горки, на верху стоял дом, в котором жил Меткин Федор, по прозвищу «Чичила»).

Ж) На ряде микропонимов заключена социальная оценка микрообъекта, его характеристика по отношению к мировоззрению жителей:

Бузика - название горки (дети зимой часто на этой горке «бузили»

Келья - место, где стояла келья и в ней жили монашки.

Горель - часть села, которая горела дважды в 1811г, и в 1947г.

Усопшая слободка - по этой слободке проходит похоронная процессия на старообрядческое кладбище.

Заключение

В результате проделанной работы мы пришли к следующим выводам:

1. Система микропонимов села Хотейчи Орехово-Зуевского района Московской области характеризуется количественным и качественным разнообразием, о чём свидетельствует тематическая классификация.

2. В тематическую группу неофициальных микропонимов входят несколько подгрупп: микропонимы, микрогидронимы, микроагропонимы, микродримонимы, микроспелеонимы, микродромонимы, микрофитонимы.

Самой многочисленной, по нашим наблюдениям, является группа микрооронимов - 32 единицы.

3. Система мотивировочных признаков, обслуживающая микропонимы села Хотейчи, включает следующие признаки:

-по природным свойствам и качеством объекта;

-по связи объекта с человеком;

-по отношению к другим окружающим объектам.

4. В структурном отношении характеризуются наличием названий однословных и составных.

5. По функционированию микропонимы делятся на:

- общеизвестные, то есть известные представителям разных возрастных групп, и микропонимы, известные только представителям старшего поколения.

Таким образом, микропонимы помогают проникнуть в прошлое деревни, лучше понять настоящее. Изучение микропонимии способствует расширению наших знаний в области топонимии вообще.

О ТРЕВОЖНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОГО ПРИЮТА

Проблема тревожности занимает особое место в современном научном знании. С одной стороны, это «центральная проблема современной цивилизации», важнейшая характеристика нашего времени, с другой – это психическое состояние, вызываемое особыми условиями жизненной ситуации. В психологической литературе можно встретить разные определения этого понятия, хотя большинство исследований сходятся в признании необходимости рассматривать его дифференцированно – как ситуативное явление и как личностную характеристику. Под тревожностью понимается индивидуальная особенность психики, проявляющаяся в склонности человека испытывать беспокойство в различных жизненных ситуациях.

А.М. Прихожан изучала формы тревожности в процессе индивидуальной и групповой работы с детьми и подростками. Под формой тревожности понимается особое сочетание характера переживания, осознания, вербального и невербального выражения в характеристиках поведения, общения и деятельности. Форма тревожности проявляется в стихийно складывающихся способах ее преодоления и компенсации, а также в отношении человека к этому переживанию.

У детей, воспитывающихся в приюте, тревожность является следствием пережитой материнской депривации, психической травмы. Тревожность у детей-воспитанников социального приюта часто оказывается связанной с чувствительностью и уязвимостью. Слова, на которые обычный ребенок не обращает внимания, такой ребенок воспринимает болезненно. Усилению в ребенке тревожности могут способствовать такие факторы, как завышенные требования со стороны воспитателей, потому что они вызывают ситуацию хронической неуспешности. Сталкиваясь с постоянными расхождениями между своими реальными возможностями и тем высоким уровнем достижений, которого ждут от него взрослые, ребенок испытывает беспокойство, которое легко перерастает в тревожность. Еще один, способствующий формированию тревожности фактор – это частые упреки, вызывающие чувство вины. В этом случае ребенок постоянно боится оказаться виноватым перед воспитателями [3].

Гипотезой эмпирического исследования явилось предположение о том, что дети-дошкольники, воспитывающиеся в условиях социального приюта, испытывают повышенную тревожность. В исследовании приняли участие дети в возрасте 5-7 лет, находящихся на момент исследования в ГБУ СО МО «Орехово-Зуевском городском социальном приюте для детей и подростков». При проведении экспериментального исследования были использованы две методики: «Тест тревожности» (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки) [1], методика «Рисунок человека» [2].

В ходе обработки результатов проводился качественный и количественный анализ особенностей тревожности у детей-дошкольников. Качественный анализ результатов исследования показывает, что источником тревожности детей-воспитанников приюта выступают как детско-родительские отношения, отношения с другими детьми, так и деятельность ребёнка, которую он совершает один. Анализируя социальную ситуацию развития таких детей, можно полагать, что их тревожность может быть связана со страхом наказания, ревностью к сиблингам, недостаточной эмоциональной приспособленностью к тем или иным жизненным ситуациям, а также соматическое заболевание.

Проведенное эмпирическое исследование показало, что уровень тревожности дошкольников, воспитывающихся в условиях социального приюта, явно повышен у подавляющего большинства. Для таких детей характерны трудности принятия решения, колебания, сомнения, трудности в начале работы, страх «сделать первый шаг», растянутая фаза ориентировки в каждом задании. Помимо работы по коррекции тревожности, данным детям необходима помощь в комплексном решении проблем: общения со взрослыми и сверстниками, снятия замкнутости, агрессивности, формирования адекватной самооценки и т.д.

ЛИТЕРАТУРА

1. Костина Л.М. Методы диагностики тревожности. – М.: Прогресс, 2002. – 200 с.

2. Овчарова Р.В. Практическая психология образования : учеб. пособие (мультимедийное сопровождение курса в схемах и комментариях). – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2001. – 392 с.
3. Прихожан А.М., Толстых Н.Н. Психология сиротства. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2005. – 400 с.

ВАРАВИНА ЮЛИЯ ИГОРЕВНА,
студентка 4 курса исторического факультета МГОГИ,
Научный руководитель: Горшкова М.А.,
к.п.н., старший преподаватель, МГОГИ

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ ВОЖАТОГО В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

В концепции модернизации российской системы образования большое значение уделяется системе дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения подрастающего поколения. Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности в интересах человека, общества и государства.

Согласно Федеральному закону «О дополнительном образовании» детские оздоровительные лагеря отнесены к образовательным учреждениям дополнительного образования детей. В законе РФ «Об образовании» говорится, что детские оздоровительные лагеря являются образовательно-оздоровительными учреждениями, и выполняют общественный заказ по оздоровлению, социализации, педагогической поддержке детей и подростков.

Понятие «лагерь» по В. Далю – «воинский табор, стан, становище». «Толковый словарь русского языка» С.И. Ожегова: «Временная стоянка обычно под открытым небом, в палатках» [2]. В «Педагогической энциклопедии» (1930) лагерь трактуется как коммуна юных пионеров. В «Педагогическом словаре» понятие «лагерь» определяется как «внешкольное учреждение, организующие активный отдых учащихся 1-8 классов в каникулярное время» [4]. Ю.Н. Таран определяет лагерь как «воспитательно-оздоровительную систему, включающую индивидуально-групповой, функционально-деятельностный, ценностно-ориентированный, пространственно-временной, диагностико-аналитический компоненты» [155 с.54].

Детский оздоровительный лагерь является социально-педагогическим комплексом летнего или круглогодичного действия [3]. Деятельность детского оздоровительного лагеря должна быть основана на гуманистической концепции взаимоотношений личности и общества, целостном подходе к воспитанию и развитию личности в условиях коллективной деятельности.

При грамотной организации жизнедеятельности детского оздоровительного лагеря создаются уникальные возможности для социализации и развития ребенка.

Этому способствуют:

- круглосуточное нахождение ребенка в лагере, которое создает единое информационное, воспитательное пространство, позволяющее выстроить единую систему требований в соответствии с общепринятыми нормами и ценностями;
- организации разнообразных видов деятельности: спортивной, игровой, творческой, коммуникативной, познавательной и других;
- партнерский характер взаимодействия и общения детей и вожатых способствует проявлению у детей инициативы и социальной активности;
- свободы выбора занятий по интересам позволяют ребенку максимально проявить себя, разносторонне и творчески.

Детский оздоровительный лагерь - учреждение или организация, созданные для отдыха и оздоровления детей на стационарной базе круглосуточного или сезонного действия (на каникулярный период или часть каникул). [1].

Воспитательная ценность детских оздоровительных лагерей состоит в том, что они создают условия для эмоционально привлекательного досуга детей и подростков, восстановления их здоровья, удовлетворения потребности в творческой самореализации, общении и самостоятельности в

разнообразных формах, включающих труд, познание, искусство, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Вожатый детского оздоровительного лагеря – это ключевая фигура в процессе формирования подрастающего поколения, развития самостоятельности детей и подростков, осуществляющий данную деятельность за определенный промежуток времени в условиях детского оздоровительного лагеря.

Понятие «вожатый» известно в русском языке с начала XVIII века, тогда оно имело иной вид – «вожатай» и употреблялось в значении «проводник, путеводитель, вожак». Толковые словари русского языка XIX века приводят как равноправные варианты формы «вожатай» и «вожатый». В XX веке «вожатай» выходит из употребления и остается единственная форма «вожатый» [2].

Энциклопедический словарь Ф.А Брокгауза и И.А. Ефрона трактует понятие «вожатый» как проводник, указывающий дорогу, ведущий обоз, транспорт или караван вьючных животных [5]. В военное время при ненадежных картах или полном их отсутствии колонны войск велись обыкновенно вожатыми, знающими местность и дороги.

Проблемам подготовки вожатых в сфере летнего оздоровления, досуга и воспитания детей посвящены работы ряда исследователей: А.И. Рябинина, Л.В. Ершовой, М.И. Журавлева, Б.В. Куприянова, С.И. Панченко С.В. Барканова, А.В. Николаева, О.Г. Миронец, М.Б. Коваль.

Особенность работы вожатого в детском оздоровительном лагере заключается в специфике его деятельности [1].

1. Проводит повседневную работу по созданию условий для оздоровления, воспитания, развития детей и подростков.
2. Планирует и организует воспитательную работу на основе учета возрастных особенностей детей и в соответствии с целями летней кампании.
3. Оздоровительную работу строит в соответствии с принципом рационального чередования разных видов деятельности: труда, активного отдыха, познавательной деятельности, игр, общения.
4. В соответствии с концепцией летней деятельности выделяет развитие познавательного интереса, расширение кругозора учащихся как приоритетные.
5. Несет ответственность за соблюдение педагогически целесообразного режима дня, разработанного и утвержденного педагогическим советом лагеря.
6. Контролирует организацию и качество питания детей и подростков.
7. Ведет учет посещаемости детей различных мероприятий.
8. Не допускает ухода детей с территории лагеря.
9. Добивается соблюдения детьми требований охраны труда и техники безопасности.
10. Ведет индивидуальную работу с воспитанниками.
11. Оказывает помощь в организации детского самоуправления.
12. Несет ответственность за безопасность жизни и здоровья детей своего отряда.
13. Взаимодействует с родителями и лицами, их заменяющими.

Оздоровление, воспитание и развитие детей в большей степени зависит от уровня профессиональной подготовки вожатых, которые организуют жизнедеятельность ребенка в детском оздоровительном лагере в течение всей смены и каждого дня.

К условиям труда вожатого детского оздоровительного лагеря можно отнести:

- многообразии видов деятельности;
- необходимость быстрого переключения с одной деятельности на другую;
- перепады эмоционального состояния;
- высокая двигательная активность;
- постоянное напряжение внимания;
- постоянное шумовое воздействие.

На наш взгляд для подготовки к вожатской работе в летнем оздоровительном лагере положительную роль сыграет использование следующих активных форм обучения:

- анализ и решение проблемных ситуаций, в которых участники выступают в различных ролях;
- деловые обучающие игры (сюжетно-ролевые, поисковые, проблемные), игры – моделирование программ летних объединений, игры – анализ, проверка готовности участников сборов к выполнению своих функциональных обязанностей;
- практикумы по видам деятельности для развития умений, организации игр, музыкальных, спортивных, туристских и других занятий;
- творческие лаборатории по выработке программ работы по основным направлениям творческой деятельности и овладению соответствующими методами и средствами;

- творческие дела как форма выявления уровня подготовленности к организаторской работе с детьми;
- информационно-методическое обеспечение деятельности лагерного сбора, включающее участников в заочные формы подготовки.

Такая форма подготовки позволяет развивать коммуникативные, организаторские способности вожатого.

Ознакомившись в ходе подготовки с условиями работы в детском лагере, правами и обязанностями, ожидаемыми трудностями, способами решения типичных проблемных ситуаций, формами и методами работы, вожатый может приступить к планированию своей деятельности. Это важно сделать до отъезда в детский лагерь с учетом рекомендаций его руководства, так как планирование - основа будущей эффективной работы.

Работа вожатого - процесс творческий, разноплановый, где не все сразу можно предугадать, - от организации коллективной деятельности сотен ребят до тонкого индивидуального педагогического воздействия на личность подростка, от ведущего концерта до спортивного судейства или психологического анализа короткой беседы. Хороший план - добрая половина успеха задуманного. Поэтому опытный вожатый уделяет много времени планированию своей деятельности и деятельности вверенного ему отряда детей.

Средством обеспечения комплексного подхода к воспитанию, содержательной и целенаправленной деятельности детского оздоровительного лагеря является грамотно составленный план работы.

Программируя свою деятельность, отрядный вожатый исходит из реальных условий, возможностей, традиций своего отряда, лагеря, педагогического коллектива.

План - стратегия и тактика, документ, в котором отражена система воспитательной деятельности вожатого. Это проект развития личности ребенка и всего детского коллектива, в котором будет проходить воспитательная работа.

План - документ, учитывающий содержательные ориентиры деятельности, определяющий ее порядок, объем, временные границы.

Необходимо помнить, что самой главной задачей детских лагерей в летний период является оздоровление детей в широком смысле этого слова, которое невозможно без создания благоприятного климата в детском коллективе, без организации разнообразной творческой деятельности, способствующей духовному, интеллектуальному и физическому развитию ребенка. При этом важно осознавать, что любая деятельность должна быть посильной для конкретного ребенка и сложной для него же, соответствовать его интересам, стимулировать творчество и самостоятельность, допускать возможность выбора способов достижения заданных целей, способствовать удовлетворению потребностей личности в самоутверждении.

ЛИТЕРАТУРА

1. Грушевская, Н.В. Содержание и методика подготовки и повышения квалификации педагогических кадров для работы в детском оздоровительном лагере Дис. ... канд. пед. наук. – М.: 2002. – 147 с.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: ИТИ Технологии, 2006. – 944 с.
3. Панченко, С.И. Педагогические основы профессиональной подготовки отрядных вожатых пионерских лагерей круглогодичного типа: Ав-тореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук. - М., 1989. - 22 с.
4. Педагогический словарь. – М.: Академия, 2008. – 352 с.
5. Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона в 82 тт. и 4 доп. тт. — М.: Терра, 2001. - 40 726 с

ПЕДАГОГИКА ЯНУША КОРЧАКА

На сегодняшний момент можно говорить об имеющемся кризисе воспитания в обществе. Часто родители доверяют основные задачи воспитания государству, а сами сосредотачиваются только на обеспечении физического здоровья своих детей, родители перестали нести существенную ответственность за свое дитя. Главная проблема - это потеря любви к ребёнку. Актуальность данной проблемы до такой степени высока, что в отсутствие её решения, ни одни из многих благоприятных факторов, будь то совершенствование социально-экономической сферы жизни общества, выделение крупных бюджетных средств на образование, улучшение образовательных программ к разрешению сформировавшимся обстоятельствам не приведут.

Проблема сдвига любви родителей к ребёнку может проявляться в крайней форме, которая выражается в увеличении сиротства в обществе, вызванное отказом родителей от детей ещё в родильном доме и оставлением детей без надзора родителями, увлекшимися работой и карьерой, а также и в открыто проявленной форме, когда дефицит родительской любви, её ошибочный характер обнаруживаются уже как результат воспитания.

Беря во внимание всю глобальность проблемы, возникает вопрос: «Как же любить ребёнка нам? Каким способом?». Конечно же, такими вопросами задавались многие педагоги (В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, Ш.А. Амонашвили и другие) Безусловно, каждый предлагал свой способ решения данного вопроса. Однако ж, ни один из великих педагогов не рассматривал данную проблему настолько глубоко и точно как Януш Корчак. «Идея Януша Корчака была, по сути, одна, и такого она свойства, что, например, в последовательном курсе истории педагогики точное место Янушу Корчаку найдешь не сразу: о нем можно с одинаковым правом рассказывать до Руссо и после Песталоцци, между Ушинским и Макаренко, сразу после Марии Монтессори и вместе с Сухомлинским. С него можно начинать курс, а можно и заканчивать им, ибо идея Януша Корчака известна человечеству с тех пор, как оно стало человечеством: воспитатель должен любить детей...» [1].

Януш Корчак является многогранной личностью Польши XX века: писатель, педагог, журналист, врач. А смысл жизни для него составляла забота о беспризорных детях. В Польше им было организовано два приюта - для еврейских детей-сирот - «Дом сирот» и для беспризорных детей поляков - «Наш дом». В каждом (приюте) находилось около 200 детей. Януш Корчак всецело, без остатка, посвящал свою жизнь детям, которые остались без опеки родителей. Януш Корчак работал на радио под именем Старый Доктор, с помощью чего хотел повлиять на все общество Польши. Во всех его работах излагается одна-единственная идея, которая заключается в том, что ребенок, прежде всего человек, достойный любви и уважения. Любовь к ребёнку, по мнению Корчака, не является проявлением умиления ребенком, снисхождением. Это прежде всего уважение к ребёнку, уважение к его правам, чувствам, потребностям, желаниям.

Януш Корчак не ставил цель превратить детей-сирот в талантливых музыкантов, ученых, спортсменов. Сформировать в ребёнке личность, привить ему почтение к труду, предоставить ему право на свою судьбу, обучить его уважению к другим людям - вот что является самой важнейшей целью педагогической деятельности Януша Корчака. И для него не было иных способов воспитания полноценных личностей общества, которые способны любить и уважать других людей, как самим родителям начать уважать и любить ребёнка. К наиболее известным трудам великого педагога Польши XX века относятся: «Как любить ребёнка» и «Право ребёнка на уважение».

Главный постулат педагогической системы Януша Корчака - абсолютная ценность детства. «Те, у кого не было безмятежного, настоящего детства страдают всю жизнь» [7]. Ребёнок - настоящий человек, хотя и в другом измерении. Ребёнок (по Корчаку) - это сто масок, в сфере инстинктов - это смутные эротические предчувствия, в сфере чувств - он превосходит взрослого, у него нет тормозов. В сфере интеллекта по меньшей мере ребёнок не уступает взрослому, но ему не хватает опыта. "Вот почему взрослый часто бывает ребёнком, а ребёнок - вполне зрелым человеком. Остальные различия объясняются тем, что он не зарабатывает и, будучи на иждивении, вынужден подчиняться" [1].

Корчак отмечал, что причиной унижения ребёнка является лживая, проникнутая лицемерием система воспитания, которую взрослые не реформируют из простого чувства лени. Он подчёркивал,

что надо научить ребёнка и отличать ложь, и ценить правду; не только любить, но и ненавидеть; не только уважать, но и презирать; не только соглашаться, но и возмущаться; не только подчиняться, но и бунтовать [1].

Ребёнок нуждается в свободе, но «мы взрослые, не можем изменить нашу жизнь; воспитанные в неволе, мы не можем дать ребёнку свободу, потому что сами в оковах» [1].

В «Дневнике» Януш Корчак отмечал свой принцип: «Исследовать, чтобы задавать всё новые и новые вопросы» [7]. И он наблюдает везде, чётко отслеживает ситуацию. Любая вещь, любая мелочь (даже носовой платок) даёт массу информации и пищи для размышления. Весь материал Корчак фиксирует, документирует и обобщает, заводит специальную записную книжку и дневник воспитателя. Документация Януша Корчака отличалась многообразием: внутренняя корреспонденция детдома, протоколы о работе самоуправления, записки детей, объявления, стенгазеты Дома сирот. Это был настоящий архив, который позволял докопаться до настоящих причин тех или иных перемен с детьми. Даже в ужасные дни фашистской оккупации он думает о спасении этого богатейшего материала.

Во всех своих начинаниях Корчак проводит линию на создание системы, построенной на научных принципах. Так, доска объявлений в Доме сирот потрясает обилием извещений, предупреждений, просьб и отчётов.

Огромное внимание в педагогике Я. Корчака уделяется самовоспитанию. В Доме сирот действовала система самоуправления. Самоуправление должно было служить самовоспитанию, воспитанию самостоятельности и справедливости. Роль же воспитателя в самоуправлении - роль помощника. Доска для контактов с детьми, почтовый ящик для переписки воспитанников с воспитателями, стенгазета, совместные заседания, товарищеский суд, для которого Корчак составил воспитательный кодекс. В суд дети могли жаловаться как друг на друга, так и на взрослых.

Все решения суда были гласными. Соблюдалась свобода высказывания, выбора судей, которыми были дети. Воспитатель же выступал в роли секретаря с совещательным голосом. На основе Судебного совета был образован Совет самоуправления, бывший и законодательным, и исполнительным органом суда. Им разрабатывались принципы, регулирующие жизнь Дома сирот. В Совет входили десять детей и воспитатель в качестве председателя и секретаря. Советом принимались решения, касавшиеся как всего коллектива, так и отдельных групп детей. Решения имели бессрочное или временное действие.

Принципы воспитания Януша Корчака:

- уважения труда познания ребенка;
- уважения неудач и слез ребенка;
- уважения собственности ребенка;
- уважения тяжелой работы роста;
- уважения самобытности ребенка;
- паритетности взаимоотношений;
- безопасности ребенка («Учитель, не навреди!»);
- ненасилия (право ребенка быть тем, что он есть);
- безусловной поддержки и помощи взрослого ребенку;
- безусловной любви воспитателя к воспитаннику

Особое место в педагогической системе Януша Корчака занимал труд. Корчак писал: «Труд не позорит, а возвышает индивида до ранга человека» [6].

Он стремился детям привить любовь к труду. Дети сами выбирали для себя род занятий. Они обязаны были поддерживать чистоту, помогать на кухне, в библиотеке, мастерских. За выполнение специальных работ детям выплачивались деньги ("доходные дежурства"). Получив деньги, дети могли насладиться всеми отрицательными чертами обладания ими. Корчак всегда подчеркивал одинаковую полезность интеллектуального и физического труда. Эти принципы он пытался воплощать в жизнь и в Доме сирот, и в доме для польских детей в Прушкове, в своих выступлениях на радио.

Вывод

Итак, мы проанализировали основные принципы любви и уважения к ребенку, выделенные Янушем Корчаком в книге «Как любить ребенка»:

Любить ребёнка (любовь по Корчаку) - это прежде всего принимать его таким, какой он есть.

Любовь по Корчаку - это наблюдение. Для того чтобы не применять к ребёнку шаблонные методы воспитания, для того чтобы найти к нему индивидуальный подход, мы должны сначала опре-

делить его индивидуальность, его склонности, черты его характера. И сделать это можно только путём кропотливого, внимательного наблюдения.

Любить ребёнка по Корчаку - это значит, не относиться к нему с пренебрежением.

Любить по Корчаку – это, прежде всего быть с детьми честными.

Любить по Корчаку - это значит, не поддаваться обману, что ребёнок может долго довольствоваться ангельским мироощущением, что мы сумеем скрыть от него невежество, бессилие, противоречия, наши поражения и горечи.

Основная идея - полноценность ребенка как человека и самоценность детства как подлинного, а не предварительного этапа жизни: «Дети есть люди, но с иными масштабами понятий, иным запасом опыта, иными влечениями, иной игрой чувств». Детство - фундамент жизни.

Равноценность ребенка и взрослого. Право ребенка на уважение и признание за ним права «быть тем, что он есть». Осознание и признание ребенка наиболее важным звеном в цепи субъектов воспитания. «Воспитания без участия ребенка в нем не существует».

Необходимость точного индивидуального подхода. Предпосылка нормального воспитательного процесса - создание в семье или коллективе атмосферы доброжелательности, взаимного доверия, любви, уважения.

Каждый из нас несет ответственность за свои поступки. Януш Корчак в своей системе воспитания выделил потенциал прощения и раскаяния, что было воплощено в виде товарищеского суда в Доме сирот.

Мы проследили за тем, какую же ответственность несет педагог за своих воспитанников. Корчак просто жил для детей, ради детей, жил жизнью детей! Исходя из главной идеи воспитания Корчака, а именно: искренняя любовь к детям, ни один из педагогов никогда не навредит ребенку. Из любви к ребенку можно отнестись к нему, как к человеку, который способен самостоятельно контролировать свои поступки и поведение, все это анализировать. Саморазвитие педагога – неотъемлемая часть каждого: каждый педагог должен уметь анализировать свои действия, тем самым показывать пример своим подопечным. Всю свою жизнь Корчак посвятил детям, в процессе которой тщательно накапливал различные факты, наблюдая за ребенком, воспитателями и родителями.

В «Доме Сирот» Корчак создал специальную систему самоуправления, развивающую детскую активность и самостоятельность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Януш Корчак. «Как любить ребенка», книга о воспитании. М., Политиздат, 1990.
2. Корчак Януш. Избранные педагогические произведения / Пер. с пол. К.Э.Сенкевич; Сост. и авт. примеч. Е.С.Рубенчик; Под. ред. и предисл.
3. Король детей. Жизнь и смерть Януша Корчака. Бетти Джин Лифтон, Изд. Текст, 2004.
4. Товарищеский суд в детских домах Корчака как орган защиты прав ребенка. Роза Валеева
5. Педагогическое наследие. Я. Корчак, Изд. Педагогика, 1990.
6. Воспитание личности. Я. Корчак, Изд.: Просвещение, 1992.
7. Дневник. Януш Корчак, 1958. Изд.: Правда – с.19
8. Защитник детей. История жизни Януша Корчака. Томек Богацкий, Изд. Текст, 2010.
9. Старый доктор из Варшавы. Галина Тубельская.
10. Василий Кочнов. «Януш Корчак», книга для учителя. М., Просвещение, 1991.
11. Антология гуманной педагогики. «Корчак». Сост. Матятин Олег Петрович.
12. Издательский дом Шалвы Амонашвили, М., 1998.
13. Иван Зюзюкин. «Под знаменем цвета надежды». «Смена», ежемесячный литературно-иллюстрированный журнал, № 6, 1996.
14. Януш Корчак. Избранные педагогические произведения. М.: Педагогика, 1979.
15. Жерар Кан. «Педагогика Януша Корчака и Еврейское воспитание», под редакцией О. Медведевой, Российское общество Януша Корчака, М., 2000.
16. Корчак Я. Когда я снова стану маленьким : Повести / Пер. с польского Кинги Сенкевич. – М.: Детская литература, 1964. – 254 с. Кроме заглавной, в книгу включены также повести «Лето в Михалувке» и «Слава».

МОЁ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОТКРЫТИЕ: ВАЛЬДОРФСКАЯ КУКЛА

Куклы... Узелковые, тряпичные, вязаные, фарфоровые, резиновые, пластмассовые... Куклы росли и менялись вместе с человечеством. Зарисовки **первых кукол** насчитывают тысячи лет до нашей эры. Это были простые куколки с большой головой и подобием ручек и ножек. Они представляли собой узелок шкуры животного с краями, подрезанными так, чтобы пропорции напоминали человеческое тело. Наши прабабушки играли с **куколками, сделанными из старых тряпочек, либо связанными или смотанными из шерсти**. Первую такую куклу для малышки делали мама или бабушка, потом девочки быстро учились сами придумывать и шить себе таких куколок. В более богатых семьях 18 и 19 веков дети играли с **дорогими фарфоровыми куклами**. Их часто делали на заказ специальные мастера-кукольники. Таких кукол хранили и передавали по наследству. Однако эти куклы были самыми не практичными, с застывшим выражением лица, холодные и довольно тяжелые для маленьких детских ручек. К тому же они быстро разбивались. Поэтому самой любимой оставалась все та же тряпичная кукла. С ней малышка ложилась спать, ей доверяла первые секреты. Потом стали появляться более практичные **куклы из резины и пластмассы**. Наши мамы, да и мы, в основном играли именно с такими куклами. Их волосы были почти как настоящие, и даже глаза могли закрываться и открываться. Именно тогда и была утрачена традиция самостоятельного изготовления игрушек и шитья тряпичных кукол.

Однако в последнее время интерес к тряпичной кукле стремительно растёт. И особое место среди них занимает вальдорфская кукла. В чём её секрет? Впервые о вальдорфской системе заговорили в 1919 году. Тогда же Рудольфом Штайнером были созданы **специальные педагогические куклы** с особым терапевтическим эффектом для ребенка. И если сама система воспитания и обучения не всегда принимается и чаще критикуется, то вальдорфские куклы остаются все это время вне претензий. Они широко распространены по всему миру, и даже там, где нет ни вальдорфских садов, ни школ. Куклы стали жить своей жизнью и постепенно покоряют мир. Все больше молодых мам стараются сшить подобную игрушку своему ребенку - неважно, девочка это или мальчик.

В чем особенность вальдорфских игрушек? Это первая в истории развития кукол особая педагогическая кукла, специально разработанная для вальдорфских детских садов и школ. Источником создания вальдорфской куклы и других игрушек являются народные тряпичные куклы и исследования в области педагогики на основе антропософского учения о человеке. Иногда вальдорфских кукол называют также «штайнер-куклы» по имени основателя вальдорфской школы Рудольфа Штайнера. Эти игрушки объединяет забота о физическом и духовном здоровье ребёнка, понимание необходимости учитывать его естественное развитие. Эта гуманистическая система достаточно молодая, но приобрела широкую популярность за свои добрые принципы, легко подходя под любой менталитет. Принцип гуманного и внимательного до мелочей отношения к ребенку, необходимость учитывать естественный ход развития малыша – все это присуще и вальдорфским игрушкам. Начнем с того, что они всегда изготавливаются только из натуральных материалов. Тело куклы шьется из хлопкового трикотажа, для волос используют шерстяную или хлопковую пряжу, одежду делают из натуральных тканей неяркой окраски (лен, хлопок, шерсть), чаще в пастельных тонах. Набиваются игрушки непряженой овечьей шерстью. Известно, что шерсть овец долго способна сохранять тепло, она не пахнет, такую игрушку можно часто стирать. Если мы говорим не о куклах, а об игрушках, изображающих животных, то они передают только натуральные образы животных. **Вальдорфские животные** никогда не очеловечиваются, им присущи лишь черты конкретного животного. Вы не найдете среди них, скажем, кота в человеческой одежде. Цвета всегда только натуральные, и если это зайчик, то он будет белым или серым, лисичка может быть лишь рыжего цвета и так далее. Пропорции таких игрушек соблюдены полностью. То же самое относится и к куклам, изображающим людей. Если это кукла-младенец, то она будет пухленькой, без волос, с пропорциями настоящего младенца. Куклы-взрослые будут похожи на взрослого человека, а куклы-дети - на ребенка соответствующего возраста. Что дает игра с такими куклами малышу? И в чем заключается их терапевтическое воздействие?

Во-первых, своими плавными линиями и спокойными тонами одежды, эти куклы с самого начала настраивают ребенка на позитивную игру. Они, как правило, набиваются не сильно, поэтому

малыш без труда сможет придать игрушке нужную в данный момент форму и позу. Куклу приятно держать в руках, она очень пластична.

Во-вторых, и это самое главное, ребенок, играя с такой куклой, будет воспроизводить вокруг себя не искаженную картину мира (как это часто бывает с магазинными игрушками: собаками с огромной головой и маленьким тельцем, фиолетовыми зайцами и куклами, у которых ноги в два раза длиннее всего остального), а вполне реальную, привычную. Именно в этом и заключается педагогическая составляющая таких кукол. Теперь всмотримся в лицо нашей кукле? Что вы там видите? И если речь идет о кукле для новорожденного малыша, то вы не увидите там абсолютно ничего. Этим куклам лицо вообще не прорисовывается, лишь иногда румянятся щечки. Это связано с тем, что маленький ребенок, еще просто не имеет понятия об эмоциях, для него само лицо не несет никакой информации, если только это не лицо его матери. Вот тогда ему будет по-настоящему важна вся гамма чувств, отображающихся на мамином лице. Для ребенка до года в игрушке важен лишь сам образ человека. Для детей постарше у куклы появляется лицо. Лицо рельефно, выступают щечки, есть подбородок, глазки в углублениях. Сначала это просто глазки-бусинки и точечный ротик, затем добавляется крохотный носик. Все эмоции для своей куклы ребенок придумает сам. И он сам решит в процессе игры, будет его кукла сейчас грустить или улыбаться. В этом заключается еще один терапевтический эффект. Ведь малыш в любом случае будет отождествлять свое настроение с любимой игрушкой, приписывая ей те же чувства. Теперь представьте такую ситуацию: малыш чем-то сильно расстроен, ему обидно или грустно, а его любимая кукла продолжает радостно улыбаться.

К пяти годам шьют кукол с большим пальцем на руке, длинными и расчесываемыми волосами, с комплектом разнообразной одежды. К этому возрасту уже можно учить ребенка самостоятельно изготавливать куклу. Если в семье скоро ожидают еще малыша, рекомендуется сшить или заказать своему ребенку куклу-младенца. Такая кукла очень похожа на реального новорожденного. Кукле можно сшить пеленки, распашонки и даже подгузник. Она даже может быть реального веса и размера. Еще до появления братика или сестренки с помощью такой игрушки мама научит своего первенца ухаживать за младенцем. Завершая рассказ, хочется поделиться моим маленьким педагогическим открытием: вальдорфская кукла, созданная с любовью, сохраняет тепло маминых рук, поэтому её любят во всём мире (у неё нет национальности), она играет с детьми разного возраста и неважно мальчик это или девочка, умеет радоваться и грустить вместе с ребёнком. А ещё эта чудесная игрушка помогла мне вернуться в детство, где мечты непременно сбываются, перспективы только радужные, а душа наполнена солнечным светом!

ЛИТЕРАТУРА

1. Загвоздкин В. Вальдорфская школа в России и за рубежом //Учительская газета. 1998. 14 окт. № 42. С. 8-9.
2. Научная библиотека КиберЛенинка: <http://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-elementov-valdorfskoy-pedagogiki-v-otchestvennoy-sisteme-obrazovaniya#ixzz2P2cbX0rE>

ВАУЛИН ДМИТРИЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ,
студент 2 курса факультета биологии,
химии и экологии (заочное отделение), МГОГИ
Научный руководитель: Алексеев В.Н.,
к.б.н., доцент МГОГИ

НАУЧНЫЙ МЕТОД И ПРИНЦИПЫ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ. ИХ ОТЛИЧИЕ ОТ ПСЕВДОНАУЧНОГО МИФОТВОРЧЕСТВА

Актуальность темы связана с наблюдающейся активизацией мистицизма, лженаук и распространением всевозможных знахарских методик. Не соответствующие действительности сведения и учения проникают не только в СМИ, но и в учебные заведения, в том числе школы и вузы. При этом общая научная грамотность населения падает [1].

Наука как метод познания мира является единственным способом получать объективные знания, применимые в практике. Понимание научного метода и принципов научной деятельности является своеобразной страховкой от шарлатанства, позволяет избежать многих научных ошибок.

Преподаватель (и школьный учитель в частности) призваны воспитывать людей, которые будут производить новые знания в будущем. Без понимания основ научного метода такая деятельность не представляется возможной.

Критерии, отличающие научное знание и предлагающиеся в работе, могут быть применены людьми, не обладающими обширными знаниями в рассматриваемой области науки, в том числе и старшими школьниками, но представляются полезными и для специалиста. Такие критерии относятся прежде всего к естественнонаучному познанию, то есть объективному описанию явлений и процессов, происходящих в мире. (В области же гуманитарных наук предметом изучения являются не столько сами объекты и явления, сколько отношение к ним человека). Для оценки научной достоверности получаемых сведений предлагаются следующие пять критериев:

- **Системность знания** - подразумевает его целостность и структурированность. Научное знание обладает не только внутренним единством, но и приобретает отличающие его от простого набора фактов свойства. Простой набор неупорядоченных, хаотических, но при этом верных знаний наукой не станет.
- **Наличие отработанного механизма получения новых знаний.** Этот критерий связан с тем, что наука - не только определенная область знаний, но и деятельность по получению новых научных данных. В этой связи наука появляется только тогда, когда существуют объективные условия для ее развития: методики исследования, технические приемы наблюдений и экспериментов, наличие соответствующих материалов, технологий и средств фиксации данных.
- **Теоретичность науки** предполагает поиск истины ради самой истины. При этом не исключаются прикладные исследования, но в основе науки лежит теоретическое знание. Словами А. Эйнштейна «наука может быть создана только теми, кто насквозь пропитан стремлением к истине и пониманию» [2]. Науку, направленную только на решение практических задач, представить себе невозможно.
- **Рациональность знания** - является философской категорией, в основе которой лежит признание существования общих принципов устройства мира, универсальных законов природы, а также (и вследствие этого) принципиальная познаваемость этих законов. Кроме того, единство законов природы влечет тесную связь их между собой. Это порождает удивительную стройность и красоту научного описания явлений и свойств материи.
- **Критерий Поппера или фальсифицируемость** научного знания заключается в том, что «только та теория научна, которую можно опровергнуть» [3]. Научные теории содержат универсальные утверждения, а число экспериментов всегда конечно. Таким образом, невозможно на 100% исключить случай, который бы опровергал общепринятую теорию. С другой стороны, возможно множество утверждений, которые не могут быть ни подтверждены, ни опровергнуты и никогда не станут научными.

Наука как инструмент познания обеспечивает получение новых, ранее неизвестных знаний, то есть проверенный опытом и логически непротиворечивый результат познания действительности, отраженный в сознании человека. При этом особенностью научного знания является его объективность, независимость от конкретного человека. Здесь необходимо отметить и важное следствие такой объективности: наука основана на фактах и теориях, а не на авторитетах и мнениях. Наука обезличена, и как только ученый создает некую научную теорию – она начинает существовать самостоятельно вне зависимости от его авторитета и воли. Научная теория – основной продукт научного метода, базирующийся на фактах и (чаще всего) других теориях.

В общем случае теория – достоверная логикой модель в виде понятий, допущений, утверждений и выводов. При этом мы можем иметь дело и с непроверенной моделью, то есть гипотезой. Она уже непротиворечива, но еще не подтверждена опытом, стать научной теорией гипотеза сможет только в случае ее неоднократного подтверждения. Гипотеза должна удовлетворять ряду требований [4]:

1. Удостоверяться логикой и быть внутренне непротиворечивой.
2. Объяснять подавляющее большинство фактов в области, для которой она разработана.
3. Позволять проверку повторяющимися экспериментами.
4. Либо поглощать предыдущие научные теории в своей области, включая их как частный случай, либо давать более точные предсказания, чем отвергаемая старая теория.
5. Должна обладать предсказательной силой, предсказывать еще не известные науке факты, заранее результаты экспериментов и подобное.

При преподавании естественнонаучных дисциплин необходимо давать четкое представление сути естественнонаучного метода, заключающегося в том, что знания появляются не случайной выборкой, не чьим-либо предпочтением, а методом исключения из множества гипотез.

Научный метод таким образом, делает науку самообновляющейся и саморегулирующейся системой знаний, опровержение любой научной теории в которой может произойти только тогда, когда разработана новая, более точная теория.

Восприятие научных данных часто затруднено особенностями человеческой психики и процесса мышления, а научные факты противоречат тому, что мы воспринимаем обыденным сознанием. Например, порядок диаметра атома (см) 10^{-8} , а атомного ядра 10^{-13} , то есть меньше в 100 000 раз! Но это означает, что материя практически пуста.

Все дело в том, что человек, как биологическое существо, создан для трехмерного мира средних размеров и ограниченных скоростей, это же касается и человеческого сознания.

Так, детям свойственно верить в то, что все в природе существует потому, что это кому-то нужно. Такое явление психики получило название «неупорядоченной телеологии» (promiscuous teleology) [5]. Самые насущные проблемы высших приматов и человека в том числе, связаны с общественными отношениями. А для решения таких задач необходимо понять мотивы поступков своих соплеменников, способность к этому строится на рефлексии, суждении о других «по себе». Ребенок автоматически применяет такую способность и при рассмотрении окружающего мира.

Еще одним препятствием на пути восприятия научного знания является импринтинг - практически неизгладимые образы, впечатления, совокупность убеждений не основанные на логике, свойственны как людям, так и животным. Наибольшее количество информации человек получает не рациональным и логическим методом, а именно методом запечатления или импринтингом. Особенно характерно импринтное научение для детей. Понятно, что подобное знание не является научным.

Несмотря на свою важность, для человека импринтинг имеет свои недостатки.

Во-первых, при таком способе научения логическая связь не присутствует, причина и следствие совершенно не очевидны, и цепь событий необходимо воспринимается нами как единое целое. Этолог В. Р. Дольник объяснял это тем, что «приняв следствие за причину можно жестоко поплакаться» [6].

Во-вторых, запечатленные образы начинают играть ведущую роль в специфических поведенческих реакциях. Формирующиеся убеждения никак не будут связаны с реальностью, они не основаны на логике и доказательствах. Такие убеждения формируются под воздействием культурной среды, особенно легко запечатлеваются общепринятые истины. Например, вера детей в «микробы» и вера в то, что мусор на ночь нельзя выносить, совершенно одинаковы и остаются часто на всю жизнь.

Рациональное, основанное на логических связях исследование мира лишено подобных уязвимостей. Но при этом разумное изучение явлений и предметов (тем более основанное на научном методе) процесс куда более затратный и трудоемкий. Но в этом процессе может быть реализована задача учителя или преподавателя дать другим понимание научного метода и научить отличать научное знание от остальных его видов. Важность этого была продемонстрирована в исследовании, спровоцированном ростом креационизма в Европе. Результат его показал, что лучшим предиктором креационистских взглядов среди будущих учителей является не религиозность, а общее непонимание основ науки и методологии научного познания [7]. Людей толкает к антинаучным взглядам, подобным креационизму, базовая научная безграмотность. «Человеку, которому недоступны методы научного познания, каким бы умным он ни был, ни за что не устоять перед сладкоголосым пением сирен псевдонауки», - утверждает издатель журнала «Скептик» Майкл Шермер.

Научное знание не обещает панацей, в то время как лженауки охотно дают людям то, что они хотели бы услышать. В результате складывается ситуация «сам обманываться рад», так как человек предпочитает психологически и философски более комфортный вариант. Но наука – это поиски истины, а лженаука – «ложь, самоуспокоение ложью, да еще при том коммерчески очень выгодное» (Гинзбург В. Л.) [8]. Главная роль в формировании мировоззрения по-прежнему остается за школьным учителем. Именно ему надлежит не только показать человеку мир в свете научного знания и научить использовать это знание в жизни, но и воспитать умение и мужество отличать ложь от истины. Ту ложь, которая сегодня прячется за наукообразностью, использованием научной терминологии, но не научного метода.

Еще одной проблемой при преподавании естественных наук стала возросшая религиозность населения, что приводит к ситуациям подмены научного знания религиозным. Для познания окружающего мира они, между тем, не равнозначны. Внутренние фундаментальные противоречия этих двух методов познания лежат в том, что для науки критерием истины является практика, а для ре-

лигии – догматы. Более того, сами их объекты различны. Наука имеет дело только с фактами: все объекты и их взаимодействия, составляющие научный интерес, должны быть наличными. Это означает, что они должны быть наблюдаемы либо непосредственно, либо проявлять себя устойчивым влиянием на другие объекты или явления. Научный объект всегда можно продемонстрировать, индивидуализировать и описать. Физиология садовых гномов не может быть научной дисциплиной до тех пор, пока не будет предъявлен хотя бы один садовый гном. Для религии это совсем не так. Теология как часть религии существует, при этом не заботясь хотя бы о какой-то определенности своего объекта.

Здесь также часто наблюдается желание некоторых людей одеть религиозную деятельность в плащ науки, как и в случае лженауки. Например, современный религиозный апологет Осипов А. И. употребляет выражения «религия как опытная наука», «научное богословие» и тому подобное [9]. Но наука оперирует только фактами, то есть тем, что имеет место вне самой науки, а говорить о научности без опоры на факт – невозможно.

Следует четко отграничить науку и религию. Ключевые вопросы религии далеки от объектов науки, поэтому научным методом нельзя ни подтвердить, ни опровергнуть религию вообще. А авторитет, например, Библии не лежит в области предметного знания, а касается только вопросов веры или морали. Словами Б. Рассела: «Личная религия, не делающая утверждений, которые наука могла бы опровергнуть, спокойно существует и в научную эпоху» [10].

Научное знание было бы бесполезно, если бы не передавалось из поколения в поколение, накапливаясь и совершенствуясь. Главным механизмом такой передачи является обучение. Посадить ростки будущего науки предстоит сегодня, и плодотворность их зависит не в последнюю очередь от того, насколько высок будет авторитет науки. Важным для его поддержания является популяризация научного знания и то, насколько широко будет понятен научный метод и принципы научного знания, которые должны быть уяснены учащимся уже со школьной скамьи.

ЛИТЕРАТУРА

1. ВЦИОМ. Научные знания россиян и европейцев. Пресс-выпуск №679. 2007.
2. 2 «Эйнштейн о религии». Сост. Д. Субботин и М. Сахарова. М.: Альпина нон-фикшн, 2010. 144 с.
3. Реализм и цель науки. К. Поппер. Сборник «Современная философия науки. Хрестоматия» Москва: Логос, 1996, изд. второе. 400 с.
4. Теория как метод научного познания. Меркулов И.П. Вопросы философии, № 3, 1985. с. 44-49
5. Childhood Origins of Adult Resistance to Science. Paul Bloom, Deena Skolnick Weisberg. // Science. 2007. V. 316. P. 996–997.
6. Этологические экскурсии по запретным садам гуманистариив.// Природа, №1. 1993. с. 73-86.
7. Creationist Beliefs Persist in Europe. Andrew Curry. // Science. 2009. V. 323. P. 1159.
8. Все нормальные люди хотят правды. Гинзбург В. Л.// Здравый смысл, №38. с. 4-6
9. Путь разума в поисках истины. Осипов А.И., интернет-издание Вэб-Центра "Омега", <http://www.wco.ru/biblio/books/osip14/Main.htm>
10. Почему я не христианин. Б. Рассел. М.: Политиздат, 1987. – 336 с.

ВЕТРОВА ТАТЬЯНА ГЕННАДЬЕВНА,
студентка 4 курса педагогического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Воителева Г.В.,
к.п.н., доцент МГОГИ

ДИАГНОСТИКА МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

За границей отбору одаренных детей уделяют особое внимание, так как интеллектуальное богатство государства – это путь к его экономическому процветанию. В таких странах инвестиции в науку и образование считаются важными. Россия отстала от Запада в области изучения и поддержки юных дарований, но все же за последнее десятилетие в этой сфере правительством было сделано немало.

Работать с одаренными детьми нужно, так как от этого зависит будущее нашей страны, её престиж на мировой арене. Мы гордимся, когда видим на пьедестале лучших российских ученых, спортсменов, певцов, музыкантов, при этом сразу ассоциируем победителя с Россией!

Проблема отбора лиц со способностями к математике встала во всем мире к середине XX века. Если первоначально речь шла об отборе особо одаренных лиц, то впоследствии, ввиду широкой математизации различных отраслей науки и практики, встала задача диагностики математических способностей в массовой школе.

В связи с теоретическим и практическим расширением понятия «*одаренный ребенок*» и проблемой распознавания одаренных и талантливых детей в самых разных группах и слоях населения возникает необходимость усовершенствования традиционно используемых методик выявления юных дарований. тестирования. Мы рассмотрим некоторые методики диагностики математических способностей детей.

Стандартизированные методы измерения интеллекта. В настоящее время стандартизированные методы измерения интеллекта составляют наиболее широко применяемые способы выявления одаренных детей. Тесты могут быть направлены на определение как вербальных, так и невербальных способностей. Следует отметить, что наибольшим предпочтением пользуются методы, которые позволяют определить уровень когнитивного и речевого развития ребенка.

Шкала интеллекта Станфорд-Бине (Terman and Merrill, 1973) является индивидуальным тестом, направленным на измерение умственных способностей как у детей, начиная с 2-летнего возраста, так и у взрослых. В заданиях теста делается упор на вербальную сферу, однако вместе с тем многие задания для младшего возраста требуют точных двигательных реакций. Этот тест позволяет определить умственный возраст испытуемого (МА) и IQ. Измерительная система шкалы Станфорд-Бине предполагает, что, для того чтобы квалифицировать ребенка как одаренного, его IQ должен составить 124 балла или выше.

Колумбийская шкала умственной зрелости („CMMS") (Burgemeister, Blum and Large, 1972) предназначена для индивидуального обследования детей, имеющих сенсорные, двигательные или речевые нарушения. Согласно условиям теста, испытуемому предлагается найти различия в 92 предъявляемых рисунках. Испытуемые в данном случае должны жестом указать на те рисунки, которые по их мнению отличаются от других. При помощи этого теста измеряется уровень общих аналитических способностей детей, проявляющихся в умении различать цвета, формы, размеры, числа, символы и тому подобные.

Рисуночный тест на интеллект (French, 1964) предназначен для измерения общих умственных способностей детей от 3 до 8 лет, в том числе имеющих сенсорные или физические недостатки. Этот тест состоит из заданий 6 видов: на определение объема словарного запаса, понимание, установление сходства, знание величин и чисел, память. По условиям теста в качестве ответа от ребенка требуется лишь указать на тот или иной из имеющихся вариантов. Полученные таким образом предварительные результаты преобразуются в показатель умственного возраста, который в свою очередь переводится в показатель отклонения. Показателем общего умственного развития служит индекс общего познания (General Cognitive Index).

ВИНОГРАДОВА Т.Д.
учитель английского языка МБОУ №1,
г. Покров, Владимирская обл.

ПРАКТИКА – КЛЮЧ НА ПУТИ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГА НА ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Жизнь учит только тех, кто ее изучает
В. Ключевский

Профессиональное становление педагога, безусловно, начинается еще при получении высшего образования. Многие знают значение данного слова. Но что вбирает в себя понятие «становление» в его детальном понимании? В «Толковом словаре русского языка» становление определяется как «возникновение, образование чего-либо в процессе развития».

Развиваясь, взрослея, каждый из нас преодолевает много жизненных этапов, переживает множество бесчисленных событий. Для кого-то эти моменты покажутся бесконечными и скучными, кто-то скажет, что они пронеслись, как один миг. Тем не менее, каждый этап – это важнейшая веха

в жизни каждого человека, как ветвь дерева. Если сломать её, ему уже не расти, как прежде. А каждое событие, как листочек этого дерева: если сорвать их, то деревце останется пустым и одиноким.

Кто сможет сказать, что становясь педагогом, мы не преодолеваем те же самые этапы и не переживаем целую плеяду событий? Кто сможет утверждать, что на этом тернистом пути будущий педагог не сталкивается с рядом трудностей и проблем? И, наконец, кто отважится заявить, что становление человека в данной профессии совершенно очевидно, ясно и очень легко? На мой взгляд, найдутся немногие (а те, кто все-таки попытаются об этом открыто заявить, потерпят фиаско) потому что на самом деле педагогами не являются, не работают и не работали по данной специальности, и именно поэтому смогут смело доказывать свою правоту.

Возможно, кому-то захочется усомниться в этих словах, поэтому обратимся к словам великого русского ученого, дипломата, мыслителя М.В. Ломоносова: «Один опыт я ставлю выше, чем тысячу мнений, рожденных только воображением». С этими словами трудно не согласиться, поскольку, имея за плечами определенный опыт педагогической деятельности, осознаешь всю правоту этих слов.

Каковы же периоды становления педагога?

Конечно, одна из начальных ступеней - это образование, получение педагогической специальности в высшем учебном заведении. Многие делают этот выбор осознанно, за кого-то решили родители, а кто-то просто решил «не мучиться» и поступить именно на этот факультет, потому что большинство его друзей уже запланировало там учиться. И кто знает, кто из них по-настоящему полюбит свою профессию, кто из них станет достойным учителем?

Утверждать однозначно было бы неправильным, ведь на пути получения знаний может произойти столько невероятного! К примеру, студент, изначально не желавший быть учителем, а изучавший свой предмет для себя или совсем для другой профессии, во время практики поймет и почувствует в себе именно «педагогическую жилу» и не сможет уже жить как прежде, оставаясь равнодушным к «вечно двигающимся человечкам», и продолжит свой путь становления педагога уже в профессиональной деятельности. А те, что преднамеренно ставили своей целью быть педагогом, могут просто в ней разочароваться или даже возненавидеть эту профессию.

Какова же роль обучения в вузе в рамках обсуждаемой темы? Является ли оно ключевым в становлении педагога?

По моему мнению, это, бесспорно, важнейший аспект в процессе «превращения человека в педагога», но далеко не определяющий. Ни в коей мере нельзя заявить, что, получив образование, студент стал настоящим педагогом. Настоящим, значит, знающим свое дело, умеющим качественно его выполнять, реализовывать требуемые задачи в рамках образования и уметь находить подход для развития личности каждого ребенка.

Так или иначе, получая образование, будущий педагог приобретает, прежде всего, профильные навыки, которые заключаются в необъятном количестве теоретической информации, которая буквально сваливается на студента и дарит ему незабываемые бессонные ночи в объятиях с научными справочниками и энциклопедиями, словарями и тетрадями и многим другим, столь необходимым при получении высшего образования.

Как мне кажется, ключевым моментом на этапе становления дипломированного специалиста являются практические занятия. Именно они дадут понять, насколько близка это профессия студенту, насколько она сложна и трудоемка, как много времени и сил она требует и то же время как она захватывающе интересна, эмоциональна и неповторима. Эти практические занятия включают в себя реализацию теории, кропотливо получаемой продолжительные пять лет. Практика в данном случае выступает показателем твоей готовности к данной профессии, неким катализатором понимания того, хочешь ли ты окунуться в эту профессию или же тебе стоит идти совсем другим путем.

Лично для меня это стало определяющим моментом, так как, «проживая уроки в действительности», а не в устных обсуждениях на лекциях, осознаешь всю сущность данной профессии, ощущаешь невероятную энергию от взаимодействия с учениками, которые переполнены зарядом эмоций и так и жаждут ими с тобой поделиться. Остаться к этому равнодушным не сможет тот, кто любит свою профессию, кто делает свой выбор не по причине надобности получения стажа, а по причине душевной необходимости и сердечной тяги к этому делу.

При обучении в вузе студент, несомненно, развивается (если говорить о прилежном учащемся) посредством получения новых теоретических знаний, формирования собственных профессиональных навыков, работая над своим характером и стилем поведения и, в конечном итоге, применяя свои знания на практике. Будущий учитель не стоит на месте, он самосовершенствуется, тем самым подготавливая себя к дальнейшей педагогической деятельности.

Таким образом, на мой взгляд, этап обучения в высшем учебном заведении на пути становления педагогом представляет собой начальный, ключевой период, некое ядро, ключ, открывающий профессиональные двери, ключ, которым нужно уметь пользоваться и знать, к каким дверям он подходит и сколько оборотов требуется для того, чтобы тебе открылась новая дорога. Дорога в педагогический мир.

ВОЛКОВА ЛАРИСА МИХАЙЛОВНА,
студентка 3 курса юридического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Щербинина И.В.,
к.ю.н., старший преподаватель МГОГИ

ПРОБЛЕМЫ ВОЗМЕЩЕНИЯ ВРЕДА, ЗА УЩЕРБ, ПРИЧИНЕННЫЙ ЖИВОТНОМУ МИРУ

Животный мир является достоянием народов Российской Федерации, неотъемлемым элементом природной среды и биологического разнообразия Земли, возобновляющимся природным ресурсом, важным регулирующим и стабилизирующим компонентом биосферы, всемерно охраняемым и рационально используемым для удовлетворения духовных и материальных потребностей граждан Российской Федерации [1].

Животный мир и среда его обитания как объект причинения вреда очень часто подвержены воздействию со стороны источников повышенной опасности: столкновение автотранспортных средств с животными, уничтожение и иная порча гнезд, нор, жилищ животных, среды их обитания в результате отравления водоемов химическими веществами, применение пестицидов в лесном и сельском хозяйстве. Учитывая современный уровень развития техники и производства, размеры подобного воздействия могут принимать глобальные масштабы, в связи с чем сохранение, воспроизводство и восстановление животного мира и среды его обитания может быть достигнуто путем минимизации воздействия на них источников повышенной опасности, а так же ответственности, в случае причинения им вреда.

Существует множество проблем, связанных с возмещением вреда, за ущерб причиненный животному миру, в частности проблемы реализации гражданско-правовой ответственности за ущерб, причиненный животному миру.

Животный мир в РФ является государственной собственностью, в связи с чем ущерб, причиненный животному миру, подлежит возмещению в пользу государства, либо, в определенных случаях, в пользу пользователя животным миром. В качестве одной из функций гражданско-правовой ответственности принято выделять компенсационную (восстановительную) функцию, направленную на компенсацию имущественных потерь потерпевшего от правонарушения. Н.Г. Нарышева отмечает, что особенность отношений по возмещению вреда, причиненного природным ресурсам, состоит в том, что вступившее в законную силу решение суда, удовлетворившего исковые требования, и даже исполнение этого решения не является окончательным критерием эффективного применения данного вида ответственности. Суть компенсационной функции состоит в том, что денежные средства, взысканные с причинителя вреда, должны быть использованы для восстановления нарушенного права, в данном случае благоприятного состояния окружающей природной среды [2, с. 17].

До внесения в ФЗ «О животном мире» изменений от 11.11.2003 г., вступивших в действие с 01.01.2004 г., статья 52 ФЗ «О животном мире» предусматривала, что средства, поступающие в федеральный бюджет и бюджеты субъектов Российской Федерации в виде штрафов за нерациональное и сверхлимитное пользование животным миром, используются на реализацию соответствующих федеральных и территориальных программ, мероприятия по комплексному использованию, охране и воспроизводству объектов животного мира. В действующей на сегодняшний день редакции ст. 52 ФЗ «О животном мире» такого положения не содержит, в связи с чем данные отношения регулируются бюджетным законодательством.

Как отмечает О.Ю. Семенча, система существующих в Российской Федерации природоресурсных платежей, как налоговых, так и неналоговых, имеет нецелевой характер. Это означает, что при их взимании на первое место ставится функция пополнение бюджетов различных уровней. Компенсационная функция не реализуется, а стимулирующая - лишь отчасти. Таким образом, можно говорить о неэффективности природоресурсных платежей [3, с. 21]. В этой связи гражданско-

правовая ответственность приобретает лишь роль «дополнительного наказания» (штрафная функция), вред, причиненный животному миру и среде его обитания, реально не возмещается (то, ради чего он взыскивается), компенсационная (восстановительная) функция гражданско-правовой ответственности не реализуется.

В юридической литературе высказываются некоторые предложения, направленные на решение проблемы направления и использования средств, взыскиваемых в качестве возмещения вреда, причиненного окружающей среде. По мнению В.Н. Корнилова и А.А. Субботина целесообразно установить такой порядок, при котором суммы вреда, взысканные из фондов предприятий и организаций — ответчиков, зачислялись бы в специальный централизованный фонд природы и использовались в целевом порядке на восстановление конкретного объекта природы [4, с. 73].

По мнению М.С.Сорокина, единственным возможным способом решения вышеназванной проблемы является внесение изменений и дополнений в законодательные акты федерального уровня (Бюджетный кодекс РФ, ФЗ «Об охране окружающей среды», ФЗ «О животном мире», ФЗ «О рыболовстве и сохранении водных биологических ресурсов»), а также принятие новых нормативных правовых актов для закрепления принципа целевого использования средств, взысканных за причинение вреда животному миру, на осуществление мероприятий, связанных с сохранением и воспроизводством объектов животного мира и среды их обитания, и установления механизма его реализации. Только в этом случае механизм реализации мер гражданско-правовой ответственности за причинение вреда животному миру и среде его обитания будет включать в себя все элементы, необходимые для реализации компенсационной (восстановительной) функции гражданско-правовой ответственности: «причинение вреда (в результате противоправных или правомерных действий) – расчет ущерба и предъявление его для взыскания – возмещение ущерба – направление взысканных средств на проведение мероприятий по сохранению и восстановлению среды обитания животного мира и их проведение», а объект причинения вреда (животный мир и среда его обитания) будет реально сохраняться и восстанавливаться [5, с. 228].

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон «О животном мире» от 24 апреля 1995 г. №52-ФЗ (ред. от 21.11.2011) // СЗ РФ.- 1995, N 17, ст. 1462.
2. Нарышева Н.Г. Возмещение вреда, причиненного нарушением законодательства об охране окружающей природной среды и природных ресурсах. Автореф. ... канд. юрид. наук. М., 1998.
3. Семенча О.Ю. К вопросу о правовой природе природоресурсных платежей // Финансовое право. 2007. № 4.
4. Корнилов В.Н., Субботин А.А. Возмещение крупномасштабного вреда, причиненного объектам природы. // Советское государство и право. 1987. № 6.
5. Сорокин М.С. Проблемы гражданско-правовой ответственности в области охраны и использования животного мира в Российской Федерации. Диссертация на соискание ученой степени кандидата юридических наук. М., 2008.

СТАРАЯ СКАЗКА НА НОВЫЙ ЛАД

Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок.
А.С. Пушкин

Что же такое сказка? Когда она появилась и для чего? Слово «сказка» засвидетельствовано в письменных источниках не ранее XVII века. От слова «казать». Имело значение: перечень, список, точное описание. Современное значение приобретает с XVII—XIX века. Ранее использовалось слово басня. Басня — стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера. В конце басни содержится краткое нравоучительное заключение, так называемая мораль. Действующими лицами обычно выступают животные, растения, вещи. В басне высмеиваются пороки людей. Басня — один из древнейших литературных жанров. В Древней Греции был знаменит Эзоп (VI—V века до нашей эры), писавший басни в прозе. В Риме — Федр (I век нашей эры). В Индии сборник басен «Панчатантра» относится к III веку. Виднейшим баснописцем нового времени был французский поэт Ж. Лафонтен (XVII век).

Слово «сказка» предполагает, что о нём узнают, «что это такое» и узнают, «для чего» она, сказка, нужна. Сказка целевым назначением нужна для подсознательного или сознательного обучения ребёнка в семье правилам и цели жизни, необходимости защиты своего «ареала» и достойного отношения к другим общинам. Примечательно, что и сага, и сказка несут в себе колоссальную информационную составляющую, передаваемую из поколения в поколение, вера в которую зиждется на уважении к своим предкам. Различают следующие виды сказок:

1. Сказка фольклорная — эпический жанр письменного и устного народного творчества: прозаический устный рассказ о вымышленных событиях в фольклоре разных народов. Вид повествовательного (в основном прозаического фольклора (сказочная проза), включающий в себя разножанровые произведения, тексты которых опираются на вымысел. Сказочный фольклор противопоставляется «достоверному» фольклорному повествованию (несказочная проза).

2. Сказка литературная — эпический жанр: ориентированное на вымысел произведение, тесно связанное с народной сказкой, но в отличие от нее, принадлежащее конкретному автору, не бытовавшее до публикации в устной форме и не имевшее вариантов. Литературная сказка либо подражает фольклорной (литературная сказка, написанная в народнопоэтическом стиле), либо создаёт дидактическое произведение на основе нефольклорных сюжетов. Фольклорная сказка исторически предшествует литературной.

Фольклорная сказка, в основе которой лежит традиционный сюжет, относится к прозаическому фольклору (сказочная проза). Миф, потеряв свои функции, стал сказкой. Первоначально сказка, выделившаяся из мифа, противостояла мифу как:

1. Профанное — сакральному. Миф связан с ритуалом, поэтому миф в определённое время и в определённом месте, раскрывает посвящённым тайные знания.

2. Нестрогая достоверность — строгой достоверности. Уход сказки от этнографичности мифа привело к тому, что художественная сторона мифа вышла на первый план в сказке. Сказка «заинтересовалась» увлекательностью сюжета. Историчность (квазиисторичность) мифа стала неактуальной для сказки. События сказки происходят вне географической приуроченности в рамках сказочной географии.

Фольклорная сказка имеет свою специфическую поэтику, в установлении которой настаивали А.И. Никифоров [2] и В.Я. Пропп [3]. Тексты данного жанра строятся с помощью установленных традицией клише:

1. Сказочные формулы — ритмизованные прозаические фразы:

- «Жили-были...», «В некотором царстве, в некотором государстве...» — сказочные инициалы, зачины.
- «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается» — срединные формулы.
- «И я там был, мёд-пиво пил, по усам текло, да в рот не попало», «Сказка — ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок», — сказочная концовка, финал.

2. «Общие места» — кочующие из текста в текст разных сказочных сюжетов, целые эпизо-

ды:

- Приход Ивана-царевича к Бабе-Яге, где проза перемежается с ритмизованными местами:
- Клишированное описание портрета — «Баба-Яга, костяная нога».
- Клишированные формульные вопросы-ответы — «куда путь-дорогу держишь», «встань ко мне лицом, к лесу задом» и так далее.
- Клишированное описание места действия: «на калиновом мосту, на реке смородиновой».
- Клишированное описание действий: перемещение героя на «ковре-самолёте».
- Общефольклорные эпитеты: «красна девица», «добрый молодец».

Фольклорная сказка отвечает трём требованиям фольклорной бытийности (общефольклорные признаки):

1. Устность.
2. Коллективность.
3. Анонимность.

Сюжет фольклорной сказки в отличие от сюжета литературной сказки существует во множестве текстов, в которых допускается некоторая степень импровизации исполнителя сказочного материала. Тексты фольклорной сказки противостоят друг другу по степени схожести-несхожести как вариант-вариации. В сказковедении ставится проблема авантекста, разрешение которой решает вопрос о творческом мастерстве исполнителя сказочного фольклора, ведь он не запоминает текст сказки целиком, а порождает текст на глазах у слушателей, восстанавливая конструктивные элементы текста, — тематические (мотивы) и стилистические («общие места», формулы и прочее). Сказитель хранил в памяти сказочные сюжеты целиком или в форме единиц сюжета, так называемого мотива, и воспроизводил в исполняемой сказке. Сказковедение перечислило все обнаруженные сказочные сюжеты, собрав их в составленные указатели. Некоторые сказочные сюжеты встречаются в одном тексте (контаминация сюжетов). Сказитель, для придания эпического замедления использовал приём утроения действия в сказке. В сказковедении идёт постоянный поиск метода полного описания структуры текста. Для удобного описания текста исследователи выделяют (помимо композиционно-сюжетного и стилистического уровней текста) ещё идейно-тематический и образный уровни. В архаические времена (распад первобытнообщинного строя) фольклорная сказка напоминала миф (мифологическая сказка или миф-сказка), однако и поздняя классическая сказка сохранила реликты мифологического сознания. Задача фольклористики как междисциплинарной науки, стоящей на границе лингвистики, литературоведения, этнографии, — вскрыть в тексте эти реликты [3]. Фольклорная сказка включает несколько жанров (по другой классификации — жанровых разновидностей одного жанра сказки). В науке о сказке существует проблема классификации сказочных жанров. В «Сравнительном Указателе Сюжетов» Восточнославянская сказка», созданном на основе указателя Аарне и в последующих редакциях Стита Томпсона [5] представлены следующие жанры сказочного фольклора:

1. Сказки о животных, растениях, неживой природе и предметах.
2. Волшебные сказки.
3. Легендарные сказки.
4. Новеллистические (бытовые) сказки.
5. Сказки об одураченном чёрте.
6. Анекдоты.
7. Небылицы.
8. Кумулятивные сказки.
9. Докучные сказки.

Многие фольклористы (В.Я. Пропп, Э.В. Померанцева, Ю.И. Юдин, Т.В. Зуева) различают в составе жанра «Бытовые сказки» две жанровых разновидности: новеллистические и анекдотические сказки. Анекдотические сказки вбирают в себя сюжеты из группы «Сказки об одураченном чёрте», многие сюжеты, отнесённые к анекдотам, некоторые сюжеты, включённые в раздел новеллистических сказок и некоторые сюжеты, причисленные к волшебным сказкам [4]. В повествовательном фольклоре не всегда можно провести чёткую границу между жанрами. Так, легендарная сказка может совмещать признаки сказки и легенды, а прозаические переделки былин могут быть отнесены в особую жанровую группу «Богатырская сказка». Изменение отношения к действительности носителей фольклора изменяет принадлежность повествования к тому или иному фольклорному жанру. Волшебная сказка имеет в своей основе сложную композицию, которая имеет экспозицию, завязку, развитие сюжета, кульминацию и развязку. По Проппу, это восходит к обряду инициации. В основе сюжета волшебной сказки находится повествование о преодолении потери или недостачи при помощи чудесных средств или волшебных помощников. В экспозиции сказки присутствуют стабильно два поколения — старшее (царь с царицей и так далее) и младшее — Иван с братьями или сёст-

рами. Также в экспозиции присутствует отлучка старшего поколения. Усиленная форма отлучки — смерть родителей. Завязка сказки состоит в том, что главный герой или героиня обнаруживают потерю или недостачу или же здесь присутствуют мотивы запрета, нарушения запрета и последующая беда. Здесь начало противодействия, то есть отправка героя из дома. Развитие сюжета — это поиск потерянного или недостающего. Кульминация волшебной сказки состоит в том, что главный герой или героиня, сражаются с противоборствующей силой и всегда побеждают её (эквивалент сражения — разгадывание трудных задач, которые всегда разгадываются). Развязка — это преодоление потери или недостачи. Обычно герой (героиня) в конце «воцаряется», то есть приобретает более высокий социальный статус, чем у него был в начале.

В.Я. Пропп вскрывает однообразие волшебной сказки на сюжетном уровне в чисто синтагматическом плане. Он открывает инвариантность набора функций (поступков действующих лиц), линейную последовательность этих функций, а также набор ролей, известным образом распределённых между конкретными персонажами и соотнесённых с функциями. Функции распределяются среди семи персонажей:

1. Антагониста (вредителя).
2. Дарителя.
3. Помощника.
4. Царевны или её отца.
5. Отправителя.
6. Героя.
7. Ложного героя.

Пропп создает так называемую метасхему волшебной сказки, состоящей из 31 функции [3]. Мелетинский Е. М., продолжая за Проппом исследование по жанровому определению волшебной сказки, объединяет пропповские сказочные функции в крупные структурообразующие единицы для того, чтобы точнее дать жанровое определение волшебной сказки [1]. Учёный говорит о том, что для волшебной сказки характерны такие общие единицы, представленные во всех сказочных текстах, как $\epsilon\lambda...EL$, где греческие буквы — это испытание героя сказки дарителем и вознаграждение героя (Баба-Яга даёт Ивану-царевичу волшебный клубок за то, что он себя правильно вёл). Латинские же буквы в формуле Мелетинского обозначают бой над антагонистом и победу над ним (в роли антагониста выступают в волшебной сказке Кощей Бессмертный, Змей Горыныч). Победа над антагонистом немыслима без помощи волшебного средства, полученного ранее от дарителя. Мелетинский предлагает выделять не только жанр волшебной сказки, но также различать её жанровые типы, вводя дополнительные единицы для определения жанровых типов волшебной сказки:

1. Наличие/отсутствие независимого от героя объекта борьбы ($O — O$).
2. Добывание брачного партнёра и чудесного предмета ($O^1 — O^2$).
3. Добывание объекта героем для себя или для царя, отца, семьи, своей общины ($S — S_$).
4. Фактор семейного характера основной коллизии ($F — F$).
5. Выявление сказки с отчётливо мифологической окраской враждебного герою демонического мира ($M — M$).

Пользуясь вышеизложенной классификацией типов волшебной сказки надо иметь в виду, что во многих сказках есть так называемые вторые ходы (перипетии), которые выражаются в том, что главный герой сказки ненадолго теряет объект своего желания.

Мелетинский, выделяя пять групп волшебных сказок, пытается решить вопрос исторического развития жанра вообще и сюжетов в частности. Выстраиваемая схема $O — O^$, $M — M^$, $F — F^$, $S — S^$, во многом соответствует общей линии развития от мифа к сказке: демифологизация основной коллизии и выдвигание на первый план семейного начала, сужение коллективизма, развитие интереса к личной судьбе и компенсации социально обездоленного. В волшебной сказке присутствуют все этапы этого развития. В сказке присутствуют некоторые мотивы, характерные для тотемических мифов. Совершенно очевидно мифологическое происхождение универсально распространённой волшебной сказки о браке с чудесным «тотемным» существом, временно сбросившим звериную оболочку и принявшим человеческий облик («Муж ищет исчезнувшую или похищенную жену (жена ищет мужа)»: «Царевна-лягушка», «Аленький цветочек» и другие). Сказка о посещении иных миров для освобождения находящихся там пленниц («Три подземных царства» и другие). Популярные сказки о группе детей, попадающих во власть злого духа, чудовища, людоеда и спасающихся благодаря находчивости одного из них («Мальчик-с-пальчик у ведьмы» и другие), или об убийстве могучего змея — демона («Победитель змея» и другие).

В волшебной сказке активно разрабатывается семейная тема («Золушка» и другие). Свадьба для волшебной сказки становится символом компенсации социально обездоленного («Сивка-

Бурка»). Социально обездоленный герой (младший брат, падчерица, дурак) в начале сказки, наделённый всеми отрицательными характеристиками со стороны своего окружения, наделяется в конце красотой и умом («Конёк-горбунок»). В выделяемой группе сказок о свадебных испытаниях обращает на себя внимание и повествование о личных судьбах. Новеллистическая тема в волшебной сказке не менее интересна, чем богатырская. Пропп классифицирует жанр волшебной сказки по наличию в основном испытании «Битвы — Победы» или по наличию «Трудной задачи — Решение трудной задачи». Логичным развитием волшебной сказки стала сказка бытовая. Рассмотрим самый известный пример старой сказки на новый лад и проанализируем его. Я имею в виду иллюстрированный рассказ американского детского писателя и художника Уильяма Стейга, который называется «Шрек!». Имя огра, как и название книги, взято автором из немецкого языка или из языка идиш, в которых Schreck/Shrek означает «страх, ужас». Но нас будет интересовать мультипликационный фильм по мотивам этого рассказа, слоган которого гласит: «Принц не очарователен. Принцесса не спит. Закадычный друг не помогает. Людоед — герой. Сказки никогда не будут прежними». В фильме собраны и действуют герои известных и любимых в европейской культуре сказок, традиционные сюжетные линии которых умело и комично вплетены в совершенно иную историю. Комический эффект создаётся не только неожиданным соединением совершенно разных историй в одну, но и тем, что сказочные персонажи сами читали сказки и знают, что в них положено, а что нет, однако ежесекундно нарушают зрительские ожидания, а также тем, что герои живут в условном Средневековье, но их речь сочетает наряду с высоким поэтическим стилем современную разговорную речь со стилистически сниженной лексикой, просторечными оборотами и беспорядочными упоминаниями современной нам техники, а также пародийное обсуждение жизни знаменитостей и киноиндустрии.

Сюжет сказки следующий: Шрек — огромный зелёный огр (великан-людоед из западноевропейских сказок), который живёт в одиночестве на болоте в окрестностях города-государства Дюлок, населённого людьми, животными, куклами и другими из разных европейских сказок и легенд (например, Красная Шапочка, Пиноккио, три слепые мыши из английского детского фольклорного стихотворения). Людей он по доброте душевной практически не ест, но его самолюбие греет тот факт, что при виде него все бросаются врассыпную. Однако, когда лорд Фаркуад — злобный король-тышка, правитель Дюлока — изгоняет из своих земель всех героев разных сказок на болото Шрека, последний отправляется выяснять с Фаркуадом вопрос об освобождении от них болота. Самому ему депортация не грозит, ведь он легко одолевает всех крестьян, пытающихся связать его. Вместе с ним увязывается болтливый, вечно надоедающий Шреку говорящий Осёл, которого Шрек один раз уже спас от солдат правителя. Сам лорд Фаркуад хочет стать законным королём, но для этого ему, по сказочному канону, надо жениться на принцессе. Волшебное Зеркало из сказки про Белоснежку под угрозой показывает ему на выбор трёх принцесс (первые две из них — Белоснежка и Золушка), и он в итоге отдаёт предпочтение, по совету придворных, третьей — принцессе Фионе, которая заточена в башне замка, охраняемого драконом. Фаркуад устраивает турнир, победитель которого получит почётное право победить дракона и вызволить принцессу, так как сам правитель не хочет подвергаться опасности, да и не смог бы победить никого физически. Шрек и Осёл приходят как раз к началу турнира. Лорд провозглашает, что тот, кто из рыцарей убьёт великана, получит почётное право спасти принцессу. Шрек с Ослом легко всех побеждают. Фаркуад неожиданно меняет план и объявляет победителем турнира Шрека. Под угрозой жизни Шрек соглашается спасти принцессу, если взамен Фаркуад прикажет сказочным существам уйти с его болота. Шрек и Осёл отправляются к замку дракона. Дракон взмахом хвоста забрасывает Шрека в башню Фионы и остаётся с глазу на глаз с Ослом. Оказывается, что это Дракониша, и она внезапно влюбляется в Осла, пытается с ним заигрывать. В это время Шрек выводит Фиону из башни, и им втроём с Ослом удаётся убежать. Фиона думает, что её освободил прекрасный принц (как положено по сюжету её сказки, знакомой ей, как и всем, с детства), однако всё пошло не совсем так, как должно. Она не желает идти к Фаркуаду, и Шреку приходится тащить её.

Фиона каждый раз перед закатом прячется от Шрека и Осла. Осёл случайно обнаруживает, что Фиона по ночам превращается в зелёную великаншу того же «биологического вида», что и Шрек. Шрек слышит часть их разговора о том, «кто способен полюбить такое чудовище», но думает, что они говорят о нём. Он обижается и уходит, а утром сдаёт Фиону лорду Фаркуаду. Трагедия Шрека и Фионы состоит в том, что оба кажутся теми и пытаются быть теми, кем они не являются. Люди давно повесили на них ярлыки: на Шрека — то, что он огромный тупой людоед, на Фиону — то, что принцессе следует быть тихой и покорной. И Шрек, и Фиона настолько свыклись с этими ненастоящими образами, что застряли в них, сами того не ведая. Поверив однажды в себя, они лучше понимают друг друга, но на миг потеряв себя, они расстаются, как им кажется, уже навсегда. Им

снова придется жить под ярлыками смиренной принцессы и злобного ога. И лишь их огромное желание снова не потерять себя и свою любовь, отбрасывание этих самых ярлыков и непонимания приводит их к счастью и любви. Фиона готовится к свадьбе и вспоминает Шрека. Осёл решается рассказать Шреку правду. Узнав, что Фиона любит его, Шрек на Драконице, которая, любя Осла, соглашается помогать и Шреку, летит в замок. В это время садится солнце, и Фиона на глазах у всех превращается в ога. Лорд Фаркуад приказывает заточить свою «невесту-чудовище» в башню. Шрек отбивает её с помощью Драконицы, которая убивает Фаркуада. Заклятие Фионы можно снять поцелуем, поэтому Шрек целует её, и все ожидают, что теперь она превратится в красавицу. Однако Фиона остаётся огом, и они со Шреком играют весёлую свадьбу на болоте. Фильм строится на постоянном постмодернистском обыгрывании широко известных образов и сюжетных структур классических литературных сказок и их кинематографических воплощений. Создатели фильма сатирически переосмыслили нравоучительный конформизм, в который выродился к концу XX века жанр художественной сказки, и использовали в фильме привычные сказочные образы в непривычной нонконформистской трактовке. Например: Питер Пэн стоит в очереди, чтобы, как требует закон, сдать фею Динь-Динь стражникам лорда Фаркуада за вознаграждение — подчёркнутая «законность» этого деяния противоречит не только духу классического сюжета о Питере Пэне (который как раз отказывается следовать «взрослым» правилам и не хочет взрослеть), но и обычной человеческой морали.

Другой пример: Серый Волк появляется в «бабушкином» платье и чепце, но разговаривает при этом басом, то есть речь идёт не о попытке сокрытия им своей сути, как в сказке о Красной Шапочке, а о демонстрации её, да ещё с новым для старинной детской сказки «взрослым» подтекстом — намёком на одно из явлений современной западной сексуальной культуры — трансвестизм. Разного рода намеки, рассчитанные на разные возрастные и культурные группы зрителей, и образуют подтекст. Основной сюжет фильма также является композицией инверсий сюжетов популярных сказок: скажем, мотив Шрека и Фионы — это точная инверсия сказки о Красавице и Чудовище (в которой Чудовище в итоге оказывается Принцем).

ЛИТЕРАТУРА

1. <http://www.ruthenia.ru/folklore/meletinsky11.htm> Мелетинский Е.М. *Фольклор и постфольклор: структура, типология, семиотика. Миф и сказка.*
2. Никифоров А.И. Из истории русской фольклористики
3. Пропп В.Я. Морфология «волшебной сказки».
4. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки.
5. Томпсон С. Народная сказка. <http://ru.wikipedia.org>

**ГАЛКОВА АЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА,
ШМОТИНА АЛИНА ЕВГЕНЬЕВНА**
студентки 1 курса ГМУ социально-
экономического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Каменских Н.А.,
к.э.н., доцент МГОГИ

СЕМЬЯ: ДОРОГИЕ ДЕТИ

В рамках формирования в России инновационного социально ориентированного типа экономического развития первостепенным видится развитие человеческого потенциала. С одной стороны, это предполагает создание благоприятных условий для развития способностей каждого человека, улучшение условий жизни российских граждан и качества социальной среды, с другой, — повышение конкурентоспособности человеческого капитала и обеспечивающих его социальных секторов экономики. Предполагается, что будут достигнуты определенные результаты. Назовем некоторые из них, непосредственно касающиеся данного проекта:

- преодоление негативных демографических тенденций, стабилизация численности населения и создание условий для ее роста, повышение качества жизни населения;
- формирование условий для устойчивого повышения заработной платы;
- обеспечение возможности получения качественного образования и медицинской помощи;
- переход к непрерывному индивидуализированному образованию для всех [1].

Указанные позиции находят отражение в экономической теории в тематике располагаемого личного дохода, который представляет собой часть личного дохода, остающегося у работника после вычета налогов и доступного для непосредственного использования домашними хозяйствами [2]. На рисунке 1 приведена схема использования домашними хозяйствами располагаемого личного дохода.

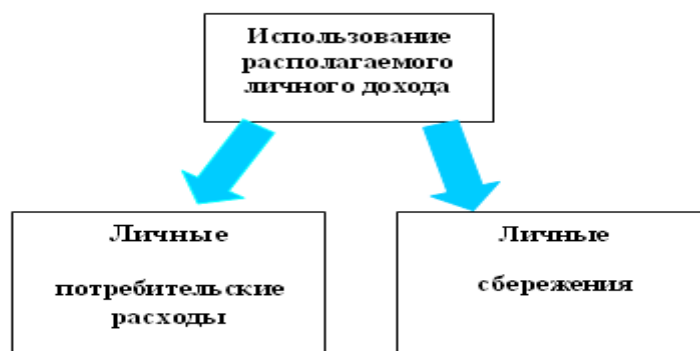


Рис. 1 Схема использования домашними хозяйствами располагаемого личного дохода
В таблице 1 представлена структура семейного бюджета.

Таблица 1

Структура семейного бюджета

Источник дохода	% от общего дохода	Вид расхода	% от общего расхода
Заработная плата членов семьи	80	Обязательные платежи (налоги, оплата квартиры и др)	25
Пенсии, стипендии, пособия	9	Питание	40
Доход от личного подсобного хозяйства	4	Непродовольственные товары	20
Доходы от других источников	7	Культурные потребности	10
		Сбережения	5

Исследование «Семья: Дорогие дети» затрагивает актуальную проблему, с одной стороны, связанную с реализацией указанных выше целевых ориентиров развития страны в целом, с другой, касающуюся каждого из нас. Прежде всего, тех людей, которые уже являются родителями и, конечно, молодое поколение, которое находится на пути к построению семьи.

В таблице 2 представлена информация о возможных доходах, получаемых до и после рождения ребенка [3].

Таблица 2

Доходы, получаемые до и после рождения

Доходы получаемые до	Доходы получаемые после
Единовременное пособие беременным женщинам, вставшим на учёт на ранних сроках беременности (от 12 недель)- 490,79 руб. (в 2013 г.). 465,20 руб. (в 2012 г.)+ районный коэффициент.	Единовременное пособие при рождении ребёнка: 13087 руб. (в 2013 г.). 12405,32 руб. (в 2012 г.) + районный коэффициент.
Пособие по беременности и родам. Декретный отпуск составляет 140 календарных дней. В этот период женщине выплачивается пособие в размере 100% среднего заработка за последние 12 месяцев, но не более 415 тыс. руб. заработка.	Ежемесячное пособие по уходу за ребёнком выплачивается до тех пор, пока ему не исполнится 1,5 года и составляет 40% от среднего заработка. Максимальный размер в зависимости от оснований - 8777,35 руб. или 13825,75 руб.
	Материнский капитал. Составляет в 2013 г. 408960 рублей.

	Ежемесячное пособие на ребенка в возрасте от 0 до 18 могут получать малообеспеченные семьи, чей доход ниже установленного в регионе прожиточного минимума.
--	--

Расходы на детей представлены в таблице 3 и на рисунке 2.

Таблица 3

Расходы на детей (за год)

Период	Статьи	Руб.
Затраты на роды	Если роддом государственный, роды оплачивает государство.	00.00 руб.
Первый год жизни	Пеленальный столик, стерилизатор, подогреватель для бутылочек и другое.	15 000 руб.
	Коляска-трансформер	12 000руб.
	Кроватка	5 000 руб.
	Памперсы	24 000 руб.
	Одежда и косметика	10 000 руб.
	Итого:	66 000 руб.
От года до 3-х лет	Всё вышеперечисленное	25 000 руб.
	Косметика	2 000 руб.
	Питание	60 000руб.
	Итого:	87 000руб.
От 3-х до 6 лет	Детский сад	15 000руб.
	Одежда	25 000руб.
	Питание	60 000руб.
	Итого:	100 000 руб.
Школьная пора	Питание	80000 руб.
	Канцтовары, школьная форма.	10 000 руб.
	Одежда и мобильный телефон.	30 000 руб.
	Репетиторы, секции	40 000руб.
	Итого:	160 000 руб.
Окончательный итог:		2 266 000 руб.

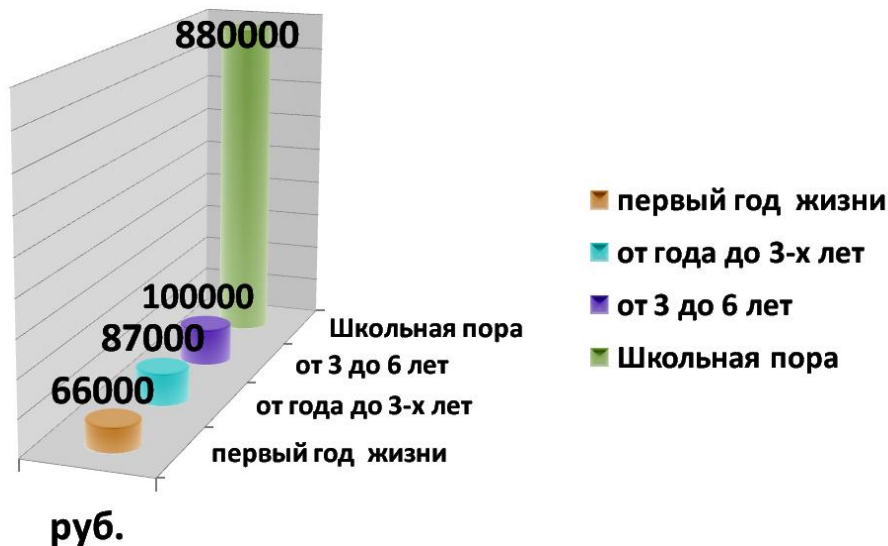


Рис. 2 Динамика расходов на детей

В среднем на детей от 0 до 13 лет расходы составляют 120-130 тыс. руб. На подростков в среднем от 13 до 18 лет расходы составляют 160-170 тыс. руб.

Итак, без стабильного и постоянного растущего заработка рождение ребенка превращается в проект с высокой степенью риска. В таблице 4 представлена средняя зарплата в России по областям исследования за 2012 год [4].

Таблица 4

Средняя зарплата в России по областям в 2012 году

Название области	Руб/мес
Московская область	31358,8
Челябинская область	21913
Владимирская область	16335,9

Рекомендации по экономии семейного бюджета и созданию условий на перспективу

1. Банковские вклады на детей. После оформления вклада, появится возможность уже сейчас позаботиться о будущем своего ребенка, обеспечив его материальное благополучие к моменту совершеннолетия (рис. 3) [5].

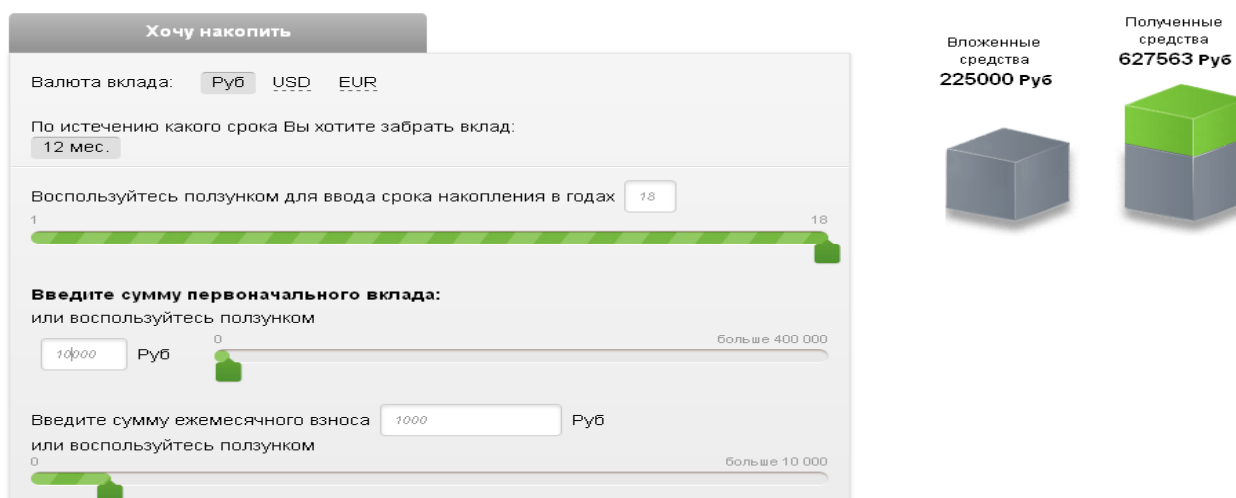


Рис. 3 Вклад «Копилка детям»

2. Государственный роддом или частная клиника? (Роды в государственном роддоме бесплатны, их оплачивает государство. Вам необходимо только получить сертификат в больнице, где наблюдали вас во время беременности. Частная клиника предполагает затраты от 50-100 000 тыс. руб.)

3. Государственный или частный детский сад? (Государственный детсад в среднем это 12 тыс. мес. в год. Частный детсад это 20 тыс. в месяц).

4. Примеры социальных программ.

«Наши дети». В международном детско-молодежном оздоровительном центре «Росица» (Болгария).

Цель программы: Повышение качества, эффективности и доступности отдыха в оздоровительных учреждениях для детей сотрудников МВД России, ФМС России, военнослужащих внутренних войск, выполняющих задачи по охране общественного порядка и защите интересов граждан Российской Федерации.

Социальная программа помощи молодым семьям, которая предоставляет льготы на покупку и приобретения жилья молодым семьям. В данной программе принимают участие семьи от 18 до 30 лет, состоящие в браке или разведенные, но обязательно имеющие детей. Семья должна быть признана нуждающейся в улучшении жилищных условий. Также молодая семья должна иметь стабильный доход, чтобы платить по счетам. При подсчетах доходов семьи могут посчитать также и доходы родителей. В связи с гибкостью этой программой воспользовались уже многие семьи как для приобретения нового, так и для ремонта старой жилплощади. Для полной или неполной семьи огромное значение имеет ребенок. Первоначальный взнос по программе «Помощь молодым семьям» оплачивает государство-35%, но если есть малыш, то 40%.

5. Социальная поддержка детей и подростков. На примере муниципальных образований Московской, Владимирской и Челябинской областей выявлены бесплатные секции и кружки.

Таблица 5

Бесплатные секции

МО	Наименование секции
Челябинская область. Г. Челябинск	Детский клуб "Надежда" Дзюдо, лыжный спорт, общая физподготовка, футбол, лёгкая атлетика Детский клуб "Дружба" Греко-римская борьба, аэробика Детский клуб "Парус" Детский клуб "Спарта" Баскетбол, современные танцы, футбол Детский клуб "Родничок" Бокс, спортивная хореография, тхэквондо.
Московская область. г. Орехово-Зуево	Дворец спорта «Восток» Бассейн, тренажерный зал и другие.
Владимирская область. г. Киржач	Детский клуб «Росток» футбол, баскетбол, волейбол, хоккей, театральный кружок.

Итак, на сегодняшний день проблема содержания, воспитания, обеспечения детей действительно насущна. Нужно тщательно планировать каждый шаг родителям в своем семейном бюджете. А также помнить, что в настоящее время государство компенсирует некоторую часть будущих расходов, связанных с рождением, воспитанием и образованием ребёнка. Ни для кого не секрет, что разумно потратить деньги не менее трудно, чем их зарабатывать. А если у вас в доме появился маленький ребёнок, то контролировать процесс траты семейного бюджета становится всё труднее и труднее по мере взросления малыша. Также напоминаем, что не стоит забывать о любви и внимании к своим детям. Деньги играют важную роль, но любовь родителей ничто не в силах заменить. Детям она нужна в любом возрасте!

ЛИТЕРАТУРА

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года

2. Энциклопедический словарь экономики и права// http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_economic_law/7480/%D0%9B%D0%98%D0%A7%D0%9D%D0%AB%D0%99
3. Информационно-правовой портал// http://www.garant.ru/actual/posobiya/posob_dety/#1
4. Базы данных // <http://www.gks.ru/>
5. Вклад «Копилка детям» <http://www.privatbank.ru/depozity/depozit-kopilka-detyam/>

ГЕРАСИМОВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ,
студент 2 курса очного отделения «математика-физика», МГОГИ
Научный руководитель: Ежкова В.Г.,
к.п.н., доцент МГОГИ

НЕСТАНДАРТНЫЕ СПОСОБЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ С ПАРАМЕТРОМ

Уравнения и задачи с параметрами в отличие от обыкновенных уравнений и их систем представляют собой богатый материал для математической деятельности. При решении таких задач не существует определённого способа решения. Они позволяют познакомиться с различными эвристическими приёмами общего характера. К сожалению, школьная программа не предполагает их детального изучения. Наиболее часто используется аналитический и графический способ решения. Суть последнего заключается в построении образа на координатной плоскости. По сути, этот метод является лишь одним из средств наглядности, который без аналитического обоснования может привести к неверному ответу. Тем не менее для решения некоторых задач графический способ является предпочтительнее. В частности, это относится к задачам, в которых параметр является величиной, равносильной переменной, и можно без дополнительных преобразований построить графический образ, прибегнув к аппарату производных. Это обеспечит нас необходимыми аналитическими данными, достаточными для верного решения.

Рассмотрим ряд примеров, демонстрирующих данный приём.

Пример № 1.

При каких значениях параметра a произведение корней уравнения

$$(x + 2a)(x^2 - a^2 - 2a - 1) = 0$$

меньше наименьшего корня этого уравнения?

Для начала рассмотрим аналитический способ решения:

Найдём корни этого уравнения, для этого нам необходимо рассмотреть два случая, когда $(x + 2a) = 0$ или $(x^2 - a^2 - 2a - 1) = 0$;

имеем $x_1 = -2a$, $x_2 = a + 1$, $x_3 = -(a + 1)$; их произведение равно $2a(a + 1)^2$. Сравнивая полученные значения, устанавливаем, что при $a=1$ $x_1=x_3$, при $a=-1$ $x_2=x_3$, отсюда следует что x_1 является наименьшим корнем при $a > 1$, x_2 – при $a < -1$, x_3 при $-1 < a < 1$.

Искомые значения параметра найдём, решив совокупность трёх систем:

$$A) \begin{cases} a < -1, \\ 2a(a + 1)^2 < (a + 1); \end{cases} \text{Отсюда } a < -(1 + \sqrt{3})/2.$$

$$B) \begin{cases} -1 \leq a \leq 1, \\ 2a(a + 1)^2 < (a + 1); \end{cases} \text{Эта система не имеет решений.}$$

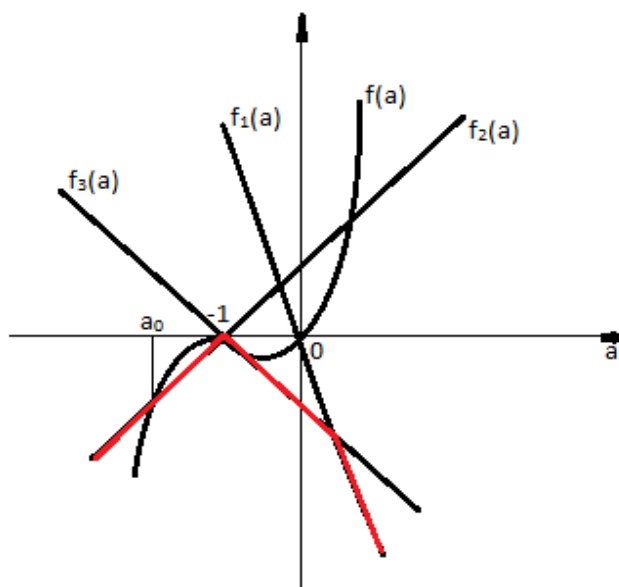
$$B) \begin{cases} a > 1, \\ 2a(a + 1)^2 < (a + 1); \end{cases} \text{Эта система также не имеет решений.}$$

Ответ: $a < -(1 + \sqrt{3})/2$

Теперь рассмотрим графическое решение.

Находим корни уравнения $x_1 = -2a$, $x_2 = a + 1$, $x_3 = -(a + 1)$; их произведение равно $2a(a + 1)^2$.

Рассмотрим функции $f_1(a) = -2a$, $f_2(a) = a + 1$, $f_3(a) = -(a + 1)$, и функцию $f(a) = f_1(a)f_2(a)f_3(a) = 2a(a + 1)^2$, графики которых показаны на рисунке:



Красной линией показан участок графика функции, на котором функции принимают наименьшее значение. Теперь надо найти значения параметра, при которых график f лежит ниже выделенного участка функции, следовательно, при этих значениях параметр a принимает все значения меньше a_0 . Значение a_0 найдём, решив уравнение $2a(a+1)^2 = (a+1)$.

Получаем $a_0 = -(1+\sqrt{3})/2$, отсюда следует что $a < -(1+\sqrt{3})/2$.

Пример № 2.

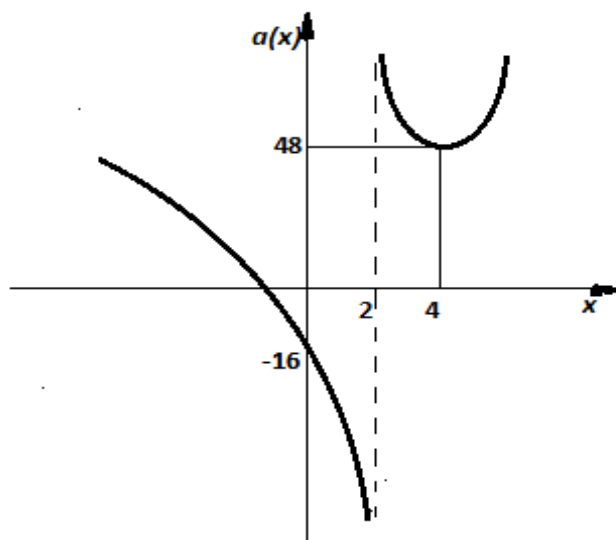
При каких значениях a все три корня уравнения $x^3 - ax + 2a + 32 = 0$ действительные?

В данном примере мы будем рассматривать только графический способ решения, это связано с тем, что аналитический способ решения слишком громоздкий и его демонстрация не целесообразна.

Решение.

Очевидно, что $x=2$ не является корнем данного уравнения, ни при каких значениях параметра. Запишем уравнение в виде $a = (x^3 + 32)/(x - 2)$ и будем рассматривать параметр как функцию от x , $a(x) = (x^3 + 32)/(x - 2)$, исследуем функцию методом дифференциального исчисления. Найдём производную функции

$a' = 2(x-4)(x^2+x+4)/(x-2)^2$, $x=4$ – точка минимума, $a(4)=48$, график данной функции изображён на рисунке.



Значения параметра, для которых соответствующие горизонтальные прямые пересекают построенный график в трёх точках, и будут искомыми. Очевидно, что при $a_0 > 48$, уравнение будет иметь три действительных корня.

Рассматриваемый метод не является универсальным, потому что он подходит только для определённого вида задач, а именно: задач, в которых заданное уравнение можно записать в виде, $a=f(x)$ и построить его график.

**ГОРБУНОВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА,
БОРОДИНА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА**
студентки 2 курса факультета математики,
физики и экономики МГОГИ
Научный руководитель Миракова Т.Н.,
профессор, д.п.н., зав кафедрой факультета
математики, физики и экономики, МГОГИ

О СООТНОШЕНИИ ФОРМУЛ ДЛЯ ВЫЧИСЛЕНИЯ СУММ СТЕПЕННЫХ РЯДОВ

В дискретной математике разработаны специальные методы суммирования отрезков степенных рядов:

1. Метод перегруппировки слагаемых (метод Гаусса).
2. Геометрический метод.
3. Рекуррентный метод.
4. Метод суммирования с помощью рекуррентных соотношений.

В этой работе мы рассмотрим рекуррентный метод суммирования.

Рекуррентный метод суммирования

Для того чтобы суммировать подряд идущие первые члены степенного ряда, удобно использовать формулу:

если все члены ряда имеют степень k , то есть

$1^k, 2^k, 3^k, \dots, n^k$, то применяем формулу:

Распишем данную формулу по Биному Ньютона:

$$(m + 1)^{k+1} = C_{k+1}^0 m^{k+1} + C_{k+1}^1 m^k + C_{k+1}^2 m^{k-1} + \dots + C_{k+1}^{k+1}$$

Задача 1. Вывести формулу для вычисления суммы первых n -членов натуральных чисел.

Сначала воспользуемся формулой суммы первых n членов арифметической прогрессии:

$$S = 1 + 2 + 3 + \dots + n, \text{ где } n \in \mathbb{N} \quad (1)$$

$$S_n = \frac{a_1 + a_n}{2} \cdot n, \text{ где } a_1 \text{ — первый член прогрессии, } a_n \text{ — член с номером } n, n \text{ — количество суммируемых членов.}$$

Обозначим искомую сумму (1) через S_1

Тогда получим:

$$S_1 = \frac{n(n + 1)}{2}$$

Теперь рассмотрим рекуррентный метод суммирования данного числового ряда (1) Для этого воспользуемся формулой вида

$$(m + 1)^2 = m^2 + 2m + 1 \quad m = 0, 1 \dots n \quad (2)$$

По формуле (2) составим равенства:

$$1^2 = 1$$

$$2^2 = (1+1)^2 = 1^2 + 2 \cdot 1 + 1$$

$$3^2 = (2+1)^2 = 2^2 + 2 \cdot 2 + 1$$

$$4^2 = (3+1)^2 = 3^2 + 2 \cdot 3 + 1$$

.....

$$(n+1)^2 = n^2 + 2 \cdot n + 1$$

Сложив все равенства почленно, получим:

$$(n+1)^2 = 2(1+2+3+\dots+n) + (n+1), \text{ где } S_1 = 1+2+3+\dots+n$$

$$(n+1)^2 = 2 \cdot S_1 + (n+1)$$

$$2 \cdot S_1 = (n+1)^2 - (n+1) = n \cdot (n+1)$$

$$S_1 = \frac{n \cdot (n+1)}{2}$$

Отсюда, $S_1 = \frac{n \cdot (n+1)}{2}$.

Задача 2. Вывести формулу для вычисления суммы первых n-квадратов натуральных чисел.

Аналогичным образом.

Обозначим через S_2

$$S_2 = 1^2 + 2^2 + 3^2 + \dots + n^2$$

Будем использовать формулу:

$$(m+1)^3 = C_3^0 m^3 + C_3^1 m^2 + C_3^2 m^1 + C_3^3 = m^3 + 3m^2 + 3m + 1$$

$$(n+1)^3 = n^3 + 3n^2 + 3n + 1$$

Сложив все члены ряда, получим:

$$(n+1)^3 = 3 \cdot (1^2 + 2^2 + 3^2 + \dots + n^2) + 3 \cdot (1 + 2 + 2 + \dots + n) + (n+1)$$

$$(n+1)^3 = 3S_2 + 3S_1 + (n+1)$$

Подставим в данную формулу уже известную нам S_1 и получим:

S_2	
=	$S_1 \cdot$
=	

Задача 3. Вывести формулу для вычисления суммы первых n-кубов натуральных чисел.

Аналогично.

$$S_3 = 1^3 + 2^3 + 3^3 + \dots + n^3$$

Будем использовать формулу:

$$(m+1)^4 = C_4^0 m^4 + C_4^1 m^3 + C_4^2 m^2 + C_4^3 m^1 + C_4^4 = m^4 + 4m^3 + 6m^2 + 4m^1 + 1$$

$$(n+1)^4 = 4S_3 + 6S_2 + 4S_1 + (n+1)$$

Получим:

$$S_3 = \frac{n^2(n+1)^2}{4} = \left[\frac{(S_1)^2}{1} \right]$$

Задача 4. Вывести формулу для вычисления суммы первых n -членов натуральных чисел в четвертой степени.

Аналогично.

$$S_4 = 1^4 + 2^4 + 3^4 + \dots + n^4$$

Будем использовать формулу:

$$(m + 1)^5 = C_5^0 m^5 + C_5^1 m^4 + C_5^2 m^3 + C_5^3 m^2 + C_5^4 m^1 + C_5^5 = \\ = m^5 + 5m^4 + 10m^3 + 10m^2 + 5m + 1$$

Получим:

$$6S_4 = \frac{6n^5 + 15n^4 + 10n^3 - n}{30} = \frac{n(n+1)(2n+1)(3n^2+3n-1)}{30} = S_2 \cdot \frac{3n^2+3n-1}{5}$$

Задача 5. Вывести формулу для вычисления суммы первых n -членов натуральных чисел в пятой степени.

Аналогично.

$$S_5 = 1^5 + 2^5 + 3^5 + \dots + n^5$$

Будем использовать формулу:

$$(m + 1)^6 = C_6^0 m^6 + C_6^1 m^5 + C_6^2 m^4 + C_6^3 m^3 + C_6^4 m^2 + C_6^5 m + C_6^6 = \\ = m^6 + 6m^5 + 15m^4 + 20m^3 + 15m^2 + 6m + 1$$

Получим:

$$6S_5 = \frac{2n^6 + 6n^5 + 5n^4 - n^2}{2}$$

$$S_5 = \frac{2n^6 + 6n^5 + 5n^4 - n^2}{12} = \frac{n^2(n+1)^2(2n^2+2n-1)}{12} = \\ = (S_1)^2 \cdot$$

Задача 6. Вывести формулу для вычисления суммы первых n -членов натуральных чисел в шестой степени.

Аналогично.

$$S_6 = 1^6 + 2^6 + 3^6 + \dots + n^6$$

Будем использовать формулу:

$$(m + 1)^7 = C_7^0 m^7 + C_7^1 m^6 + C_7^2 m^5 + C_7^3 m^4 + C_7^4 m^3 + C_7^5 m^2 + C_7^6 m + C_7^7 = \\ = m^7 + 7m^6 + 21m^5 + 35m^4 + 35m^3 + 21m^2 + 7m + 1$$

Получим:

$$7S_6 = \frac{6n^7 + 21n^6 + 21n^5 - 7n^3 + n}{6}$$

$$S_6 = \frac{6n^7 + 21n^6 + 21n^5 - 7n^3 + n}{42} =$$

$$= \frac{(n+1)(2n+1)(3n^4 + 6n^3 - 3n + 1)}{42} = S_2 \cdot \frac{3n^4 + 6n^3 - 3n + 1}{7}$$

Мы заметили закономерность:

$$S_1 = \frac{n(n+1)}{2}$$

$$S_2 = S_1 \cdot \frac{2n+1}{3}$$

$$S_3 = \frac{n^2(n+1)^2}{4} = (S_1)^2$$

$$S_4 = S_2 \cdot \frac{3n^2 + 3n - 1}{5}$$

$$S_5 = (S_1)^2 \cdot \frac{2n^2 + 2n - 1}{3}$$

$$S_6 = S_2 \cdot \frac{3n^4 + 6n^3 - 3n + 1}{7}$$

Также мы выяснили, что четная степень суммы натуральных чисел выражается через выведенные нами формулы S_1, S_2 , а нечетная степень выражается через S_1, S_3

**ГОРБУНОВА НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА,
СОЛОДКОВА ЯНА ИГОРЕВНА,**
студентки 3 курса ОЗСГК
Научный руководитель: Акоюн Эльза Владимировна,
преподаватель информатики и естествознания
«Орехово-Зуевский социально-гуманитарный колледж»

ПОЭТАПНОЕ РАЗВИТИЕ НАУКИ ИНФОРМАТИКИ

Вычислительная техника является важнейшим компонентом процесса вычислений и обработки данных. Первыми приспособлениями для вычислений были, вероятно, всем известные счётные палочки, которые и сегодня используются в начальных классах многих школ для обучения счёту. Развиваясь, эти приспособления становились более сложными.

Постепенно из простейших приспособлений для счёта рождались всё более и более сложные устройства: абак (счёты), логарифмическая линейка, механический арифмометр, электронный компьютер.

Рассмотрим поэтапное развитие информационных технологий.

К 1900-у году ранние механические калькуляторы, кассовые аппараты и счётные машины были перепроектированы с использованием электрических двигателей с представлением положения переменной как позиции шестерни. С 1930-х такие компании как Friden, Marchant и Monro начали выпускать настольные механические калькуляторы, которые могли складывать, вычитать, умножать и делить.

Следующим крупным шагом в истории компьютерной техники стало изобретение транзистора в **1947 году**. Благодаря транзисторам и печатным платам, было достигнуто значительное уменьшение размеров и объёмов потребляемой энергии, а также повышение надёжности.

Наиболее важный в концептуальном отношении критерий, по которому эти компьютеры можно отделить от машин третьего поколения, состоит в том, что машины четвертого поколения проектировались в расчете на эффективное использование современных высокоуровневых языков и упрощение процесса программирования для конечного пользователя.

Компьютеры пятого поколения, построенного на сверхбольших интегральных схемах, ожидалось создание следующего поколения, ориентированного на распределенные вычисления, одновременно считалось, что пятое поколение станет базой для создания устройств, способных к имитации мышления.

Персональные компьютеры (ПК) - компьютеры, предназначенные для эксплуатации одним пользователем, то есть для личного использования. К ПК условно можно отнести также и любой другой компьютер, используемый конкретным человеком в качестве своего личного компьютера.

Для понимания истории компьютерной техники рассмотренный доклад имеет, по крайней мере, два аспекта:

-первый – вся деятельность, связанная с автоматическими вычислениями, до создания компьютера ENIAC рассматривалась как предыстория;

-второй – развитие компьютерной техники определяется только в терминах технологии аппаратуры и схем микропроцессора.

Польза информационных технологий велика, велик и объём информации вкупе с объёмом развлечений, представляемых ими, поэтому каждый человек должен решить для себя: живет он в реальном мире или погружается в виртуальный. Самое лучшее - когда виртуальный мир помогает в реальной жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Этапы и тенденции развития вычислительной техники и информационных технологий/Тенденции развития вычислительной техники. Компьютер будущего - http://otherreferats./programming/00054067_0.html

2. Информатика в семи томах/Интеллектуальные системы - http://www.intellsyst.ru/publications/_text/ТОМ7.shtml
3. Википедия/Интеллектуальная система - http://ru.wikipedia.org/wiki/Интеллектуальная_система

ГОРБУНОВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА,
студентка 3 курса факультета математики,
физики и экономики МГОГИ,
Научный руководитель: Юнусов А.М.,
д. филос. н., профессор МГОГИ

О ФИЛОСОФИИ А.ЗИНОВЬЕВА

Александр Александрович Зиновьев (29 октября 1922 года — 10 мая 2006 года) - российский советский логик, социальный философ, выдающийся социолог и писатель.

Александр Александрович Зиновьев родился в деревне Пахтино Чухломского уезда Костромской губернии РСФСР (ныне Чухломский район Костромской области).

А. А. Зиновьев - это одна из уникальных судеб ушедшего XX столетия.

А. А. Зиновьев, безусловно, был философом, русским, советским философом.

В 2002 году журнал «Вопросы философии» опубликовал статью об итогах XX века для российской философии. Там названы всего несколько имен философов советского периода и среди них А.А.Зиновьев. Причем отмечено, что он - самая яркая личность из всех названных.

Важно подчеркнуть, что его произведения широко известны не только в нашей стране, но и во всем мире. На заседании Круглого стола на тему: «Александр Зиновьев: мыслитель и человек», проведенного журналом «Вопросы философии», № 4, 2007, академик РАН главный редактор названного журнала В.А. Лекторский отмечал, что А.А. Зиновьев был человеком больших дарований и необычным во всех отношениях. «Необычна не только его жизнь, о которой можно было бы написать книгу. Непривычны те идеи, которые он выдвигал и разрабатывал в самых разных областях знания: от логики до социологии и этики. Он прокладывал новые пути и в литературе («социологический роман»), и в живописи».

Весьма интересные и ёмкие определения многогранного творчества А.А. Зиновьева даёт академик РАН, директора Института философии РАН. А.А. Гусейнов: для того чтобы понять отдельные аспекты творчества Зиновьева, необходимо осмыслить его творчество в целостности. «Скажем, известно, что в философии он прежде всего занимался логикой и методологией науки. Здесь есть четкий набор текстов, ясных позиций, есть история противоречивого отношения к нему и так далее. Одновременно есть у него плохо известные в нашей философской среде, но тем не менее очень важные философско-этические повести "Иди на Голгофу" и "Живи", философско-этические поэмы "Мой дом - моя чужбина" и "Евангелие для Ивана". Возникает вопрос: как эти две части его философского творчества соединяются между собой? Это только философия. Рядом - социология, общесоциологическая теория, развернутые учения о советском коммунизме, современном Западе. Рядом - художественная проза, замечательные социологические романы. Есть еще картины, прежде всего, сатирические портреты. Особого внимания заслуживает его общественно-политическая активность. Как это все собирается воедино? А оно собирается. И Зиновьев интересен именно тем, что он обозначает какой-то новый этап в становлении человека. Это - некий единый, интеллектуально-экзистенциальный комплекс, совокупность разных учений и социальных позиций, которые складываются в целостную жизненную программу» (Александр Зиновьев: мыслитель и человек (материалы "круглого стола") // Вопросы философии, № 4, 2007).

Интересно то, что до периода перестройки А.А. Зиновьев был одним из самых ярких критиков советской системы. Он отрицательно относился к распространению прозападных либеральных ценностей. В поздних изданных трудах крайне негативно оценивал разрушение советской системы.

А.А. Зиновьев участник Великой Отечественной войны, член академий наук Финляндии и Италии, Баварской академии искусств, Российской академии социальных наук, Академии российской словесности, Международной академии наук Евразии. Награжден многими международными премиями. В эмиграции читал лекции в университетах стран Европы и США. Опубликовал более 40 монографий и около 200 статей по логике и социологии, а также многие литературные сочинения с изложением своих социологических идей.

2012 г. решением ЮНЕСКО объявлен «Годом Зиновьева».

Социальная философия Александра Зиновьева

1. Выдающийся русский писатель и учёный А. А. Зиновьев - автор трудов по социальной философии.

Общество (согласно Зиновьеву) не является особо сложным, как это принято считать, например, по сравнению с природными явлениями, объектом исследования. Напротив, все общественные явления лежат на поверхности обыденной жизни. Более того, люди постоянно используют знания о социальной жизни в своей жизненной практике, иначе они попросту не могли бы приспособиться к условиям существования в социальной среде. Однако люди не склонны признавать их самоочевидность. Этому признанию препятствует действие одного из социальных законов, открытых Зиновьевым, согласно которому «люди официально стремятся выглядеть тем лучше, чем они хуже становятся на самом деле». (Зиновьев А. Зияющие высоты. Кн. 1. - М.: Независимое издательство «Пик», 1990, с. 16-17).

2. Никакое знание не является нейтральным по отношению к человеку. И тем более знание об обществе и человеке. Знание, которое даёт Зиновьев, не оставляет никаких иллюзий относительно истинных мотивов социальной активности большинства представителей человеческого рода, которых он называет «социальными индивидами». Мотивы эти почти всегда низменно эгоистичны, но они, как правило, замаскированы под маской официальных приличий и предстают как морально приемлемые потому, что (согласно Зиновьеву) ложь является самой выгодной формой социального поведения. Деятельность «социальных индивидов» подчинена социальным законам, по которым живёт любое общество. Эти законы вечны и неизменны в каждом обществе, древнем и современном, западном и восточном. Они появляются на свет вместе с обществом в виде правил поведения, которым люди обучаются легко и поголовно, стремясь к самосохранению и улучшению условий своего существования. А.А. Зиновьев в качестве примера называет такие правила: меньше дать и больше взять; меньше риска и больше выгоды; меньше ответственности и больше почёта; меньше зависимости от других и больше зависимости других от тебя.

3. Социальные законы сохраняют своё действие на протяжении всей истории, но сами они не историчны и в своём происхождении не зависят ни от государства, ни от религии, морали и права. Напротив, государство, религия, право, мораль зависят от социальных законов - используют их или противостоят им, ограничивая их действие. Социальные законы не добры и не злы, не обладают ни достоинствами, ни недостатками. Из всех общественных законов социальные - самые примитивные, ничтожные и отвратительные, самые массовидные в своих проявлениях, почти самоочевидные.

Учение о личности у Александра Зиновьева

4. В социальной философии А. А. Зиновьева учению о личности по его значимости принадлежит центральное место. Эта своеобразная философия личности выступает в единстве трёх аспектов: во-первых, это конкретное теоретическое построение;

во-вторых, это практическая программа, определяющая цели и смыслы человеческой жизни, наконец,

в-третьих, это реальная жизненная практика, образ жизни самого автора учения. В целом она является учением о том, как надо жить и каким надо быть человеку, чтобы сохранить своё человеческое достоинство и отстоять себя как личность в условиях любой социальной системы.

5. Среди законов общества самыми примитивными, по мнению Зиновьева, являются социальные законы, которые всегда и всюду неизменны: «Социальные законы есть определённые правила поведения (действия, поступков) людей друг по отношению к другу. Основу для них образует исторически сложившееся и постоянно воспроизводящееся стремление людей к самосохранению и улучшению условий своего существования в ситуации социального бытия. Примеры таких правил: меньше дать и больше взять, меньше риска и больше выгоды, меньше ответственности и больше почёта, меньше зависимости тебя от других и больше зависимости других от тебя» [Зиновьев А.А. Зияющие высоты. Кн. 1. - М., 1990. - С. 43].

6. Согласно логике рассуждений Зиновьева, личностью является не тот индивид, который любой ценой достигает высокого положения в обществе и пробивается на вершину социальной иерархии, а тот, кто, прежде всего, реализует себя в том или ином виде человеческой деятельности, создавая реальные материальные и духовные ценности. «Социальный индивид» стремится к власти над другими людьми, присваивает то, что не принадлежит ему по праву. Поэтому управляют всегда морально недостойные люди. «Личность» не ставит себе целью сделать себе карьеру любой ценой,

добиться успеха и признания, которые не обеспечены личными заслугами и способностями. Исходя из этого, Зиновьев формулирует социальный закон всеобщего оглупления. Суть его в том, что подчинённому не выгодно быть умнее и значительнее своего начальника, согласно народной мудрости «Я начальник - ты дурак, ты начальник - я дурак». А поскольку начальниками, как правило, становятся несостоятельные в творческом и нравственном отношении индивиды, то подчинённые вынуждены приспосабливаться к интеллектуальному и нравственному уровню своего руководителя. Отсюда с необходимостью следует неизбежность всеобщего оглупления, поскольку любое общество, любой коллектив всегда построены по иерархическому принципу.

7. Говоря о своём собственном выборе самого себя в строительстве своей личности, Зиновьев неоднократно в своих произведениях обращается к эпизоду из своей армейской жизни, когда хлебоборез, деля хлеб, самый большой кусок отрезал себе, другой своему подхалиму, а то, что ещё осталось, отдал на произвол самим солдатам. Когда все похватили свои куски, остался самый маленький, который и составил долю Зиновьева. Комментируя этот эпизод, Зиновьев пишет: «Для меня наступил момент, один из самых важных в моей жизни. Или я подчиняюсь общим законам социального бытия и постараюсь схватить кусок по возможности побольше, или я иду против этих законов, то есть не участвую в борьбе. За долю секунды сработал весь мой прошлый жизненный опыт. Я взял тот кусок, который остался лежать на столе. Самый маленький. Эта доля секунды решила всю мою последующую жизнь. Я заставил себя уклониться от борьбы» [Зиновьев А.А. Зияющие высоты. Кн. 1.-е. 250].

8. Можно констатировать факт, что в творчестве А.А. Зиновьева присутствует методология социального познания, учение об обществе и личности, этика, философия религии, философия науки, специфическое понимание социального прогресса и его критериев. Содержатся прямые категорические указания и правила поведения. А.А. Зиновьев не ограничился ролью бесстрастного исследователя, но попытался создать вероучение, которое открывает его последователям путь к нравственно достойной жизни как в условиях тоталитарного общества, так и в обществе массового потребления, в условиях современной техногенной цивилизации. Эта философия заслуживает и серьёзного научного изучения, и того, чтобы включить её в практику преподавания.

ГРИБОВ ВАДИМ СЕРГЕЕВИЧ,
ученик 7 класса НОУ «Ногинская гимназия»
Научный руководитель: Корчукова В.Г.

ОРДЕНА РОССИИ

Однажды мой дедушка, Подаревский Григорий Никифорович, показал свои награды и рассказал мне об орденах, хранящихся у него.

Это были:

- Орден Отечественной войны 2 степени, которым был награжден мой прадед в 1945 году за храбрость, стойкость и мужество, проявленные в боях за освобождение Берлина;
- Орден Октябрьской революции – им была награждена моя прабабушка в 1972 году за выдающиеся достижения в области народного хозяйства.

Тема орденов меня очень заинтересовала. Сегодня я хочу остановиться на орденах России. На орденах, которые прошли через века, и на орденах, которые не так давно вошли в историю нашей страны.

Орден — знак отличия, почётная награда за особые заслуги.

Современные ордена исторически берут своё начало в средневековых духовно-рыцарских орденах. Первоначально понятие «орден» означало группу лиц, связанных общим обетом и общей целью. Первые такие ордена появились, начиная с конца раннего Средневековья, в период первых Крестовых походов. В позднее Средневековье появились ордена, уже не представлявшие собой самостоятельной военной силы, а служившие знаком признания заслуг и приближённости к монарху.

Орден Святого апостола Андрея Первозванного — первый по времени учреждения российский орден, высшая награда Российской империи до 1917 года. В 1998 году орден был восстановлен как высшая награда Российской Федерации. Учреждён в 1698 году Петром I. Орден выдавался за особые заслуги перед Российским государством, включая как боевые подвиги, так и гражданские отличия.

Государем Павлом Петровичем в 1797 году было законодательно закреплено положение, согласно которого младенцы мужского пола — великие князья — награждались орденом при крещении. Распространённый обычай перевязывать младенцев мужского пола лентой голубого цвета восходит к вышеупомянутому обычаю награждать каждого родившегося великого князя орденом Святого Андрея Первозванного.

Первым кавалером ордена стал Федор Алексеевич Головин в 1699 году после того, как он заключил Нерчинский мир, установивший границу между Российским государством и Китаем.

Сам Пётр I был отмечен этой наградой в 1703 году за конкретный военный подвиг — взятие двух шведских боевых кораблей в устье Невы.

Александр Суворов (в 1787 году за сражение под Кинбурном).

В настоящее время Орденом Святого апостола Андрея Первозванного награждены:

- Зыкина, Людмила Георгиевна – советская и российская певица, исполнительница русских народных песен, русских романсов в 2004 году - за выдающийся вклад в развитие отечественной культуры и музыкального искусства.

За два века, считая с момента учреждения Ордена Святого апостола Андрея Первозванного, им было награждено 1100 человек. После восстановления Ордена в 1998 году было 15 награждений.

Орден Святой Екатерины — орден Российской империи для награждения великих княгинь и дам высшего света. В 1713 году Пётр I в честь достойного поведения своей супруги Екатерины Алексеевны во время неудачного для него Прусского похода 1711 года учредил орден по имени мученицы Святой Екатерины. В том походе русская армия была окружена турецким войском, и Екатерина пожертвовала все свои драгоценности на подкуп турецкого командующего Мехмед-паши, в результате чего русские смогли заключить перемирие и вырваться из плена. Екатерина Алексеевна получила знаки из рук государя 24 ноября 1714 года.

Больше награждений при Петре I не было. Вступив на престол, Екатерина Алексеевна пожаловала знаками ордена дочерей Петра — Анну и Елизавету. Орден стал высшей наградой для дам, а также для поощрения заслуг их мужей. Распространённый обычай перевязывать младенцев женского пола лентой розового цвета восходит к вышеупомянутому обычаю награждать каждую родившуюся великую княжну орденом Святой Екатерины.

Орденом Святой Екатерины 5 февраля 1727 года был награжден 13-летний сын А.Д. Меншикова — Александр. За застенчивый женский характер его называли кавалерственной дамой мужского пола. Он стал единственным мужчиной в истории ордена, ставший его кавалером.

Орден Святой Екатерины был упразднен в 1917 году.

Указом Президента Российской Федерации Д.А. Медведева от 3 мая 2012 года был учрежден сходный с историческим новый орден - «Орден Святой великомученицы Екатерины».

Им награждаются известные своей высокой духовно-нравственной позицией и милосердием граждане Российской Федерации и граждане иностранных государств за выдающийся вклад в миротворческую, гуманитарную и благотворительную деятельность, сохранение культурного наследия.

Одними из последних Орденом Святой Екатерины награждена игумения Николая, настоятельница Свято-Никольского Черноостровского женского монастыря в г. Малоярославце Калужской области - за большой вклад в благотворительную и общественную деятельность в 2012 году.

За два века с момента учреждения Ордена Святой Екатерины было награждено 734 дамы и 1 мужчина. С момента восстановления Ордена в 2012 году было 3 награждения.

Орден Святого Александра Невского — государственная награда Российской империи с 1725 до 1917 года.

Учреждение ордена Святого князя Александра Невского Петр I задумал еще в 1724 году, но наградить этим орденом никого не успел. Впервые орден был пожалован Екатериной I уже после смерти Петра в 1725 году.

Петр I предназначал новый орден «в награждение подвигов» на полях брани, то есть предполагал сделать его исключительно военной наградой: недаром он назвал его именем выдающегося полководца. Однако уже Екатерина I, пожаловав орден гостям, прибывшим на свадьбу дочери Петра Великого Анны, нарушила этот замысел.

За Бородинское сражение 1812 года Александр I пожаловал 4 ордена известным генералам Д.С. Дохтурову, М.А. Милорадовичу, А.И. Остерману-Толстому и Н.Н. Раевскому.

В 1917 году он был упразднен вместе с другими царскими орденами. В 1942 году в СССР был учрежден новый орден Александра Невского как военный орден для награждения командного состава Красной Армии.

Невский Николай Леонтьевич – подполковник.

В 1944 году был награжден орденом Александра Невского. За проявленное высокое воинское умение, личную отвагу и героизм в боях на территории Югославии.

После войны и до 2010 года награждений орденом Александра Невского не было.

В настоящее время орденом Александра Невского награждены:

- Патриарх Московский и всея Руси Кирилл – в 2011 году за особые личные заслуги перед Отечеством в деле сохранения духовных и культурных традиций.

Орден Александра Невского является единственной наградой, существовавшей (с определенными изменениями) в наградных системах Российской империи, Советского Союза и Российской Федерации.

До 1917 года Орденом Святого Александра Невского было награждено около 3000 человек. В период Великой Отечественной войны – 42000 человек. После Великой Отечественной войны и до 2010 года награждений не было. После 2010 года награждены 11 человек.

Орден Мужества— государственная награда Российской Федерации. Учрежден в 1994 году. Орденом Мужества награждаются граждане за самоотверженность, мужество и отвагу, проявленные при спасении людей, охране общественного порядка, в борьбе с преступностью, во время стихийных бедствий, пожаров, катастроф и других чрезвычайных обстоятельств, а также за смелые и решительные действия, совершенные при исполнении воинского, гражданского или служебного долга в условиях, сопряженных с риском для жизни.

В октябре 2002 г. в Москве произошла трагедия — террористами был осуществлен захват заложников в Культурном центре на Дубровке во время представления мюзикла «Норд-Ост». За мужество, проявленное при спасении заложников, орденом Мужества были награждены депутат Государственной Думы РФ народный артист СССР И.Д.Кобзон и заведующий отделением НИИ педиатрии профессор Л.М.Рошаль.

Женя Табаков, проживавший в военном городке Ногинск-9, награжден орденом Мужества (по-смертно). Погиб 28 ноября 2008 года в возрасте 7 лет, пытаясь защитить свою старшую сестру Яну от рук насильника. Самый молодой гражданин России, удостоенный государственной награды.

На сегодняшний день Орденом Мужества награждено более 100 000 человек.

Нет и не было общества без наград. История каждого ордена позволяет лучше узнать прошлое России. За каждым орденом и медалью стоит эпоха, насыщенная великими событиями, стоят судьбы людей и великие подвиги.

ГРОМОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

студентка 3 курса филологического факультета МГОГИ,

Научный руководитель: Филиппова Е.П.,

к.ф.н., доцент МГОГИ

НОВЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Фразеология — это одно из самых ярких и действенных средств языка. Понимание устойчивых выражений, а также их правильное употребление в речи считаются одним из показателей совершенства речевого мастерства и высокого уровня языковой культуры.

Новизна темы определяется неисследованностью материала (выбранный пласт фразеологии практически не изучен), новым характером единиц.

Актуальность темы заключается в том, что необходимо научное осмысление данного материала, классификационное описание новых единиц, выявление уровня языковой освоенности новой фразеологии. Новые фразеологизмы появляются невероятно быстро, и все они должны быть замечены, изучены и зафиксированы.

С последней трети XX в. русский язык, как, впрочем, и все другие европейские языки, подвергается настолько сильному «неогенному» влиянию, что в науке о языке пришлось выделить новую отрасль — неологию, а в её рамках (в связи с неофразеологическим бумом начала XXI в.) — фразеологическую неологию.

Источники новой фразеологии. Лингвистический фактор (формирование нового смысла, развитие вторичного значения). Экстралингвистическими факторами возникновения новых фразем служат:

- 1) социальные и политические события.
- 2) урбанизация.

- 3) криминогенные факторы.
- 4) массмедийные источники.
- 5) социальные диалекты.

Также выделяют фразеологические единицы, возникшие в последнее десятилетие в языке Интернет-общения. Классификации новых фразеологизмов пока что не существует. Можно попытаться лишь сгруппировать их, основываясь на принципах традиционных классификаций.

Язык подростков и молодежи в настоящее время представляет собой ряд слов и выражений, которые далеки от общеупотребимых или литературных. Очень часто, употребляя в речи только сниженные, сленговые единицы языка, они забывают о существовании и значениях общепринятых, нейтральных слов.

Поэтому был проведен эксперимент, в результате которого требовалось выяснить, насколько хорошо подростки знают, как современные им фразеологизмы, так и практически не используемые молодежью библеизмы и мифологизмы.

Студентам были предложены задания, в одном из которых необходимо было дать значения фразеологизмов: недавно появившихся, библеизмов и мифологизмов. Во втором задании нужно было вспомнить и написать любые фразеологизмы.

Количество верных ответов по недавно появившимся фразеологизмам превышает неверные и отсутствующие ответы практически в 2,5 раза. Это показывает, что подростки и молодежь действительно хорошо знают те выражения, которые появились и «выросли» вместе с ними, активно используют в их кругу.

Например, «флаг в руки», «греть уши», «пудрить мозги», «захлопни варежку», «вправить мозги», «ёперный театр», «в лифте родился», «быть в курсах», «глубоко фиолетово».

Количество неверных и отсутствующих ответов по библеизмам и мифологизмам в 4 раза превышает количество правильных. Это может указывать как на устаревание данных фразеологизмов, так и на снижение уровня культуры современной молодежи.

Второе задание показало, что реципиенты приводили в пример в основном общеизвестные выражения, часто используемые в речи большинством людей («вешать лапшу на уши», «водить за нос», «взять себя в руки»).

Как и предполагалось, было выяснено, что молодежь в настоящее время очень плохо ориентируется во фразеологизмах из мифов и Библии, но достаточно хорошо разбирается в относительно новых выражениях конца XX – начала XXI века.

ГРОШЕВА МАРИЯ АНДРЕЕВНА,
студентка 1 курса юридического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Пирогов В.П.
старший преподаватель МГОГИ

ИССЛЕДОВАНИЕ ПОЧЕРКА ЧЕЛОВЕКА

Тема, исследуемая мной, интересна по нескольким причинам.

Наука, которая изучает, как в почерке человека проявляются его характер и текущее психическое состояние, называется графологией. Широко применяется в криминалистике. Для проведения анализа в большинстве случаев хватает нескольких строк образца почерка или даже одной подписи.

Почерк начинает складываться в подростковом возрасте, и после 25 лет, как правило, не меняется. Но есть и исключения. Например, во время беременности почерк женщины также претерпевает определенные изменения (становится наклоннее, менее ровным). В настоящий момент вообще можно считать твердо установленным факт неперенного изменения почерка при всяком расстройстве нервной системы, проявляющиеся ранее всех других симптомов болезни. Первые признаки усталости также отражаются в почерке, который становится крупнее, при сильной утомляемости появляется дрожание в волосяных штрихах букв.

Современными исследователями установлено, что каждая профессия характеризуется определенным комплексом. Например, безусловно, имеют нечто общее почерки врачей на рецептах. Общность представлений, творческая фантазия, присущая людям художественного склада (художникам, поэтам), выражается в известной стилизации, фигурности рисунков букв, часто типографично-

сти заглавных букв. Математики настолько привыкают к писанию формул и цифр, что в их почерке некоторые буквы совершенно напоминают алгебраические и тому подобные знаки.

Научиться узнавать характер по почерку – это огромный труд. Но некоторые самые общие элементы можно постичь без особых усилий.

Например, многое может рассказать направление строк. Об умении лгать и изворотливости, а также ловкости говорит волнообразное направление.

На апатию, пессимизм, неуверенность в себе, сентиментальность, неверие в свои силы, отсутствие инициативы говорят строки, идущие вниз. Если же строки восходят вверх, то человек храбр, сознает собственные силы, решителен, искренен, настроен на успех, уверен в себе, но честолюбив, тщеславен. Об уравновешенности, рассудительности, сильно развитом чувстве долга, силе воли, уверенности в себе, доверии говорят прямые строки.

О слабом желании начать работу, но сильном – довести дело до конца говорят строки, сначала опускающиеся, а затем поднимающиеся.

А если же они сначала восходят, а потом опускаются, то это означает, что человек интересуется различными видами деятельности, берется за несколько дел сразу, но редко их заканчивает. Также для него характерны такие черты, как нетерпение и непостоянство.

При анализе почерка стоит обращать внимание на расположение букв. У людей с преобладанием образов и интуиции над абстрактным мышлением, а также с развитым эстетическим чувством буквы стоят изолированно друг от друга. Зачастую их поступки не поддаются логическому объяснению, но их жизнь имеет богатое внутреннее содержание.

О сообразительности, инициативности, активной деятельности, а также предприимчивости говорит почерк с наиболее рациональной комбинацией букв между собой, беглостью почерка.

Сплошная связность букв также говорит о предприимчивости плюс умении критически мыслить и хорошей логике.

О плохой способности критически мыслить, мечтательности, склонности к фантазиям говорит несвязность букв.

Если письмо является беглым и связующие линии едва читаются, то это говорит об особой одаренности.

Правильный почерк показывает человека как уравновешенного и спокойного.

Каллиграфический же говорит об обязательности, аккуратности, но отсутствии самостоятельности.

Неразборчивость почерка демонстрирует энергичность, беззаботность, но при этом нервозность.

О доброте, отзывчивости и способности идти на компромиссы говорит почерк с округлыми буквами. Угловатость букв говорит об эгоизме и независимости.

Размер букв зависит от степени общительности. Крупный почерк выдает человека, легко идущего на контакт. Мелкий – о замкнутой, скрытой личности.

Если же величина букв постоянно «скачет», то это признак того, что человеку присущи неуравновешенность, чрезмерно бурная деятельность, «кипение», беспокойство (как внешнее, так и внутреннее).

Широкий почерк открывает нам человека широкой души, а узкий – человека рационального, бережливого.

При анализе необходимо обратить внимание на то, какой наклон имеет почерк. У большинства людей он «смотрит» вправо. Если он является небольшим, то это говорит о человеке как о спокойной и уравновешенной личности, всегда открытой к общению, но которая временами не прочь побыть в одиночестве. О настойчивости и целеустремленности говорит сильный наклон вправо. Также люди с таким почерком влюбчивы, ревнивы, приступают к делам при установке «либо все, либо ничего», им присущ максимализм.

Индивидуалисты в почерке имеют небольшой наклон влево. Также для них характерно ставить свои интересы выше групповых. Из достоинств им присуще хорошее критическое мышление. Самодостаточными и независимыми являются обладатели почерка с сильным наклоном влево.

Прямой наклон характеризует человека упрямого. Это личность, которая умеет все взвесить. Эмоции соотносятся с рациональностью.

О сердечности и готовности к сочувствию говорит «косой» наклон. Если буквы почти «лежат», то их владелец, вполне вероятно, – человек невоздержанный, вспыльчивый.

Если же они смотрят в разные стороны, то можно сказать, что человек капризен, нерешителен, у него присутствует разлад между разумом и чувствами, но относится он ко всему этому с юмором.

Стоит обратить внимание на нажим пишущего. У романтичных, очень чувствительных натур нажим будет легким. Такие личности, возможно, мечтатели. Они отличаются ответственностью и аккуратностью.

Уверенные и энергичные люди, обладающие высокой работоспособностью, имеют сильный нажим. Также для них являются характерными такие черты, как целеустремленность, оптимизм и общительность.

Если сильный нажим сочетается с крутым, отвесным наклоном, то это говорит о человеке со строгим взглядом на жизнь.

Таким образом, стоит сказать, что каждый почерк индивидуален и не повторим. Окружающая нас среда накладывает на характер людей определенный отпечаток. Поэтому у каждого из нас есть свои особенности в написании букв, слов и предложений. С годами тренировок письма мы по-своему начинаем выводить букву и по-своему ее заканчиваем, да и нажим у каждого разный. Благодаря индивидуальным особенностям в написании текста, эксперты, графологи, психологи могут разобраться с внутренними убеждениями и психологическими травмами, которые были получены в детстве.

ГУСЬКОВ МАКСИМ ВЛАДИМИРОВИЧ,
ученик 6 класса НОУ «Ногинская гимназия»
Научный руководитель: Фишер Н.В.

ВЛИЯНИЕ НЕПРАВИЛЬНОЙ УТИЛИЗАЦИИ БАТАРЕЕК НА ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Защита окружающей среды для нас, современных школьников, не должна быть чем-то абстрактным. Мы должны заботиться о чистоте нашей планеты, чтобы будущие поколения жили в благоприятных условиях. Одной из проблем современности в области экологии является проблема утилизации автономных элементов питания, попросту батареек, которые сегодня стали таким привычным предметом нашего ежедневного пользования. Защита окружающей среды от продуктов распада выброшенных батареек, которые не утилизируются надлежащим образом, очень важна на сегодняшний момент. Во многих странах Европы эта проблема уже решена, а в нашей стране ее решение находится в зачаточном состоянии. Мы в своей работе рассмотрели физическое устройство батарейки, принципы ее работы, нашли информацию о том, какой вред природе приносит неправильная утилизация батареек. Мы не равнодушны к экологии нашей Родины, поэтому мы стараемся сделать все возможное, чтобы природе был нанесён наименьший вред.

Поэтому целью работы мы поставили следующие вопросы: изучить основы устройства элементов питания, рассмотреть экологические аспекты вредного воздействия и неправильной утилизации батареек, который решили с помощью следующих задач:

- изучить теоретические основы устройства автономных элементов питания - батареек;
- изучить вредное воздействие на природу отработанных батареек;
- провести оценку экологического состояния утилизации опасных элементов питания в нашем городе;
- разработать предложения по решению экологической проблемы утилизации батареек.

Что такое батарейка?

Батарейка - это элемент питания, автономный источник электричества для разнообразных устройств.

Исследовательская часть

Исследование проблемы влияния батареек на окружающую среду было организовано по следующему плану:

- Проведение социологического опроса по темам «Использует ли Ваша семья автономные источники питания» и «Что Вы делаете с использованными батарейками?».
- Вырастить растения в чистом и загрязненном грунте.
- Решение проблемы утилизации батареек в нашем городе.
- Мое предложение по способу утилизации батареек.

- Чтобы понять, насколько эта проблема актуальна в нашем городе, мы провели социологический опрос среди учащихся 7-8 классов. В среднем семьи наших учащихся состоят из 4 человек.

Вопросы анкеты:

- 1 вопрос. Сколько батареек находится в квартире в ваших бытовых приборах? (телефоны, пульты ДУ, часы, компьютерные принадлежности, игровые устройства) - **16-18 батареек на семью.**
- 2 вопрос. Как часто Вы покупаете батарейки? - **в среднем 2 штуки в месяц.**
- 3 вопрос. Какие типы батареек чаще используются в вашей семье? - **«Пальчики».**

В среднем в течение года семья из 4 человек покупает 24 батареек, следовательно, на одного человека приходится по 6 батареек и через год они должны быть утилизированы. В нашем районе проживает примерно 200 тысяч человек, значит, в течение года подлежат утилизации

1 миллион 200 тысяч батареек.

Решив проверить, как влияет неправильная утилизация батареек на растения, я провел следующий эксперимент:

Вскрыть батарейку и узнать, что у неё внутри.



Рис. 1. Вскрытая батарейка

Привычная нам «пальчиковая» батарейка состоит из двух штырей – анода и катода, пространство между которыми заполнено электролитом и одето защитной оболочкой.



Рис. 2. Начало эксперимента (посадка растений)

Далее содержимое батарейки было перемешано с грунтом и, поместив все в цветочный горшок, посадили семена гороха сахарного в количестве 7 штук. В другой цветочный горшок с чистым грунтом посадить такое же количество семян гороха. Поместить оба горшка в одинаковые условия и наблюдать за их ростом.



Рис. 3. Первые результаты

На четвертый день в горшке с чистым грунтом взошли 4 ростка, в другом горшке всходы не появились. На пятый день в горшке с чистым грунтом было уже 6 ростков, а в горшке с загрязненным грунтом появились 5 ростков.



Рис. 4. Вторая неделя эксперимента.

Только в середине 2-ой недели в горшке с содержимым батарейки появился шестой росток. Фотография сделана на 14 день и на ней видно, что растения, выращиваемые в зараженном грунте более слабые (высота растений меньше).



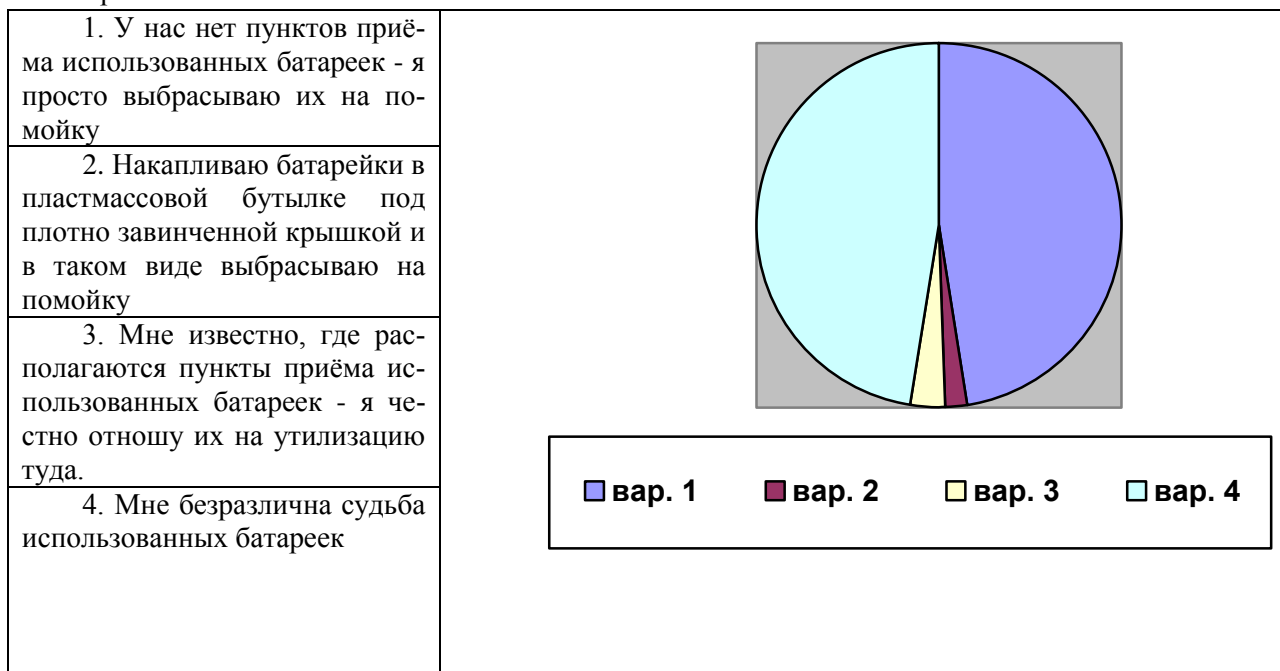
Рис. 5. Третья неделя эксперимента

Развитие растений продолжается, но растения, растущие в зараженном грунте, отстают в развитии – слабо выражены или вообще отсутствуют «усики» - видоизмененные листья.

Эксперимент еще не закончен. Я намерен получить плоды растения и, посадив их, пронаблюдать настолько серьезные изменения могли произойти с ними.

Что же делают с батарейками учащиеся нашей гимназии? Мной был проведен второй социологический опрос: «Что Вы делаете с использованными батарейками?». Опрос проведен среди учащихся 7-8 классов. Приняли участие в опросе 47 учащихся.

Варианты ответов:



(Соотношение в % ответов уч-ся: на 1 вопрос ответили утвердительно – 47% опрошенных, на 2 - 2%, на 3 – 3 %, на 4 – 48%).

Вывод: У учащихся нет экологически верного отношения к проблеме утилизации батареек. Даже 3% ответивших, что они относят на утилизацию батареек, скорее всего, хотели бы так поступать, но пока не могут это делать. Наша задача сделать так, чтобы ребята понимали, что выброшенная в мусорное ведро старая батарейка — источник загрязнения окружающей среды. Нужно объяснять всем людям, как правильно обращаться с вышедшими из строя батарейками. Мы надеемся, что в нашей стране эта проблема начнет решаться.

Что нужно делать с утилизацией батареек на данный момент:

- Вообще батарейки нужно перерабатывать на специальных заводах. Проблема в том, что переработка стоит дороже, чем последующая продажа полученного сырья. В Европе этим занимаются и пункты приёма отработанных батареек встречаются на каждом шагу (можно, в общем, к ним везти).
- В России таких заводов, как я поняла, пока нет, но они появятся, так как ЕС жёстко требует от вступающих стран качественной системы сбора и утилизации отходов, в том числе и аккумуляторов.

В качестве промежуточной меры у нас есть несколько полигонов, куда свозятся эти самые отработанные аккумуляторы и захоронятся, то есть хотя бы изолируются. Поэтому надо, что в местах сбора бытовых отходов или в местах продажи батареек были установлены специальные контейнеры для их сбора.

Моя экологическая концепция (вместо заключения).

Я считаю, что нужно создать систему сбора вышедших из строя батареек, как это сделано во многих европейских странах. Нужно проводить разъяснительную работу среди населения нашего города о необходимости относить эти батарейки в специализированные контейнеры, но если их будет мало, то, скорее всего, проблема не будет решена, нужно организовать пункты бесплатного приема батареек в местах их продажи.

Мое предложение

Пластиковые бутылки будут разлагаться как минимум лет 100-200. Можно использовать этот факт для блага природы! Если у вас нет возможности сдать батарейки в переработку, а они все продолжают появляться, можно поступить следующим образом. Выделить одну пластиковую бутылку (к примеру, 0,5 л), и складывать в нее все использованные батарейки, и как только она заполнится, крепко закрутить крышку и только тогда выбросить ее в мусор, сразу же выделяя новую бутылку.

ЛИТЕРАТУРА

1. Энциклопедия для детей т.2, Биология, М Аванта+, 1995г.
2. Журнал "Вокруг света", 1998-2008г.
3. Журнал «Экология и жизнь», 2005-2010 г.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. <http://www.сдайбатарею.рф>
2. <http://greenconsumption.org>
3. habrahabr.ru
4. google.ru
5. walland.ru

ДАНИЛИНА АНАСТАСИЯ ВАСИЛЬЕВНА,
Ученица 8 класса НОУ «Ногинская гимназия»
Научный руководитель: Фишер Н.В.

БОЛЬШОЙ РОССИИ МАЛЫЙ УГОЛОК. РЕКА ДУБЕНКА

Дубенка — река в России, в Московской области, в Ногинском районе.

Начинается она у самой границы между Сергиево-Посадским и Щелковским районами, севернее селения Маврино и северо-западнее Фряново в лесу. Протянувшись почти на 40 км, Дубенка пересекает лесные массивы в Ногинском районе и впадает в реку Шерну выше села Мамонтово.

Дубенка - речка исконно лесная. В Подмосковье — много рек носят название с корнем «дуб» — Дубенка (лп Нары), Дуба (лп Рузы), три Дубны (пп Волги, лп Клязьмы, пп Издетели). Наиболее очевидно их происхождение от основы «дуб», «дуброва».

В первом тысячелетии новой эры территорию Богородского края населяли финно-угорские племена, давшие названия многим рекам в нашем крае. Впервые название реки упоминается в меновой грамоте Дмитрия Донского 1382 г. при упоминании села Воскресенского Верх-Дубенского, расположенного в старину в верховьях реки Дубенки.

С середины XV века участок реки от Стромьни до её устья принадлежал Стромьинскому монастырю, построенному на берегу речки.

Большая часть берега Дубенки покрыто огромными лесными массивами, имеющими живописный облик.

В среднем течении эти малонаселённые лесные массивы – густые еловые и елово-берёзовые леса сравнимы по своему великолепию только с тайгой. Каждое лето и осень сотни ногинчан отправляются на «тихую охоту» в эти леса. Земляника, черника, малина, сменяются белыми, подберезовиками, опятами...

В верхнем течении заболоченная местность, в нижнем течении осушенное болото, около устья мелколесье и кустарники ольхи, ивы, осины. Очень разнообразная водная растительность: осоки, рогоз, тростник, хвощ, частуха, стрелолист, кувшинка, и многие другие.

В реке водятся окунь, плотва, карп, пескарь, щука, налим, ротан, язь, голавль.

На реке в результате строительства земляной плотины был образован русловой пруд, используемый в качестве рыбопитомника.

Всем хороша Дубенка – и чистой водой, и рыбой, и быстринной течения, и раками, и обжитыми омутами – купальнями, и местами отдыха. Но вот той особенностью ее жизни, о которой пойдет речь ниже, не всякая речка может похвастаться. Но...150 млн. лет назад в юрском периоде здесь обитали гигантские аммониты, ископаемые губки, их останки мы находим на берегах Дубенки.

СУДЬБА ГЛАГОЛИЦЫ И КИРИЛЛИЦЫ

Все дошедшие до нас древнецерковнославянские азбуки написаны глаголицей и кириллицей. Кириллицу мы знаем, так как она лежит в основе церковнославянской графики и русского гражданского письма; ею пользуется большинство славян.

Глаголица же — азбука особенная, начертания ее букв нам сейчас незнакомы, поскольку она последние два-три века не употребляется.

Чем было вызвано появление двух азбук, как они соотносятся между собой и какую из них создал св. Кирилл? Самые ранние книги, написанные рукой первоучителей, до нас не дошли. Поэтому обратимся к данным науки.

В X веке в Болгарии жил черноризец (монах) Храбр, которого смело можно назвать первым славянским филологом. Полагают, что звали ученого монаха Андрей (в переводе с греческого — «смелый, храбрый»). В защиту богодухновенности азбуки Кирилла и Мефодия он написал трактат **Ѡ писменѣхъ**, где сообщил и о некоторых начатках письма, бывших у славян-язычников:

Прѣжде ѡубв словѣне не имѣху (не имели) книгъ, но чертами и рѣзами чтѣху и гадаху (считали), погани сѣще (быв язычниками).

Азбука не просто набор букв, расположенный в некоей последовательности. Азбука вмещает в себя целый мир, так как письмена выражают все человеческое знание и понимание. Трепетное, благоговейное отношение к букве и учености сохраняется и у мирянина. По церковным канонам и священник, находясь в алтаре, может читать молитвы только по богослужебным книгам, даже если знает многие из них наизусть.

Все это не случайно: «алфавитный текст» имеет ту таинственную глубину, в которую ум до конца проникнуть не может. Как чин и строй в таблице Менделеева, так и письмена (буквы) организованы. Их совокупность, от первой до последней буквы, в многообразных причудливых и сокровенных сочетаниях объемлет наше духовное и материальное представление о мире сем и свышнем, по благоизволению Творца. Недаром через образ алфавита Господь счел возможным донести до человеческого разума мысль о Своей безмерности и бесконечности:

Ѡзъ єсмь ѡлфа и ѡмега, начатокъ и конецъ, первый и послѣдній
(Откр. XXII, 13).

В истории народы нередко приспособляли к своему языку чужой алфавит. Так, от латыни были созданы алфавиты европейских языков. Но чтобы передать звуки, которых нет в латинской графике, приходилось «строить» сочетания из двух и более букв, как это наблюдается, например, в английском, французском, польском и других, или использовать массу надстрочных знаков, как в чешском или том же французском. Каждый по своему школьному опыту наберет достаточно примеров. Вот и греческие буквы, «не устроенные» для славян, не могли передать особенности нашей речи.

В греческом алфавите всего 24 буквы. За неимением буки не напишешь главное слово — **БГЪ**, без цы невозможно воспроизвести другое важнейшее слово — **ЦРКОВЬ**.

Из-за отсутствия шипящих и червя не изобразишь письменно такие главные христианские понятия, как **ЖИВОТЪ** (жизнь), **ЧЛНІЕ** (упование на спасение); ср. завершение «Символа веры»: **ЧЛЮ воскресѣніа мѣртвыхъ и жизни вѣдущаго вѣка. Ѡминь.**

Храбр говорит, что с помощью Божией св. Кирилл устроил письмена именно «по свойствам славянской речи».

Члвѣколюбецъ БГЪ, желалъ всѣмъ спастиса, помилувавъ родъ чело- вѣчь, послѣ (-л) Ѡмъ сѣаго кѡнстантіна фѣлософа, нарицаемаго кѣрилла, мѣжа праведна и Ѡстинна, и сотвори (и он, св. Кирилл, сотворил, т. е. создал) Ѡмъ ѡ. (30) писменѣ и Ѡсмь (8).

Так, азбука св. Кирилла составила из 38 букв. Они отразили тот исторический чин и ряд звуков языка (фонем), которые наилучшим образом передают гармоническую сущность славянской

языковой структуры. Со времени создания грамоты (862 г.) прошло более тысячи лет. Претерпели изменение славянские звуки, формы и значения на всей пространной территории. Исчезли редуцированные (сверхкраткие) гласные ъ и ь, бывшие в произношении при первоучителях; «чистыми» стали «гугнивые» (носовые) гласные; отвердели одни согласные и смягчились другие; возник

Ѣ

«свой» звук Ф, которого в древности не было; приобрело местное разнообразие звучание ятя ' ' . И многое другое стало иным в славянских языках и их различных диалектах, чему посвящены специальные историко-языковые исследования.

Однако какие бы новшества ни появлялись в славянских языках, как бы, наконец, ни менялось и нынешнее обличье самих букв, но св. Кирилл определил тот строй славянской азбуки, который и по сей день являет ее сильнейшим алфавитом в истории мирового письма. До сих пор буквы с речью находятся в благодатном согласии.

В настоящее время большинство ученых определенно утверждает, что глаголица была создана раньше кириллицы, что она и есть первая устроенная славянская азбука, ее и прославляет черноризец Храбр в своем трактате.

ДРОНОВ АРТЁМ ВЛАДИМИРОВИЧ,
студент 4 курса факультета психологии МГОГИ
Научный руководитель: Солдатова С.В.
к.п.н., доцент кафедры возрастной
и педагогической психологии МГОГИ

ОСОБЕННОСТИ АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ И ЕГО ПРОФИЛАКТИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Актуальность исследования. Проблема табакокурения среди молодежи насчитывает не более 20 лет, однако очень актуальна в наши дни. Сейчас курение сигарет в мире характеризуется огромными цифрами. По заявлению заместителя председателя Комитета Госдумы по здравоохранению Н.Ф. Герасименко в России курят 67% мужчин и 23% женщин. Процент смертей, связанных с курением, среди мужчин среднего возраста, умерших от злокачественных опухолей, составляет 59%, от сердечно-сосудистых заболеваний – 44%, от хронических лёгочных заболеваний – 70%. Такая статистика является очень настораживающей, поскольку известно, что большинство наркоманов начинало свой губительный путь с курения. Вышеуказанное свидетельствует о том, что профилактике курения, особенно в молодежной среде, уделяется недостаточно внимания – в большинстве случаев работа ограничивается информационно-просветительской работой в образовательных учреждениях. Статистика фиксирует небывалый рост числа курящих школьников.

Эти негативные тенденции в развитии современного общества ставят перед педагогической наукой исключительно важную задачу поиска эффективных методов и форм профилактической работы с молодежью. По отношению к нашей стране эта проблема особенно актуальна и корни её уходят глубоко в историю нашего народа, и распространение её связано также с низкой культурой общества. С данной проблемой должно бороться не только общество, но и каждый человек должен осознавать для себя большой вред этих привычек и стараться бороться с ними. Только после этого можно говорить о решении данной проблемы.

Цель нашего исследования: изучить распространенность табакокурения, отношение к нему молодежи и психологические особенности курящих и некурящих студентов.

Объект исследования – психологические особенности аддиктивного поведения (на примере табакокурения).

Предмет исследования – распространенность табакокурения, отношение к нему, различия психических состояний и особенностей личности курящих и некурящих студентов.

Гипотеза исследования – распространенность аддиктивного поведения (табакокурения) и отношение к нему связано с особенностями личности курящих и некурящих студентов.

Для достижения поставленной цели и проверки выдвинутой гипотезы исследования нами были выделены следующие **задачи**:

1. Проанализировать и систематизировать теоретические источники по рассматриваемой проблеме.

2. Раскрыть специфику психолого-педагогической работы по профилактике табакокурения: формы, методы, технологии.

3. Исследовать отношение молодежи к табакокурению.

4. Исследовать особенности табакозависимой молодежи.

В соответствии с поставленными задачами были выбраны следующие **методы экспериментально психологического исследования**:

1. Психодиагностический тест (ПДТ) В.В. Мельникова, Л.Т. Ямпольского.

2. Анкета "Выявление отношения молодежи к табакокурению".

Наше экспериментально-психологическое исследование было проведено во время прохождения психолого-педагогической практики с 10 февраля по 10 марта 2013 года в ГБОУ СПО ВО Печушинском промышленно-гуманитарном техникуме. В исследовании приняли участие 2 группы «Лицей» и «Физруки» - 26 человек, возраст от 17 до 19 лет. Исследование проводилось во внеурочное время (на переменах и после занятий).

Анализ зарубежных и отечественных исследований по проблеме табакокурения позволяет сделать следующие **выводы**:

– проблема табакокурения весьма многогранна. Она включает в себе различные аспекты: экономические, социальные, юридические, административные и в первую очередь здравоохранительные и медицинские. В настоящее время от болезней, вызванных табакокурением, в мире ежегодно умирает около 5 миллионов человек, в России около 300 тысяч человек.

– по данным Государственного научно-исследовательского центра профилактической медицины Росздрава, в стране курит 63% мужчин и около 20% женщин в возрасте 20 лет и старше.

– 80% взрослых мужчин и 50% женщин начинают курить уже в детском и подростковом возрасте, то есть до 18 лет.

– пассивное курение также наносит существенный ущерб здоровью населения, приводя, по сути, к тем же самым патологическим проявлениям, к которым приводит активное табакокурение.

– здоровый образ жизни формируется всеми сторонами и проявлениями общества, связан с личностно-мотивационным воплощением индивидом своих социальных, психологических и физиологических возможностей и способностей. От того, насколько успешно удастся сформировать и закрепить в сознании принципы и навыки здорового образа жизни в молодом возрасте, зависит в последующем вся деятельность, препятствующая раскрытию потенциала личности.

– проблема табакокурения – проблема комплексная, поэтому и ее решение может дать положительные результаты только при условии, что ее реализация будет осуществляться не только усилиями педагога-психолога, но и всех субъектов деятельности.

Экспериментальные данные нашего исследования позволяют утверждать, что:

– в 70% случаев в семьях респондентов есть курящие, в основном это отцы, братья, дедушки;

– в 60% случаев молодые люди начали курить в 13-15 лет;

– в 76% случаев респонденты пытались бросить курить, но в большинстве случаев безуспешно;

– в 100% случаев испытуемые знают про пассивное курение и о его негативном влиянии на окружающих, но, несмотря на это, продолжают курить;

– между курящими и некурящими студентами обнаружены статистически значимые различия в индивидуальных характеристиках их личности;

– выявлены статистически значимые различия:

- на 1% уровне доверительной вероятности между курящими и некурящими студентами по следующим шкалам "Психодиагностического теста" Мельникова-Ямпольского – невротизм, психотизм, депрессия и психическая неуравновешенность.

Полученные результаты настоящего исследования свидетельствуют о наличии не только поведенческих, но и психологических различий между курящими и некурящими студентами, что подтверждает гипотезу нашего исследования.

ДУМНОВА НАДЕЖДА ИГОРЕВНА,
аспирант кафедры общей
и социальной психологии МГОГИ
Научный руководитель: Солдатов Дмитрий Вячеславович,
к. псих. н., доцент МГОГИ

ВЛИЯНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ

В настоящее время наблюдается изменение отношения к иностранному языку как к предмету второстепенной важности, входящему в обязательную программу средней школы, среднего профессионального и высшего образования. Иностранный язык по себе перестает быть самоцелью, а рассматривается как способ познания окружающего мира и средство саморазвития личности. Современное состояние мировой экономики, культуры и науки диктует новые требования к формированию личности, стремящейся реализовать свои интеллектуальные возможности, креативный потенциал и профессиональную компетентность.

Известно, что иностранный язык – одна из учебных дисциплин, непосредственно влияющих на развитие субъекта его изучающего. Освоение любого иностранного языка позволяет развить интеллектуальные способности личности, расширить его умственные возможности. При этом интенсивность использования коммуникативно-информационных средств родного языка значительно возрастает в случае привлечения средств неродного.

Обзор отечественной и зарубежной литературы по психологии и лингвистике показал, что изучение иностранного языка рассматривается как сильный фактор развития личности. Впервые В. фон Гумбольдт подчеркнул исследовательское значение языков, которые являются не только средством выражения познанного, но и способом приобретения новых знаний. «Близки взгляды на вопросы роли языка и речи в развитии отдельной личности и народа в целом, а также взаимовлияния языка и мышления Вильгельма фон Гумбольдта и Александра Афанасьевича Потебни. Оба ученых подчеркивали исторический характер развития языка, взаимосвязь уникальной ментальности народа и языка, а также развивающий фактор изучения иностранных языков» [1; 2].

Следует заметить, что большее внимание зарубежных ученых уделяется изучению индивидуальных различий субъектов, изучающих язык, и тому положительному влиянию, которое овладение иностранным языком оказывает на когнитивные процессы индивида: мышление, память, восприятие, контроль [3].

Внимание отечественных ученых в большей степени сфокусировано на проблеме профессиональной компетентности специалистов различных сфер и целенаправленном воспитании студентов и формировании определенных качеств личности, необходимых для профессионального становления. «Наблюдения за преподавателями иностранных языков, которые постоянно подвергаются их воздействию, показали, что русские преподаватели кафедр английского, немецкого, французского и других языков приобретают определенные черты национальной культуры тех языков, которые они преподают. Становятся очевидными необходимость самого пристального изучения межъязыковых соответствий и актуальность этой проблемы ...» [2, с. 20].

И если понимать язык как внешнюю форму выражения психического содержания, значит, они в свою очередь служат особым инструментом, участвующим в процессе формирования установок, мотивов, Я-идентичности и внутренних ценностей личности.

В ходе исследования проблемы формирования вторичной «языковой личности» в процессе овладения иноязычной речевой деятельностью мы предполагаем выявить и описать закономерную динамику психологических особенностей личности в процессе овладения иностранным языком.

Выводы, полученные в результате эмпирического исследования, могут быть использованы преподавателями учебных заведений различного уровня для оптимизации процесса овладения иностранным языком учащимися.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барашева Д.Е. Психологические особенности воздействия изучения языков на становление и развитие личности студента//Вісник Національного технічного університету України “Київський політехнічний інститут”. – 2005. – №1. Частина 1. – Интернет-источник – http://archive.nbuv.gov.ua/portal/natural/vkpi/FPP/2005-3-1/02_Barasheva.pdf. (Дата обращения: 11.03.2013)

2. Гураль С.К. Мировоззрение, картина мира, язык: лингвистический аспект соотношения. // Вестник Томского государственного университета. – 2007. – №. 299. – С. 14-21.
3. Bialystok E. et al. Bilingualism, aging, and cognitive control: Evidence from the Simon task //Psychology and aging. – 2004. – Т. 19. – С. 290-303.

ЕГОРОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА,
студентка 1 курса факультета информатики, МГОГИ
Научный руководитель: Компанеев В.Н.,
к.ф.-м.н., доцент МГОГИ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ КРИПТОГРАФИИ

Современное развитие информатизации в мире приводит к масштабному расширению информационного пространства общества. Все больше и больше информации люди воспринимают каждый день, передают между собой и хранят огромнейшие её объемы.

Главным средством для всех операций над информацией стал персональный компьютер. Но сейчас ни для кого не секрет, что он стал очень уязвимым местом для утечки информации, в том числе и важной. Именно по этой причине начало развиваться такое направление информатики, как информационная безопасность.

Она включает в себя множество аспектов защиты информации от злоумышленников, утечки через различные виды каналов. Одним из таких аспектов является криптография. Достаточно древняя наука стала основой для построения защищенных хранилищ данных, закодированных информационных каналов связи и тому подобное.

Криптография изучает множество различных методов кодирования информации: различные алгоритмы -закрытые и открытые; алгоритмы с использованием ключей; алгоритмы с перестановкой символов сообщений; алгоритмы с изменением алфавита и многие другие.

После изучения множества различных алгоритмов шифрования данных была разработана программа, реализующая свой собственный алгоритм шифрования, основанный на достаточно известном и популярном алгоритме Виженера. Данный алгоритм шифрует данные на основе символического ключа произвольной длины и в соответствии с очередной буквой ключа делает сдвиг алфавита для следующей буквы сообщения.

Но так как принято считать, что данный алгоритм легко декодируется без знания ключа, то такого шифра не достаточно, и требуется что-то иное и новое. Поэтому для реализации нового шифра было использовано свойство представления информации в компьютере в битах. И согласно этому свойству, разбивая все символы кодируемого сообщения на биты, использовалась побитовая замена данных (побитовое кодирование). Без знания этого алгоритма сообщение, зашифрованное им, почти невозможно декодировать без использования глубокого анализа шифра, что под силу только мощнейшим современным компьютерам и только в течение достаточно продолжительного времени.

Данная программа имеет перспективу в доработке и практическом использовании для шифрования данных как в бытовом, так и коммерческом использовании.

ЕГОРОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА,
Студентка 1 курса факультета информатики МГОГИ
Научный руководитель: Никулов С.В.
старший преподаватель МГОГИ

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ XXII ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР 2014 ГОДА В СОЧИ

Меньше, чем через год пройдет открытие XXII зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 году. Сразу после этого моментально стартуют сразу 15 чемпионатов мира по различным видам спорта, в которых примут участие 3 300 спортсменов-олимпийцев и паралимпийцев. При этом событии будут присутствовать полмиллиона гостей и наблюдать по телеканалам примерно 4 миллиарда теле-

зрителей по всему миру благодаря также присутствующим 12 тысячам журналистам. Для сбора такого количества наблюдателей игр потребуется 7 тысяч единиц транспорта и 3 тысячи сотрудников.

Но, имея даже такой запас материальных и нематериальных ресурсов, очень сложно достойно принять гостей и провести мероприятие, имеющее настолько огромный масштаб. Именно поэтому оргкомитет олимпийских игр Сочи занимается набором и обучением колоссального количества кандидатов в волонтеры Сочи-2014 по всей стране, 25 тысяч из которых отправятся в Сочи для помощи в организации олимпийских, а также паралимпийских игр.

Самым важным аргументом участия волонтеров во всех мероприятиях, проводимых на играх, является то, что только волонтеры смогут создать наиболее приятную, радостную и гостеприимную атмосферу. Волонтеры будут задействованы во всех направлениях организации игр: церемонии открытия/закрытия игр, награждения, встреча и проводы спортсменов и гостей в аэропортах и на вокзалах; непосредственное взаимодействие олимпийского оргкомитета и всех остальных участников игр (гостей, сотрудников, спортсменов или команд и их тренеров), служба по оказанию лингвистических услуг.

Но помимо огромных масштабов и затрат ресурсов на проведение Олимпийских игр, есть и другая проблема, не решаемая количеством волонтеров, – использование олимпийских объектов после проведения Олимпиады. Требуется рассмотреть горький опыт 1976 года Канадского стадиона в Монреале, который послужил только обузой для всей страны, чтобы его не повторить в 2014 году. Поэтому строительство олимпийских объектов в Сочи были внесены инновационные технологии, позволяющие не просто быстро построить площадку для игр, но и после её использования перенести большинство спортивных объектов в другие города, в которых не развиты зимние виды спорта.

Учитывая все нововведения в методике проведения игр, данное мероприятие послужит огромным стимулом для развития как зимних видов спорта в России, так и культуры спорта в общем. Привлеченные волонтеры, доставляя всем окружающим вокруг лишь положительные эмоции (а для игр и всей страны – огромная честь представить страну как мировой спортивный центр), сами получают огромный жизненный опыт.

ЕРМАКОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСЕЕВНА

студентка 5 курса Нового Гуманитарного института
г. Электросталь

Научный руководитель: Николаева М.Н.
к.ф.н., доцент

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СЛОГАНОВ В РЕКЛАМЕ АВТОМОБИЛЕЙ

Слоган является постоянно используемым фирменным оригинальным девизом. Он позволяет не только подчеркнуть основные преимущества товара, но и способствует быстрому запоминанию, а, следовательно, при последующем использовании не информирует, а напоминает о товаре. При создании рекламного слогана учитываются данные таких наук, как психология, лингвистика, социология и маркетинг.

Механизм работы слогана включает в себя три основных этапа: восприятие, запоминание, вовлечение.

В зависимости от объекта и целей рекламы, рекламные слоганы делятся на три категории: слоган фирмы, слоган рекламной кампании и слоган, связанный с предложением определенного товара или услуги.

Каждый из них обладает специфическими характеристиками.

В реализации воздействующего потенциала рекламного слогана участвуют языковые средства разных уровней, в частности, синтаксического и лексического уровня.

Лексико-семантическая наполняемость слогана напрямую зависит от типа рекламируемого автомобиля, целевой аудитории и базовых характеристик конкретной модели. На основе ключевых лексических единиц, составляющих слоган, были выделены следующие тематические группы:

1. Группа «Спортивные автомобили» (спорткары), включающая такие лексические единицы, относящиеся к сфере спортивных гонок, например *racing*, *racetrack*

2. Группа «Семейные автомобили», содержащая лексические единицы, характерные для тематического поля «семья»: *family, mommy*.

3. Группа «Внедорожники», включающая лексические единицы, обозначающие «улучшенные технические и физические параметры и характеристики автомобиля, в частности: *capability, climb*».

4. Группа «Малолитражные автомобили», содержащая лексические единицы, описывающие городскую среду применения автомобиля, например: *urban*, а также языковые единицы, обозначающие градуальные отношения, типа *less*.

5. Группа «Электромобили», в которой подчеркивается бережное отношение к экологии с помощью лексических единиц, принадлежащих к тематическому полю «вселенная, природа», таких, как *nature, planet*.

Анализ лексического состава рекламных слоганов автомобилей позволил выделить такие лексико-семантические группы, как:

1. «Движение» с лексическим наполнением *drive, flow, go, leave, roll, stop, motion, movement, pursuit, ride*.

2. «Чувства и эмоции» (*enjoy, feel, love, desire, dream, emotion, enthusiasm, excitement, fun, happiness, inspiration, joy, love, pleasure, reaction*).

3. «Автомобиль» (*car, machine, coupe, cabriolet, sedan, truck, hybrid*).

4. «Достоинства и отличительные признаки автомобиля» (*beauty, capability, comfort, force, grace, individuality, luxury, power, quality, strength*).

5. «Характеристика автомобиля» (*beautiful, striking, unbelievable, great, perfect, good, new, modern*).

Рекламному слогану в некоторых случаях характерна актуализация категории адресатоцентричности. Наиболее распространенными средствами реализации категории адресатоцентричности являются:

1. Прямое воздействие на сознание, посредством использования императива, обозначенного глаголом в повелительном наклонении;

2. Прием диалогизации при активном употреблении форм второго лица личных и притяжательных местоимения;

3. Констатация наличия усовершенствованных характеристик рекламируемого автомобиля путем использования превосходной степени прилагательного;

4. Подчеркивание наличия градуальных характеристик и качеств благодаря употреблению форм сравнительной степени прилагательных и наречий;

5. Указание на способ и цель изготовления автомобиля;

6. Сопоставление автомобиля с визуальным образом или объектом;

7. Констатация новизны рекламируемой модели автомобиля через использование слов с семантикой «новый».

Таким образом, языку рекламного слогана свойственно стремление к экспрессивному воздействию как на синтаксическом, так и на лексическом уровне. В зависимости от предполагаемого эффекта воздействия и характера рекламируемого товара слоганы рекламы автомобилей могут иметь различную структуру и содержать лексику различных тематических групп.

Анализ роли стилистических приемов в слоганах рекламы автомобилей позволяет сделать вывод о том, что диапазон выполняемых ими функций весьма широк.

Стилистические приемы фонетического и фонографического уровня (ономатопея, аллитерация) выполняют такие функции как обеспечение запоминаемости, звуковая поддержка общей идеи слогана, образная характеристика, создание аудиовизуального образа автомобиля.

Использование морфологического повтора как приема морфологического уровня способствует облегчению процесса восприятия и запоминания слогана.

Широко используются стилистические приемы лексического уровня. Использование метафоры объясняется стремлением создать яркий и запоминающийся образ автомобиля. Эпитеты выразительно и лаконично характеризуют товар, что продиктовано необходимостью сделать слоган кратким. Каламбур, перифраз, и прием нарушения единства фразеологического оборота выполняют функцию привлечения внимания потенциального покупателя. Использование гиперболы обуслов-

лено требованиями, предъявляемыми к слогану как компоненту рекламного текста – наилучшим образом представить автомобиль и его преимущества.

Синтаксические стилистические приемы, такие как анафора, хиазм, обособление, парцелляция, параллелизм, инверсия используются в рекламных слоганах для выделения основной мысли, рекламного мотива.

Лексико-синтаксические средства (антитеза, образное сравнение) выполняют функции привлечения внимания к автомобилю, выделения его из ряда аналогичных и создания конкретного образа товара.

В целом, стилистические приемы используются в слоганах рекламы автомобилей для усиления прагматического воздействия на сознание адресата, способствуют активному восприятию содержания коммерческого послания и совершению желательного для рекламодателя действия – покупки автомобиля.

Проанализировав роль стилистических приемов в слоганах рекламы автомобилей, можно сделать вывод о том, что данные средства языковой выразительности не только всегда целесообразны и функционально оправданы, но и является своеобразными семантическими узлами, в которых пересекается несколько планов многомерного рекламного образа.

**ЕФИМОВА АННА ДМИТРИЕВНА,
КАЗЬМИНА АННА ИГОРЕВНА**

студентки 3 курса факультета иностранных языков
и переводоведения МГОГИ
Научный руководитель: Юсупова Т.Г.
к.п.н., старший преподаватель МГОГИ

АННА ЯРОСЛАВНА – КОРОЛЕВА ФРАНЦИИ

*За спиною звонь колоколен,
Главы золочёные церквей.
С Анною простился град престольный,
Как с последним кликом журавлей.
Мир в Руси, но всюду распри, войны...
Предлагает дружбу Ярослав
И даёт врагам ответ достойный:
Дочь свою, как знак любви, послав.
Будет свадьба! На Руси великой
Ставят свечи строгим образам.
Мир подарен девой светлоликой
И молитвой, озарившей храм*

Тесные отношения связывали Россию и Францию на протяжении столетий. Основы современных отношений двух государств были заложены ещё в XI веке, когда русская княжна Анна, была выдана замуж за французского короля. Женщины играли огромную роль в истории Руси. Анна была одной из тех, чьё имя навеки осталось в истории. Мы обратились к материалам об Анне Ярославне, так как история удивительной, выдающейся женщины напоминает нам о счастье, справедливости, долге и любви. Всю свою жизнь Анна творила добрые дела, Она много сделала для народа Франции. Её нахождение у власти было отмечено относительной стабильностью и благополучием, установлением дружеских отношений с Русью. Мысли об Анне Ярославне наполняют сердца людей патриотизмом, гордостью за свою страну. Истории жизни Анны и других дочерей Ярослава Мудрого стали легендами. Поэтому многие сведения весьма противоречивы, есть много спорных вопросов. Так, точная дата появления на свет Анны Ярославны неизвестна. Большинство исследователей считает наиболее вероятным 1028г. На становление Анны повлияло как непосредственное окружение, так и культурная атмосфера Киева того времени.

Особо следует отметить влияние её отца, киевского князя Ярослава Мудрого. Он отличался блестящим образованием и широтой взглядов, соединенных с благородством души. По словам летописи, «ум у него был добрый и на рати был храбр» [1]. Его правление стало периодом всеобщего расцвета страны.

В годы его правления Русь становится влиятельным европейским государством. Умирая, Ярослав Мудрый, завещал своим детям жить в любви и хранить русскую землю, и они следовали его

словам. Он уделял много внимания образованию детей. Юная княжна росла в атмосфере уважения к родителям и почитания церковных заповедей. Большое внимание уделялось и физическому развитию детей. Поэтому Анна была одна из самых образованных девушек не только на родине, но и в Европе. Таким образом, атмосфера доброты, понимания и ответственности, окружавшая Анну с её рождения, воспитала в ней решительность, независимость, самостоятельность, не свойственную девушкам Европы.

Говорили, что будущая королева Франции была очень хороша. Её отец всю свою жизнь стремился установить дипломатические отношения с разными странами. Этому способствовали династические браки. Сам Ярослав был женат на шведской принцессе Ингигерде. Королевами стали все три его дочери. Необычайные, удивительные истории жизни дочерей Ярослава Мудрого напоминают чудесные, волшебные романы со счастливым концом. Русская красавица княжна Елизавета покорила сердце норвежского принца Гарольда, Анастасия Ярославна стала королевой Венгрии. Третью сестру, Анну, ожидала корона Франции. Судьба её удивительна и романтична.

Король Франции, дважды просил руки Анны Ярославны, но согласие на брак было получено, когда в Киев вторично прибыло посольство из Франции. В отличие от Анны Генрих не отличался ни красотой, ни умом. Он не был образован. Даже под важнейшими документами ставил крестик. В выборе второй жены Генрих руководствовался в первую очередь политическими соображениями. Как подчеркивал Н.М. Карамзин, «Франция, еще бедная и слабая, могла гордиться союзом с Россией» [3]. И Генрих, и Ярослав надеялись получить взаимную выгоду от такого родственного союза. Французского короля привлекал военный и финансовый потенциал Руси, а Ярослав стремился к повышению международного авторитета своего государства. Ярослав давал за дочь богатейшее приданое. Французские летописцы пишут, что Генрих заложил основу процветания именно русским золотом. К тому же княжна Анна была хороша собой, умна и образованна. 14 мая 1049 г. Генрих был торжественно обвенчан с Анной в городе Санлисе.

Когда Анна приехала в Париж, сравнение с Киевом было не в пользу первого. Анну поразила бедность страны. Как отмечает Лиманов, во Франции были «жалкие, грязные лачуги крестьян, нищие рыцарские замки, состоящие часто из одной только башни. Только в аббатствах можно было увидеть молитвенник да библию» [12; 4]. «В какую варварскую страну ты меня послал; здесь жилища мрачны, церкви безобразны и нравы ужасны», - писала Анна отцу [23; 2]. Поэтому Анна решила отдать все силы развитию не только города, но и всей страны. Даже отдаленная от дорогих ей людей, женщина не переставала проявлять любовь к родной стране. В своих письмах отцу Анна часто пишет о том, как обстановка в Европе может повлиять на княжество Ярослава. Анна была хорошим политиком и аналитиком, ее прогнозы были весьма достоверны.

Она свято выполняла обязательства и перед французским престолом. Анна родила трёх сыновей: Филипп стал королем Франции Филиппом I, Роберт умер в детском возрасте, а Гуго, прозванный Великим, прославился участием в крестовых походах.

Анна уделяла большое внимание образованию детей и их воспитанию, особенно старшего сына. Юного короля обучали грамоте, придворному этикету, геральдике, военному делу, танцам и пению. К французскому двору со всей Европы стали приезжать поэты и музыканты. С ранних лет королева-мать брала сына на охоту, воспитывая в нём ловкость и выносливость. Он унаследовал от матери политическое чутьё и аналитический ум. Филипп стал впоследствии одним из образованнейших правителей своего времени.

Главной целью Филиппа, как и его родителей, стало объединение земель, укрепление королевской власти. Ему удалось значительно расширить королевский домен. Отношения сына и матери всегда были тёплыми, доверительными. Не прошли даром долгие беседы Анны с сыном. Филипп отнёсся с безграничным уважением к выбору матери, когда она вышла замуж во второй раз, и принял её мужа при своём дворе. После смерти мужа она стала ещё активнее заниматься политикой, помогать сыну в управлении страной. Среди государственных документов много таких, где её подпись стоит рядом с подписью Филиппа. Всё это говорит и о доверии сына к матери и убеждает в том, что Анна Ярославна, королева Франции, была яркой личностью, оставившей в истории Франции неизгладимый след. Как могла старалась Анна привить в Париже обычаи своей Родины. Для неё и для её слуг построили во дворце баню. Постепенно в баню стали приходить другие вельможи, оценив этот русский обычай. Подражая королеве, бароны и графы начали заводить у себя в замках библиотеки. Как родительское благословение дочь Ярослава Мудрого привезла во Францию Евангелие. На нём она клялась, становясь королевой Франции. Евангелие Анны Ярославны на протяжении столетий хранилось в соборе города Реймса и поэтому его стали называть «Реймским Евангелием». На нем, вступая на престол, приносили присягу короли Франции вплоть до Французской революции.

Сегодня этот бесценный документ хранится в Национальной библиотеке в Париже и до сих пор считается народной святыней.

Король полностью передал жене дела внутреннего управления страной. О растущем авторитете Анны во французском обществе говорит тот факт, что ей было предоставлено право ставить свою подпись на документах государственной важности.

После смерти мужа, Анна организует при дворе различные ассамблеи, приглашая своих вассалов и соседей, придерживаясь принципа «лучше плохой мир, чем хорошая война». Интуитивно она нашла в политике нужную середину. Она сумела внушить к себе уважение у европейских монархов и даже церкви, показав себя смелой, настойчивой, бескорыстной правительницей, стремящейся к благу своего королевства. Анна продолжила политику мужа, направленную на укрепление королевской власти во Франции. Придворные отмечали незаурядный ум королевы Анны, ее доброту, терпение, умение ладить с людьми. Анна Ярославна внесла вклад в развитие женского образования.

Она основала Аббатство Святого Викентия. Здесь Анна Ярославна открыла женский монастырь со школой для девочек. Спустя шесть веков, появилась статуя женщины с моделью храма в руках, у ее ног благодарные французы написали «Анна Ярославна, королева Франции, основала этот собор в 1066 году».

Даже в любви королева Анна была верна интересам Франции. Рауль III, граф де Крепи, один из самых сильных и независимых вассалов Генриха. Своим замужеством Анна примирила врагов, присоединила мятежные земли. Существует очень красивая легенда, согласно которой Рауль похитил Анну во время ее любимой охоты. Высокому титулу она предпочла счастье с любимым. Как сложилась дальнейшая судьба Анны Ярославны – неизвестно так же, как неизвестны ни год её смерти, ни место погребения. Возможно, Анна возвратилась в Киев, может, завершила свой жизненный путь на новой родине.

В историю Западной Европы княгиня Анна вошла как прабабушка почти тридцати французских монархов.

Свидетельством неуывающего интереса к загадочной личности королевы являются многочисленные песни, кинофильмы и произведения о её жизни, самое известное из которых - роман Ладинского «Анна Ярославна — королева Франции». Ученые, поэты, писатели, выражают свои точки зрения на её биографию, но у всех у них чувствуется восхищение этой необыкновенной, талантливой женщиной. Создаются новые памятники, памятные монеты. Многочисленные произведения искусства - это дань её чистой жизни, память благодарных потомков о её деяниях, поставивших Францию на тропу непрерывного восхождения к лучшей жизни. Анна Ярославна в течение всей жизни на чужбине постоянно заботилась об интересах своей страны. То, что Анна Ярославна и через многие годы не забыла родной язык, и то, что она взяла с собой в далекую Францию Евангелие как оберег в чужой стране свидетельствует о том, что она всегда помнила о Родине, из воспоминаний о далёком доме, о людях, любивших её, она черпала силы для своей тяжёлой жизни во Франции. Благодаря её личному авторитету повысился престиж Руси в Европе.

Как отмечает Н.Л. Пушкарёва: «история Анны Ярославны лишь небольшой сюжет в масштабном полотне, запечатлевшем внутреннюю политику Руси в XI веке» [27; 5]. Но дочь могущественного Ярослава достойна остаться в нашей памяти уже за то, что вложила посильную лепту в упрочение международного престижа нашей Родины.

Она содействовала развитию культуры и образования Франции, воспитывала своих детей смелыми, честными и порядочными. Анна сумела добиться того, что её не только приняли в чужой, незнакомой стране, но и полюбили. А для Генриха она была ангелом-хранителем, он доверял ей безгранично во всём. Наверное, образованность и высокая культура позволили Анне выделиться среди окружения французского короля и оставаться в истории не только благодаря высокому положению королевы, а и своему уму и мудрости. К тому же Анна старалась всегда быть нужной и полезной стране, ставшей её второй Родиной. Вкладом в развитие Франции было и то, что именно королева Анна принесла на галльскую землю книги, любовь к знаниям. Анна Ярославна, поразившая в свое время всю Европу несравненной красотой, тонким умом и милосердием, уже более 9 веков является воплощением идеала русской женщины.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анна Ярославна
2. http://ru.wikipedia.org/wiki/%C0%ED%ED%E0_%DF%F0%EE%F1%EB%E0%E2%ED%E0
3. Кайдаш С. Сила слабых/ Женщины в истории России (XI-XIXвв.). – М.: Советская Россия, 1989. – 287 с.
4. Королева Франции – дочь Ярослава Мудрого. <http://h.ua/story/10516/>

5. Лиманов Ю. Анна Ярославна. – М., 1996.
6. Пушкарёва Н.Л. Женщины Древней Руси. – М.: Мысль, 1989. – 287 с.

ЖУРКИНА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА
студентка 3 курса филологического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Шемонаева О.С.,
к.ф.н., старший преподаватель МГОГИ

МЕДИЦИНСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ В ПОВЕСТИ В.В.ВЕРЕСАЕВА «ЗАПИСКИ ВРАЧА»

Активное внедрение терминов в тексты художественных произведений не только продолжается, но и значительно усиливается. Это вызвано необычайным ростом значимости терминологии как в общелитературном языке, так и в языке художественной литературы. Наиболее активно внедряются медицинские термины, получившие широкое распространение в устном и письменном неспециальном общении. Большинство писателей, например, А.П. Чехов, В.В. Вересаев, М.А. Булгаков, Ю.П. Герман, В.П.Аксенов, Л.Е. Улицкая и другие, используют в своих произведениях медицинские термины, которые обозначают названия операций, инструментов, болезней и так далее, но вместе с тем выполняют стилистические функции. Специальные, узкоспециальные и широкоупотребительные термины привлекаются писателями в разном объеме, но в одном и том же соотношении. Н.А. Кожевникова в статье «Отражение функциональных стилей в советской прозе» отмечает, что «обращение к собственно научному, техническому материалу продиктовано стремлением к документальности». Термин, обладая такими признаками, как фиксированность содержания, однозначность, точность семантики, отсутствие синонимии, номинативность, структурная целостность, в художественном тексте используется в качестве изобразительного средства.

Отечественные лингвисты (В.Н. Ярцева, О.С. Ахманова, Д.Э. Розенталь и другие) определяют термин как слово или словосочетание, призванное точно обозначить понятие и его соотношение с другими понятиями в пределах специальной сферы.

В повести «Записки врача» В.В. Вересаев активно использует широкоупотребительные (*рак, инвалид, кровотечение, рецепт, органическая ткань и др.*) и узкоспециальные (*аневризма, тракция*) термины, эпонимы (*Евстахиева труба, Кесарево сечение*), называет возбудителей болезней (*гонококки*), физиологические процессы (в *паралитическом припадке, гноеотделение*), приводит описание множества болезней (*острое гонорейное воспаление мочевого канала и пузыря, холера, чахотка*), называет стоматологические, технические средства, процедуры, полнее погружает читателя в процесс учебы и работы медика.

В повести «Записки врача» Вересаевым употреблено большое количество наименований лекарственных препаратов: *мышьяк, сернокислый цинк, азотнокислое серебро, бромистый калий, бромистый натр, хинин, салициловый натр, хлороформ, вазелин, валерьянка* и др.

С помощью «околомедицинской» лексики В.В. Вересаев также реалистично описывает врачебные действия (*выстукивать, выслушивать*), называет лекарства (*карболка, салицилка*), создает речевой портрет персонажа (*нутро жжет, мочи нет, тошно на сердце*). Художественная функция разговорной «околомедицинской» лексики заключается в том, что она, имея характер непринужденности и экспрессивную окрашенность, реалистично воссоздает диалог врача с больным.

В повести В.В. Вересаева выделено нами 15 устаревших слов, которые встречаются в речи повествователя-врача:

- 1) название врача (*лекарь*).
- 2) ироническое наименование врача (*эскулап*).
- 3) средства десмургии (*кортия, мушка*).
- 4) определение больных (*лихорадящий, чахоточный*).
- 5) название отделения в больнице (*покойницкая*) и помещения в клинике для анатомирования трупов (*анатомический театр*).
- 6) название болезней (*чахотка, гнилокровие, гноекровие, костоеда*).

У В.В. Вересаева латынь является неременным и привычным компонентом профессионального речевого акта: «Мужчина наклонился чтобы поднять упавшую тросточку, — это сократились *musculi recti abdominis* и потянули к тазу грудную клетку».

Медицинская терминология в художественных произведениях В.В. Вересаева, несомненно, является фрагментом его языковой личности. Её изучение представляет значительный интерес, поскольку помогает выявить особенности индивидуально-авторского словоупотребления, индивидуального художественного стиля писателя. Совершенно очевидно, что специфика использования В.В. Вересаева медицинской терминологии в значительной мере связана с идейным содержанием его произведений (темой, сюжетом, названием произведения). В языке писателя они естественны: они не только не нарушают эстетики художественных произведений, но и значительно повышают их познавательную ценность, выполняя тем самым информативную функцию. Терминология позволяет реально воспроизвести ту социальную среду, к которой принадлежат главные персонажи. Все это обуславливает особое место термина в создании художественной картины мира писателя.

ЗАЙЧИКОВА М.В.
педагога-психолога МБОУ №1
г. Покров, Владимирская обл.

СОЦИАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ШКОЛЫ

*Девятнадцатый век был веком биологии,
двадцатый – веком физики, двадцать первый – век психологии.
(Егидес А.П.)*

*Идеал гармонии в отношениях с другими присутствует всегда
и в каждом человеке — как внутренний ориентир.
(Макс Люшер)*

Решение приоритетных задач учреждений образования, обеспечивающих получение среднего образования, требует построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения. Главной целью деятельности социально-педагогической и психологической службы учреждения образования (см. Положение о социально-педагогической и психологической службе учреждения образования, утв. Постановлением Министерства образования № 42 от 27.04.2006 г.) является «необходимость своевременной комплексной личностно-ориентированной социально-педагогической, психологической помощи обучающимся и воспитанникам в вопросах личностного развития, позитивной социализации, профессионального становления и жизненного самоопределения».

Целью деятельности педагога-психолога МБОУ СОШ №1 г. Покров является создание в рамках объективно данной ребенку социально-педагогической среды условий для его максимального в данной ситуации личностного развития и профессионального самоопределения, сохранение психологического здоровья учащегося, сопровождение всех участников образовательного процесса на различных этапах развития.

Педагог-психолог призван отстаивать интересы ребенка, создавая условия для его успешной социализации. Поэтому **социальная функция педагога-психолога заключается в гармонизации образовательной и воспитательной среды ребенка.** Данный процесс включает в себя два направления: гармонизации внешней социальной среды, в которой протекает жизнедеятельность ребенка, и гармонизация внутреннего состояния самого ребенка.

I. Гармонизация социальной среды ребенка. Профессиональная деятельность педагога-психолога предполагает постоянное взаимодействие с институтами воспитания ребенка - общественными организациями и структурами, призванными оказывать воспитательные воздействия на личность. Условно это можно изобразить в виде схемы.



Традиционно главным институтом воспитания является **семья**. Взаимодействие педагога-психолога с семьей начинается еще до момента поступления ребенка в школу и может продолжаться даже после ее окончания ребенком. Формы работы педагога-психолога с семьей:

- Психологическое просвещение (тематические родительские собрания, тренинги, детско-родительские встречи).
- Диагностика (индивидуальная и групповая), выявляющая родительские установки, стиль семейного воспитания, особенности родительско-детских отношений, отклонения в системе воспитания.
- Групповые консультации.
- Индивидуальные консультации (по запросу родителей или опекунов, классных руководителей, администрации школы, социального педагога).

В ходе консультаций и бесед с родителями затрагиваются различные темы: возрастные особенности ребенка, общение с ребенком в период кризисов, степень развития психических процессов у ребенка и уровень его адаптации на разных ступенях обучения, способы взаимодействия с ребенком в критических ситуациях и тому подобное. Чаще всего родители обращаются в тех случаях, когда возникают проблемы в общении и воспитании ребенка. Роль педагога-психолога в работе с семьей заключается в помощи родителям в создании гармоничных отношений в семье, что будет способствовать сохранению психологического здоровья ребенка, созданию правильной системы ценностей, полноценному развитию личности ребенка.

Вторым важнейшим институтом воспитания ребенка является **школа**. Задачи, которые решает педагог-психолог, обеспечивая гармонизацию социальной среды образовательного учреждения, следующие:

- создание условий эффективного взаимодействия педагогического и ученического коллективов на основе субъектности включения как педагогов, так и учащихся в данный процесс;
- формирование положительной эмоциональной атмосферы в процессе взаимодействия всех социальных субъектов образовательного учреждения;
- совместное включение педагогов, учащихся и их родителей в разнообразные виды социальной деятельности;
- социальная помощь педагогам, учащимся и их родителям;
- нейтрализация негативных воздействий социума на субъектов образовательного учреждения;
- организация взаимодействия с различными социальными институтами, обеспечивающая гармонизацию внутренней социальной среды образовательного учреждения с внешним социальным окружением.

Учреждение таких отношений, которые будут способствовать формированию социальности ребенка.

Педагог-психолог работает со всеми участниками образовательного процесса: учениками, педагогами, родителями. Каждый ученик школы проходит диагностический минимум, а по результатам диагностик проводятся консультации с педагогами, родителями, детьми с целью устранения

причин тех или иных отклонений в обучении, воспитании и развитии ребенка. Но чаще всего психолог школы помогает решать проблемы в обучении ребенка, когда уже все педагогические методы и приемы не приносят ожидаемого результата.

В своей работе педагог-психолог школы обязательно взаимодействует и с другими институтами: **медицинскими учреждениями** (составление психологических характеристик для предоставления на медицинские комиссии, направление ребенка на консультации к специалистам – логопеду, дефектологу, детскому неврологу или психотерапевту, эндокринологу), **учреждениями дополнительного образования** (выявление способностей ребенка и помощь в их развитии, а также предотвращения девиантного поведения у детей группы риска), **СМИ** (использование учебных и телевизионных программ для групповых занятий, использование ресурсов Интернета, рекомендации учащимся и родителям по просмотру отдельных программ или прочтению статей, сотрудничество со школьной и городской газетой), **сверстниками и одноклассниками** ребенка.

Результатом деятельности педагога-психолога по гармонизации социальной среды является адаптированность ребенка к школьной жизни, его самоутверждение и формирование активной жизненной позиции.

II. Гармонизация внутреннего состояния самого ребенка.

Гармонизация социальной среды ребенка предполагает активизацию процесса самовоспитания со стороны самого ребенка, обеспечение условий для реализации молодыми людьми своих потенциальных возможностей, создание поля самореализации ребенка. Основные механизмы реализации данного направления:

- включение детей в решение различных социальных проблем в реальных и имитируемых ситуациях (социальные пробы);
- диагностирование волевой готовности к системе социальных отношений;
- стимулирование самопознания детей, определение собственной позиции и способа адекватного поведения в различных ситуациях;
- оказание помощи детям в анализе проблем социальных отношений и вариативном проектировании своего поведения в сложных жизненных ситуациях;
- создание развитого информационного поля для каждого воспитанника.

Для реализации данного направления педагог-психолог использует различные формы взаимодействия с детьми: индивидуальные беседы, диагностику, индивидуальные консультации по результатам диагностики, групповые консультации, тематические классные часы, предметные недели, игровые занятия и тренинги, профориентационные мероприятия, коррекционно-развивающие индивидуальные и групповые занятия, участие в научно-исследовательской деятельности (написание работ, их презентация на конференциях), встречи со специалистами, организация экскурсий.

В результате реализации данного направления из стен образовательного учреждения должны выходить молодые люди, подготовленные к жизни в новых социально-экономических условиях, способные найти свое место в ней и гибко ориентироваться в условиях изменяющейся реальности.

Таким образом, мы видим, что социальная функция педагога-психолога школы заключается в создании условий становления и социализации личности ученика, ребенка. Психолог становится «накопителем», с одной стороны, исторических, социокультурных, научных, духовно-нравственных, бытовых знаний об обществе, окружающем ребенка, а с другой стороны, информации о различных особенностях самого ребенка. И уже затем в своей деятельности «подстраивает» ребенка под социум и социум под ребенка. Результатом успешной работы педагога-психолога становится адаптированный, самореализующийся, успешный человек и общество, развивающееся благодаря таким полноценным, духовно богатым, неравнодушным людям.

ЛИТЕРАТУРА

1. Овчарова Р. В. Практическая психология образования : учеб. пособие для студ. психол. фак. университетов. – М.: Академия, 2003. – 448 с.
2. *Овчарова Р.В.* Технологии практического психолога образования. – М., 2000.
3. <http://www.vashpsixolog.ru/documentation-school-psychologist>

ВЗАИМОСВЯЗЬ АГРЕССИВНОСТИ ПОДРОСТКОВ И ОТНОШЕНИЯ К НИМ РОДИТЕЛЕЙ

В последние годы отмечается тенденция увеличения уровня агрессивности детей и подростков. Проявления агрессии детей и подростков различаются: по форме выражения:

- физическая, вербальная, прямая и косвенная агрессии;
- по цели – конструктивная и враждебная;
- по направленности – внешняя и внутренняя агрессии [1, 2].

Среди социальных факторов, определяющих формирование детской агрессивности, психологи выделяют влияние сверстников, СМИ, в том числе и Интернет, демонстрирующих различные модели агрессивного поведения, а также особенности семейного воспитания.

Большинство психологов сходятся во мнении, что основными факторами, влияющими на формирование агрессивности детей и подростков, являются семейное воспитание, общение со сверстниками, средства массовой информации.

В исследованиях был установлено, что агрессивные дети и подростки большей частью вырастают в семьях, где мало интересуются развитием детей, где детям не хватает тепла и ласки, где в качестве дисциплинарных воздействий родители используют физические наказания. Формированию агрессии в детском возрасте также способствуют авторитарный стиль воспитания, противоречивые требования к ребенку, безразличное отношение родителей к проявлениям детской агрессивности.

Большое значение в возникновении агрессии у детей исследователи отводят таким параметрам воспитания, как характер и строгость наказаний, а также контроль над детьми со стороны родителей. В исследованиях выявлено, что жестокие наказания связаны с высоким уровнем агрессивности у детей, а недостаток контроля и присмотра за детьми коррелируют с асоциальностью, сопровождающейся агрессивным поведением [1].

Нужно отметить, что большая часть исследований по данной проблеме ведется в отношении детей дошкольного и младшего школьного возраста, неполно представлены исследования факторов семейного воспитания, влияющих на проявление агрессивности подростков. Поэтому нами было предпринято исследование взаимосвязи воспитательной практики родителей и агрессивным поведением подростков.

Исследование проводилось на базе МОУ СОШ № 11 Павлово-Посадского района Московской области. В нем участвовали учащиеся 8 и 9 классов в возрасте от 13 до 15 лет: 17 мальчик и 16 девочек. Для изучения агрессивного поведения подростков использовались методики «Агрессивное поведение» (Е.П. Ильин, П.А.Ковалёв) и «Определение интегральных форм коммуникативной агрессивности» (В.В. Бойко), исследование стиля взаимодействия родителей и подростков проводилось с помощью методики «Подростки о родителях (ПОР)» (Е. Шафер).

Для выявления корреляционных связей между значениями шкал характеристик родительских отношений и шкалами агрессивности подсчитывался коэффициент линейной корреляции Пирсона (r). Анализировались значения каждого коэффициента линейной корреляции r при уровне значимости 0,05 и 0,01.

При исследовании взаимосвязи восприятия воспитательной практики матери и агрессивностью дочери были выявлены статистически значимые связи между враждебностью матери и косвенной физической агрессией дочери ($r = 0,63$ при $p \leq 0,01$), враждебностью матери и уровнем несдержанности дочери ($r = 0,62$ при $p \leq 0,01$); между непоследовательностью матери и косвенной физической агрессией дочери ($r = 0,54$ при $p \leq 0,05$), непоследовательностью матери и прямой физической агрессией дочери ($r = 0,62$ при $p \leq 0,01$), непоследовательностью матери и уровнем несдержанности дочери ($r = 0,64$ при $p \leq 0,01$); между фактором близости матери и косвенной физической агрессией дочери ($r = 0,70$ при $p \leq 0,01$), фактором близости матери и уровнем несдержанности дочери ($r = 0,55$ при $p \leq 0,05$).

Обнаружилась зависимость между враждебностью матери и физической агрессией дочери ($r = 0,61$ при $p \leq 0,05$), враждебностью матери и косвенной агрессией дочери ($r = 0,54$ при $p \leq 0,01$); между фактором близости матери и косвенной агрессией дочери ($r = 0,51$ при $p \leq 0,05$).

В ходе исследования была обнаружена связь между шкалами: враждебность матери и удовольствие от агрессии дочери ($r = 0,49$ при $p \leq 0,05$), фактор критики матери и индексом агрессии ($r = 0,51$ при $p \leq 0,01$).

При исследовании взаимосвязи восприятия воспитательной практики матери и агрессивностью подростков были выявлены такие статистически значимые связи между враждебностью матери и прямой физической агрессией подростков ($r = 0,36$ при $p \leq 0,05$), враждебностью матери и уровнем несдержанности подростков ($r = 0,44$ при $p \leq 0,05$), враждебностью матери и физической агрессией подростков ($r = 0,45$ при $p \leq 0,01$), враждебностью матери и подозрительностью подростков ($r = 0,44$ при $p \leq 0,05$); между непоследовательностью матери и косвенной физической агрессией подростков ($r = 0,36$ при $p \leq 0,05$); между фактором близости матери и прямой физической агрессией подростков ($r = 0,36$ при $p \leq 0,05$), фактором близости матери и уровнем несдержанности подростков ($r = 0,41$ при $p \leq 0,05$), фактором близости матери и физической агрессией подростков ($r = 0,38$ при $p \leq 0,05$).

При исследовании взаимосвязи восприятия воспитательной практики отца и агрессивностью дочери статистически значимыми оказались связи между: фактором критики отца и косвенной физической агрессией дочери ($r = 0,53$ при $p \leq 0,05$); фактором критики отца и уровнем несдержанности дочери ($r = 0,49$ при $p \leq 0,05$).

При исследовании взаимосвязи восприятия воспитательной практики матери и отца и агрессивностью сына статистически значимых связей не было выявлено. Также не установлены связи между воспитательной практикой отца и агрессивностью подростков.

Таким образом, гипотеза о том, что существуют взаимосвязь между особенностями родительского отношения и агрессивностью подростков, подтвердилась лишь частично. Агрессивность мальчика-подростка не связана с особенностями родительского отношения к нему. Но было установлено, что существуют взаимосвязи между агрессивностью девочек-подростков и воспитательной практикой родителей, особенно матери. Враждебность матери, ее непоследовательность в отношениях с дочерью положительно коррелирует с такими формами агрессии, как косвенная и прямая физическая агрессия, а также с несдержанностью девочки-подростка. Критика со стороны матери положительно связана с общей агрессивностью дочери. Критика отца положительно коррелирует с косвенной физической агрессией дочери и ее несдержанностью.

Таким образом, проанализировав результаты, полученные в ходе исследования, можно сделать вывод о взаимосвязи между некоторыми особенностями родительского отношения и агрессивностью подростков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бэрон Р., Ричардсон Д. Агрессия. — СПб.: Питер, 2001.
2. Копченова Е.Е. Профилактика и коррекция агрессивного поведения в детском возрасте / Педагогическая психология: теория и практика: учеб. пособие / под ред. Солдатовой Л.В. и Солдатова Д.В. — Орехово-Зуево: МГОГИ, 2009.

ЗЕЛЕНИУК АЛИСА АНАТОЛЬЕВНА

студентка 4 курса ЮП6-42 специальности 6.030401 «Правоведение»

Феодосийская финансово-экономическая академия

Киевского университета рыночных отношений

г. Феодосия, АР Крым, Украина

Научный руководитель: Федотова Ирина Александровна

к.ю.н., доцент кафедры правоведения

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПЕРЕМЕЩЕНИЯ ПОДАКЦИЗНЫХ ТОВАРОВ ЧЕРЕЗ ТАМОЖЕННУЮ ГРАНИЦУ УКРАИНЫ

Вопросы перемещения отдельных видов товаров всегда находятся в центре внимания законодателя. Особенности таможенных формальностей связанных с перемещением подакцизных товаров определяются интересом государства в контроле над соблюдением действующего законодательства субъектами внешнеэкономической деятельности при перемещении данных товаров через таможенную границу Украины и уплате таможенных платежей.

В соответствии со статьёй 215 Налогового кодекса Украины, к подакцизным товарам относятся спирт этиловый и другие спиртовые дистилляты, алкогольные напитки, пиво; табачные изделия, табак и промышленные заменители табака; нефтепродукты, сжиженный газ; автомобили легковые, кузова к ним, прицепы, полуприцепы, мотоциклы [1].

Особенность подакцизной группы товаров определяет порядок перемещения через таможенную границу подакцизных товаров, их таможенного контроля и таможенного оформления.

Частью 2 статьи 185 Таможенного кодекса Украины определено, что перемещение отдельных видов товаров через таможенную границу Украины, может осуществляться через определённые пункты пропуска через государственную границу Украины. Перечень таких пунктов пропуска утверждается Кабинетом Министров Украины. Кроме того, статья 247 Таможенного кодекса Украины определяет, что по решению центрального органа исполнительной власти, который обеспечивает формирование и реализацию государственной политики в сфере финансов, таможенное оформление подакцизных товаров ... может осуществляться в специально определённых для этого таможенных органах [2].

В правовом обеспечении регулирования перемещения подакцизных товаров следует отметить ряд проблемных моментов.

Во-первых, сложная и устаревшая нормативная база, которая регулирует вопросы перемещения подакцизных товаров, которую необходимо привести в соответствие с принятым Таможенным кодексом Украины, тенденциями времени в аспекте внешнеэкономической деятельности и информационным технологиям таможенного оформления.

Во-вторых, определение пунктов пропуска через таможенную границу Украины, которые субъекты внешнеэкономической деятельности могут использовать для перемещения подакцизных товаров, значительно уменьшают экономическую свободу предпринимателей.

В-третьих, определение маршрутов для движения подакцизных товаров сужает возможности субъектов хозяйствования, создаёт сложности с распределением грузопотоков этих товаров, усложняет работу пунктов пропуска, что ведёт к ненадлежащему проведению таможенных процедур. Такая ситуация требует проведения изменения законодательного поля, унификации и систематизации действующих нормативно-правовых актов.

Решение данной проблемы возможно с принятием Проекта постановления Кабинета Министров Украины «Об утверждении перечня пунктов пропуска через государственную границу Украины, через которые осуществляется ввоз на ее таможенную территорию, вывоз за ее границы и перемещение транзитом подакцизных товаров, и признании утратившими силу некоторых актов Кабинета Министров Украины» (далее - проект) [3].

Анализируя данный проект, следует отметить, что его принятие позволит увеличить и равномерно распределить грузопотоки отдельных видов товаров, перемещаемых через пункты пропуска на границе, и предоставит право перевозчикам по своему усмотрению, исходя из соображений экономической целесообразности, определять маршруты перевозок подакцизных товаров.

Позитивными моментами проекта следует отметить также следующие: предусмотрено не усугублять ограничений относительно перемещения через государственную границу Украины подакцизных товаров, товаров 1-24 групп согласно УКТВЭД, одежды, транспортных средств и тому подобным. Таким образом, в случае принятия Кабинетом Министров Украины указанного постановления, перемещение подакцизных товаров (кроме спирта, алкогольных напитков и табачных изделий по кодам согласно УКТВЭД 2204-2208, 2401, 2402 10 00 00, 2402 20 90, 2403, на которые установлен акцизный налог) может осуществляться во всех пунктах пропуска через государственную границу Украины, перечень которых утвержден постановлением Кабинета Министров Украины от 21.05.2012 № 435 «Об утверждении перечня пунктов пропуска через государственную границу, в которых осуществляется перемещение товаров через таможенную границу Украины».

Принятие проекта оптимизирует грузопотоки товаров, создаст большую свободу для перевозчиков при перемещении товаров, определении эффективных маршрутов перемещения товаров через таможенную границу Украины.

В то же время, снятие дополнительного ограничения по перемещению подакцизных товаров требует проведения надлежащей организации таможенного контроля в пунктах пропуска, проведения процедур таможенного оформления с учётом использования информационных технологий. Важным также является создание доступного механизма финансовых гарантий для обеспечения уплаты таможенных платежей во время перемещения товаров подакцизной группы через территорию Украины.

Подводя итог исследованию актуальных вопросов правового регулирования перемещения подакцизных товаров через таможенную границу Украины, следует сделать следующий вывод. Поли-

тика Украины в отношении перемещения подакцизных товаров через таможенную границу Украины имеет тенденции к усилению контроля, так как подакцизные товары являются важным источником налоговых поступлений в государственный бюджет страны. Но всё же, необходимость унификации условий перемещения отдельных видов товаров, предусмотренных Международной Конвенцией про согласование условий проведения контроля грузов на границах от 21.10.1982 года, принятие новой редакции нового Таможенного кодекса Украины, а также потребности субъектов внешнеэкономической деятельности требуют создания современного правового и организационного обеспечения перемещения подакцизных товаров.

Создание и усовершенствование законодательства по вопросам перемещения подакцизных товаров через таможенную границу Украины, чёткая регламентация порядка перемещения таких товаров, оснащение пунктов пропуска через которые осуществляется перемещение отдельных видов товаров, в том числе подакцизных, актуализация перечня пунктов пропуска через государственную границу и освещение этой информации на сайте таможенной службы Украины будет способствовать ускорению и распределению грузопотоков на границе Украины. Таким образом, будут созданы условия для практической реализации прав и возможностей субъектов внешнеэкономической деятельности, перевозчиков при перемещении внешнеэкономических грузов свободно, исходя из экономической целесообразности, определять маршрут перевозок, что будет способствовать развитию внешнеэкономической деятельности, использованию транзитного потенциала Украины.

ЛИТЕРАТУРА

1. Налоговый кодекс Украины: Закон № 2755 от 2 декабря 2012 года // Голос Украины от № 229 от 04.12.2010 года.
2. Таможенный кодекс Украины: Закон Украины № 4495-VI от 13.03.2012 // Ведомости Верховной Рады Украины. -2012. - № 44-45, № 46-47, № 48. - Ст.552.
3. Проект постановления Кабинета Министров Украины “Об утверждении перечня пунктов пропуска через государственную границу Украины, через которые осуществляется ввоз на ее таможенную территорию, вывоз за ее границы и перемещение транзитом подакцизных товаров, и признании утратившими силу некоторых актов Кабинета Министров Украины” // http://www.customs.gov.ua/dmsu/control/uk/publish/article?art_id=3615063&cat_id=302551

ЗЕМЛЯНСКАЯ МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,
аспирант кафедры возрастной
и педагогической психологии, МГОГИ
Научный руководитель: Черемошкина Л.В.,
д.псих.н., профессор МГОГИ

ВОПРОС О ВЛИЯНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ НА ПАМЯТЬ

Статья представляет собой анализ и исследование проблемы влияния эмоциональных процессов на механизмы памяти. В данной работе раскрываются основные подходы к изучению связи функционирования памяти и эмоций.

Отдельно затрагиваются вопросы влияния переживаний на познавательные процессы.

Также рассматриваются проблемы связи памяти и эмоций в рамках теории психоанализа З. Фрейда.

Цель и объект исследования - цель работы заключалась в том, чтобы исследовать взаимообусловленность эмоциональных и мыслительных процессов, определяющих эффективность интеллектуальной деятельности человека.

Объектом эмпирического изучения роли эмоций в структуре мышления служили студенты различных факультетов (в возрасте от 17 до 21 года).

Практическая значимость работы состоит:

во-первых, в том, что в ней убедительно раскрыты способы повышения интеллектуальной продуктивности за счет дифференцированного (положительного или отрицательного) оценочного отношения к результатам умственной деятельности субъекта;

во-вторых, полученные эмпирические факты дают возможность управлять эмоциональным состоянием субъекта через деятельность;

в-третьих, в том, что модифицированные методические приемы диагностики качественно-количественных свойств эмоций могут быть использованы для измерения эмоций в различных видах деятельности (педагогической, спортивной, операторской) и ситуациях эмоционального, интеллектуального и физического напряжения.

В статье приведены данные изучения влияния разных эмоциональных отношений на эффективность мыслительной деятельности. Обнаружено, что поощрение как стимулятор деятельности необходимо применять при выполнении трудных заданий и избегать его в тех случаях, когда задачи несложные. Порицание как меру воздействия, нельзя применять при выполнении трудных заданий, при этом оно отрицательно влияет на эффективность деятельности.

Следует учитывать, что более высокая успешность решения трудных задач отмечена у лиц в спокойном состоянии, а в решении легких задач - у лиц с высоким эмоциональным напряжением во всех видах мышления.

Полученные результаты позволяют утверждать, что эмоциональный компонент присутствует как необходимый фактор в мыслительной деятельности. Изучены закономерности влияния эмоциональных отношений на успешность решения задач. Научная новизна - исследование определяется главным образом тем, что в нем осуществляется экспериментальное изучение взаимовлияния эмоциональных и мыслительных процессов: эмоций - на мышление, мышления - на эмоции.

Эмпирические факты свидетельствуют о том, что эмоционально-положительное отношение к деятельности со стороны формирует положительные эмоции у субъекта и повышает продуктивность деятельности при условии, что человек решает сложные задачи. При решении легких задач наиболее эффективной оказывается отрицательная стимуляция.

Эмпирические характеристики эмоций зависят от ряда свойств мышления: специфики мыслительных операций (наглядно-действенных, образных, логических), интенсивности и длительности нагрузки, результативности, успешности, а также от и обратной связи (уверенности в правильности решения).

Знание факторов, детерминирующих эмоционально-мыслительные отношения, позволило указать пути повышения эффективности мышления и сформулировать способы управления эмоциональными явлениями человека.

ИВАНОВА А.В.,
студентка ФГБОУ ВПО
«РГСУ» филиал в г. Электростали

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Профессиональная подготовка социальных педагогов в России начинается с 1992-1995 годов. Введение института социальных педагогов является закономерным процессом, так как современная социально-экономическая ситуация в нашей стране потребовала новых подходов к воспитанию и обучению детей и молодежи в новой социальной среде [1, с. 17].

Как известно, профессия «социальный педагог» в 90-х годах в России была официально зарегистрирована в государственных документах как модификация профессии «специалист по социальной работе». В настоящее время созданы научные школы, проводятся специальные исследования в области социальной педагогики, формируются различные модели и технологии подготовки социальных педагогов к профессиональной деятельности. Разработкой системы подготовки социальных педагогов занимаются Российская академия образования, а также педагогические вузы страны.

Название специалиста «социальный педагог» является производным от слова «педагог», которое ассоциируется, прежде всего, с учителем. Поэтому после введения такого вида деятельности первыми социальными педагогами стали учителя, они же составляют большую часть слушателей всех форм курсовой переподготовки кадров для получения сертификата по этой специальности.

Действительно, в профессиональной деятельности учителя и социального педагога есть много общего. Прежде всего эти две профессии роднит то, что объектом их внимания является ребенок, его развитие и социальное становление.

Вместе с тем профессиональная деятельность этих специалистов имеет и ряд существенных отличий. Учитель, выполняя свою главную образовательную функцию, передает молодому поколению знания и социокультурный опыт, накопленный обществом, в процессе чего осуществляется

развитие и воспитание ребенка. В центре же внимания социального педагога находится социализация ребенка, его успешная интеграция в общество как альтернатива обособлению, «выпадению» из нормальных социальных отношений [2, с. 277].

Отличаются эти профессии и с точки зрения сферы деятельности. Если учитель ориентирован уже в процессе профессиональной подготовки на работу в учреждении определенного типа, а именно: в общеобразовательном учебном заведении, то социальный педагог может осуществлять свою деятельность в самых разных учреждениях. С этой точки зрения, деятельность социального педагога гораздо ближе к профессиональной деятельности специалиста по социальной работе.

Профессиональное становление социального педагога - сложный длительный и противоречивый процесс, который включает в себя различные содержательные и структурные компоненты. Поэтому цели подготовки социального педагога комплексные и направлены на когнитивное и личностное, индивидуальное и социальное развитие [2, с. 278].

Обострение ряда глобальных проблем жизнедеятельности человека в современном мире потребовало массовой подготовки специалистов в области социальной защиты, психолого-педагогической поддержки, социального воспитания конкретной личности, семьи, различных групп населения, поставило задачу осуществлять профессиональное обучение таких специалистов на основе оптимизации стратегии социального образования, его глубокой специализации и технологизации.

В современных условиях это усиливается рядом обстоятельств, связанных, прежде всего, с особенностями процесса становления и профессионального развития специалистов в области социальной работы как единой профессии, одной из элементов которой является социальный педагог [3, с. 25].

Однако в настоящее время в стране работают тысячи социальных педагогов, не имеющих специальной профессиональной подготовки. Обучение социальных педагогов в высшем учебном заведении в России началось сравнительно недавно, и процесс профессионализации этих специалистов в специфических условиях России в настоящее время является актуальной научно-практической проблемой, требующей разработки ее теоретических и технологических основ.

Ранее, при реализации образовательных программ ГОС, теоретическое обучение значительно превалировало над выработкой практических умений и навыков в системе вузовской подготовки социального педагога, то сегодня, в условиях реализации ФГОС третьего поколения, высшие учебные заведения совершенствуют технологии практико-ориентированного обучения, взаимодействуя с учреждениями социальной сферы по организации подготовки социальных педагогов путем привлечения преподавателей-практиков, а также включением в учебные планы направлений подготовки большего количества узконаправленных дисциплин.

Специалисты считают, что практическое обучение существенно влияет на решение проблемы выбора профессии и способствует профессиональному самоопределению личности в процессе вузовской подготовки либо, в крайнем случае, органическому соединению этой стадии (профессионального выбора) с наступающей по окончании вуза профессиональной адаптацией. Это особенно актуально для профессий в системе «человек-человек», к которым относится социальный педагог [1, с. 20].

Наибольшее распространение в вузах страны на сегодняшний день получила подготовка социальных педагогов по направлениям 050400 «Психолого-педагогическое образование» и 050711 «Социальная педагогика».

Образовательный стандарт подготовки социального педагога включает в себя характеристику сферы и объектов профессиональной деятельности; основную квалификацию, под которой понимается уровень обученности, подготовленности выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности в соответствии с полученной специальностью; требования к уровню подготовки лиц, завершивших обучение по основной образовательной программе направления подготовки; обязательный минимум содержания профессиональной образовательной программы, а также нормативные характеристики обучения.

Сегодня все вузы страны реализуют многоуровневую систему высшего профессионального образования. Таким образом, подготовка кадров высшей квалификации по социальной педагогике ведется в рамках направления «Педагогическое образование». На первом уровне реализуется основная образовательная программа бакалавриата, которая включает культурологические, психолого-педагогические, медико-биологические и предметные дисциплины, нормативный срок обучения по данной программе составляет не менее 4 лет.

Обучение завершается итоговой аттестацией с присвоением выпускнику квалификации (степени) бакалавра педагогики, удостоверенной дипломом. Образовательная программа второго уров-

ня — магистратуры включает в себя образовательную программу бакалавриата и не менее чем двухлетнюю специализированную подготовку, в которой важное место отводится научно-исследовательской и научно-педагогической практике студента. Общий нормативный срок обучения должен составлять не менее 6 лет. Данная программа завершается защитой магистерской диссертации с присвоением выпускнику квалификации (степени) «магистр образования», также удостоверяющей дипломом.

Подготовка дипломированного специалиста ориентирована собственно на его будущую практическую социально-педагогическую деятельность, и уже в процессе обучения студент осваивает многие профессиональные умения и навыки, поэтому важная роль в подготовке специалиста уделяется практике. Если обучение по программе бакалавриата дает только общетеоретическую базу для дальнейшего освоения выпускником конкретной выбранной им профессии в процессе трудовой деятельности (либо путем самообразования, либо через систему переподготовки и повышения квалификации), то в магистратуре осуществляется подготовка кадров для научно-исследовательской и преподавательской практической деятельности в области социальной педагогики, иначе говоря, здесь готовят преподавателей социальной педагогики для средних и высших профессиональных учебных заведений.

Сегодня вопрос о направлениях и специализациях подготовки социальных педагогов очень актуален вследствие чрезвычайной многоплановости их профессиональной деятельности, разнородности и специфичности контингентов детей, на которых она может быть направлена, разнообразия учреждений, в том числе образовательных, где предстоит работать выпускникам вуза.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абрамовских, Н.В. Современное социально-педагогическое образование: тенденции развития / Н.В. Абрамовских // Методология исследований в профессиональном педагогическом образовании: сб. науч. ст. / под общ. ред. И.И.Соколовой. - СПб: Учреждение РАО ИПО, 2010. - С. 17-24.
2. Гукасова Г. С. Особенности подготовки социального педагога в системе современного образования / Г. С. Гукасова // Молодой ученый. — 2012. — №9. — С. 277-279.
3. Лодкина Г.В. Индивидуально-дифференцированная подготовка студентов к работе в образовательных учреждениях различного типа / Лодкина Г.В. // Профессиональная подготовка семейного социального педагога в ВУЗе: сб. науч. ст. / под ред. д.п.н., профессора Т.В. Лодкиной, д. п. н., профессора Л. А. Коробейниковой. – Вологда, 2009. – С. 25.
4. [сайт] URL: http://www.moeobrazovanie.ru/professions_socialnyiy_pedagog.html

КАЛАЧЕВА ИРИНА ЕВГЕНЬЕВНА,

студентка 3 курса филологического факультета МГОГИ

Научный руководитель: Филиппова Е.П.,

к.ф.н., доцент МГОГИ

ТРАНСФОРМАЦИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ЯЗЫКЕ ГАЗЕТНЫХ ЗАГОЛОВКОВ

Фразеологизм – это самостоятельная номинативная единица языка, представляющая собой устойчивое сочетание слов, которое выражает целостное фразеологическое значение и по функции соотносима с отдельными словами.

Важный признак фразеологии – метафоричность, образность.

Фразеологизм появляется в языке не для называния предметов, признаков, действий, а для образно-эмоциональной их характеристики.

Заголовок – это первое, с чем сталкивается читатель газеты, первое, на что обращает внимание.

Около 80% читателей уделяют внимание только заголовкам.

Журналисту важно выбрать интересный заголовок для своей публикации.

Для газетных заголовков характерна рекламная функция, которая состоит в том, чтобы специально, особыми средствами заинтересовать читателя, привлечь его внимание.

В качестве броских газетных заголовков широко используются фразеологизмы в трансформированном виде.

Способы трансформации разнообразны. Чаще встречаются различные преобразования фразеологизмов.

Преобразованиям могут быть подвергнуты как семантика, так и структура словосочетаний.

Все виды трансформации можно разбить на два раздела: трансформацию неаналитическую (семантическую, смысловую) и аналитическую.

При семантической трансформации состав фразеологизма остается неизменным: в него либо вносятся новые оттенки смысла, либо возникает игра слов в результате совмещения прямых и переносных значений.

Более сложным стилистическим приемом переосмысления фразеологизмов является использование их одновременно в двух значениях – прямом и переносном. Аналитическая трансформация, в отличие от семантической, вносит изменения в словесный состав фразеологизма.

Она более разнообразна по своим приемам и сводится к нескольким основным типам: изменение количества компонентов, синтаксическая трансформация, лексическая трансформация, контаминация, фразеологическая паронимазия.

С целью актуализации фразеологизма автор может сокращать или расширять его состав. Редукция или сокращение состава фразеологизма обычно связана с его переосмыслением.

При синтаксической трансформации утвердительная конструкция может быть заменена отрицательной и наоборот, также повествовательное предложение может быть заменено вопросительным с лексическими сдвигами или без них.

Лексическая трансформация предусматривает манипуляцию с одним или несколькими элементами: происходит замена компонента фразеологизма.

В современных печатных изданиях лексическая трансформация фразеологизмов получила широкое распространение.

Под контаминацией принято понимать соединение в новом выражении частей разных, но близких по смыслу фразеологизмов. При исследовании нами не были найдены примеры контаминации в газетных заголовках.

При контаминации заголовков получается громоздким, поэтому она чаще встречается в самой статье. Такие заголовки являются более сложными для восприятия.

Фразеологическая паронимазия основана на использовании паронимов при лексической трансформации (слов, близких по звучанию, но либо отдаленно связанных, либо вовсе не связанных по смыслу: эффектный – эффективный, сытый – сытный).

Мы видим, что фразеология в языке современных газетных заголовков служит «строительным» материалом для сотворения новейших, неожиданных, экспрессивных образов, языковой игры на страницах печатных изданий, привлекающей внимание читателей.

КАЛИНКИН ЕГОР АЛЕКСАНДРОВИЧ

студент 3 курса, Электростальский филиал ГБОУ СПО МКУНТ

Научный руководитель: Сутормин Николай Вячеславович

Электростальский филиал ГБОУ СПО МКУНТ

МЕТОДИКА СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дошкольный возраст – период интенсивного сенсорного развития ребенка. Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и тому подобном. Актуальность сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве переоценить трудно.

Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент когнитивного развития, с другой,- имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребенка в разных видах деятельности и адаптации его в социуме.

Отечественные психологи А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Н.Н. Поддъяков и другие утверждали, что нужно учить видеть, учить воспринимать предметы и объекты нас окружающие, развивать целенаправленное восприятие, развивать умение направлять свое внимание на те или иные стороны, выделять в предметах и явлениях самое существенные, характерные признаки и свойства.

Федеральными государственными требованиями (ФГТ) (Приказ Министерства образования и науки РФ № 655 от 23.11.2009 г.) выдвигаются перед теорией и практикой дошкольного воспитания

задачи разработки и использования наиболее эффективных средств и методов сенсорного воспитания в детском саду. Сенсорное развитие в соответствии с ФГТ входит в образовательную область «Познание».

Прежде чем провести первое занятие по сенсорному воспитанию с детьми второго года жизни, малышей надо научить сидеть спокойно, слушать воспитателя, выполнять его указания, требования. Обучение маленьких детей на занятиях довольно сложный процесс, возможный при определенном уровне нервно-психического развития малышей.

На занятиях по сенсорному воспитанию каждым заданием предусмотрено решение сенсорных задач при наличии у детей различных умений и навыков. В свою очередь на этих же занятиях дети приобретают новые знания, умения, которые используются ими в других видах деятельности.

Сенсорное воспитание планируется в тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами работы. Так, успешная организация занятий по ознакомлению с величиной, формой, цветом предметов возможна при наличии определенного уровня физического развития ребенка.

Некоторые занятия предусматривают объединение детей по двое, умение уходить с занятия тихо, чтобы не помешать товарищам, а это в свою очередь требует определенного уровня взаимоотношений, который достигается в процессе нравственного воспитания.

Эстетическая сторона занятий по сенсорному воспитанию определяется во многом качеством приготовления дидактического материала. Чистые цветовые тона (цвета радуги), приятная фактура, четкая форма дидактических пособий доставляют детям радость, способствуют накоплению сенсорных представлений на уровне их предэталонного значения.

Принципом последовательности обуславливается и ознакомление детей вначале с вполне осязаемыми сенсорными свойствами — величиной и формой предметов, которые можно обследовать путем ощупывания, а уж потом с таким сенсорным свойством, как цвет, ориентировка на который возможна только в плане зрительного восприятия.

Предусмотрено также последовательное ознакомление детей вначале с резко различными свойствами предметов (круглой — квадратной формой, красным — синим цветом), затем с более близкими признаками (круглой — овальной формой, желтым — оранжевым цветом).

Важным принципом организации процесса обучения является систематичность. На этапе раннего детства усвоение знаний (равно как и формирование умений) должно проходить систематически.

Особого внимания требует вопрос о повторности занятий: период раннего детства характеризуется необычайно быстрыми темпами развития, и к каждому возрастному микропериоду необходимо подходить дифференцированно. Занятие на повторение не должно быть полностью идентичным основному занятию.

Программа сенсорного воспитания, которая раскрывается в программе «От рождения до школы» в младшей группе предполагает формирование общей сенсорной способности, понимаемой как способность к наиболее элементарной форме опосредствования - использованию сенсорных эталонов.

Сенсорные эталоны - это общепринятые образцы внешних свойств предметов. Так, в качестве сенсорных эталонов цвета выступают так называемые хроматические (красный, оранжевый, желтый, голубой, зеленый, синий, фиолетовый) и ахроматические (белый, серый, черный) цвета. Эталонами формы являются геометрические фигуры, эталонами величины - соотношения объектов по величине в целом и по отдельным ее параметрам, система условных и, в конечном счете, метрических мер.

Первоначальный этап обучения - это ознакомление детей с сенсорными эталонами. При знакомстве с основными образцами дети сопоставляют разные эталоны между собой, подбирают одинаковые, запоминают их названия. Затем происходит более тонкая дифференциация усваиваемых эталонов: знакомства с оттенками цветовых тонов, вариантами геометрических форм, различающимися по пропорциям, отдельными параметрами величины. Появляются четкие представления о разновидностях каждого свойства. Все это дает возможность усвоить системные связи и зависимости между разновидностями свойств: расположение цветов в спектре, результаты их смешения, последовательность светлых оттенков, последовательность нарастания и убывания величины, группировку геометрических форм.

Усвоив представления о разновидностях каждого свойства, дети начинают пользоваться этими представлениями для анализа и выделения свойств разных предметов. Иначе говоря, усвоив сенсорные эталоны, они используют их в качестве «единиц измерения» при оценке свойств вещей.

Применение любых инновационных методик дает возможность добиться хорошего результата только тогда, когда процесс внедрения этой методики подвергается постоянному мониторингу. При этом мониторинг должен проводиться не только воспитателями дошкольных учреждений, но и родителями.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития, в который и входят сенсорные эталоны. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка и формирования у него сенсорных эталонов.

Для проверки и анализа полученных результатов в рамках одного из детских садов города была произведена экспериментальная проверка использования процессов сенсорного воспитания, приведенных в программе «От рождения до школы». Для этого были проведены разработанные дидактические уроки и после анализа полученных данных все они были занесены в специальную таблицу, которая взята из методики программы «От рождения до школы», находящейся в разделе: «Область: Познание, Раздел: «Сенсорное развитие».

В результате анализа данных можно сделать вывод, что сенсорное воспитание дает хорошие результаты по формированию необходимых качеств, навыков и умений у детей дошкольного возраста. Практически все дети в рамках эксперимента показали неплохие результаты в формировании сенсорных эталонов и в последующем систематическое сенсорное обучение дошкольников позволит им в лучшей форме подойти к этапу школьного образования.

КИРЕЕВА АЛЕНА ЮРЬЕВНА,

студентка 5 курса филологического факультета МГОГИ

Научный руководитель: Носкова Н.В.,

старший преподаватель МГОГИ

РОДНОЙ ЯЗЫК В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ М.В.ЛОМОНОСОВА

"...Великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка.

Обстоятельное всего сего доказательство требует другого места и случая. Меня долговременное в российском слове упражнение о том совершенно уверяет.

Сильное красноречие Цицероново, великолепная Virгилиева важность, Овидиево приятное витийство не теряют своего достоинства на российском языке. Тончайшие философские воображения и рассуждения, многообразные естественные свойства и перемены, бывающие в сем видимом строении мира, и в человеческих обращениях, имеют у нас пристойные и вещь выражающие речи. И ежели чего точно изобразить не можем, на языке нашему, но недовольному своему в нем искусству приписывать долженствуем".

М.В. Ломоносов о русском языке.

Посвящение великому князю Павлу Петровичу (предисловие) к "Российской грамматике"

"Повелитель многих языков, язык российский, не токмо обширностию мест, где он господствует, но купно и собственным своим пространством и довольствием велик перед всеми в Европе.

Невероятно сие покажется иностранным и некоторым природным россиянам, которые больше к чужим языкам, нежели к своему трудов прилагали. Но кто не упрежденный великими о других мнениями, прострет в него разум и с прилежанием вникнет, со мною согласится".

М.В. Ломоносов о русском языке.

Посвящение великому князю Павлу Петровичу (предисловие) к "Российской грамматике"

Ломоносов Михаил Васильевич (8/19.11.1711 года - 4/15.04.1765 года) - гениальный русский ученый во многих отраслях знаний, поэт, просветитель, один из самых выдающихся светил мировой науки.

Знаменитый русский ученый-энциклопедист, поэт и теоретик литературы, Михаил Васильевич Ломоносов был зачинателем отечественной методики преподавания словесности. Его «Письмо о

правилах русского стихотворства» (1739), «Российская грамматика» (1754-1755), «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (1757), в которых Ломоносов выступил как реформатор русского литературного языка и системы русского стихосложения, надолго определили ход развития отечественной словесности и преподавания ее в учебных заведениях.

Круг лингвистических интересов Ломоносова весьма обширен, и даже перечень трудов учёного поражает разнообразием. Здесь и первая большая грамматика русского языка с систематически изложенными нормами нового литературного языка, работы по сравнительно-историческому изучению родственных языков, и обширные материалы по русской диалектологии, и исследования по стилистике русского языка и поэтике художественной литературы, ораторскому искусству, теории и прозы и стихосложения, и сочинения по общим вопросам развития языка. (В.П. Вомперский «Стилистическое учение М.В. Ломоносова и теория трёх стилей» М., 1970) Ломоносов – гений творческий (*genie createur*), он отец нашей поэзии; он первый пытался вступить на путь, который до него никто не открывал, имел смелость слагать рифмы на языке, который, казалось, весьма неблагоприятный материал для стихотворства; он первый устранил все препятствия, которые, мнилось, должны были его остановить<...> и не руководствуемый никем, кроме собственного дарования, преуспел, вопреки нашим ожиданиям. Он открыл нам красоты и богатство нашего языка, дал нам почувствовать его гармонию, обнаружил прелесть, устранил грубость...

КИРЬЯНОВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА,

студентка 3 курса педагогического факультета МГОГИ

Научный руководитель: Клишиова Н.А.

к.ф.н., доцент МГОГИ

РАБОТА НАД БЫЛИНАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В программу современной основной школы по литературному чтению традиционно входят былины. Авторы многих современных учебников по литературному чтению в начальной школе также включают их в свои учебники. Авторы учебных комплектов объясняют это необходимостью патриотического воспитания детей, приобщения их к культуре предков, особенно в наше время, когда понятия Родины, долга, честного служения Отечеству теряют свой вес в сознании современного человека. И с этим нельзя не согласиться. Однако необходимо учитывать и другие факторы. Былины в силу особенностей содержания, объединяющего реальность и фантастику, мифологию и конкретные исторические события сложны для понимания не только младшими школьниками, но и взрослыми людьми. Ребенок из-за недостаточной базы знаний в области истории, небольшого жизненного опыта, отсутствия литературоведческой подготовки не в состоянии в полной мере осознать синтез разнородных элементов. Кроме того, сам язык былины сложен: изобилует архаизмами, историзмами, нетипичными синтаксическими конструкциями. Чтобы облегчить положение маленького читателя, авторы учебников прибегают к адаптации текстов, подчас искажая подлинник до неузнаваемости и тем самым нанося лишь вред процессу работы над этим жанром. Учителя ломают голову над тем, как донести до детей смысл былины, сделать его доступным, а рассчитывать на помощь методического аппарата учебника не приходится. Он, несомненно, слаб, не разработан.

Литературное чтение призвано научить ученика постигать сущность читаемого, отчетливо понимать и мыслить, читать и чувствовать, читать и рассуждать и через это развивать мысль и чувство нравственности, и образовательным содержанием возвращать в себе лучшие гуманные чувства, воспитывать и развивать в себе полноценную личность [15, с. 35-36].

Художественные приемы, формирующие былинный текст и стиль, встречаются и в других фольклорных жанрах – сказках, песнях и тому подобном. Но и былина имеет свои характерные черты, свой поэтический язык и свой особый художественный мир.

Учителю надо самому многое узнать и многому научиться, прежде чем учить детей читать былинный текст. Способность выразительно читать и говорить является одним из важных показателей уровня культуры человека. Для учителя речь – это основной инструмент в его работе. На уроках литературного чтения первичное восприятие многих произведений дети получают от учителя, поэтому ему просто необходимо уметь читать выразительно.

Учитель должен быть готов к тому, что ему необходимо будет специально обучаться чтению каждой новой былины. И это не случайно:

во-первых, былинная речь отступает от правил современного произношения;
во-вторых, ей присущи свои ритмика и мелодика.

Былина включена во многие учебники по литературному чтению, но эффективность ее изучения крайне низка. Возникла необходимость разработки дидактических условий, которые помогли бы повысить эффективность изучения былин в начальной школе (если она есть в Программе) и сделать его более осмысленным, логичным. Авторы каждого из учебников предлагают методический аппарат по изучению былины, но он недостаточен. Это не позволяет выстроить стройную, логичную, целостную систему изучения жанра былины в начальной школе.

КИСЕЛЕВА СВЕТЛАНА СЕРГЕЕВНА,
студентка 1 курса
Электростальский филиал ГБОУ СПО
«Московский колледж управления и новых технологий»
Научный руководитель: Желудкова Л.И.
преподаватель общеобразовательный дисциплин

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ ЯЗЫКА: АНГЛИЦИЗМЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

*И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,
Наш дар бесценный – речь.
Иван Бунин*

Требуется «топ-менеджер», снимается новый «блокбастер», увлекается «шейпингом»... Еще лет двадцать назад большинство россиян не поняли бы значение таких слов, которые ныне прочно вошли в их обиход.

В настоящее время для истории лингвистики характерен период активизации интереса к русско-английским языковым контактам. «Латынью XX века» по праву называют английский: около 3/4 всех заимствований в русском языке конца XX-начала XXI веков приходится на англоамериканизмы. Таким образом, каждый человек, сам того не замечая, использует в своей повседневной речи заимствованные слова. Интерес к данным заимствованиям особенный, в чём и заключается актуальность настоящей проблемы.

Люди порой используют англицизмы неправильно, либо они пользуются ими даже и в том случае, когда их вполне можно заменить синонимами русского происхождения. Из-за этого наш язык теряет свою индивидуальность, что на сегодняшний день и является одной из главных проблем. Поэтому, рассматривая тему заимствований в русском языке, все заимствования можно разделить на две группы: оправданные и неоправданные.

Оправданным является заимствование, которое означает в языке то понятие, которого ранее в этом языке не существовало. Например, таких понятий, как «шоколад», «галоши», «телефон» и многих других в русском языке не было. Эти вещи вошли в наш мир, и соответственно слова, их обозначающие, появились в языке. В основном оправданные заимствования встречаются в медицине, науке и технике.

Оправданные заимствования заполняют собой пустые ниши в языке, они обозначают те понятия, для которых слов в языке ещё не придумано. Однако в русском языке, который по праву считается богатейшим языком, следует стремиться к тому, чтобы после введения новых понятий, а с ними и слов, в язык вводились русские слова, обозначающие эти новые понятия.

Неоправданное введение в текст заимствованных слов наносит большой ущерб не только разговорной, бытовой, но и художественной речи. Речь обесцвечивается, если разнообразным и ярким русским синонимам предпочитают слова заимствованные и невыразительные. Например, пишут: «Я не могу сконцентрироваться» (а лучше было бы написать «сосредоточиться, подумать») и даже так: «В старину все деревенские новости концентрировались у колодца»...

Злоупотребление заимствованными словами, имеющими ограниченную сферу использования, нежелательно и в нехудожественных текстах. Авторы научных работ часто справедливо упрекают в неоправданном увлечении иностранной терминологией, которая затрудняет чтение текста, а иногда становится непреодолимым препятствием для его понимания.

Рассмотрев примеры с неоправданными английскими заимствованиями, можно сделать вывод, что многие из них появляются в русском языке в силу того, что для слушающего больший вес имеют многосложные, странно звучащие и вообще нерусские слова, что, по мнению говорящего, увеличивает его собственную значимость.

Причина данного психологического явления может крыться именно в том, что иностранные слова используются в науке, а люди науки - люди сведущие, умные, образованные и уважаемые. Вот почему многие ораторы используют сложно воспринимаемые слова для того, чтобы казаться внушительнее.

Также одной из причин заимствования и употребления английских слов является влияние американской культуры как образец благосостояния и благополучия.

Печатным средствам массовой информации и телевидению ставят в вину излишнее использование именно этих слов. Действительно ли СМИ вредят языку?

Проанализировав большое количество заимствований из английского языка в сфере рекламы и анонса телепередач, можно прийти к выводу, что использование англицизмов вызвано также психологическими факторами: стремлением воздействовать на покупателя и зрителя с помощью необычности, оригинальности написания и звучания этих слов. Причем, общероссийские каналы «Первый», «Россия», «Культура», «НТВ» практически не используют в названиях телепрограмм английские вкрапления и менее 1% экзотизмов. Коммерческие каналы MTV, ТНТ используют до 20% английских вкраплений, что обусловлено спецификой этих каналов и желанием повысить рейтинг передач.

Таким образом, становится понятно, что проблема «нового» языка вышла на государственный уровень: политики и общественные деятели принимают активное участие в дискуссии по поводу сложившейся ситуации наравне с профессиональными лингвистами. Кажущаяся легкость, с которой некоторые англицизмы проникают в русский язык и систему массмедиа, объясняется социолингвистической ситуацией в России. До настоящего времени не созданы условия, позволяющие русскому языковому обществу целенаправленно заниматься языковым строительством. Однако мы полагаем, что экспансия англицизмов - процесс временный, скорее всего, в ближайшие годы динамика проникновения английских слов в русскую языковую систему снизится и приобретет более сбалансированный характер. Но нельзя не учитывать возрастание в России числа пользователей Интернет, вследствие чего распространение заимствований, например, в области компьютерной тематики, продолжится.

Подводя итоги, можно сделать следующие выводы:

Англицизмы:

- используются в основном в текстах экономической, технической (особенно компьютерной) направленности, для называния новых реалий нашей жизни (процессов, предметов, профессий и так далее), не имеющих современного определения в русском языке;

- придают общему контексту соответствие международным, часто – более современным стандартам, что немаловажно для расширения международных контактов нашей страны и повышения её авторитета на мировой арене;

- свидетельствуют о более высоком образовательном статусе людей, употребляющих в своей речи эти заимствования.

Но в то же время англицизмы:

- не должны перегружать текст и их использование должно быть оправдано отсутствием понятного, чёткого русского обозначения какого-либо явления.

Аудитория не всегда подготовлена к восприятию незнакомых терминов, и ей надо иметь определённый уровень знаний, поднимать свой образовательный ценз, расширять кругозор.

Родной язык использовать необходимо, но (поскольку мы находимся в глобальном пространстве) имеет смысл и обогащать его за счёт других языковых форм. Без международных заимствований в XXI веке не обойтись.

КИСЕЛЕВА СВЕТЛАНА СЕРГЕЕВНА
студентка 1 курса, Электростальский филиал ГБОУ СПО
«Московский колледж управления и новых технологий»
Научный руководитель: Плохова Наталья Алексеевна
преподаватель общеобразовательных дисциплин

ИГРОВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

В последние годы девиантное поведение стали определять как отклоняющееся поведение. Одни ученые склонны считать, что девиация - это отклонение от нормы, которое влечет за собой изоляцию, лечение, тюремное заключение или другое наказание индивида, другие видят причину в разрыве между целями общества и социально одобряемыми средствами существования этих целей, третьи подчеркивают, что отклонения в поведении возникают в результате конфликтов между культурными нормами.

Под девиацией понимаются поступки, действия человека, не соответствующие официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе нормами (стереотипами - образцами).

В некоторых научных публикациях отклоняющееся поведение рассматривается как действия и поступки людей, социальных групп, противоречащие социальным и нравственным нормам либо признанным шаблонам и стандартам поведения. Тем не менее, все ученые считают, что девиантное поведение характеризует поступки и действия индивида, вступающего в конфликт с социальными нормами общества.

Особое внимание в наше время привлекает игровая зависимость от компьютера. Игра в компьютерные игры - это не просто развлечение, это реальная жизнь, проживаемая в нереальном, иначе организованном мире. Мир игры - это не реальный мир, но человек наполняет его самым реальным содержанием - радостями и огорчениями, общением и настоящей дружбой с людьми, которых никогда не видел и тому подобное. И этот мир очень интересный, поэтому и затягивает людей, подростков - в первую очередь.

Да, этот мир проще, чем реальный, но многих именно это и привлекает.

К примеру, твой статус в реальном мире зависит от множества вещей - возраста, ума, силы, остроумия, внешности, наличия денег в кармане и тому подобного. В игровом мире основное мерило статуса - это твое умение играть. Никого не интересует, сколько тебе лет и как ты одет, главное - «отец» ты или «бот». В этом мире проще ориентироваться, реализовать себя, а вознаграждение за это - самое настоящее.

Притягательность компьютерных игр как таковая - это не хорошо и не плохо. Хорошей или плохой ее делают люди. «Вредность» того или иного явления зависит в первую очередь от самого человека. Компьютерные игрушки могут быть по-настоящему интересным развлечением и навязчивой манией. Все зависти от того, кто сидит за монитором.

Всегда есть люди, для которых хобби заменяет все и люди, для кого это еще одна краска в разноцветье мира. Просто необходимо иметь в виду, что риск погрузиться по уши в компьютерные игры больше, чем во многих других хобби. Что, действительно, надо сделать, это то, чтобы каждый, садящийся за игру, имел представления о том, какие последствия могут быть. А, как говорится, «кто предупрежден - тот вооружен». И хочу отметить, что зависимость от компьютера - это чисто психологическая зависимость и никакого физического привыкания она не вызывает.

Интернет- зависимость подобна страшному наркотику, формирование которой занимает гораздо меньше времени, чем формирование зависимостей от табака, алкоголя или, например, азартных игр. По нашим данным, зависимость для 25% опрошенных сформировалась в течение полугода, 58% - менее чем за год, и только для 17% - более чем за год. Причем, если долговременные последствия для других зависимостей уже хорошо изучены, то для интернет – зависимости - это практически невозможно, так как отсутствует возможность долговременного наблюдения. Некоторые специалисты подозревают взаимосвязь между интернет - зависимостью и трудовоголизма и гэмблингом (патологической страстью к азартным играм). В настоящее время интернет - зависимость рассматривается как часть зависимости от компьютера вообще.

Так чем же притягательна Сеть для человека, бегущего от проблем реального мира?

Во-первых, своей относительной дешевизной: невозможно беспорядно пить целый месяц на 20 долларов, зато вполне возможно обеспечить себе бесперебойный и нетарифицируемый ночной доступ в Сеть.

Во-вторых, анонимностью общения: весьма притягательна возможность безопасно и анонимно общаться через интернет.

В-третьих, неограниченными возможностями для реализации собственных фантазий: пользователь может создавать иные, виртуальные образы «Я», выражать пусть даже лишь в словесной форме, свои фантазии и представления, для чего нет возможности в реальном мире. И наконец, по-истине неограниченные возможности для поиска собеседника, удовлетворяющего его любым критериям.

Последним из этого списка мог бы стать так называемый «информационный вампиризм» то есть неограниченный доступ к информации, но им «страдают» в основном только лица, для которых Сеть является практически единственным средством общения.

Интернет используется как способ ухода от проблем, улучшения настроения. Помимо симптомов со стороны психики есть также соматические симптомы, которые обусловлены длительным нахождением перед компьютером:

- карпальный туннельный синдром (боли в запястьях, пальцах рук);
- боли в спине;
- нерегулярное, быстрое питание и, как следствие, дискомфорт в желудке;
- головные боли по типу мигрени;
- конъюнктивит;
- бессонница.

Распространенность интернет-зависимости составляет 1-5% от населения Сети, причем более подвержены ей гуманитарии и люди, не имеющие высшего образования, нежели специалисты по компьютерным сетям. Скорее всего, это связано с тем, что последние не способны полностью выпасть в Интернет-реальность, так как хорошо осознают ее (извините за каламбур) нереальность. И так можно сказать, что опасность интернет - зависимости гораздо менее велика, чем расписывалось во многих СМИ. Заболеванием (за недостатком клинических данных) она также считается не может. Также некоторые специалисты считают возможными альтернативные объяснения некоторых симптомов интернет-зависимости, например, в рамках психологической концепции «потока». Иногда, за случаями интернет-зависимости скрываются другие виды зависимости или психические отклонения. Одно, несомненно: исследования в этой области должны продолжаться, так как зависимые от Интернета люди нуждаются в квалифицированной помощи.

Когда у человека возникает проблема с азартными играми, она, как правило, существует совместно с другими психологическими проблемами и, по сути, часто является признаком более глубокой проблемы.

В результате психологического обследования было установлено, что лица с игровой зависимостью имеют следующие личностные особенности:

- высокую «социальную смелость»,
- склонность к риску, расторможенность, аномальный стиль поведения: «подверженность к чувствам»- склонность к непостоянству, подверженность влиянию случая и обстоятельств, снижение соблюдения общепринятых норм и запретов в поведении и межличностных контактах;
- «экспрессивность» - эмоциональная дезориентация мышления, спонтанная вера в удачу;
- «напряженность» - активная удовлетворенность стремлений; «неустойчивость самоконтроля»
- конфликтность представлений о себе: неадекватность самооценки.

КНЯЗЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,
студентка 3 курса факультета психологии МГОГИ
Научный руководитель: Юнусов А. М.,
д. филос. н., профессор МГОГИ

ПРОБЛЕМЫ НАРКОМАНИ: РОССИЙСКИЙ АСПЕКТ

1. За последние годы употребление наркотических препаратов и незаконная торговля ими в России приняли катастрофические размеры. Согласно статистике ООН Россия занимает сегодня третье место в мире по числу наркозависимых. Численность зависимых от наркотических препаратов на начало 2011 года согласно официальной статистике составляет около четырех миллионов человек.

С уверенностью можно сказать, что в России на сегодня не осталось ни одного района, где бы ни было зафиксировано употребление наркотиков. Согласно данным российского Министерства здравоохранения в период 1992 по 2002 год количество наркоманов в стране увеличилось на 400%, а начиная с 2003 года, их число увеличилось еще на 260%. Данные статистики говорят о том, что из числа употребляющих 60% - молодежь в возрасте от 16 до 30 лет, 20% - люди более старшего возраста, и 20% - школьники. К употреблению наркотиков уже начинают приобщаться даже школьники в возрасте от 11 до 13 лет.

2. Во время употребления наркотиков каждый наркоман вовлекает в процесс употребления еще 12-15 человек. Наркоманы вследствие употребления наркотических препаратов полностью деградируют. Начинают обычно с мелкого воровства у себя дома, а затем переходят к нищенству, проституции, уголовным способам поискам денежных средств. Они не останавливаются ни перед каким способом добычи денег, необходимых для приобретения очередной дозы. Еще несколько лет назад употребление наркотиков сводилось к опийным наркотикам и стимуляторами кустарного производства, достать которые подчас было очень сложно. Сегодня наркоманы употребляют массу различных препаратов, которые довольно легко можно приобрести без рецепта в любой аптеке.

3. В первую очередь широкое распространение наркомании явилось следствием негативных социальных условий. А именно: безработица, ежедневные стрессы, неуверенность в завтрашнем дне, тяжелое нервно-психическое состояние, стремление принять допинг, который создает впечатление прилива сил, желание уйти хотя бы на короткий промежуток времени от окружающей действительности.

4. Несомненно, что наркомания в первую очередь является социальной проблемой. Лица, принимающие наркотические препараты, разрушают себя как личности, при этом нанося еще и невосполнимый вред обществу. Первыми, кто ощущает последствия от поведения наркомана, являются его семья и самое близкое окружение. Жизнь близких людей становится сущим адом. Они безуспешно пытаются бороться с наркоманией, стараются их вылечить, вынуждены отдавать долги, содержать их. Во всех случаях употребление наркотиков приводит к криминальным проступкам – воровство, угон автомобилей, разбой, и даже убийства.

5. На сегодняшний день Российская Федерация стала одной из главных стран по транзиту наркотиков. Россия занимает важное место в сфере деятельности глобального героинового рынка, который развивается стремительными темпами. Причиной такой ситуации служит слабый пограничный режим, нелегальная иммиграция, а также высокий уровень коррупции. Также этой ситуации способствует географическое положение страны, которая находится между Центральной Азией с ее основными экспортными рынками героина и западноевропейскими рынками потребителей этого наркотического препарата.

Согласно оценкам экспертов ООН общий оборот мировой наркоиндустрии оценивается примерно в 400 млрд. долларов США в год, что в общем составляет около 8% оборота всей международной торговли. И если подобная картина будет иметь место и свое развитие, то наркомания будет постоянно расти. А результатом ее деятельности будет социальная и физическая деградация активной части населения. Все это ставит под угрозу будущее нашей страны. Ведь в большинстве случаев преждевременная смерть молодых людей от употребления ими наркотических препаратов происходит в возрасте от 16 до 25 лет. Большинство женщин-наркоманов умирают, так и не успев произвести на свет потомство. Также смертность мужчин-наркоманов является неоспоримым фактом снижения рождаемости в стране. В среде наркоманов широко распространены различные болезни крови, вирусные гепатиты, СПИД, инфекционные заболевания, которые в конечном итоге существенно приводят к снижению продолжительности жизни наркоманов, а также подвергают опасностям жизнь окружающих людей.

6. В настоящее время одним из самых важных способов по решению проблем наркомании будет использование профилактических мер. Сюда будет входить проведение цикла лекций антинаркотического характера, где ясно и доступно будет предоставлена информация для детей и подростков о вредных воздействиях на организм человека различных наркотических препаратов. Мировая практика показала, что как раз такие мероприятия реально снижают количество потенциальных наркоманов среди подростков. Существуют также ряд служб, в которые можно обратиться с информацией о местах распространения и употребления наркотических веществ. Общество не остается равнодушным к проблемам в борьбе с наркоманией.

7. Следует подчеркнуть, что *наркомания - это заболевание души, разума и тела. И если физическую зависимость еще можно легко победить, то психическую зависимость победить практически невозможно.* Но течение этой болезни можно приостановить и в дальнейшем успешно бороться с ней. Так в существующих современных реабилитационных центрах довольно успешно

борются с такими заболеваниями, хотя процент выздоровлений не очень высокий. Очень часто после прохождения курса лечения в реабилитационных центрах человек возвращается к нормальной жизни и становится полноценным членом общества.

КОЗЫРЕВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,
студентка 4 курса факультета математики,
физики и экономики МГОГИ
Научный руководитель: Воробьева Н.Г.,
к.п.н., доцент МГОГИ

ВИДЫ ЗАДАНИЙ ПО ГЕОМЕТРИИ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Как отмечается в принятом проекте образовательного стандарта, одной из задач обучения в школе является развитие способности самостоятельно осваивать новые знания, умения, виды и способы познавательной деятельности, использовать разнообразные формы обучения, включая учебно-исследовательскую и проектную деятельность с учетом индивидуальных возможностей и потребностей учащихся [2]. Одним из условий достижения поставленной цели является обеспечение учителя необходимыми методическими и дидактическими материалами для эффективной организации исследовательской деятельности учащихся. В настоящее время задачный материал в действующих учебниках геометрии в основном решает задачу закрепления полученных знаний, заданий же исследовательского плана практически нет. Однако многие задачи можно переформулировать так, чтобы на их основе можно было бы организовать исследовательскую деятельность учащихся [1].

Рассмотрим некоторые виды заданий исследовательского характера, которые можно предложить учащимся.

1. Задания на изучение свойств геометрических фигур.

В 8 классе учащиеся изучают тему «Четырехугольники», в которой они знакомятся с определениями, основными свойствами и признаками четырехугольников. На этой основе учащимся можно предложить поиск новых свойств, например, трапеции. Эта работа может быть разбита на ряд отдельных этапов:

- рассмотрение свойств равнобокой трапеции;
- рассмотрение свойств прямоугольной трапеции;
- рассмотрение свойств, связанных с точками пересечения диагоналей и продолжений боковых сторон трапеции;
- рассмотрение возможных вариантов разбиения трапеции на равновеликие части, построение треугольника, равновеликого трапеции и тому подобным.

Нужно отметить, что эта работа, начатая в 8 классе, может быть продолжена в 9 классе, после изучения новых тем и расширения знаний учащихся. Результатом выполнения проведенного исследования является система задач по выбранной теме, охватывающая наиболее интересные свойства трапеции. В процессе составления системы задач можно выявить некоторые новые связи между задачами системы.

2. Задания на поиск закономерностей.

Интерес представляют задачи, в которых есть некоторый инвариант. Например, *в правильном треугольнике сумма расстояний от любой точки, лежащей внутри этого треугольника, до его сторон есть величина постоянная*. Отправной точкой поиска таких закономерностей могут послужить теоремы о сумме углов треугольника и теорема Пифагора.

3. Задания на составление аналогичных задач.

Здесь можно рассмотреть задачи, аналогичные как по содержанию, так и по способу решения.

4. Задания на составление задач по задачной ситуации.

5. Задания на составление взаимно обратных задач и поиск методов их решения.

6. Задания на обобщение частных случаев.

В процессе проведения исследований учащиеся расширяют и углубляют свои знания по выбранной теме, а также знакомятся с новыми приемами и методами исследовательской деятельности, различными способами решения геометрических задач.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воробьева Н.Г. Подготовка студентов к обучению учащихся поиску решения геометрических задач// Предметно-методическая подготовка учителя математики, информатики и физики/ Сборник статей Всероссийской научной конференции. - Тольятти. – 2003
2. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2011

КОЛЕСНИК АЛЛА ДМИТРИЕВНА
преподаватель кафедры «Правоведение»
Феодосийская финансово-экономическая академия
Киевского университета рыночных отношений
г. Феодосия, АР Крым, Украина

ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ СИСТЕМЫ ЗАЩИТЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КОНКУРЕНЦИИ В УКРАИНЕ

Усовершенствование системы защиты экономической конкуренции в Украине на современном этапе заключается в создании в Украине эффективной, общественно полезной системы защиты экономической конкуренции и наполнении конкретным содержанием особой роли конкурентного органа - Антимонопольного комитета Украины в формировании и реализации конкурентного политики государства.

Правовую основу системы защиты экономической конкуренции составляют Конституция Украины и Законы Украины «Об Антимонопольном комитете Украины», «О защите экономической конкуренции» и «О защите от недобросовестной конкуренции». Центральное место в системе защиты экономической конкуренции в Украине занимает Антимонопольный комитет Украины, который осуществляет контроль над соблюдением законодательства о защите экономической конкуренции.

Общественная (гражданская) составляющая системы защиты экономической конкуренции в настоящее время находится в стадии развития и включает негосударственные институты, деятельность которых способствует утверждению в обществе честных обычаев в предпринимательстве, развития добросовестной, общественно полезной конкуренции [3, с. 19].

В течение периода действия Закона Украины «О защите экономической конкуренции» органами Антимонопольного комитета Украины ежегодно выявлялось и прекращалось более 5 тысячи нарушений законодательства о защите экономической конкуренции, рассматривалось около 800 заявлений о предоставлении разрешения на экономическую концентрацию и согласованные действия субъектов хозяйствования [2].

Антимонопольный комитет Украины (Далее – Комитет) занимал активную позицию по противодействию негативным явлениям, при которых наблюдалось экономически необоснованное повышение цен на продукты питания, горюче-смазочные материалы, происходило безосновательное повышение тарифов на услуги в сфере транспорта и связи.

При этом в течение 2002-2013 годов количество выявленных и прекращенных территориальными отделениями Антимонопольного комитета Украины нарушений законодательства о защите экономической конкуренции выросло на 48 процентов. В то же время количество работников Комитета за эти годы, в том числе в территориальных отделениях, на которые приходится около 90 процентов расследований по делам о нарушении законодательства, оставалось практически неизменной [2].

Проблема усиления ресурсного обеспечения системы органов Антимонопольного комитета Украины обостряется из-за значительного повышения уровня сложности проблем, которые решаются с целью обеспечения защиты конкуренции. Больших усилий требует принятие мер по выявлению и пресечению антиконкурентных согласованных практик, что предполагает качественно новый уровень получения и анализа доказательной базы, существенно усложнился экономический анализ, необходимый во время проведения расследований по делам.

Однако полномочия Антимонопольного комитета Украины в части получения доказательств в ходе расследований по делам о нарушении законодательства о защите экономической конкуренции определены недостаточно четко, механизмы правовой защиты его работников в значительной мере остаются декларативными.

На эффективности применения Комитетом своих полномочий в сфере защиты экономической конкуренции негативно сказывается недостаток информационных ресурсов, ограниченные возможности оперативного получения полной и достоверной рыночной информации от государственных органов, из других источников в Украине и за рубежом.

Существует проблема недостаточной определенности отношений Антимонопольного комитета Украины с высшими органами государственной власти и риски их политизации [1, с. 125].

Определенные ресурсы Антимонопольного комитета Украины отвлекает рассмотрение значительного количества заявлений о предоставлении разрешений на концентрацию субъектов хозяйствования, которые через незначительный размер их участников не могут повлиять на состояние конкуренции на товарных рынках.

Для обеспечения защиты конкуренции от противоправных посягательств в Украине (в отличие от большинства стран) имеющих конкурентное законодательство, почти не используются возможности правоохранительных органов, поскольку соответствующие предписания законодательства не детализированы, не содержат конкретных механизмов реализации.

Недостаточной в осуществлении мероприятий, которые способствовали бы предотвращению и выявлению нарушений законодательства о защите экономической конкуренции, является участие органов отраслевого и территориального управления экономикой. Ими, как правило, не обеспечивается надлежащий анализ товарных рынков, мониторинг с целью анализа и прогнозирования их развития, состояния конкуренции на них, при принятии управленческих решений не осуществляется оценка их последствий для конкуренции.

Недостаточно четкое определение подведомственности дел по спорам с участием органов Антимонопольного комитета Украины создает риск принятия судами разной юрисдикции (хозяйственными и административными) противоречивых решений по одному и тому же вопросу.

Отсутствуют общенациональные программы развития и защиты конкуренции, с учетом которых должна формироваться политика правительства и определялись бы конкретные задачи государственных органов в этой сфере [3, с. 21].

Также недостаточна культура конкуренции в обществе (как в государственных органах, так и в предпринимательстве), что сдерживает развитие экономической конкуренции.

Глобализация экономических процессов, все более глубокое вовлечение Украины в транснациональное и мировое движение товаров требуют более тщательного учета международных аспектов защиты конкуренции.

Опираясь на опыт законодательства развитых стран, Украина все же стремится совершенствовать антимонопольные законы и общие нормы гражданского и хозяйственного права в области пресечения нарушений экономической конкуренции. А значит, решения основных проблем уже не за горами, и, как сказал А. Смит: «Все что нужно для успешного развития государства - это конкуренция, продуманные налоги и мудрое правительство».

ЛИТЕРАТУРА

1. Бакалинская О.А. Конкурентное право. Учебное пособие / О.А. Бакалинская. - Х.: Одиссей, 2009. - 380 с.
2. Отчет Антимонопольного комитета Украины за 2012 год: от 12 марта 2013 // Режим доступа к источнику: <http://www.amc.gov.ua>
3. Кравченко Ю. Проблемные вопросы правоприменительной деятельности Антимонопольного комитета Украины и перспективы совершенствования законодательства в сфере защиты экономической конкуренции / Ю. Кравченко // Юридическая газета. - 2009. - № 11. - С. 19 - 23
4. Об Антимонопольном комитете Украины: Закон Украины: от 26.11.1993 № 3659-ХІІ, с изменениями и дополнениями по состоянию на 15.01.2012р. // Офиц. веб-сайт Верховной Рады Украины. Режим доступа к источнику: <http://zakon.rada.gov.ua>
5. О защите экономической конкуренции: закон Украины: от 11.01.2001 № 2210-ІІІ, с изменениями и дополнениями по состоянию на 27.07.2011р. // Офиц. веб-сайт Верховной Рады Украины. Режим доступа к источнику: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/2210-14>

КОЛЕСНИК АЛИСА ДМИТРИЕВНА

преподаватель кафедры «Правоведение»

Феодосийской финансово-экономической академии

Киевского университета рыночных отношений

Научный руководитель: Шаршембекова Гульзат Мелисовна

студентка 4 курса группы ЮП6-41 специальности 6.030401,

«Правоведение» Феодосийская финансово-экономическая

академия Киевского университета рыночных отношений

г. Феодосия, АР Крым, Украина

ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ СРОКОВ ДАВНОСТИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ К ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА НАРУШЕНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА О ЗАЩИТЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КОНКУРЕНЦИИ

В соответствии с ч.1 ст.42 Закона Украины «О защите экономической конкуренции» субъект хозяйствования не может быть привлечен к ответственности за нарушение законодательства о защите экономической конкуренции, если истек срок давности привлечения к ответственности [5].

При решении вопроса о возбуждении дела о защите экономической конкуренции следует проанализировать сроки давности привлечения к ответственности, установленные ст. 42 Закона «О защите экономической конкуренции» (по общему правилу этот срок составляет пять лет со дня совершения нарушения, а в случае длящегося нарушения - со дня окончания совершения нарушения).

В научной литературе развернулась дискуссия о том, с каких сроков давности привлечения к ответственности следует исходить при возбуждении дела - из сроков, установленных ст. 42 Закона Украины «О защите экономической конкуренции», или из сроков, которые установлены ст. 250 Хозяйственного кодекса Украины, согласно которой административно-хозяйственные санкции могут быть применены в течение шести месяцев со дня обнаружения правонарушения, но не позднее одного года со дня его совершения [6.С.51].

В то же время ст.38 Кодекса Украины об административных правонарушениях (Далее - КУоАП) устанавливает, что административное взыскание может быть наложено не позднее чем через два месяца со дня совершения правонарушения, а при длящемся правонарушении - не позднее чем через два месяца со дня его обнаружения, за исключением случаев, когда дела об административных правонарушениях в соответствии с КУоАП подведомственны суду (судье).

Если дела об административных правонарушениях в соответствии с КУоАП или иными законами подведомственны суду (судье), взыскание может быть наложено не позднее чем через три месяца со дня совершения правонарушения, а при длящемся правонарушении - не позднее чем через три месяца со дня его обнаружения [4].

Эти сроки не могут быть продлены. Если административное взыскание не наложено в указанные сроки, то за это правонарушение виновное лицо не может быть привлечено к административной ответственности. Здесь следует отметить, что органы Антимонопольного Комитета Украины (Далее - АМКУ) с целью всестороннего, полного и объективного выяснения действительных обстоятельств дела, прав и обязанностей сторон обязаны исследовать региональные и общегосударственные рынки, получать от сторон, других лиц письменные и устные объяснения, составлять представление по предварительным выводам и вносить их на рассмотрение органов или должностных лиц, которым подведомственно дело. В отдельных случаях для выяснения обстоятельств, имеющих значение для дела и требуют специальных знаний, проводится экспертиза. Все эти мероприятия, как правило, невозможно провести за два месяца, установленные КУоАП для подготовки принятия решения [1.С.17].

Например, постановлением председателя Донецкого отделения АМКУ за длительное злоупотребление монопольным положением было оштрафовано ЗАО "Горловсктеплосеть", но привлечь к административной ответственности его руководителя не было возможности в связи с истечением срока, предусмотренного ст. 38 КУоАП [3].

Таких примеров можно привести множество. В результате административные санкции налагаются судами крайне редко по сравнению с количеством случаев выявления соответствующих нарушений. Даже в тех случаях, когда органами АМКУ протоколы до суда направлялись своевременно, иногда срок привлечения к ответственности истекал в связи с выяснением в судах обстоятельств, которые имели важное значение для решения вопроса. И если в конечном итоге подтверждалось наличие оснований для привлечения к административной ответственности, суд уже не мог ничего сделать [1.С.17].

Так, постановление о привлечении к административной ответственности руководителя ЧП "С.И.М." вовремя было отправлено в Киевский районный суд г. Донецка. Но этот руководитель, в свою очередь, обжаловал постановление отделения о наложении штрафа на его предприятие. Решением суда это постановление было признано недействительным. Учитывая эти обстоятельства, суд признал, что и руководитель предприятия не может быть привлечен к административной ответственности. Поэтому производство по делу по вовремя предоставленному протоколу было прекращено. В дальнейшем надзорная инстанция суда отменила судебное решение, по которому постановление отделения о наложении санкций к юридическому лицу было признано недействительным. Но в связи с истечением двухмесячного срока привлечь к административной ответственности руководителя данного юридического лица уже оказалось невозможным [3].

Кроме установления срока давности, возможность наложения административного взыскания осложняется еще и тем, что в ст. 17 КУоАП предусмотрено освобождение от ответственности, если нарушение было совершено в состоянии крайней необходимости, необходимой обороны или нарушитель был в состоянии невменяемости, или не подлежал административной ответственности. Вышеуказанное также дополняется возможностью освобождения от административной ответственности при малозначительности правонарушения (ст. 22 КУоАП). При таких условиях орган, уполномоченный решать дело, может освободить нарушителя от административной ответственности и ограничиться устным замечанием. Все это практически сводит к нулю попытки работников АМКУ быстрее обосновать нарушение и составить протокол, не выходя за пределы срока давности. Ведь судья в результате может ограничиться устным замечанием [1.С.18].

Судебная практика по вопросу определения сроков давности привлечения к ответственности склоняется к тому, что предписание ст. 42 Закона Украины «О защите экономической конкуренции» относительно срока давности привлечения к ответственности за нарушение законодательства о защите экономической конкуренции является специальным по отношению к нормам Хозяйственного кодекса Украины, которые определяют срок применения административно-хозяйственных санкций, поэтому указанное предписание и подлежит преимущественному применению. Считаем, что в данном случае практика верно решила эту коллизию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Борисенко З.Н. Административная ответственность за нарушение конкурентного законодательства / З.Н. Борисенко // Юридический вестник Украины. - 2003. - 11-17 октября. - С. 17.
2. Хозяйственный кодекс Украины: офиц. текст: по состоянию на 3 февраля 2013 г. - Х.: Одиссей, 2013. - 240 с.
3. Отчет Антимонопольного комитета Украины за 2012 год: от 12 марта 2013 // Режим доступа к источнику: <http://www.amc.gov.ua>
4. Кодекс Украины об административных правонарушениях от 07.12.1984 г. № 8073-Х, с изменениями и дополнениями по состоянию на 07.01.2013 г. // Офиц. веб-сайт Верховной Рады Украины. Режим доступа к источнику: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/80731-10>
5. О защите экономической конкуренции: закон Украины: от 11.01.2001 № 2210-III, с изменениями и дополнениями по состоянию на 27.07.2011р. // Офиц. веб-сайт Верховной Рады Украины. Режим доступа к источнику: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/2210-14>
6. Шкляр С.В. Отдельные проблемы конкурентного процесса / С.В. Шкляр // Вестник Академии адвокатуры Украины. - 2011. - № 1. - С.50-56.

ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ НА ЛИЧНОСТЬ ПОДРОСТКА

Компьютерные сети как вид телекоммуникации - принципиально новый пласт социальной реальности. Наиболее широкое распространение, в наше время получила компьютерная сеть Интернет, также известная под названием «Всемирная паутина». Больше не нужно ходить в кинотеатр, на концерт любимой группы, засиживаться в библиотеке, утруждать себя походами по магазинам, всю необходимую Вам информацию Вы можете получить, не отходя от экрана Вашего монитора. Появился новый вид психологического расстройства - Интернет-зависимость.

В данной работе изучается проблема интернет-зависимости у подростков, так как этот возраст наиболее подвержен различным отклонениям в поведении. Актуальность исследования психологических последствий Интернет-зависимости в подростковом возрасте определяется:

- во-первых, постоянным увеличением числа подростков и юношей - пользователей Интернета (около 40% в настоящее время);

- во-вторых, тем, что чрезмерное пристрастие к интернету разрушающе действует на ребенка, вызывает отрицательное воздействие на психику;

- в-третьих, отсутствием глубоких исследований в этой области в силу относительной новизны феномена Интернет-зависимости, который до настоящего времени в русскоязычной литературе практически не рассматривался. Чрезвычайно мало работ посвящено проблеме Интернет-зависимости в подростковой среде. И это еще одна причина, по которой психологическое изучение негативной стороны опосредствованной Интернетом деятельности является актуальной и перспективной областью в исследовательской деятельности.

В августе 1997 патологическое использование Интернета (Pathological Internet Use, сокращенно PIU) стало обозначением официально признанного психического расстройства. Однако многие психотерапевты говорят, что Интернет-зависимость не есть самостоятельное заболевание. Как правило, этот диагноз свидетельствует о других, серьезных проблемах клиента - депрессии, коммуникационных проблемах и других. Все они, на наш взгляд, так или иначе являются признаками неспособности справиться со стрессом и формами той или иной дезадаптации в реальной жизни. Генетически заложенный, но нерастроченный запас страстей, человек стремится разделить с анонимным и виртуальным другом.

Влечение к Интернету развивается благодаря трем главным факторам:

* Доступность информации, интерактивных зон.

* Персональный контроль и анонимность передаваемой информации.

* Внутренние чувства, которые на подсознательном уровне устанавливают больший уровень ерия к общению в он-лайн.

Интернет-зависимость способствует формированию целого ряда психологических проблем: конфликтное поведение, хронические депрессии, предпочтение виртуального пространства реальной жизни, трудности адаптации в социуме, потеря способности контролировать время пребывания за компьютером, возникновение чувства дискомфорта при отсутствии возможности пользования интернетом. Используя Интернет, подросток вместо стремления «думать» и «учить» предпочитает «искать». Многие дети открыто признают, что очень часто посещают запрещенные родителями сайты. При этом у них возникает иллюзия вседозволенности и безнаказанности. Это побуждает нарушать права человека, а иллюзия безнаказанности может оказаться ловушкой и иметь серьезные последствия в реальной жизни - происходит девальвация нравственности.

Интернет-аддикция почти единогласно признается негативным направлением трансформации личности, преобразования деятельности (ее мотивационных, целеобразующих и операциональных составляющих), опосредствованной взаимодействием с Интернетом.

Рассмотрим конкретные разновидности опосредствованной Интернетом деятельности, которые потенциально способны вести к глобальным личностным преобразованиям. Можно выделить три основных вида:

1. Познавательная - увлеченность познанием в сфере программирования и телекоммуникаций или (как крайний вариант) хакерство.

2. Игровая - увлеченность компьютерными играми и в частности играми посредством Интернета или (как крайний вариант) так называемая игровая наркомания.

3. Коммуникативная - увлечение сетевой коммуникацией или (как крайний вариант) Интернет-аддикция, в том числе зависимость киберсексуальная .

Перечисленные последствия применения информационных технологий в виде глобальных преобразований личности лишь в незначительном объеме стали предметом фундаментальных исследований, в силу чего нижеследующий анализ носит характер постановки проблемы.

Хакерство

Увлечение поиском информации и применением таких знаний характеризует личностную трансформацию, известную как хакерство. Чаще всего хакерами становятся в подростковом возрасте, возможно, компенсируя этим недостаточную развитость социальных навыков. О неразвитости у них личностной и морально-правовой сферы говорят их запретные и прямо криминальные действия.

Посвященных данному феномену психологических исследований практически нет. Масс-медиа предлагают считать наиболее бросающимися в глаза психологическими особенностями хакеров - асоциальность, ограниченность интересов, фанатизм. Можно сказать, что хакерство можно рассматривать как негативное направление личностного развития подростка.

Деятельность хакеров подчиняется как познавательной мотивации, так и целому ряду других мотивов, среди которых корысть, стремление добиться признания своих способностей, выразить себя, получить от общества то, что оно задолжало и так далее. Исходя из этого, можно сделать вывод, что в своих крайних проявлениях хакерство является негативной личностной аномалией.

По мнению Дж. Маркофа и К. Хефнер (1996), хакеры - это как правило люди с какими-либо недостатками: упоминаются излишняя полнота, детство в неполной семье, знакомство с наркотиками, отсутствие полноценного общения со сверстниками и со взрослыми и так далее. Если это так, то может быть высказано предположение, согласно которому увлечение информационными технологиями и хакинг служат компенсацией своих недостатков . Расхожим местом стало убеждение о полной асоциальности хакеров: они одиноки и не понимают других, лишены эмпатийности в общении, не сопереживают своим собеседникам, не умеют завязывать контакты, а при реализации хакерских замыслов не отдают себе отчета в последствиях. Если это действительно так, то речь может идти о недостаточной выраженности потребности в общении, о несформированности коммуникативных навыков, об инфантилизме как неготовности понимать последствия своих поступков, о несформированности моральной сферы личности, об индивидуальной системе ценностей, расходящейся с общепринятой и тому подобными. Таким образом, данная деятельность способствует формированию именно таких наклонностей у подростков, так как в этом возрасте они наиболее чувствительны к подобного рода влияниям.

Игровая деятельность

Игровая деятельность повсеместно признается крайне важным моментом развития как отдельного человека, так и человеческих сообществ. Тем не менее в увлечении компьютерными играми чаще всего склонны усматривать угрозу для развития личности, особенно если речь идет о подростках, у которых наблюдается зависимость от игр, когда заядлые игроки уходят от проблем реального мира с его сложностью и трудноразрешимыми проблемами [Существуют методики, с помощью которых можно определить, является ли увлечение Интернет-играми невинными или это уже зависимость (см. приложение 4)].

Одной из наименее ясных проблем является принципиальная возможность переноса виртуального опыта в реальную жизнь. Например, когда игроки постепенно принимают на себя роль своего игрового персонажа. Опираясь на имеющиеся материалы, можно утверждать, что очевидные проявления переноса у игроков могут носить негативный (уход в иллюзорную виртуальность взамен активного преобразования реальности или адаптации к ней) характер. Например, попытка игроков идентифицировать себя с агрессивным персонажем может переноситься в реальный мир, в реальные отношения.

Особый интерес представляет собой такое явление, как «игры с идентичностью» или экспериментирование с самопрезентированием, опирающееся на фундаментальное свойство Интернета, задающее ситуацию безопасности - анонимность. Живя жизнью своего героя, игроки могут настолько включаться в виртуальную жизнь, что забывают о реальной. Это может вызвать зависимость или сказаться на здоровье и психическом состоянии: появляются бессонница, раздражительность, невнимательность, повышенная утомляемость. Общаясь от лица своего персонажа с другими, игроки начинают хуже распознавать реальные человеческие эмоции.

Коммуникативная деятельность в Интернете

Р.Ф. Теперик (Москва) выделяет следующие нарушения общения при Интернет-зависимости. Они проявляются в виде нарушения эмоционального компонента общения, снижения способности улавливать эмоциональное состояние партнера и снижения способности распознавать невербальные аспекты коммуникации.

Коммуникативная деятельность, осуществляемая посредством Интернета, разнообразна. В настоящее время происходит интенсивное экспериментирование с анонимностью, от предельного самораскрытия с элементами эксгибиционизма и/или аггравации до обмана, склонности к манипулированию и попыток фактически управлять мнением о себе.

Большое значение имеют факторы новизны и непривычности опыта, позволяющего варьировать степень анонимности общения. Новизна естественным образом привлекает подростков, которая, по-видимому, наиболее активно экспериментирует с анонимными формами общения. Кроме того, подростки, высоко ценят возможность компенсировать и нейтрализовать в ходе опосредствованного Интернетом общения те препятствия, которые нередко делают болезненными непосредственные контакты. Это может приводить к зависимости от Интернета, когда подобное общение способно целиком затягивать субъекта, не оставляя ему ни времени, ни сил на другие виды деятельности.

В наиболее расширительном понимании к проявлениям зависимости от Интернета относят не только зависимость от социальных применений Сети, но и привязанность к азартным играм в Интернете, электронным покупкам; страсть к навигации по WWW; пристрастие к сексуальным применениям Интернета. Драматизм последнего вида зависимости заключается в том, что он настигает подростков в переходном возрасте, либо это момент полового созревания, и тогда у подростка формируется асоциальное представление о сексе, что может наложить отпечаток на всю жизнь.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что основные проблемы «жителя Интернета» концентрируются в области самопринятия. Как известно, подростки испытывают сложности в близком общении и самораскрытии, а также в принятии своего физического «Я» и своих телесных потребностей. Возможной непосредственной причиной этого являются неразвитые, инфантильные механизмы самооценки, порождающие идеалистические требования и препятствующие формированию дифференцированных и адекватных представлений о себе. Отметим еще, что для части подростков чрезмерная вовлеченность в Интернет сопряжена с готовностью контролировать каждый этап работы компьютерных программ, эту склонность контролировать они могут перенести и в сферу человеческих отношений, а так как попытки манипулирования другими людьми часто заканчиваются неудачей, это может толкать детей к замкнутости и социальной изоляции.

Таким образом, Интернет является привлекательным в качестве средства ухода от реальности за счет возможности анонимных социальных интеракций. Особое значение здесь имеет чувство безопасности и сознание своей анонимности при осуществлении интеракций. Во-вторых, это возможность для реализации каких-то представлений, фантазий с обратной связью. И последний пункт - это неограниченный доступ к информации - информационный вампиризм.

Существует мнение, что интернет-зависимость это не официальный диагноз, что она скорее является симптомом других серьезных проблем в жизни личности (например, депрессия, трудности в общении и так далее). А если учесть, что подростковый возраст наиболее подвержен разного рода отклонения в поведении, то можно сделать вывод, что формирование зависимости от Интернета наиболее вероятно у подростков, а также можно констатировать, что она будет оказывать разрушающее воздействие на личность ребенка. Таким образом, психологические механизмы воздействия информационных технологий на человека должны стать предметом тщательного анализа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арестова О.Н., Бабанин Л.Н., Войскунский А.Е. Коммуникация в компьютерных сетях: психологические детерминанты и последствия // Вестник МГУ. Сер.14.1996. Вып.4.
2. Арестова О.Н., Бабанин Л.Н., Войскуновский А.Е. Мотивация пользователей Интернета. Гуманитарные исследования в Интернете / Под ред.А.Е. Войскунского. (М.: Можайск-Терра, 2000, 431 с.)
3. Бабаева Ю. Д., Войскунский А.Е. Психологические последствия информатизации // Психологический журн. 1998.Т. 19 №1. С.89-100.
4. Бабаева Ю.Д., Войскунский А.Е., Смылова О.В. Интернет: воздействие на личность. Гуманитарные исследования в Интернете / Под ред. А.Е. Войскунского (М.: Можайск-Терра, 2000, 431 с.).
5. Балонов И.М. "Компьютер и подросток" М., 2002. с.32-58.

6. Бирюков В. "Сеть и наркомания". Компьютерный еженедельник "Компьютерра" №16, 1998.
7. Выготский Л.С. Педология подростка // Собр. соч.: В 6 т. М.: Педагогика, 1984. Т.4. - 432 с.
8. Гуманитарные исследования в Интернете / Под ред. А.Е. Войскунского. М., 2000. - 431 с.
9. Янг К. Диагноз - Интернет-зависимость // Мир Интернет. 2000.

КРУГЛОВА АННА ВЛАДИМИРОВНА,
студентка 3 курса факультета психологии МГОГИ
Научный руководитель: Юнусов А. М.,
д. филос. н., профессор МГОГИ

РОССИЯ И ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ КРИЗИС

1. В основе современного демографического кризиса России лежит несколько причин. Это:

- Первая Мировая война (1914—1918),
- Гражданская война (1917—1922);
- голод (1932—1933), коллективизация и массовые -
- репрессии (1930—1953);
- Вторая Мировая война, депортации народов,
- послевоенный голод.

В результате, по мнению демографа Анатолия Вишневого, общие прямые и косвенные демографические потери России за XX век в результате войн, голода, репрессий, экономических и социальных потрясений оцениваются в 140—150 млн человек.

2. Советский период в истории России в целом характеризовался естественным ростом населения.

До середины 1970-х годов население России увеличивалось исключительно за счёт естественного прироста, превышая число родившихся над числом умерших, затем (при сохранении темпа роста) миграционный приток населения в Россию превысил отток из неё, на фоне начавшегося в этот период падения естественного прироста. Снижению рождаемости в конце семидесятых способствовало общее повышение уровня жизни, грамотности и социально-гигиенической культуры населения, аналогично тенденциям в западноевропейских странах.

Небольшой рост рождаемости произошёл в 1985, но уже через несколько лет начался четвёртый демографический кризис. В настоящее время, по подсчётам экспертов, для восстановления до-реформенного уровня каждая женщина в стране должна иметь как минимум двоих детей, а в 40 % семей должно быть по три ребёнка, что на практике невозможно обеспечить, а поэтому при отсутствии адекватной демографической политики с каждым поколением число детей будет лишь уменьшаться, а полное восстановление демографических потерь будет невозможным.

Кризис продолжается уже более 20 лет, и несмотря на отсутствие войн и репрессий, рождаемость остаётся на крайне низком уровне, хотя в последнее время она достаточно устойчиво растёт.

3. Рождаемость в Российской Федерации. Рост населения в России прекратился с 1991 года. По данным Переписи населения 2002 года численность населения России с 1989 по 2002 сократилась на 1,8 млн. Общемировая тенденция была противоположна: отношение количества рождений к смертям равнялось 2,6. Особенно велика смертность среди российских мужчин, средняя продолжительность жизни которых 61,4 года, что связывают, в частности, с высоким уровнем потребления крепких алкогольных напитков, большим количеством несчастных случаев, убийств и самоубийств. Средняя продолжительность жизни женщин за тот же период составила 73,9 года.

В 1990-х годах смертность в 1,5 раза превысила рождаемость. К концу 1990-х годов темпы естественной убыли населения превысили 900 тыс. человек. Начиная с 2001 года, естественная убыль населения почти постоянно сокращалась (с 959 тыс. человек в 2000 году до 249 тыс. человек в 2009 году).

Численность населения России до 2009 года сокращалась на несколько сотен тысяч человек ежегодно. В 2009 году естественная убыль населения России (248,9 тыс. человек) была на 99 % скомпенсирована миграционным приростом (247,4 тыс. человек), в результате чего снижение численности населения практически прекратилось.

В 2010 году тенденция сокращения смертности и увеличения рождаемости в России продолжилась. Численность постоянного населения России на 1 июля 2012 года составила 143,1 миллиона человек и с начала года увеличилась на 85,6 тысячи человек.

В 2012 году в России увеличилось число родившихся в 78 субъектах страны, и снизилось число умерших в 62 регионах. Всего за 2012 год в РФ родилось 1 896 263 человек, умерло 1 898 836 человек.

4. Относительно причин российского демографического кризиса в научной среде существует несколько групп мнений. Взгляды учёных разделяются по факторам, которые та или иная группа исследователей считает доминирующими, определяющими:

- Демоэкономические факторы, связанные с общим снижением рождаемости и в индустриальных и постиндустриальных странах и обществах вследствие изменения структуры занятости и демографической мотивации, независимо от качества жизни.

- Социоэкономические факторы, связанные со сломом прежней социальной модели общества, коренными экономическими реформами, ухудшением среды обитания, снижением уровня жизни, возможностей содержать семью и детей.

- Социомедицинские факторы, связанные с резким снижением качества жизни и здоровья населения, массовой наркоманией и алкоголизмом, повышением смертности вследствие отказа государственной политики от поддержки общественного здравоохранения.

- Социально-этические факторы, связанные с резкой деформацией социальной структуры общества, деградацией его институтов и, как следствие, — с массовой психологической депрессией, деградацией общественной морали и кризисом института семьи.

5. Демографический кризис в России связан также с проблемами неразвитости института семьи.

В результате:

- растёт число нуклеарных семей;

- число семей с одним родителем, среди которых преобладает так называемая «материнская семья»;

- сокращается число семей сложного состава. В основном это супружеская пара с детьми, один из которых состоит в браке другие.

Сокращается среднее число детей в семье. Снижается число многодетных семей. Страна вступила в период массового преобладания малодетной семьи. Всё больше семей ориентируются на одного ребёнка с откладыванием его рождения. Растёт доля детей, родившихся вне зарегистрированного брака.

6. Последствия демографического кризиса.

В сфере экономики это проявляется в том, что при снижении рождаемости нагрузка на трудоспособное население увеличивается, поскольку на каждого работающего приходится всё больше пенсионеров. Чем дальше зашла страна в демографический кризис, тем меньше трудоспособного населения и тем тяжелее содержать дополнительных иждивенцев (пенсионеров). Быстрое повышение рождаемости за короткий промежуток времени трудновыполнимо по экономическим причинам: резко увеличиваются социальные расходы на подрастающее поколение, которое только в будущем будет приносить отдачу.

В сфере образования. Здесь наблюдается постоянное снижение внимания к вопросам образования, воспитания и обучения.

7. Пути выхода из кризиса. Считается, что решение демографической проблемы возможно лишь при осуществлении перехода к мощной политике укрепления института семьи с детьми по всем направлениям и сферам жизнедеятельности.

По мнению Антонова, «проблема формирования и укрепления массовых норм среднетности (3-4 детей в семье) требует долгосрочных усилий по ликвидации ущемленного положения института семьи среди других социальных институтов, правового обеспечения автономности семьи, общественного договора между институтами государства и семьи, укрепления семейного производства на основе соединения места работы и дома, воссоздания класса домашних хозяйек-матерей с их пенсионным обеспечением, введения семейной зарплаты в системе наемного труда, реализации льготного налогообложения и кредитования молодых семей и ряда других мер...». Он считает, что «это направление политики предполагает, прежде всего, централизованную политику государства».

К ВОПРОСУ О ПЕРЕВОДЕ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ

При переводе иностранных имен на русский язык могут быть использованы: транскрипция, когда звуковые формы имен похожи друг на друга; транслитерация, когда латинские буквы заменяют кириллицей; и лексическая трансформация, осуществляемая с помощью различных лексических средств.

Большая часть имен и названий передается в настоящее время с помощью **транскрипции** (Dr Watson — доктор Уотсон, Munchhausen — Мюнхаузен). Однако, все не так просто, потому что сохранить точно произношение слова при его включении в контекст другого языка невозможно ни при каком способе перевода. Происходит это из-за несовпадения фонем в разных языках. Так, имя известного персонажа немецкой литературы Munchhausen по общим правилам транскрипции передается на русский язык как Мюнхгаузен. Однако К. Чуковский в своем пересказе романа Э. Распе о приключениях барона, предназначенном для детей, учел труднопроизносимость сочетания -хг- и остановился на более благозвучном варианте — Мюнхаузен.

О **транслитерации** говорят тогда, когда языки пользуются различными графическими системами (например, английский, русский, греческий, армянский, грузинский), но буквы (или графические единицы) этих языков можно поставить в какое-то соответствие друг другу, и согласно этим соответствиям происходит межъязыковая передача имен собственных (Hermione Granger — Гермиона Грейнджер, Winnie-the-Pooh — Винни-Пух). Поскольку, например, латиница, греческий алфавит и кириллица имеют общую основу, то большинство букв этих двух алфавитов могут быть поставлены в соответствие друг другу с учетом тех звуков, которые они регулярно обозначают. Несмотря на кажущуюся простоту задачи, состоящей в замене одних букв другими, транслитерация зачастую представляет большие трудности. Если передача русских слов латиницей обычно не вызывает затруднений при чтении, то транслитерация подходит для передачи иноязычных имен кириллицей. При транслитерации сильно искажается звуковой облик иноязычного имени. Действительно, при использовании указанной выше программы Шекспир превратился в Шакеспеаре, Резерфорд — в Рутхерфорда, Голсуорси — в Галсвортхы, Раффиньяк — в Роуффигнаца, Гуно — в Гоунода, Шатобриан — в Чатеаубрианда, Рено — в Ренаулта. При передаче имени и фамилии на иностранный язык с помощью транслитерации, обязательно приводится оригинальное написание, например, John Smith – Джон Смит (John Smith).

При использовании **лексических трансформаций**, перевод осуществляется двумя путями.

Во-первых, когда имени, которое требуется перевести, в нашем языке уже имеется соответствие, например, русские и английские имена (Иван – Джон, Михаил – Майкл). Это происходит благодаря близости истории и культуры наших стран.

Во втором случае перевод имени часто осуществляется по его смыслу. Например, перевод индейских имен: Running Deer — Бегущий Олень или Leather Stocking — Кожаный Чулок. Такой перевод в первую очередь передает значение этих слов, так как другой их перевод не будет иметь никакой смысловой нагрузки. Также часто используют перевод по смыслу для имен, произошедших от названий цветов или назидательных слов (Rose - Роза, Faith – Вера). Однако не все имена можно перевести по смыслу, иначе они перестанут восприниматься именами. Например, подобные имена звучали бы очень странно: Пион (Peony), Вереск (Heather), Милосердие (Charity) или Благоразумие (Prudence).

В отдельную категорию относятся имена, упоминаемые в Библии. Так как переводились они с греческого языка, то и их произношение старались сделать характерным: Авраам, Иаков, Фома, Юдифь и другие. Для сравнения, с латинского эти же имена переведены по-другому: Абрахам, Якоб (Джейкоб), Томас и Юдит (Джудит). Перед переводчиком стоит задача, где ему нужно решать самому, должны ли имена переключаться с библейским или латинским произношением. Например, традицией уже стало то, что имена святых, служителей церкви и европейских монархов имеют произношение в соответствии с библейской формой. Так, в истории существуют королева Елизавета (Элизабет), король Георг (Джордж), Иаков (Джеймс) и Иоанн Безземельный, а не Джон. Такое произношение придает величественность и благородство монаршей персоне.

Имя всегда тесно перекликается с личностью человека, но в результате перевода на другой язык его значение перестает осознаваться. Единственное, что сохраняется, так это его звучание. При переводе на разные языки всегда стараются передавать транскрипцию. Однако тут возникает другая сложность – в разных языках одни и те же буквы могут произноситься различно. К тому же произношение английских слов может меняться в зависимости от местных диалектов. В русском языке может не найтись даже приблизительных букв для воспроизведения иностранных звуков.

На перевод может повлиять традиция, например, Hamlet произносится как Гамлет, а не Хамлет (или Хэмлет), хотя с точки зрения транскрипции это правильнее. Теперь это имя прочно вошло в русскую литературу и не может быть изменено. Здесь имеет место и то, какое произношение предпочитает переводчик. Обычно специалист руководствуется не только правильностью транскрипции, но и благозвучием имени.

Особую категорию при переводе составляют так называемые «говорящие» имена собственные.

При переводе подобных имен переводчики «Гарри Поттера» чаще всего обращались к методу транслитерации и транскрипции.

Luna Lovegood — Полумна Лавгуд. "Luna" созвучно со словами "loony" — "безумный" и "lunacy" — "сумасшествие". Имя Полумна наталкивает нас на мысль о сумасшествии (полоумный), как и было задумано автором. Фамилия переведена с помощью транскрипции, следовательно, перед нами пример комплексного использования разных методов перевода.

Hufflepuff — Пуффендуй — название факультета. "Huff" – злиться, обижаться, "puff" — выдох, выдыхать; "huff and puff" — фразеологизм, означает "злиться и дуться".

Ravenclaw — Когтевран — название факультета. "Raven" — "ворон", "claw" — "коготь. Дословно, "коготь ворона".

Однако «говорящих» имен в «Гарри Поттере» гораздо больше. При переводе с помощью транслитерации и транскрипции смысл многих этих имен был утерян. Интересно, что если бы мы пользовались исключительно уподобляющим методом, вместо Гарри Поттера появился бы Георгий Гончаров, вместо Рона Уизли – Роман Горностаев, так как potter — "горшечник", "гончар". Weasley (Уизли) — созвучно с английскими словами "weasel" — "горностаи" и "wizard" — "волшебник".

Примеры «говорящих» имен:

Riddle Tom Marvolo — Риддл Том Марволо — "riddle" — "загадка, тайна", имя "Marvolo" созвучно с английским словом "marvel" — "чудо";

Lupin Remus — Люпин Ремус — "lupus" — по-латыни "волк", "lupine" с английского "волчий". Ремус – от имени "Рем" (один из братьев — основателей Рима, вскормленных волчицей);

Lockhart Gilderoy — Локхарт Гилдерой — "lock" — по-английски "локон". Имя "Gilderoy" ассоциируется с двумя словами: "gild" — "золотить, украшать" и "royal" — "королевский";

Umbridge — Амбридж — созвучно со словом "umbrage" — "обида";

Pettigrew Peter — Петтигрю Питер — "petty" — "мелкий, маловажный", "pettish" — "обидчивый, раздражительный";

Dobby — Добби — от английского "dobbin" — "рабочая лошадь";

Slytherin — Слизерин — от английского "sly" — "лукавый, хитрый";

Sprout — Спраут — от англ. "sprout" — "побег, стебель".

Как видно из примеров, перевод не передает смысла, изначально вложенного автором в эти имена.

Также, одним из интересных методов является **создание неологизма** — прием, использующийся при создании нового имени собственного по причине отсутствия словарного соответствия, либо при желании переводчика выделить тот или иной персонаж (Piglet – Пятачок, Veritaserum – Признавалиум).

Вопрос о переводе имен собственных представляет собой большое поле для проведения самых разнообразных исследований, поскольку дать полный и абсолютный перечень приемов перевода имен собственных, указаний и пояснений к ним очень сложно.

Специфика перевода имени зависит не только от исторически сложившихся традиций и норм, но и современных тенденций.

**КУЗЯКИНА ЕВГЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
МАЕРИНА ЮЛИЯ ДМИТРИЕВНА,**
Студентки 2 курса факультета математики,
физики и экономики МГОГИ
*Научный руководитель: профессор Миракова Т.Н.,
профессор, д.п.н., зав кафедрой факультета
математики, физики и экономики, МГОГИ*

О СУММИРОВАНИИ N ПЕРВЫХ ЧЛЕНОВ ЧИСЕЛ ФИБОНАЧЧИ

1 способ

Последовательность чисел Фибоначчи задается рекуррентным соотношением второго порядка вида : $f(n)=f(n+2)-f(n)$

Воспользуемся формулой и найдем несколько n первых членов последовательности:

$$\begin{cases} f(1) = f(3) - f(2); \\ f(2) = f(4) - f(3); \\ f(3) = f(5) - f(4); \\ \dots\dots\dots; \\ f(n) = f(n+2) - f(n+1). \end{cases}$$

Для нахождения суммы n первых чисел последовательности Фибоначчи мы складываем n первые члены данной последовательности и получаем :

$$S(n)=f(1)+f(2)+f(3)+\dots+f(n)=F(3)-F(2)+F(4)-f(3)+f(5)-f(4)+\dots+f(n+2)-f(n+1)=f(n+2)-1$$

Таким образом, формула для нахождения суммы n первых чисел последовательности Фибоначчи выглядит следующим образом : $S(n)= f(n+2)-1$

2способ

Теорема: Если последовательность $f(n)$ является решением рекуррентного соотношения k-порядка вида: $f(n+k)=\alpha f(n+k-1)+\alpha f(n+k-2)+\dots+\alpha f(n)$, где $\alpha \alpha \alpha \alpha$ - числа , то последователь-

ность соответствующих сумм $S(n)=\sum_{m=1}^n f(m)$ является решением линейного однородного рекуррентного соотношения с постоянными коэффициентами (k+1)- порядка вида :

$$S(n+k+1)=\beta S(n+k) + \beta S(n+k-1)+\dots+\beta S(n), \text{ где } \beta +\alpha +1, \beta =\alpha +\alpha, \beta=\alpha +\alpha \beta=-\alpha .$$

Опираясь на данную теорему, нам известно , что линейное однородное рекуррентное соотношение с постоянными коэффициентами , задающее последовательность Фибоначчи, выглядит следующим образом :

$$f(n+2) = f(n+1) + f(n) , \text{ где } f(0)=0, f(1)=1$$

Тогда можно утверждать, что рекуррентное соотношение, задающее последовательность соответствующих сумм, будет иметь вид:

$$S(n+3) = \beta_1 S(n+2) + \beta_2 S(n+1) + \beta_3 S(n)$$

$$\beta_1 = \alpha_1 + 1 = 1 + 1 = 2$$

$$\beta_2 = \alpha_2 - \alpha_1 = 1 - 1 = 0$$

$$\beta_3 = -\alpha_2 = -1$$

$$S(n+3) = 2S(n+2) - S(n)$$

Для того чтобы найти формулу для суммирования членов последовательности чисел Фибоначчи, выпишем несколько её первых членов и найдем первые члены последовательности $S(n)$.

$$f(0) = 0$$

$$f(1) = 1$$

$$f(2) = 1$$

$$S(0) = 0$$

$$S(1) = 1$$

$$S(2) = 2$$

Затем находим решение рекуррентного соотношения $S(n+3) = 2S(n+2) - S(n)$

Составим характеристическое уравнение и решим его:

$$x^3 - 2x^2 + 1 = 0$$

$$x_1 = 1$$

$$x_2 = \frac{1 - \sqrt{5}}{2}$$

$$x_3 = \frac{1 + \sqrt{5}}{2}$$

Тогда общее решение рекуррентного соотношения будет иметь вид:

$$S(n) = c_1 + c_2 \left(\frac{1 - \sqrt{5}}{2}\right)^n + c_3 \left(\frac{1 + \sqrt{5}}{2}\right)^n$$

Составим систему и находим неизвестные

$$\begin{cases} c_1 + c_2 + c_3 = 0; \\ c_1 + c_2 \frac{1 - \sqrt{5}}{2} + c_3 \frac{1 + \sqrt{5}}{2} = 1; \\ c_1 + c_2 \left(\frac{1 - \sqrt{5}}{2}\right)^2 + c_3 \left(\frac{1 + \sqrt{5}}{2}\right)^2 = 2. \end{cases}$$

$$c_1 = -1$$

$$c_2 = -\frac{3 - \sqrt{5}}{2\sqrt{5}}$$

$$c_3 = \frac{3 + \sqrt{5}}{2\sqrt{5}}$$

Подставляем полученные результаты

$$S(n) = -1 + \left(-\frac{3 - \sqrt{5}}{2\sqrt{5}}\right) \left(\frac{1 - \sqrt{5}}{2}\right)^n + \left(\frac{3 + \sqrt{5}}{2\sqrt{5}}\right) \left(\frac{1 + \sqrt{5}}{2}\right)^n$$

$$f(n+2) = \frac{1}{\sqrt{5}} \left(\frac{(1 + \sqrt{5})^n (1 + \sqrt{5})^2 - (1 - \sqrt{5})^n (1 - \sqrt{5})^2}{2^{n+4}} \right) = \left(\frac{3 + \sqrt{5}}{2\sqrt{5}}\right) \left(\frac{1 + \sqrt{5}}{2}\right)^n - \left(\frac{3 - \sqrt{5}}{2\sqrt{5}}\right) \left(\frac{1 - \sqrt{5}}{2}\right)^n$$

Преобразуя данное выражение мы получаем искомую формулу для нахождения суммы n первых членов последовательности чисел Фибоначчи

$$S(n) = f(n+2) - 1$$

КУЛАКОВ ИЛЬЯ СЕРГЕЕВИЧ,

Студент 1 курса социально-экономический факультет МГОГИ

Научный руководитель: Каменских Н. А.,

к.э.н., доцент, МГОГИ

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ В СПЕКТРЕ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ РОССИИ

*«Наше спасение – только в нашем самодействии,
возрождаемом снизу вверх»
(А.И. Солженицын [1])*

Россия ставит перед собой амбициозные, но достижимые цели долгосрочного развития – обеспечение высокого уровня благосостояния населения, закрепление геополитической роли страны как одного из глобальных лидеров, определяющих мировую политическую повестку дня. Единственным возможным способом достижения этих целей является переход экономики на инновационную социально-ориентированную модель развития.

История показывает, что чем более развита экономика страны и сама страна, тем большую необходимость она испытывает в проведении всё более и более активной социально-экономической политики, отражающей социально-экономическое развитие как центральную функцию органов власти.

Главной целью социально-экономической политики Правительства Российской Федерации является последовательное повышение уровня жизни населения и обеспечение социальных гарантий. Социальные гарантии определяются обязательствами государства, установленными статьями 7, 38,

39, 41, 43 Конституции Российской Федерации, а также Уставами субъектов Российской Федерации; Федеральными и региональными законами, нормативными документами муниципальных образований. К социальным гарантиям, обеспечение которых возлагается на отрасли социальной сферы, относятся прежде всего гарантии в области социального обслуживания, здравоохранения, образования и культуры.

Сущность социально-экономической политики исходит из общественных и экономических отношений индивидуумов, в поддержании их между социальными группами, так и внутри них, обеспечении условий для повышения благосостояния, уровня жизни членов общества, создании социальных гарантий в формировании экономических стимулов для участия в общественном производстве. Надо отметить, что социально-экономическая политика государства тесно увязана с общеэкономической ситуацией в стране.

Социально-экономическая политика государства может быть представлена как форма сознательного воздействия на социальную и экономическую сферу жизнедеятельности людей с целью ее изменения. При определенном влиянии государства на социальную политику, эти действия будут влиять и на экономику страны. И, наоборот, при влиянии государства на экономику страны эти влияния будут отражаться на социальных проявлениях жизни общества.

Всё вышеперечисленное позволяет рассмотреть социально-экономическую политику как часть государственного управления, объектом которого является социальная, экономическая сфера жизни людей. В силу специфики этих сфер как объекта управления социально-экономической политики также является специфическим воздействием.

Современная социально-экономическая политика в России имеет следующие уровни:

- высший уровень, то есть государственная стратегия развития, основу которого составляет единая стратегия, направленная на выравнивание уровня благосостояния и социально-экономической безопасности граждан в целом по стране, а также граждан, проживающих в различных регионах;

- межрегиональная государственная политика, реализуемая на основе крупномасштабных программ и проектов на территории федеральных округов и координации действий региональных администраций;

- региональная политика, основу которой составляет решение социальных проблем субъектов федерации на базе развития региональных факторов производства;

- локальная политика местного самоуправления, в основе которой стоит задача обеспечения должного уровня социальной муниципальной сферы;

- корпоративная политика - стимулируемая государством деятельность крупнейших корпораций, основу которой составляют опорные сети представительных структур в регионах и доведение до потребителей корпоративных товаров и услуг по стандартам международного уровня, а также меры, направленные на повышение благосостояния и социальных гарантий работников корпораций и жителей территорий, где корпорации осуществляют свою работу.

В зарубежной экономике значимой является теория «семи капиталов», в соответствии с которой социально-экономическое развитие рассматривается как производная от ряда ключевых факторов, составляющих совокупный капитал. В этом случае показатель совокупного капитала как основной критерий социально-экономического развития может описываться следующей формулой [2]:

$$TC = F (NC, CC, HC, SC, PC, FC, PhC),$$

где TC – совокупный капитал;

NC – природный капитал (все формы экосистем и природных ресурсов, включая ландшафт, воздух, почвы, разнообразие растений и животных);

CC – культурный капитал (ценности и подходы к жизни, имеющие как экономическое, так и неэкономическое значение);

HC – человеческий капитал (суммарный потенциал индивидуальной производительности людей, основанный на их здоровье, мотивации, талантах и способностях);

SC – социальный капитал (ресурс, который аккумулируется благодаря социальным связям, формальным и неформальным сетям, которые используются людьми, чтобы получить доступ к другим ресурсам, решить общие проблемы и создать социальную солидарность);

PC – политический капитал (способность групп влиять на распределение ресурсов в сообществе);

FC – финансовый капитал (сумма денег, используемых преимущественно для инвестиций, нежели для потребления; может трансформироваться в физический капитал);

PhC – физический капитал (синоним произведенного или созданного капитала, включающего производственный и социально-инфраструктурный капиталы).

Структура человеческого капитала представлена на рисунке 1[3].

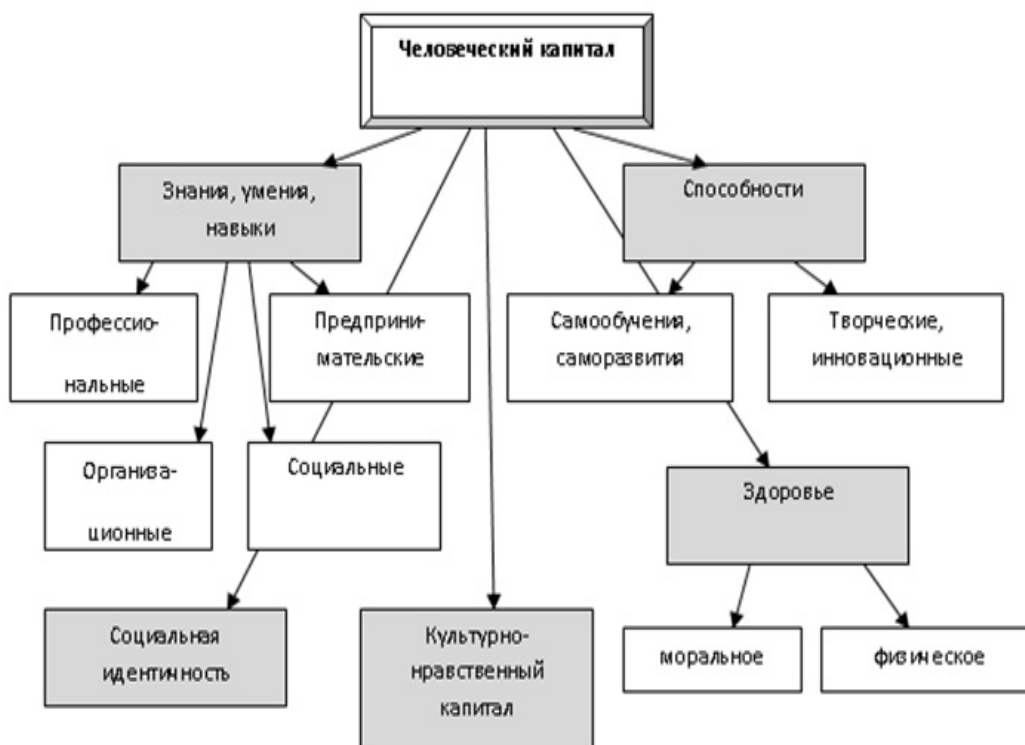


Рис. 1 Структура человеческого капитала

Акцентируем внимание на человеческий капитал и рассмотрим основные цели, которые государство ставит перед собой при проведении социально-экономической политики на примере стратегических документов: Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года [4] и Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года [5] (таблица 1).

Таблица 1

Стратегические документы развития

Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года	Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года
Направления (задачи)	
развитие человеческого капитала	развитие кадрового потенциала в сфере науки, образования, технологий и инноваций
создание высококонкурентной институциональной среды, стимулирующей предпринимательскую активность и привлечение капитала в экономику	повышение инновационной активности бизнеса и ускорение появления новых инновационных компаний
структурная диверсификация экономики на основе инновационного технологического развития	формирование сбалансированного и устойчиво развивающегося сектора исследований и разработок
закрепление и расширение глобальных конкурентных преимуществ России в традиционных сферах (энергетика, транспорт, аграрный сектор, переработка природных ресурсов)	обеспечение открытости национальной инновационной системы и экономики, а также интеграции России в мировые процессы, создания и использования нововведений
расширение и укрепление внешнеэкономических позиций России, повышение эффективно-	активизация деятельности по реализации инновационной политики, осуществляемой органами

сти ее участия в мировом разделении труда	государственной власти субъектов Российской Федерации и муниципальными образованиями
переход к новой модели пространственного развития российской экономики	максимально широкое внедрение в деятельность органов государственного управления современных инновационных технологий

В соответствии с этими документами определен инновационный социально ориентированный тип экономического развития Российской Федерации. В качестве одного из основных приоритетов подчеркнем развитие человеческого капитала и достижение «достойного уровня жизни».

Итак, особенность перехода к инновационному социально ориентированному типу экономического развития состоит в том, что России предстоит одновременно решать задачи и догоняющего, и опережающего развития. В условиях глобальной конкуренции и открытой экономики невозможно достичь уровня развитых стран по показателям благосостояния и эффективности, не обеспечивая опережающее развитие тех секторов российской экономики, которые определяют ее специализацию в мировой системе хозяйствования и позволяют в максимальной степени реализовать национальные конкурентные преимущества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Солженицын А.И. «Россия в обвале» //solzhenitsyn.ru
2. Самарина В. П. Совершенствование методологии управления социально-экономическим развитием проблемных регионов России: диссертация ... доктора экономических наук: 08.00.05
3. Бураншина Н.А., Иванова Н.Л. Человеческий капитал муниципального образования: понятие и структура//Вопросы управления// <http://vestnik.uapa.ru/ru-ru/issue/2011/04/24/>
4. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года// URL: <http://www.government.ru/content/governmentactivity/insiderfgovernment/archive>
5. Инновационная Россия. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года// URL: economy.gov.ru

КУЛАКОВА АННА ВЛАДИМИРОВНА,
студентка очной формы обучения 3 курса
юридического факультета МГОГИ
специальность «Учитель права»
Научный руководитель: Щербинина Ирина Васильевна,
к.ю.н., ст.преподаватель, МГОГИ

СООТНОШЕНИЕ КАТЕГОРИЙ "ОБРЕМЕНЕНИЕ" И "ОГРАНИЧЕНИЕ" В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В области гражданско-правового регулирования отношений, направленных на обеспечение баланса интересов прав собственников и противостоящих ему лиц, сложилась устойчивая практика применения двух терминов, обозначающих вмешательство в право собственности - ограничения и обременения. Вмешательство в права собственников ставит необходимость исследования таких гражданско-правовых категорий, как ограничение права и обременение права собственности, так как не получили правовой проработки в той мере, в которой это необходимо.

В любой правовой системе определенные формы государственного участия, государственного вмешательства в частноправовую сферу необходимы для обеспечения нормального гражданского оборота, создания условий для динамичного и устойчивого развития экономики, повышения уровня жизни населения, реализации социальных программ. Ограничения и обременения объединяют случаи вмешательства в субъективные права не только со стороны государства, но и со стороны третьих лиц путем стеснения и затруднения управомоченных субъектов в осуществлении их прав. Поэтому определение разумной степени ограничения и обременения прав является объективной потребностью в целях достижения компромисса между интересами общества в целом и конкретного лица в частности. Обоснованное и правомерное применение ограничений и обременений права собственности позволит избежать социальной напряженности в обществе, деструктивной активности отдельных его членов.

ФЗ от 21 июля 1997 г. №122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» отождествляет понятие «обременение» и «ограничение», и даёт легальное определение этим понятиям. Ограничения (обременения) - наличие установленных законом или уполномоченными органами в предусмотренном законом порядке условий, запрещений, стесняющих правообладателя при осуществлении права собственности либо иных вещных прав на конкретный объект недвижимого имущества (сервитута, ипотеки, доверительного управления, аренды, концессионного соглашения, ареста имущества и других).

Пытаясь разграничить эти понятия, В.В. Безбах пишет: "Ограничения, налагаемые на собственника законом или судебным решением, проявляются прежде всего в затрагивании элементов принадлежащего ему права. Применительно к установлению обременений ограничения фиксируются в нормах, не допускающих обременения в определенных случаях" (4). Понятия также разграничивает и В.П. Камышанский, который полагает, что обременение – «это привнесенное извне право третьих лиц, препятствующее собственнику вещи свободно в полном объеме реализовать свои правомочия. Обременение может предполагать переход вместе с вещью к новому собственнику и некоторых обязанностей по отношению к определенным лицам, связанных с приобретенной вещью. Ограничения, в свою очередь, есть ответная реакция собственника на обременения, которая вынуждает его воздерживаться от определенных действий в отношении принадлежащего ему имущества, стесняет его» (5). Эта позиция не совсем совершенна и правильна, так как Камышанский определяет обременение как что-то внешнее по отношению к субъекту права, а ограничение является его внутренней связанностью, которая обусловлена наличием обременений.

Анализ ГК РФ позволяет сделать вывод, что термин «ограничение» в том смысле, который придают ему ст. 131 и ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним», всегда используется относительно к гражданским правам, в то время как термин «обременение» применяется к имуществу (ст. 274, 275, 460, 586, 704, 1019 ГК РФ). Данный подход выдерживается очень жестко - нигде в Гражданском Кодексе не говорится об «обременении прав» или «ограничении имущества».

Своеобразие обременения как правовой категории заключается в том, что оно неразрывно связано с конкретным имуществом, существует и сохраняет свою сущность независимо от смены собственника этого имущества. Так ст. 274 ГК РФ говорит об обременении земельного участка сервитутом, а п. 1 ст. 275 ГК РФ указывает на то, что «сервитут сохраняется в случае перехода прав на земельный участок, который обременен этим сервитутом, к другому лицу». Относя ренту к обременениям, ГК РФ в ст. 586 формулирует идентичное правило: «рента обременяет земельный участок, предприятие, здание, сооружение или другое недвижимое имущество, переданное под ее выплату. В случае отчуждения такого имущества плательщиком ренты его обязательства по договору ренты переходят на приобретателя имущества». Такое же правило формулирует и в ст. 617 ГК РФ употребительно к аренде, несмотря на то, что аренда и не названа обременением.

Анализируя соотношение понятий «ограничение прав» и «обременение имущества», нужно иметь в виду, что обременение имущества, как правило, состоит в ограничении прав его собственника, то есть прав владения, пользования и распоряжения, притом эти ограничения связаны с наличием прав на это имущество у третьих лиц. Таким образом, в случае с обременением имущества сервитутом права собственника имущества ограничены правами собственника соседнего участка, при аренде - правами пользования арендатора и так далее, но также нужно обратить внимание и на то, что обременение может проявляться не только в ограничении прав владения, пользования и распоряжения имуществом, но также и в возложении на собственника имущества дополнительных обязанностей, неразрывно связанных с владением этим имуществом. При обременении имущества рентой обязанность состоит: «выплачивать получателю ренту в виде определенной денежной суммы, либо предоставления средств на его содержание в иной форме» (п. 1 ст. 583 ГК РФ). Следовательно, обременение не всегда связано с ограничением прав лица в отношении обременяемого имущества.

Анализ понятия «ограничение прав» показывает, что ограничение прав лица в отношении недвижимого имущества не всегда связано с этим имуществом и правами на него третьих лиц (например, арест имущества или запрещение совершения в отношении этого имущества определенных действий). Арест производится в отношении конкретного имущества и действует до его отмены в установленном порядке. Из-за этого он может рассматриваться как обременение, сохраняющее свою силу независимо от смены собственника. Но такая мера обеспечения иска, как запрещение ответчику совершать определенные действия (запрет на распоряжение определенным недвижимым имуществом), неразрывно связана с личностью ответчика и не может сохраняться, если собственником имущества является другое лицо.

Из этого следует, что могут существовать обременения, которые не связаны с ограничением прав на имущество, а также и ограничения прав собственника имущества, которые связаны только с его личностью и не сохраняются при смене собственника.

Изучив различные мнения ученых по поводу содержания понятия «обременение», мы пришли к выводу, что следующее определение, данное, В.А. Микрюковым, наиболее оптимально: «Обременение имущества - установленные на основании законов и иных нормативных актов или актами уполномоченных органов либо договором и сохраняющиеся при смене правообладателя ограничения вещных прав на имущество и специальные обязанности обладателей этих прав» (6).

Следует отметить, что правовая природа ограничений и обременений права различна, хотя эти различия условны. Ограничение стесняет субъекта вещных прав в основном при осуществлении правомочий распоряжения недвижимостью. Обременение, не ограничивая возможности реализации правомочий распоряжения недвижимостью, связано с объектом права и при отчуждении объекта переходит к новому правообладателю.

Подводя итог, можно сделать следующие выводы.

Понятия ограничений и обременений употребляются во многих нормативных актах, но четко не определены ни в одном из них. Употребляя указанные термины в различных нормативных правовых актах, законодатель не всегда указывает на их различия, используя «обременение» и «ограничение» как синонимы или же, как антонимы. Коллизии в применении права на практике с использованием исследуемых институтов возможны из-за того, что в законодательстве не названы основные принципы, по которым разного рода явления должны принадлежать к той или иной категории: обременению или ограничению.

Права собственности и иные вещные права могут быть ограничены помимо воли правообладателей только федеральными законами (п.2 ст.1 ГК РФ), то есть перечень ограничений прав на основании актов органов государственной власти должен быть закрытым. В отношении же ограничений (обременений) права по воле собственника должно быть закреплено, что он вправе делать это по собственному усмотрению в соответствии с содержанием права собственности (п.1 ст.209 ГК РФ).

ЛИТЕРАТУРА

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 30.12.2012) (с изм. и доп., вступающими в силу с 02.01.2013) // Собрание законодательства РФ. 1994. N 32. Ст. 3301.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 N 14-ФЗ (ред. от 14.06.2012) // Собрание законодательства РФ. 1996. N 5. Ст. 410.
3. Федеральный закон от 21.07.1997 N 122-ФЗ (ред. от 30.12.2012) "О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним" (с изм. и доп., вступающими в силу с 01.01.2013) // Собрание законодательства РФ. 1997. N 30. Ст. 3594.
4. Безбах В.В. Частная собственность на землю в странах Латинской Америки (правовое регулирование). - М., 1997. - С. 82.
5. Камышанский В.П. Пределы и ограничения права собственности: Монография.- Волгоград: Волгогр. акад. МВД России, 2000. - С. 78 - 79.
6. Микрюков В.А. Обременения в свете концепции развития гражданского законодательства Российской Федерации // Российский юридический журнал. 2012. N 2.

КУЛИКОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

студентка 5 курса ф-та психологии МГОГИ

Научный руководитель: Морозова Т.Н.

к.п.н., доцент МГОГИ

РАЗВИТИЕ ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Семья, школа, общество с каждым годом предъявляют к подрастающему поколению все более высокие морально-этические, социально-политические, идеологические требования.

Трудно представить себе то количество внешних и внутренних факторов, которые воздействуют на подрастающего ребенка и каждый раз изменяют мир его переживаний. Далек не все дети владеют своими мыслями, чувствами и поступками.

Ученые, исследующие психологию подросткового возраста, обращают внимание на преобладание у несовершеннолетних эмоциональной сферы над волей, что проявляется, например, в эмоциональной неустойчивости, раздражительности и даже агрессивности. Поскольку жизненный опыт подростков недостаточен, то им свойственно стремление к самоутверждению, показу своей самостоятельности. В кругу своих сверстников они часто стремятся утвердить свое положение, показать себя людьми, знающими жизнь. Такое утверждение связано зачастую с подражанием асоциальным формам поведения (неприятие воспитательных мероприятий) [1, 3].

Для подростка воля как черта характера стоит на одном из первых мест. Волевые люди становятся для него идеалом, на который он хотел бы походить. Однако как раз про подростков принято говорить, что воля у них слабая.

У детей этого возраста очень ярко выражено стремление подбирать аргументы в пользу эмоционально более привлекательного поведения, за счет поведения необходимого, требуемого. Иначе говоря, у подростков сильные эмоции гораздо чаще, чем у взрослых, блокируют разумное решение [4].

Умение владеть своим поведением — важное качество зрелого, взрослого человека. «Мы только тогда можем говорить о формировании личности, — писал Л.С. Выготский, — когда имеется налицо овладение собственным поведением» [2, 225]. Родители и учителя оказывают влияние на формирование личности подростка и именно поэтому пристальное внимание к вопросам формирования и воспитания воли в подростковом возрасте - важное условие эффективности индивидуального подхода в учебно-воспитательной работе.

Целью нашего исследования является выявление особенностей динамики развития волевой сферы в подростковом возрасте. В исследовании приняли участие учащиеся 5, 7 и 9 классов «Ликино-Дулевского лицея» г.Ликино-Дулево Орехово-Зуевского района Московской области в количестве 62 человек.

Для изучения развития волевой сферы были использованы следующие методы исследования:

1. тест – опросник А.В. Зверькова и Е.В. Эйдмана «Исследование волевой саморегуляции»;
2. методика «Изучение импульсивности и уровня развития волевой регуляции»;
3. методика «Использование метода наблюдения для оценки волевых качеств».

Выявлены следующие особенности развития воли в подростковом возрасте:

- у большинства испытуемых 5,7 и 9 классов наблюдается высокий уровень сформированности общей саморегуляции: 76% учащихся 5 класса, 60% 7 класса и 81% учащихся 9 класса.

Высокие значения по субшкале «настойчивость» наблюдается у 76% учащихся 5 класса, 55% 7 класса и 86% 9 класса.

Высокие значения по субшкале «самообладание» наблюдается у 67% учащихся 5 класса, 65% 7 класса и 71% 9 класса.

Статистически значимые различия наблюдаются в количестве учащихся в высоком уровне развития настойчивости 7 и 9 классов. В остальных случаях таких различий не наблюдается, что позволило нам сделать вывод о незначительных изменениях в развитии волевой сферы подростков (см. Рис.1).

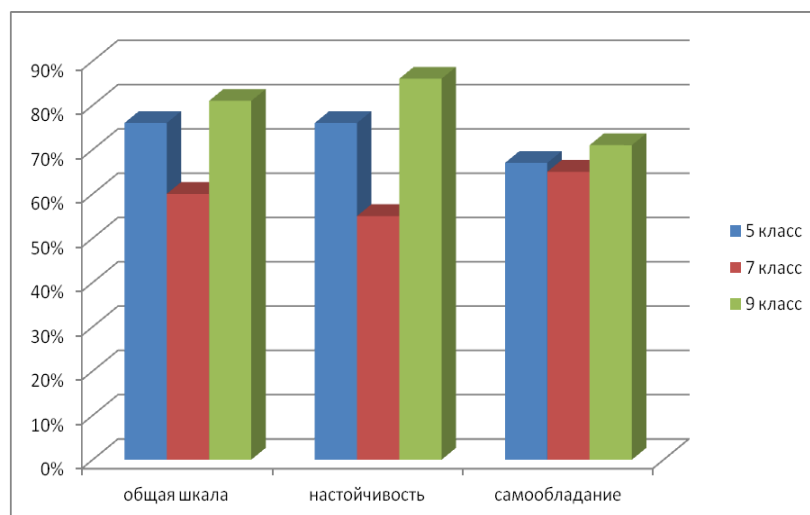


Рис. 1 Уровень волевой саморегуляции подростков

К 9 классу увеличивается количество учащихся с преобладанием управляемости над импульсивностью. В 7 классе наблюдается снижение этого показателя. Эти изменения являются статистически значимыми (см. Рис.2).

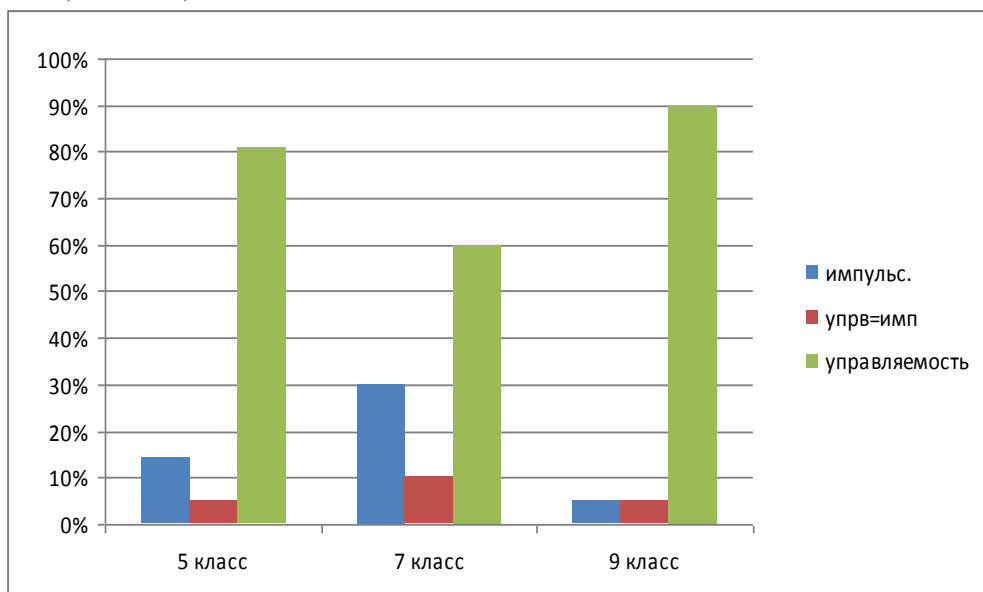


Рис. 2 Уровень импульсивности и уровень развития волевой регуляции

В 7 классе с последующим возрастом к 9 классу уменьшается процент учащихся с сильно развитыми волевыми качествами (дисциплинированность, настойчивость, выдержка, организованность) (см. Рис.3).

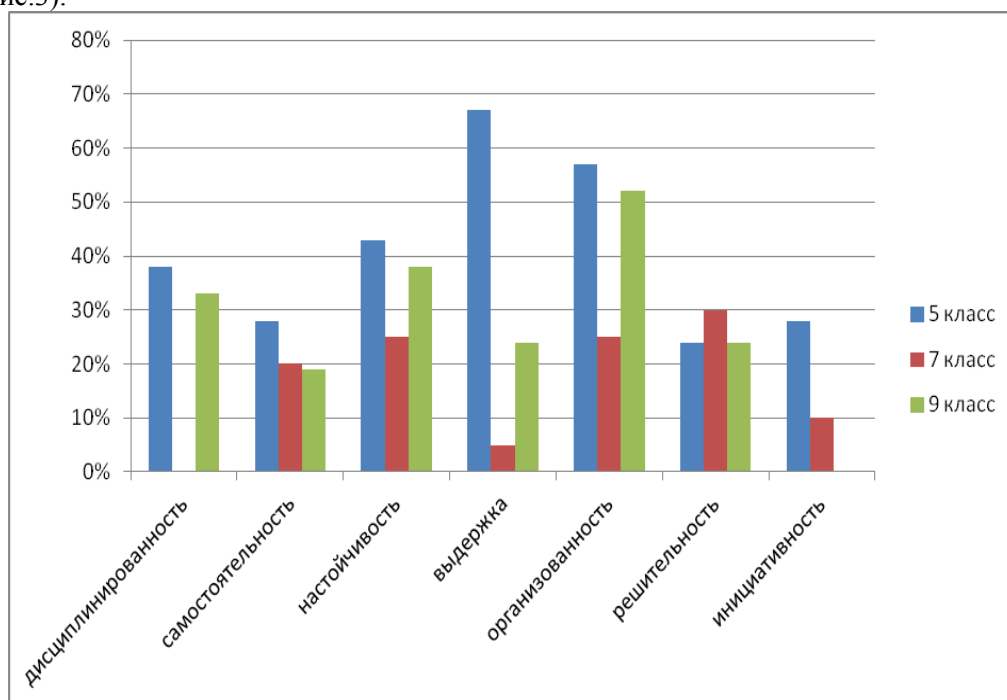


Рис. 3 Экспертная оценка волевых качеств подростков

В ходе исследования были выявлены следующие особенности развития воли в подростковом возрасте:

- у большинства испытуемых 5,7 и 9 классов наблюдается высокий уровень сформированности общей саморегуляции, настойчивости и самообладания со снижением этих показателей в 7 классе;
- к 9 классу увеличивается количество учащихся с преобладанием управляемости над импульсивностью;
- в 7 классе наблюдается снижение этого показателя;

- процент учащихся с сильно развитыми волевыми качествами (дисциплинированность, настойчивость, выдержка, организованность) уменьшается в 7 классе с последующим возрастанием к 9 классу.

Таким образом, исследование подтвердило нашу гипотезу о том, что развитие волевой сферы в подростковом возрасте имеет нелинейный характер с уменьшением показателей в период кризиса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Быков А.В., Шульга Т.И. «Становление волевой регуляции в онтогенезе» Учебное пособие. М.: Издательство УРАО, 1999.
2. Выготский Л.С. «Собрание сочинений». Т. 4.-М., 2001.
3. Ильин Е.П. «Психология воли».- СПб., 2000.
4. Фельдштейн Д. И. Психология воспитания подростка. – М.: Знание, 2006.

КУХТИНОВА АНАСТАСИЯ ПАВЛОВНА,
студентка 4 курса факультета математики,
физики и экономики МГОГИ
Научный руководитель: Миракова Т.Н.,
профессор, д.п.н., зав кафедрой факультета
математики, физики и экономики, МГОГИ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Учебный предмет "Математика" уникален в деле формирования личности. Образовательный, развивающий потенциал математики огромен. Ведущей целью математического образования является интеллектуальное развитие учащихся. Математика выступает именно как предмет общего образования, который позволяет наделять подрастающего человека способностями, необходимыми для свободной адаптации его к условиям жизни в современном обществе.

Хочется заметить, что развивает и формирует ученика не столько само знание, сколько метод его приобретения. Если учебная деятельность протекает только в рамках воспроизведения усвоенных знаний, то это не способствует развитию.

Обучение в самом общем виде – это передача опыта старших поколений молодому поколению. Здесь опыт- широкое понятие, включающее житейские и научные знания, способы деятельности, опыт творческой деятельности, моральные ценности. Но при одном и том же содержании обучение может различаться способами передачи накопленного опыта или видами взаимодействия ученика и учителя, то есть типами обучения.

Развивающим обучение, то есть ведущим к общему и специальному развитию, можно считать только обучение, при котором учитель, опираясь на знание закономерностей развития мышления, специальными педагогическими средствами ведет целенаправленную работу по формированию мыслительных способностей и познавательных потребностей своих учеников в процессе изучения ими основ наук. Такое обучение является проблемным.

Проблемное обучение не сводится к тренировке учащихся в умственных действиях. Цель активизации путем проблемного обучения состоит в том, чтобы поднять уровень усвоения ими понятий и обучить не отдельным мыслительным операциям в случайном, стихийно складывающемся порядке, а системе умственных действий для решения нестереотипных задач. Эта активность заключается в том, что ученик, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, сам получает из него новую информацию. Другими словами, это расширение, углубление знаний при помощи ранее усвоенного и новое применение прежних знаний. Новому применению прежних знаний не могут научить ни книга ни учитель – это ищется и находится учеником, поставленным в соответствующую ситуацию.

Проблемное обучение возможно применять для усвоения обобщенных знаний – понятий, правил, законов, причинно-следственных и других логических зависимостей. Оно нужно тогда, когда ставится задача специального обучения учащихся приемам и способам умственной деятельности, необходимым при добывании знаний и решении поисковых задач.

Первый способ применения метода проблемного обучения- использование учебных и жизненных ситуаций, возникающих при выполнении учащимися практических заданий. Проблемные си-

туации в этом случае возникают при попытке учащихся самостоятельно достигнуть поставленной цели. Обычно ученики в итоге анализа ситуации сами формулируют проблему. Например, 11 класс алгебра тема «Логарифмирование». До сообщения темы дается самостоятельная работа практического характера. С помощью графика функции $y = \lg x$ найти значения $\lg 1,5$; $\lg 4$ и $\lg 6$. Сравнить значение выражений $\lg 1,5 + \lg 4$ и $\lg (1,5 \cdot 4)$. После проверки результатов (на доске заранее выписаны выражения из различных вариантов) учащиеся выдвигают гипотезу $\lg a + \lg b = \lg (ab), a > 0, b > 0$.

Второй способ: побуждение учащихся к теоретическому объяснению явлений, фактов, внешнего несоответствия между ними. Это вызывает поисковую деятельность учеников и приводит к активному усвоению новых знаний. Например, 7 класс геометрия тема: «Сумма внутренних углов треугольника». Перед изучением теоремы ученикам предлагается построить треугольник по трем заданным углам. Учащиеся знают, что это возможно и умеют выполнять такие задания. В предлагаемом задании: 1) $\angle A=90^\circ, \angle B=60^\circ, \angle C=45^\circ$. 2) $\angle A=70^\circ, \angle B=30^\circ, \angle C=50^\circ$. Как бы точно ученик не откладывал требуемые величины заданных углов, он не может построить треугольник. Перед ним возникает проблема: «Почему в предлагаемых заданных нельзя построить треугольник, несмотря на то, что известны величины трех углов?» У ученика возникает потребность в познании изучаемого закона. В результате поставленного задания усваивание учеником знания предстает перед ним, как требуемое неизвестное знание. Теперь изучение указанной теоремы индуктивным или дедуктивным путем будет составлять для ученика открытие нового.

Проблемное обучение при правильной его организации способствует развитию умственных сил учащихся (противоречия заставляют задумываться, искать выход из проблемной ситуации затруднения), самостоятельности (самостоятельное видение проблемы, формулировка проблемного вопроса, проблемной ситуации, самостоятельность выбора плана решения и так далее), развитию творческого мышления (самостоятельное применение знаний, способов действия, поиск самостоятельного нестандартного решения). Проблемное обучение обеспечивает и более прочное усвоение знаний (то, что добыто самостоятельно, лучше усваивается и надолго запоминается), развивает аналитическое мышление (проводится анализ условий, оценка возможных вариантов решений), логическое мышление (требует доказательств правильности выбираемого решения, аргументации).

Проблемное обучение вооружает школьников методами познания окружающей действительности, развивает умения и навыки целесообразного наблюдения, воспитывает способность к обобщениям и выводу основных закономерностей с обоснованием их, прививает вкус к доступной исследовательской работе.

ЛЕСОВАЯ МАРИЯ ДМИТРИЕВНА
НОУ ВПО «Новый гуманитарный институт»
(г. Электросталь)
Научный руководитель: Николаева М.Н.,
к.ф.н., доцент

ЗАКОНОДАТЕЛИ СТИЛЯ МУЖСКОЙ МОДЫ В АНГЛИИ

В XVIII в. в Лондоне наряжаться любили отнюдь не только женщины, появилась особая порода мужчин, помешанных на моде. Их можно было встретить в театрах, кофейнях, парках, где они особенно любили бывать весной. Их внешность отражала все последние веяния моды. Они уделяли очень много внимания своему гардеробу, тратя на одежду гораздо больше, чем их жены. Чтобы одеться с головы до ног, модники ежемесячно выкладывали немалую сумму, которую специально копили.

Лондонские щеголи все утро проводили за туалетом, а едва выходя на улицу, щеголь любой национальности рисковал услышать вслед обидное прозвище «французская собака». Английские джентльмены особенно полюбили своеобразный костюм-тройку, состоящий из жилета, кафтана и панталон. Дополнял костюм льняной или кружевной шейный платок, предшественник галстука. Платок этот носили поверх рубашки с оборками на запястьях. Костюмы шили из сукна, бархата или шелка и обильно украшали пуговицами.

В XIX веке Лондон стал одним из центров мировой моды, наряду с другими европейскими странами. Однако в отличие от итальянцев и французов Лондон прославился, благодаря мужской

моды. Английское аристократическое общество отказывается от роскошных украшений в одежде и богатых тканей, делая выбор в пользу удобства одежды, высококачественного покроя и многофункциональности. Из украшений у мужчин остается только булавка для галстука. На смену придворному церемониалу и чопорности приходит неброская элегантность и рождается основная аксиома английской моды «скромно, не значит бедно и немодно». Стиль лондонского «денди» распространился в XIX столетии по всей Европе. Основателем этого стиля считают самого знаменитого денди — лорда Джорджа Брайана Браммелла, который ввел в моду современный мужской черный костюм с галстуком, ставший деловой и официальной одеждой. В отличие от классических франтов и щеголей, которые старались выделиться своей одеждой и манерами, Браммелл, четко придерживался принципа, что одежда определяется законами приличия. В своих нарядах он избегал пестрых оттенков, различного рода аксессуаров и побрякушек. Джордж Браммелл носил отлично скроенные сюртуки и фраки и не стремился оказать какое-либо влияние на моду. Тем не менее Браммелл в свое время был иконой стиля, которому подражали тысячи юношей. Его идеи не канули в Лету — дендизм стал настоящей философией утонченных модников всех времён и народов. Кстати, именно он стал автором первой книги о моде — «Мужской и женский костюм».

Главными принципами дендистского стиля стали простота и сдержанность. В одежде преобладали черный и коричневый цвет, а также синий, серый — никаких кричащих оттенков. Единственными уместными аксессуарами считались булавка в галстуке и карманные часы с цепочкой. Рубашка денди должна быть всегда белоснежной. В связи с этим элегантному мужчине тех времен еженедельно требовалось двадцать рубашек, а также двадцать четыре носовых платка, десять видов брюк, тридцать шейных платков, дюжина жилетов и носков. Особенную роль играл галстук или шейный платок. Этот элемент одежды был единственным броским аксессуаром в имидже денди. И, конечно, неотъемлемым атрибутом денди являлся цилиндр.

В начале XX века признанным законодателем моды был Эдуард VII, старший сын английской королевы Виктории. Обладая прекрасным вкусом, он умел одеваться всегда подобающе случаю, будь то прогулка на яхте или поездка на автомобиле, придворный бал или охота. В мужской моде благодаря Эдуарду VII появились сюртук, длинное пальто и шляпа-котелок. Мало кто знает, что Эдуард VII первый ввел моду на татуировки. Значение татуировки как украшения на человеческом теле не находило места в сознании европейского общества в первой половине XIX века. Перелом в отношении к татуировке наступил благодаря влиянию Эдуарда VII. Во время неофициального посещения Японии в 1881 году Эдуард VII зашел в студию Хори Чио, выдающегося мастера японских татуировок, который выполнил на теле принца рисунок дракона. Татуировка стала модной в высших кругах. Принцы, лорды, дамы и снобы-нувориши ринулись со своими заказами к объявившимся как из-под земли мастерам татуировки на изготовление так называемых художественных татуировок.

Вторая волна популярности английской моды пришлась на 60-е годы XX века. На первое место вышли дисгармония, асимметрия, выражавшие протест против консервативного буржуазного уклада жизни. Получает развитие стиль *casual* — одежда для повседневной жизни.

Новый стиль завоевал популярность главным образом среди молодежных движений. В авангарде нового модного течения стоял талантливый дизайнер и предприниматель Артур Шерман. Одежда, созданная им, стала вещественным олицетворением философии субкультуры, а он сам — главным героем и вдохновителем. Шерман изменил отношение нового поколения к такой старомодной вещи как мужская сорочка. Он сделал ее актуальным предметом гардероба любого модника, добавив петельку на спине и пуговицы на воротнике. Эти нововведения стали фирменным почерком мастера. Одежда *Ben Sherman* полюбилась молодежи, музыкантам и передовым людям того времени. Уже в 1968 году компания *Ben Sherman* становится главнейшим производителем одежды в Англии и переезжает в Лондон. В 70-е годы марка *Ben Sherman* достигла пика своей популярности. В декабре 1972 года в поиске свежих идей Артур Шерман с семьей переезжает в Австралию. К сожалению, через 15 лет Шерман умирает от сердечного приступа.

Но, потеряв «рулевого», корабль под названием *Ben Sherman* только набирает обороты и стремительно покоряет новые страны. Марка становится четвертой по величине среди производителей мужской одежды в стиле “*casual*” в Великобритании.

В конце 40-х годов к Фреду Перри, теннисисту в отставке, обратился Тибби Вэгнер, бывший австрийский футболист, у которого появилась идея продавать эластичную ленту от пота с именем Фреда Перри. Фред использовал марлевую повязку на запястье, чтобы защищать рукоятку ракетки от пота. Прототип ленты нового дизайна был изготовлен в городе Лестер. Он был легким, мягким и гибким. С этого момента Фред и Тибби начали свой совместный бизнес. Они рекламировали свои

ленты от пота, раздавая их ведущим игрокам на лучших турнирах мира. Игроки надевали их, и компания *Fred Perry Sportswear* получила признание.

Вскоре Фред и Вэгнер расширили производство, начав выпуск спортивных рубашек *Fred Perry*. Люди стали узнавать логотип *Fred Perry*, он ассоциировался у них с Уимблдоном, теннисным турниром номер один в мире и с лучшими теннисистами планеты. Рубашки *Fred Perry* попали точно в яблочко. Это был качественный продукт, покупатели видели это и приобретали его.

Не подозревая об этом, компания создала идеальную одежду для зарождающегося тогда движения моды, фанаты которого быстро уловили, насколько эти рубашки подходят для их ночных сборищ. Эти рубашки стильно выглядели, верхние пуговицы можно было застегнуть, чтобы носить под пиджак, и они были достаточно носкими, чтобы танцевать всю ночь и выглядеть свежими под утро.

Вскоре, повинуясь запросам поклонников уличной моды, закупщики обратились к компании с просьбой сделать окантовку на воротниках и рукавах этих рубашек. Таким образом, рубашки *Fred Perry* в одно мгновение стали первым брендом, занявшим промежуточную позицию между спортивной и повседневной одеждой.

Это положило начало самым длительным и преданным отношениям между английской молодежной культурой и спортивным брендом. По мере того, как британская уличная мода и британская музыка оказывала влияние на остальной мир, признание во многих странах получили и рубашки *Fred Perry*. Уличная мода и музыка сменились, но оригинальная рубашка-поло из хлопкового пике по-прежнему производится в Англии по тем же лекалам и из того же материала, что и в 1952 году, когда была выпущена первая рубашка *Fred Perry*. Мода может приходить и уходить, но стиль остается неизменным.

**ЛИХАНОВА ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА,
ЯКОВЛЕВА ВАРВАРА СЕРГЕЕВНА,**
студентки 4 курса педагогического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Перцева Н.К.,
к.ф.н., доцент МГОГИ

КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ КАК ОСНОВА ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В жизни людей общение занимает огромное место: на него уходит, как считают социологи, до 70 % времени. Человек как существо, обладающее языком, хочет не испытывать затруднений в том, что сказать, когда ему это необходимо, чтобы то, как он говорит, способствовало тому, зачём говорит, чтобы располагало слушателей в его пользу. Особенно ярко это проявляется в профессиональной деятельности учителя, которому необходима культура общения, так как обладание коммуникативной культурой помогает ему состояться не только как профессионалу, но и как личности.

Коммуникативную культуру можно рассматривать через совокупность культуuroобразующих компонентов, одним из которых является культура речи. Термин культура речи многозначен, и все-таки позволим себе охарактеризовать это понятие.

В программе курса «Основы культуры речи и стилистики» читаем: «Культура речи – это совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих автору речи незатрудненное построение речевых высказываний для оптимального решения задач общения». Приведенное определение включает в себя широко распространенное представление о культуре речи как следование нормам литературного языка, умение обеспечить точность, доходчивость, ясность речи, умения отбирать словесные средства для общения.

За 60 лет в советской русистике появилось более 600 публикаций по вопросам культуры речи. Это работы В.И.Чернышова, А.В.Щербы, А.В.Пешковского, Г.О.Винокура, Б.Н.Головина.

Центральным в учении о культуре речи является введенное Б.Н.Головиным родовое понятие «коммуникативные качества речи». В 1964 году он писал: «...Речь относится каким-то образом к языку – просто потому, что она построена из единиц и категорий языка и в соответствии с его функциональными закономерностями. Далее речь относится и к миру предметов и явлений окружающей человека действительности, потому что она служит для обозначения этих предметов и явлений и их оценки. Наконец, речь «относится» и к личности её автора, психологической работе авторского сознания, его коммуникативным заданиям, задачам и так далее». Данное высказывание

подводит нас к выводу, что теория коммуникативных качеств речи дает возможность увидеть и описать взаимосвязь и соотнесенность разных качеств речи, что важно как в научном, так и в учебно-методическом плане.

Коммуникативными качествами речи мы называем её свойства, выявляющие взаимосвязь речи с неречевыми структурами и создающимися единицами разных языковых уровней в их взаимодействии. В то же время качества речи оказываются взаимообусловленными и взаимосвязанными.

Так, в основе точности лежит правильность речи. Точность, в свою очередь, предопределяет ясность и логичность речи, её доступность и выразительность. Правильной называется речь без нарушений, обусловленных незнанием языковой системы и норм литературного языка. С точки зрения её функциональных свойств такая речь может быть признана точной по смыслу, ясной, доступной.

Можно считать, что теория коммуникативных качеств речи успешно проходит проверку временем. Вместе с тем неоднозначность решения многих проблем современного языкознания создаёт значительные трудности на пути объекта изучения.

Причину трудностей анализа коммуникативных качеств речи В.Г. Костомаров, например, видит в том, что «при всем естественном стремлении объективировать качества культурной речи нельзя, видимо, не считаться самым серьёзным образом с субъективной индивидуальностью этого явления, качества которого могут быть различными, относительными и даже противоречивыми».

Речевое общение во всех видах, формах, жанрах, типах позволяет человеку получать в готовом виде социальный опыт. Общение как любая деятельность человека имеет ряд побудительных мотивов. Среди них – познание окружающего мира, самого себя и как результат познания – коррективировка своего поведения. Примером тому может служить автобиографическая трилогия Л.Н.Толстого, создавшего достоверную картину формирования и становления личности.

Рассматривая проблему «профессия и речь», заметим, что она отражена в достаточно афористичном и парадоксальном определении: «Профессия – это заговор посвященных». Общественное сознание закрепило в этом выражении не только факт существования особых практических, профессиональных знаний, умений и навыков, отсутствующих у непосвященных, но как главное, основное, содержащееся в стержневом слове за-говор, зафиксировало наличие говора, обслуживающего профессию, овладение которым и приобщает к профессии.

Главным условием овладения культурой общения можно считать целенаправленное воспитание оценочного отношения к высказыванию, что включает в себя осознание говорящим целевой установки общения, учет ситуации, условий общения, его места, адресата и прогнозирование воздействия высказывания на собеседника.

ЛОГИНОВА АЛЁНА АНДРЕЕВНА,
студентка 5 курса факультета психологии МГОГИ
Научный руководитель: Сафонова М.Ю.,
старший преподаватель, МГОГИ

ОСОБЕННОСТИ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII – СЕРЕДИНЕ XIX ВЕКА

Женское образование - это самостоятельная отрасль образования, возникшая в связи с неравноправным общественным положением женщины. Долгое время считалось, что место женщины - у домашнего очага, под покровительством отца или мужа. В связи с этим к женскому образованию относились неоднозначно. Проблема образования женщин становится все более актуальной по мере вовлечения в трудовой процесс большего количества женщин. Образование женщин на всех этапах развития истории играло большую роль и являлось предметом пристального внимания.

XVIII век называют «веком Просвещения», ведь именно для данного столетия характерным моментом оказывается преобразование в культурной сфере. Такова была потребность времени – и в XVIII веке вопрос об учебных заведениях для женщин встал, как никогда остро. Мысль об их создании в России принадлежала ещё Петру I. Основав орден св. Екатерины, он хотел устроить под его покровительством одноимённое женское училище, но его план так и не был претворен в жизнь [9, с. 19].

Официальным стартом формирования системы женского образования в России мы обязаны императрице Екатерине II (1762-1796 гг.). В законодательном акте «Генеральное учреждение о вос-

питании обоого пола юношества» 1764 года, она ставила цель воспитания «новой породы людей», формирования людей «третьего чина». Последнее предполагало проникновение образования в сферу людей «неблагородного» происхождения. Императрица решилась воспитывать «сразу две породы» – дворянскую и мещанскую для разных целей и по разным программам [12].

Первоначально Екатерина II признавала безусловное главенство воспитательных задач над образовательными. Но в 1782 году, при поддержке педагога Фёдора Ивановича Янковича (де Мириево), она воплотила в жизнь вторую школьную контрреформу, в которой уравнивала воспитательные и образовательные задачи школы, а цель воспитания и образования гражданина ставила в соответствии с его положением.

Становление государственной системы образования во многом связано с именем известного деятеля культуры Ивана Ивановича Бецкого. Он говорил о необходимости создания в обществе уважения к женщине как матери и воспитательнице. Бецкой подчеркивал, что дети должны жить в атмосфере уважения и деликатности: «никогда не бить детей, ибо от наказаний они становятся мстительны, нечувствительны». [10]. Под руководством Бецкого 5 мая 1764 года в Петербурге было основано первое в России женское среднее учебное заведение, входившее в 1 разряд наиболее элитных - Воспитательное общество благородных девиц (Смольный институт). Воспитательное общество было призвано создать новый тип дворянской женщины, способной занять видное место в светской жизни государства. А в мещанском отделении воспитывали новую породу «третьего чина людей» - девушкам давали элементарное образование и готовили к деятельности домашних воспитателей и гувернанток. [1, с. 381].

В заведение принимали шестилетних дворянок на двенадцатилетний срок обучения. Позднее, взявшая институт под свое ведение императрица Мария Федоровна, предложила принимать девочек с восьми лет и снизить срок обучения до девятилетнего. Программа обучения делилась по возрастам.

I (в 6-9 лет) преподавали Закон Божий, русский язык и иностранный (французский, немецкий и итальянский), арифметику, танцы, рукоделие, рисование.

II - (в 9-12 лет) преподавали также ещё и географию, историю, практическое знакомство с домашним хозяйством.

III возрасту (в 12-15 лет) прибавляли в нагрузку словесные науки, опытную физику, архитектуру.

VI возраст (в 15-18 лет) – усиленные практические занятия по домоводству, рукоделию.

Устав Воспитательного общества, составленный Иваном Ивановичем Бецким и утвержденный императрицей Екатериной Великой в 1764 году, устанавливал полный регламент его деятельности: правила о воспитании, учении, молитвах, пище, форме, праздничных собраниях, должности начальницы, положение о попечителях [6, с. 105].

Вся система образования была направлена на формирование в воспитанницах почтения к старшим, бережливости, учтивости, терпения. Девушкам преподавали правила светского обхождения. Важное место в учебном плане отводилось французскому языку, свободное владение которым считалось обязательным в высшем обществе [2, с. 44].

В 1764 году Екатериной II было открыто московское благотворительное специализированное учреждение для детей-сирот Воспитательный дом, куда принимали подкидышей и сирот из городов империи. Воспитание здесь рассматривали с четырёх сторон:

- физической (в здоровом теле здоровых дух);
- моральной (удаление ученика от того, что может иметь тень порока);
- физическо-моральной (праздность - мать всех пороков, трудолюбие - отец всех добродетелей);
- учения (развитие умственных сил как «средства для добывания пропитания»). Дети набирались от 2 лет и прибывали здесь до 20, получая начальное образование и овладевая различными ремеслами. Детей обучали грамоте, математике, истории и иностранным «языкам столько, чтобы они могли понимать напечатанные на этих языках книги» [15].

Учеников в заведении делили на группы, сообразно их природным дарованиям: особо выдающихся воспитанников направляли для продолжения обучения в высшие учебные заведения - в Петербургскую Академию художеств, Московский университет и даже университет Страсбурга [4, с. 246].

Воспитательный дом сохранял жизнь многим незаконнорожденным и сиротам из бедных семей, но самая важная привилегия заключалась в том, что после выпуска они становились «вечно вольными». Каждый выпускник нарекался фамилией, производной от жертвователя Воспитатель-

ного дома. Например, несколько воспитанников, получавших содержание от графа Шереметьева, при выходе получали фамилию – Шереметевский [17].

В 1772 году подобный дом был открыт и в Петербурге.

После смерти Екатерины II женское образование было выделено в самостоятельную область и передано императором Павлом I (1796-1801 гг.) под опеку Марии Федоровны. Она, как первоначально и Екатерина II, подчиняла образование воспитанию. Но задачи гуманно-общественного характера были заменены более узкими – подготовкой «добрых супругов, хороших матерей и хозяек» [5, с. 165-168].

В «Уставе учебных заведений, подведомственных университетам» 1804 года, утвержденного императором Александром I (1801-1825 гг.) была провозглашена всеобщность школы. Это положение, соседствовало с откровенной сословностью, исповедуемой Марией Федоровной. Это было, несомненно, ближе людям, существовавшим в условиях стереотипов общественного сознания, чем опережающая всеобщая политика Александра [3, с. 39]. Для каждой социальной группы императрица учреждала особые женские заведения со своими целями, программами, учебным курсом.

В 1797 году в ведомстве заведений императрицы Марии было открыто специальное училище для беднейших девочек-сирот. Заведение получило наименование «Мариинский институт». Из девочек от 10 до 12 лет готовили «хороших хозяек, попечительных нянь, надежных прислужниц, искусных во всяких рукоделиях.» Здесь преподавали: закон Божий, русский язык, арифметику, французский и немецкий языки, географию, историю, естественные науки, рисование, пение, рукоделие, домашнее хозяйство [8, с. 37].

Для девушек среднего сословия также были образованы Сиротский институт на набережной Мойки в Петербурге, сиротские дома в Москве, Иркутске [14, с. 36].

Постепенно количество институтов достигло 39: Екатерининские институты в Москве и Петербурге, Патриотический, Киевский, Полтавский, Харьковский, Казанский, Одесский, Астраханский, Саратовский, Оренбургский и другие. [3, с. 26].

С начала правления императора Александра I началось формирование педагогического образования женщин в учреждениях трёх видов: в классах пепиньерок, специальных классах наставниц («кандидаток») и в женских институтах [5, с. 246].

За время руководства женскими заведениями Марии Федоровны было отмечено значительное поддержание благотворительности. В 1803 году в Ведомстве учреждений императрицы был утвержден Гатчинский сиротский институт, в который принимали детей обоего пола от 2 до 12 лет, давали начальное образование и обучали ремесленным навыкам. Это были сироты младших офицеров, чиновников военной и гражданской служб, а также, погибших на службе [13]. В 1848 году при институте был учрежден женский пансион, при окончании которого девочки в зависимости от способностей переводились в высшее отделение института сроком на 6 лет, или, продолжая учебу на низшем отделении 4 года, получали право стать учительницей или воспитательницей. В случае нарушения воспитанниками дисциплины, при обнаружении грубости, неряшливости, прежде прилагалось старание подействовать на сознание, из мер взыскания применялись: замечания, записи в журнал, лишение игр, сладкого; при серьезном проступке его могли заключить в карцер, а в случае неисправимости - отчислить. Физическое насилие к детям не допускалось [16].

Успешные воспитанники могли получить классическое образование, открывающее доступ в университет, с изучением латинского языка. На первом месте в воспитании в институте были поставлены заботы о развитии в детях религиозного чувства, любви к отечеству, приучение к скромности, порядку, повиновению и правде. [11, с. 14-19].

На протяжении правления, Николай I (1825-1855 гг.) продолжал начинания матери - произвел упорядочение образовательных подразделений в сословные ряды женских учебных заведений и создал «IV отделение Собственной Канцелярии», на базе которого в 1854 году, создал Ведомство учреждений императрицы Марии.

Комитетом устройства учебных заведений 2 июня 1826 года был озвучен запрет на открытие частных учебных заведений, отмененный только Александром II в 1857 году [3, с. 55].

Особого внимания заслуживает и Демидовский дом трудолюбия в Петербурге, основанный в 1831 году меценатом Анатолием Демидовым. Главной целью девичьего отделения было предоставление ремесленного образования. Воспитанницы проходили учебный курс в объеме программы прогимназий и обучались мастерствам. В 1839 году была открыта Камер-юнгферская школа, готовившая девочек к работе горничными. В школе обучали Закону Божию, русскому языку и арифметике, а также навыкам рукоделия, вышивания [7, с. 10].

Образование женского пола, распространенное на многие сословия, в 1840-х распространяется на духовное. В 1843 года императором Николаем I был подписан указ об открытии в Царском селе

в ведомстве Епархиального начальства первого образцового училища для девиц духовного звания. Главной его задачей было укоренение в учащихся «христианского благонравия, духа кротости, подчиненности, благотворительности, готовить их к будущей жизни в простом сельском быту» [3, с. 152].

Знаменательно для истории образования и следующее событие: в 1845 году Комитетом по пересмотру уставов женских учебных заведений под руководством принца Петра Георгиевича Ольденбургского был представлен проект разделения женских учебных заведений на четыре разряда. Однако в Уставе 1855 года заведения Мариинского ведомства окончательно поделили на три разряда:

- I – для девушек из дворянских семей;
- II – для дочерей обер-офицеров, почетных граждан и купцов;
- III – для девиц прочих свободных состояний» [5, с. 255].

Рассмотренный временной период охватывает эпохи правления Екатерины II, Павла I, Александра I, Николая I - от появления в 1760-х годах первых образовательных учреждений до своеобразного окончания первого цикла развития просвещения, знаменующего утверждением в 1855 году Устава женских учебных заведений. Таким образом, начавшая развиваться при Екатерине II женская школа, оформилась к середине XIX века в структуру женских учреждений начального и среднего образования Ведомства Марии Федоровны, а также Министерства народного просвещения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бондаревская Е.В. «Образование в поисках человеческих смыслов», РГПУ, Ростов-на-Дону, 1995.
2. Глухов А.Г. «Время реформ (Последняя треть XVIII века)» // Высшее образование сегодня. - 2002. - №3
3. Днепров Э.Д., Усачева Р.Ф. «Среднее женское образование в России», М., 2009
4. Латышина Д.И. «История педагогики: история образования и педагогической мысли», Гардарики, М., 2005
5. Лихачёва Е.И. «Материалы для истории женского образования в России», 1890–1901
6. Лотман Ю.М. «Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (XVIII-начало XIX века)», СПб, 1994
7. Максимов Е. «Историко-статистический очерк благотворительности и общественного призрения в России» // Антология социальной работы Т.1. История социальной помощи в России. М., 1994
8. Модзалевский Л.Н. «Императрица. Ея первый женский институт (из истории С.-Петербургского Мариинского института)» // Образование. СПб, 1894, сетевая версия - Борис Алексеев 2011
9. «Учебные заведения ведомства учреждений императрицы Марии: Краткий очерк» СПб, 1906
10. Чайковская О.Г. «Императрица. Царствование Екатерины II» - Герои без тайн, «Русич», М., 2002
11. Черных О. Б. «Императорский Гатчинский Николаевский сиротский институт» // История Петербурга. 2007. № 4
12. Шишова Н.В., Акулич Т.В., Бойко М.И., Власова А.М. «История и культурология», Логос, М., 2000
13. «Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона» СПб, 1890—1907
14. Яковкина Н.И. «История русской культуры: XIX век», Лань, СПб, 2002

**НОСКОВА ЕКАТЕРИНА АНДРЕЕВНА,
ЛОГИНОВА ЛЮБОВЬ АЛЕКСЕЕВНА,**
студентки 1 курса Электростальского филиала
«Московского колледжа управления и новых технологий»
Научный руководитель: Тарасевич В.В.

ПЛОХОЙ – ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК

Сегодня мы хотим поговорить с вами на тему «хороший / плохой человек». Кто он?

Понятно, что хороший человек отличается от плохого. Но – чем? Каковы конкретно эти отличия? Лицо, одежда, душа, мысли? Или еще что-то?

Вопрос не такой примитивный, как кажется.

Для начала мы провели опрос. Мы задавали людям вопрос «Чем отличается хороший человек от плохого».

Ответы были таковы: «Нет хороших и плохих. Все люди "серые" и друг другу учителя».

«Плохой: подлец, лицемер, эгоист. Хороший: отзывчивый, добродушный, интеллигентный».

«Плохих людей в наше время очень много. Редко, где встретишь хорошего человека, не лицемерного, не наглого, да и просто тихого» и другого.

С научной точки зрения: хороший человек — это, прежде всего, человек честный. Поэтому к любому делу он относится добросовестно. Он никогда не обманывает ни партнеров, ни коллег по работе, ни тех, для кого работает. Хороший человек никогда не согласится занять должность, для которой ему не хватает образования, способностей, особенностей характера, здоровья, желания работать. Хороший человек всегда будет стремиться к тому, чтобы наиболее эффективно выполнять свои обязанности. Для хорошего человека самое важное — не корысть, а польза дела. Если он чувствует, что дело, которым он занимается, действительно, важное, он готов работать за минимальное вознаграждение (и как же это качество любят у нас использовать!). Поэтому если за какое-то дело берется хороший человек, то можно быть спокойным — все будет в порядке.

Плохой человек способен завалить любое дело, которое ему поручат. Даже если он умен, образован, энергичен, целеустремлен, но у него нет чести, совести, ответственности, он будет бесполезен и даже вреден на любой работе. Плохой человек всегда будет думать прежде всего о своих личных интересах, о том, как поменьше сделать и побольше получить. Он будет стремиться за свои профессиональные обязанности получить дополнительное вознаграждение в виде прибавления зарплаты, взяток, воровства, ухода от налогов. Он постоянно будет стараться сменить место работы на более выгодное, теплое, хлебное, пусть даже и требующее регулярных нарушений закона.

Каждый человек имеет определенный круг общения — родные, друзья, знакомые, сотрудники. С одними контактируешь по необходимости, но всегда есть те, общаясь с которыми, отдыхаешь душой. Встреча с закадычными друзьями, которых знаешь вечность, всегда радует.

Поговорим о людях, которые нас окружают.

Допустим, один человек подвержен мимолетным увлечениям, изменяет своей второй половинке, но тем не менее семья в достатке, его (ее) внимания и любви хватает на всех. О похождениях семье ничего не известно, да и вам, по сути, какое дело? А значит, все счастливы. Хороший это человек или плохой?

Другой не пунктуален — может проспать, опоздать, забыть, то есть подвести, но последнее отдаст в случае необходимости.

Третий свято хранит чужие тайны, но считает себя умнее всех и не стесняется это демонстрировать. А если с ним спорят и не спешат соглашаться, впадает в «праведный» гнев. Но при этом быстро остывает, не злопамятен и часто бывает прав.

Четвертый любит выпить лишнее, но имеет золотые руки, а его характер альтруиста поставит ваши проблемы над его собственными. Он настоит на своей бескорыстной помощи и отремонтирует вашу машину, поможет с ремонтом квартиры и сам вызовется вскопать огород.

Пятый молчун и тихоня. С ним не очень весело, но он никого не осудит, у него всегда найдется мудрый совет в сложной ситуации, а на ваш день рождения подарит именно то, о чем вы давно мечтали, так как умеет слушать, слышать и подмечать.

Конечно, идеальных людей нет, а противоположности притягиваются и дополняют друг друга. А что, если бы нам пришлось выделить из всех своих друзей только нескольких, которых можно назвать хорошими людьми и проиграть такую ситуацию: вручить тесто «иерусалимского хлеба» с напутствиями разделить его на четыре части — одну оставить себе и испечь, а три остальные раздать именно хорошим людям.

Этот хлеб вызывает множество споров, но в данный момент не важно, что он из себя представляет. В него можно верить или нет, а можно просто воспринимать как вкусный пряник.

Один старый и очень мудрый человек сказал своему другу:

— Рассмотрю комнату, в которой мы находимся, получше, и постарайся запомнить вещи коричневого цвета.

В комнате было много чего коричневого, и друг быстро справился с этой задачей. Но мудрый китаец ему задал следующий вопрос:

— А теперь закрой-ка глаза свои и перечисли все вещи... синего цвета.

Друг растерялся и возмутился:

— Я ничего синего не заметил, ведь я запоминал по твоей указке только вещи коричневого цвета!

На что мудрый человек ответил ему:

— Открой глаза, осмотрись — ведь в комнате очень много вещей синего цвета.

И это было чистой правдой.

Тогда мудрый продолжил:

— Если ты ищешь в комнате вещи только коричневого цвета, а в жизни - только плохое, то ты и будешь видеть только их, замечать исключительно их, и только они будут тебе напоминаться и участвовать в твоей жизни. Запомни: если ты ищешь плохое, то ты обязательно его найдешь и никогда не заметишь ничего хорошего.

ЛУКИН АЛЕКСАНДР КОНСТАНТИНОВИЧ,
студент 5 курса филологического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Колоскова Т.А.,
к.ф.н., доцент МГОГИ

СРАВНЕНИЯ АБСТРАКТНЫХ ПОНЯТИЙ В ПОЭЗИИ И ПРОЗЕ М.А. ЦВЕТАЕВОЙ

В последнее время в исследованиях по стилистике русского языка вопрос о лингвистической природе сравнений привлекает к себе все более пристальное внимание языковедов, поскольку сравнение - один из способов осмысления действительности, одна из форм художественного мышления. Без сравнений не может обойтись ни один язык, а особенно ярко, выразительно и эмоционально они проявляются в языке художественной литературы.

Сравнения рассматриваются исследователями на материале разных языков, творчества разных поэтов и писателей, с разных позиций. Так, определяя структуру сравнения, В.В. Вомперский выделяет три элемента в его построении: предмет (то, что сравнивается); образ (то, с чем сравнивается); признак (то, на основании чего сравнивается). Именно его терминология структурных компонентов сравнения будет использована в нашей работе.

В поэзии и прозе М.И. Цветаевой найдено 173 примера использования сравнений. Весь языковой материал по тематическому принципу можно разделить на восемь различных групп сравнений:

- 1) сравнения, характеризующие абстрактные понятия.
- 2) сравнения, дающие портретные характеристики человека.
- 3) сравнения, характеризующие предметы.
- 4) сравнения в пейзажных зарисовках.
- 5) сравнения, выражающие действие.
- 6) сравнения, характеризующие внутреннее состояние героев.
- 7) сравнения для описания свойств личности героев.
- 8) сравнения на основе животного и растительного мира.

Рассмотрим первую группу сравнений. Большая часть сравнений, предметом которых являются абстрактные понятия, встречается в лирике, и меньшая часть - в прозаических произведениях М.И. Цветаевой.

Сравнения, характеризующие абстрактные понятия, многочисленны, и поэтому их можно поделить еще на подгруппы:

- 1) Сравнения, выражающие временные понятия:
...Временем, как океаном, Прокрасться, не встревожив вод....

В эту подгруппу вошли также сравнения, обозначающие такие отрезки времени, как жизнь, и по контрасту к ней - смерть; этапы человеческой жизни: детство, молодость, старость; времена суток: день, ночь, утро, вечер и единицу времени - час.

Например:

Вся жизнь, как книга, для меня.

Это сравнение общеязыковое, его предмет и образ для читателя уже достаточно привычны.

Например, такое сравнение есть в романе «Анна Каренина» у Л.Н. Толстого. Но оно у М.И. Цветаевой единично. Гораздо больше в поэзии М.И. Цветаевой оригинальных, неожиданных сравнений: *Это жизнь моя пропела - провыла - Прогудела - как осенний прибой - И проплакала сама над собой.*

Нередко жизнь представляется поэту никчемной и бессмысленной, что выражает сравнительный оборот с пропущенным сравнительным союзом:

Жизнь выпала - копейкой ржавою...

Но жизнь может быть и большой, и светлой, что выражает сравнительный оборот «голубым сугробом» также без сравнительного союза, но обособленного с помощью тире:

Звезда над люлькой - и звезда над гробом!

А посредине - голубым сугробом -

Большая жизнь.

Но прежде всего человеческая жизнь для лирической героини - это желания, мечты, возможности.

Жизнь подобна кораблю:

Чуть испанский замок - мимо!

Все, что неосуществимо,

Я сама осуществляю.

Здесь сравнение выражено составным именным сказуемым и дополнением.

Антипод жизни - смерть - не играет в поэзии М.И.Цветаевой роль страшного рока, неотвратимого и грозного. Ее фатальность заметно снижается:

Смерть - червоточинной. Смерть в каждой щели. В каждой выемке пола - ямкой.

Это объясняется тем, что для М.И.Цветаевой гораздо важнее осмыслить и понять жизнь, ее различные стадии и ступени: *Ты дал мне детство - лучшие сказки. Молодость моя!;*

Неспроста руки твоей касаюсь. Как с любовником, с тобой прощаюсь.

Каждый период жизни поэту дорог и памятен, и в то же время М. Цветаева осознает свой переход в иную пору:

Как змей на старую взирает кожу - Я молодость свою переросла.

В этом отрывке развернутое сравнение выражено сравнительной придаточной частью с подчинительным союзом «как» и отделено от главной части не запятой, а тире.

Среди различных периодов человеческой жизни, становящихся предметами сравнений, у М.И. Цветаевой совсем отсутствует такое понятие, как «старость», взамен него употребляется слово «старина» («далекое прошлое в чьей-нибудь жизни»). Таким образом, поэтесса, обращаясь к последнему, завершающему этапу жизни, поэтизирует его: *«Очевидно, старина Старого Пимена была древнее дворянской»*. Сравнение выражается формой сравнительной степени прилагательного «древний» - *древнее*.

2) Сравнения, предметом которых являются такие слова, как «звук», «слово», «голос», «речь». Образы их очень интересны и необычайно разнообразны.

Слово странное - старуха: Смысл неясен, звук угрюм,

Как для розового уха Темной раковины шум.

В этом отрывке из стихотворения М. Цветаева звук сравнивает с другим звуком, но все равно возникает неожиданный образ: звук слова сопоставляется с шумом морской раковины. Причем признаком сравнения является не только звучание, но и смысл слова.

Поэтесса не только зримо воссоздает звучащее слово, но и осмысливает каждый звук. Например, звук [р] имеет отличия в произношении на разных языках. Поэтесса, знакомая с несколькими языками, несомненно, улавливает и воплощает в творчестве своеобразие их звучания. И в каждом конкретном случае звуки речи не только рисуют ее акустический образ, но и несут в себе определенную семантику, настроение. Приведем примеры осмысления в прозе М.И. Цветаевой произношения звука [р] - русского, французского и итальянского: *«Чистейшая французская речь с ее несравненным эр - в горле или в небе? Нет, в веках и в крови гнездящемся - жемчужным, всю славянскую душу переворачивающим – эр»*; *«...веселые черноокие люди перекатывают огромные квадраты мрамора... под раскатистую речь, сплошь на р, крупную и громадную, как тот же мрамор»*.

Некоторые прозаические сравнения напрямую соотносимы по образам с лирическими и наоборот. Сопоставив, к примеру, два следующих сравнения, мы убедимся в идентичности образов и предметов сравнения, что свидетельствует об их устойчивости в поэтике Цветаевой: *«Не говорила она в "Мусагете" никогда, разве что - "да", впрочем, как раз не "да", а "нет", и это "нет" звучало так же веско, как первая капля дождя перед грозой»*. И в стихотворении: *«Слова - тяжёлые, как капли»*.

3) Сравнения, предметом которых является выражение различных эмоций и чувств (отчаяние, печаль, обида, горе, одиночество, разочарование, скука, радость, счастье, волнение, любовь): *«В роце обидонька плачет рябинушкой»*; *«Ничего, ничего, кроме самой мертвой, холодной как лед и белой как снег скуки, я за все мое младенчество в церкви не ощутила»*.

И в поэзии, и в прозе находим примеры, когда М.И. Цветаева сталкивает в сравнении и его контексте сразу несколько однокоренных или одинаковых слов, что делает сравнение более выра-

зительным, воздействующим на эмоции и чувства: “На печальные поляны льет печальный свет она...”. О, Господи, как печально, как дважды печально, как безысходно, безнадежно печально, как навсегда припечатано - печалью, точно Пушкин этим повторением печаль луною, как печалью, к поляне припечатал. ... Им - слёзы лить! Как сладко вылиться Горю - ливнем проливным!

В последнем примере выстраивается целая цепочка однокоренных слов с разными оттенками значения. М.И. Цветаева собирает воедино их прямые, переносные и фразеологически связанные значения, тем самым не только семантически обогащая каждое слово, но и подчёркивая основную мысль высказывания: лить слёзы.

Таким образом, большинство сравнений М.И. Цветаевой характеризуют абстрактные понятия: время, эмоции, звуки, стихи и др. Особенностью этой группы сравнений является то, что в лирике они часто сопоставляются с конкретными, реальными предметами. При этом М.И. Цветаева не описывает и не рассказывает, а старается как бы «перевоплотиться» в предмет, который изображает, войти в его форму. Так, ее «письменный верный стол» - одухотворен. Это сотрудник и друг. Дом («по-медвежьему радушен») имеет свой взгляд, свой характер, свою душу. В иносказательном стихотворении «Занавес» она отождествляет себя с театральным занавесом, который загораживает ее душу, потрясенную «штормом» внутренней трагедии: *Ходит занавес - как – парус. Ходит занавес - как – грудь.*

Анализ сравнений из текстов М. Цветаевой показал, что в поэтических сравнениях, характеризующих различные звуки, автор показывает механизм образования звука, отражает их динамику, ритм, тембр. В прозе поэтесса не только зримо воссоздает звучащую речь, но и осмысливает каждый звук, наполняет его определенной семантикой.

В целом тематическая классификация показала, что сравнения в творчестве М.И. Цветаевой неожиданны, разнообразны по образам, неоднозначны и очень эмоциональны.

МАКСИМОВА ЕКАТЕРИНА ИГОРЕВНА

студентка 2 курса факультет математики,
физики и экономики МГОГИ

Научный руководитель: Ежкова В.Г.,
к.п.н., доцент МГОГИ

ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ОДНОЙ ФОРМУЛЫ КОМБИНАТОРИКИ

Комбинаторика (Комбинаторный анализ) — раздел математики, изучающий дискретные объекты, множества (сочетания, перестановки, размещения и перечисления элементов) и отношения на них. Комбинаторика связана со многими другими областями математики — алгеброй, геометрией, теорией вероятностей и имеет широкий спектр применения в различных областях знаний (в генетике, информатике, статистической физике).

Для формулировки и решения комбинаторных задач используют различные модели комбинаторных конфигураций.

Размещением из n элементов по k называется упорядоченный набор из k различных элементов из некоторого множества различных n -элементов.

$$A_n^k = n(n-1)(n-2)\dots(n-k+1) = \frac{n!}{(n-k)!}$$

Перестановкой из n элементов (например, чисел $1, 2, \dots, n$) называется всякий упорядоченный набор из этих элементов. Перестановка также является размещением из n элементов по n .

$$P_n = A_n^n = \frac{n!}{(n-n)!} = \frac{n!}{0!} = n!$$

Сочетанием из n по k называется набор k элементов, выбранных из данных n элементов. Наборы, отличающиеся только порядком следования элементов (но не составом), считаются одинаковыми, этим сочетания отличаются от размещений.

$$\tilde{N}_n^k = \frac{n(n-1)\dots(n-k+1)}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot k} = \frac{n!}{k!(n-k)!}$$

Числа A_n^k , P_k и C_n^k связаны соотношением:

$$A_n^k = C_n^k P_k$$

Композицией числа n называется всякое представление n в виде упорядоченной суммы целых положительных чисел.

Разбиением числа n называется всякое представление n в виде неупорядоченной суммы целых положительных чисел. Число разбиений числа никогда не превосходит числа композиций.

Рассмотрим задачу: Сколькими способами можно выбрать k чисел из набора $(1, 2, \dots, n)$ так, чтобы абсолютная величина разности любых двух выбранных чисел, была бы не меньше, чем p ?

Для решения используется формула:

$$C_n^k(p) = \frac{(n+k-pk+p-1)!}{k!(n-pk+p-1)!}$$

Докажем ее.

Для доказательства воспользуемся методом математической индукции.

Метод математической индукции некоторого утверждения, зависящего от n , при $\forall n \in N$, начиная с некоторого $p \geq 2$, проводится следующим образом:

1) Устанавливается справедливость для $n = p$;

2) Предполагается справедливость утверждения для $n = k$, где $\forall k \in N$, не меньшее p, n , исходя из этого утверждения, устанавливается справедливость утверждения для $n = k + 1$;

Вывод: Утверждение справедливо для любого натурального n ($n \geq p$).

Доказательство.

1) Проверим для $n = 2$

$$C_2^k(p) = \frac{(2+k-pk+p-1)!}{k!(2-pk+p-1)!} = \frac{(2-pk+p-1+k)!}{k!(2-pk+p-1)!}$$

Пусть $2 - pk + p - 1 + k = m$, тогда

$2 - pk + p - 1 = m - k$, следовательно

$$C_2^k(p) = \frac{m!}{k!(m-k)!}$$

3) Пусть утверждение верно и для $n = t$, т.е.

$$C_t^k(p) = \frac{(t+k-pk+p-1)!}{k!(t-pk+p-1)!}$$

4) Докажем для $n = t + 1$

$$\begin{aligned} C_{t+1}^k(p) &= \frac{(t+1+k-pk+p-1)!}{k!(t+1-pk+p-1)!} = \frac{(t+k-pk+p)!}{k!(t-pk+p)!} = \frac{(t+k-pk-1)!(t+k-pk+p)}{k!(t-pk+p-1)!(t-pk+p)} = \\ &= C_t^k(p) \cdot \frac{(t-pk+p)+k}{(t-pk+p)} = C_t^k(p) \cdot \left(1 + \frac{k}{t-pk+p}\right) = C_t^k(p) + \frac{(t+k-pk+p-1)!k}{k!(t-pk+p-1)!(t-pk+p)} = \\ &= C_t^k(p) + \frac{(t+k-pk+p-1)!}{(k-1)!(t-pk+p)!} = C_t^k(p) + \frac{(t-pk+p+(k-1))!}{(k-1)!(t-pk+p)!} \end{aligned}$$

5) Пусть $t - pk + p + (k-1) = m$, тогда

$$t - pk + p = m - (k-1)$$

$$C_{t+1}^k(p) = C_t^k(p) + \frac{m!}{(k-1)!(m-(k-1))!} (*)$$

б) Воспользуемся правилом Паскаля $C_n^k = C_{n-1}^k + C_{n-1}^{k-1}$

Из (*) следует, что

$$C_{t+1}^k(p) = C_t^k(p) + C_t^{k-1}(p), \text{ что и требовалось доказать.}$$

МАЛЫХИН ВЛАДИМИР АНДРЕЕВИЧ,
аспирант, Бердянский государственный
педагогический университет, г. Бердянск.
Научный руководитель: Межуев В.И.,
д. техн. н., профессор

К ВОПРОСУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ИНЖЕНЕРА-ПЕДАГОГА КОМПЬЮТЕРНОГО ПРОФИЛЯ

Смена парадигмы современного образования (совокупности убеждений, ценностей, технических средств и тому подобного) определила потребность введения понятия компетентности. Эта необходимость вызвана общеевропейской и мировой тенденцией интеграции, глобализацией мировой экономики, стандартизацией европейского образования на основе Болонского соглашения. Изменения в мировой рыночной экономике и хозяйстве ужесточает требования к специалисту. В таких условиях качественное профессиональное образование должно обеспечить конкурентоспособность на рынке труда, успешность в профессиональной карьере и самореализации. А это невозможно без формирования совокупности интегрированных знаний и умений, качеств личности профессионала, что определяет профессиональную компетентность специалиста.

В педагогической науке формирование профессионала с точки зрения компетентностного подхода рассматривали как украинские, так и российские ученые – И.А. Зимняя, Н.В. Кузьмина, А.В. Овчарук, Е.И. Огарев, В.Г. Первутинский, А.В. Хуторской и другие.

Компетентность и компетенция были предметом научных исследований таких ученых, как В. Байденко, Г. Белицкого, Н. Бирика, Б. Вульфсона, И. Пуговицы, В. Куницына, А. Марковой, А. Пометуна, Дж. Равена, Г. Селевковой, Г. Уайта, Н. Хомского, и др.

Наиболее часто встречающимися как в педагогической, так и в психологической литературе, являются такие определения понятия компетенция и компетентность:

- **компетенция** включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

- **компетентность** – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности.

В Толковом словаре под редакцией Д.И. Ушакова видны различия между понятиями компетентность и компетенция: «компетентность - осведомленность, авторитетность; компетенция - круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом, кругом полномочий».[3]

В настоящее время все больше внимания зарубежных и отечественных ученых привлекает проблема профессиональной компетентности. Как показывает анализ литературных источников, исследователи этой проблемы вкладывают в ее трактовку различный смысл.

Так, в философии, профессиональная компетентность рассматривается как средство приспособления к среде (Д. Дьюи, У. Уоллер, М. Мид, К. Юнг, П. Сорокин, Ф.Знанецкий). В частности, Д.Л. Томпсон и Д. Пристли определяют профессиональную компетентность как систематизированную совокупность знаний, высоких моральных норм и профессионального кодекса[2].

В социологии профессиональная компетентность рассматривается как профессиональное призвание, профессиональный долг (Г. Спенсер, Э. Дюркгейм, М. Вебер).

В психологии профессиональная компетентность рассматривается как специфическая способность, позволяющая эффективно решать типичные проблемы и задачи, возникающие в реальных

ситуациях повседневной жизни (И.Н. Шпильриен, С.Г. Геллерштейн, Е.А. Климов, В.Д. Шадриков, К.К. Платонов, Н.В. Кузьмина).

Ученные различают широкое и узкое понимание профессиональной компетентности.

В узком смысле (применительно к конкретной профессиональной деятельности) профессиональная компетентность включает знания, умения, навыки, а также способы их реализации в деятельности, общении и саморазвитии личности. В широком смысле – профессиональная компетентность включает уровень успешности взаимодействия с социальной средой (М.А. Дмитриева и С.А. Дружилов) [1].

Профессия инженера-педагога относится к сложной группе немногочисленных профессий, функционирующих одновременно в двух разнородных системах: «человек-человек», «человек-техника» и их модификаций.

Профессиональная компетентность инженера-педагога – это интегративное, многоаспектное понятие, показатель личностного роста и профессионального мастерства в технической и педагогической областях, позволяющее умело выполнять профессиональные действия. Специалисты, обладающие профессиональной компетентностью, способны успешно адаптироваться к социально-экономическим изменениям в обществе, прогнозировать свою жизнедеятельность, быть конкурентоспособными на рынке труда.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дмитриева, М. А. Уровни и критерии профессионализма: проблемы формирования современного профессионала / М.А.Дмитриева, С.А.Дружилов // Сибирь. Серия «Философия. Образование»: альманах Сибирского отделения РАО. – Новокузнецк: Изд-во ИПК, 2000. – Вып. 4. – С.18–30.
2. Томпсон Д.Л., Социология: Вводный курс/ Д.Л. Томпсон, Д. Пристли. - М.: 000 "Фирма "Издательство АСТ"; Львов: "Инициатива", 1998. - 496 с.
3. Толковый словарь русского языка: В 4 т. Т. 1 / Под ред. Д.И. Ушакова. М., 1935.

МАМЕДОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ,
студент 1 курса, «Московский колледж управления
и новых технологий»
Электростальский филиал
Научный руководитель: Савенкова А.Д.

ИМИДЖЕЛОГИЯ – ОТРАСЛЬ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЯ

Проблемой имиджа и технологий его реализации занимается научно-прикладная отрасль человековедения под названием «имиджелогия». «Имиджелогия» как отрасль науки была открыта и введена в научный оборот доктором философских наук, профессором Виктором Максимовичем Шепелем. Имиджелогия как научная отрасль создана у нас в стране, хотя некоторые авторы публикаций по имиджелогии замалчивают этот факт, не придают должного значения русской интерпретации исходного понятия. Главное предназначение имиджелогии – научно обосновать способы создания привлекательного имиджа, выстроить модели достойного поведения, адекватные тем жизненным ситуациям, в которых мы оказываемся.

В переводе с английского «имидж» - это образ, изображение. Имидж – это непосредственно или преднамеренно создаваемое визуальное впечатление о личности или социальной структуре. Именно впечатление, а не оценка как рациональный факт деятельности сознания. Имидж чаще всего заканчивается такой предварительной операцией нашего познания, каковой признано представление. Имидж, как правило, «располагается» в низших этажах нашей психики – в подсознательной её сфере или в пластах обыденного сознания, в чём и состоит его необычайная доступность для восприятия людьми и цепкость присутствия в их сознании. Если об имидже говорить как о конкретной психологической продукции, то он выступает как социальная установка, как ценностный стереотип, как модный символ.

Понятие «имидж» давно на слуху. Как это ни покажется неожиданным, но первыми активно начали работать с ним экономисты, занимающиеся предпринимательством. В деловой оборот понятие «имидж» введено американским экономистом Кеннетом Боулдингом в 60-х годах XX века, который обосновал его полезность для делового преуспевания. Затем «имидж», как специфический

феномен, был взят на вооружение политологией, специалисты увидели в нем важное направление своей работы. В наше время имидж стал ходовым товаром у всех, кто занимается предпринимательством и особенно политической деятельностью. На его приобретение при проведении избирательных мероприятий в стране затрачиваются огромные денежные средства, исчисляемые десятками тысяч долларов. Повышенным спросом имидж пользуется в эстраде и театре. Благодаря имиджу одной из развитых сервисных индустрий стала политическая и торговая реклама. Возрастающий спрос на имидж породил новую профессию – имиджмейкер. Это специалист по конструированию имиджа личности, деловых и политических структур (например, политической партии или общественной организации).

В наше время крайне сложно оказывать личное воздействие на людей и особенно на молодёжь. Тому немало причин, но одна из главных в том, что в век развитости средств массовой коммуникации эффект живого общения и непосредственного личностного воздействия блокируется в психике людей наличием в ней информационных клише, размытых духовных ценностей, скепсиса к нравственным авторитетам. Б. Паскаль прав, когда привлекает внимание к логической последовательности употребления методов воздействия на людей: сначала надо суметь им понравиться, а затем пытаться их в чём-то убеждать. Без привлекательного имиджа, то есть умения душевно расположить к себе человека, этой проблемы не решить. В этом заключается прагматическое назначение имиджологии. В.М. Шепелем, автором научной концепции имиджологии, дано несколько определений имиджологии:

Имиджология – это обращённый к каждому призыв быть обаятельным и уметь нести свет людям. Она способствует внешнему проявлению глубинной потребности человека быть достойной личностью.

Имиджология – это мечта о благородном облике каждого гражданина, обладать которым – непереносимое условие создания демократического и гуманного общества.

Имиджология – это технология воздействия. Блез Паскаль писал, что существуют два способа воздействия на людей: «способ убеждать» и «способ понравиться». Из них последний наиболее эффективный – утверждал он, сожалея, что не владеет им в должной мере.

Сегодня трудно найти крупного политического деятеля, который специально не обращался к имиджмейкерам. Имидж таких личностей отшлифован буквально до мелочей. Например, на лицах пожилых людей мимика сильнее фиксирует возрастные изменения, поэтому во время телепередач их лица подаются на определённом расстоянии от съёмочной камеры. Или такой факт: весьма важен фон, на котором представлена персона. Маргарет Тэтчер было трудно получить политическое признание в стране со столь консервативными порядками, поэтому её имиджмейкеры пристальное внимание уделяли выбору интерьеров: большинство её телевыступлений были сняты в домашней обстановке на фоне зажжённого камина, что чисто в английском классическом духе. Достойный имидж всегда волновал деловых людей и профессиональных руководителей. Вспомним русского предпринимателя Савву Морозова, Маршала Советского Союза И.С. Конева, американского менеджера Ли Якокку. Подбор приведённых имён не случаен. Это – энциклопедически образованные люди, талантливые организаторы, обладающие эффектом личного обаяния. Вот почему их личностное дарование и профессионализм, имея «товарный» вид, пользовались огромным признанием, что помогало им решать многие деловые проблемы. Создание новой отрасли теоретико-прикладного назначения в нашей стране не случайно. Этическая составляющая душевного склада личности – одна из фундаментальных характеристик российского менталитета. Имиджология базируется на фундаментальных традициях национальной культуры. У её истоков стояли такие творческие гиганты, как театральные режиссёры М.С. Щепкин, К.С. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко, Е.Б. Вахтангов, А.Д. Попов, М.И. Кнебель. Ф.И. Шаляпину принадлежат слова: «Удивительно, сколько в талантливых людях бывает неисчерпаемой внутренней жизни и как часто их внешний облик противоречит их действительной натуре», выражающие суть имиджологии.

По специфике профессиональной деятельности выделяются такие виды имиджологии, как предпринимательская, политическая, педагогическая, медицинская, средств массовой информации, банковская, сервисная, право-силовых структур, дипломатическая и другие. В качестве особого класса автор выделил управленческую имиджологию. Управленческая деятельность, значение которой непрерывно возрастает, – это деятельность, проникающая во все сферы человеческой жизнедеятельности, а те, кто ею занимаются, обязаны обладать достойным имиджем. Какое-либо отступление от этого требования следует рассматривать как профессиональное несоответствие этой деятельности. Подобная специализация предполагает разработку теоретико-прикладных подходов к созданию индивидуального и корпоративного имиджа в различных сферах общественной жизни и профессиональной деятельности, создание пакетных имидж-технологий для оказания клиентам со-

ответствующих услуг. Например, по созданию имиджа персонала фирмы и руководителей, деловой структуры в целом. В уставе Лиги профессиональных имиджмейкеров записано: своей главной задачей Лига признаёт оказание помощи россиянам в визуальной эстетизации их облика. Решение этой задачи – один из подходов к созданию привлекательного имиджа России как цивилизованного государства.

Создание правильного имиджа необходимо для любого человека, предприятия, организации. Именно благодаря имиджу многие известные люди и компании успешны. Введение имиджологии в профессиональное образование если не гарантирует, то, по крайней мере, обеспечивает навыки успешной коммуникабельности в условиях современного общества. Мы видим необходимость во введении данной дисциплины в число составляющих профессионального образования.

ЛИТЕРАТУРА

4. Панасюк А.И. Формирование имиджа: стратегия, психологии, психотехники. М, 2009.
5. Шепель В.М. Как нравиться людям, М., 200г.
6. Шепель В.М. «Менталитет руководителя. Управленческое мышление. Народное образование. М., 2010.

**МАРУШИНА АННА СЕРГЕЕВНА,
ЗАХАРЬЯНЦ ОЛЬГА ВЛАДЛЕНОВНА**
МОУ «Гимназия №21», г. Электросталь, 11 класс.
Научный руководитель: Энгельс Е.А.

ГЕНЕТИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

Болезнь легче предупредить, чем лечить

С.П.Боткин

С развитием цивилизации и расширением возможностей интеллектуальных продуктов, актуальным становится требование быстрой и однозначной идентификации личности, проверки персональных данных. Первые шаги на этом пути уже сделаны – созданы разнообразные базы данных, сформирована система обмена данными в едином формате, выпускаются персональные документы нового образца, осуществляется постепенный переход от обезличенной информации к биометрической. Дело со всей очевидностью идет к тому, что вскоре каждый из нас будет иметь свой личный генетический паспорт. Некоторые фирмы уже дают рекламу на изготовления таких паспортов (правда, цена их сегодня пока еще очень велика — около 800 тыс. долларов за один паспорт). Это, конечно, чрезвычайно важно во многих случаях для сохранения нашего здоровья и порой даже для предотвращения преждевременной смерти. Но с появлением генетического паспорта можно ожидать и возникновения новых морально-этических проблем. У всех нас есть какие-то не очень хорошие гены. Так, считается, что каждый человек несет от 5 до 10 «плохих» генов, которые могут при определенных обстоятельствах привести к появлению некоторых заболеваний у нас самих или у наших детей — если именно эти гены достанутся им.

Самому человеку и лечащему его врачу полезно было бы об этом знать, чтобы быть предупрежденным об опасности того или иного заболевания и определить выбор наиболее радикального способа профилактики и лечения. Но очевидно, что эта информация может иметь и немалую коммерческую ценность, которая может быть использована против самого человека. В этой связи и возникает вопрос: кто может иметь доступ к этой информации? Как она должна храниться и кем использоваться? Подобная информация в нашем несовершенном обществе сможет стать предметом торговли и шантажа.

В настоящее время удалось выработать ряд этических и правовых норм, которые должны существенно нейтрализовать негативные последствия генетических исследований. Основная из них заключается в том, что информация о генах определенного индивидуума не может быть передана третьим лицам без его ведома. Даже если кто-то захочет использовать ее для исследовательских целей, он прежде должен будет проинформировать об этом конкретного человека и получить его согласие.

Конфиденциальность наследственной информации каждого человека считается одним из неотъемлемых прав личности.

Для составления генетического паспорта проводится анализ всех основных генетических маркеров (более 70 генов), что позволяет одновременно проанализировать большое количество важнейших генетических признаков.

В исследовании анализируются:

- гены свертывающей системы крови;
- гены регуляции липидного обмена;
- гены регуляции артериального давления;
- гены, регулирующие обмен углеводов и жиров;
- гены метаболизма костной ткани;
- гены системы детоксикации и гены онкомаркеров;
- гены метаболизма лекарств;
- гены аллергических процессов и иммунитета;
- гены патологических пристрастий;
- спортивная генетика;
- внутригенетика (влияние питания на активность генов).

Союз медицины и геномики дал начало персонифицированной предиктивной медицине. Ее отличает в первую очередь индивидуальная и профилактическая направленность. Любые биохимические, функциональные, серологические и другие анализы информируют только о текущем состоянии организма в данный момент. Генетические же тесты позволяют проникнуть в долгосрочную наследственную программу каждого организма, его развития в норме и в патологии. Основой предиктивной медицины будущего станет генетический паспорт банк индивидуальных ДНК данных. А залогом прогресса предиктивной медицины должен стать тесный творческий союз между генетиками и клиницистами.

ЛИТЕРАТУРА

1. В.С.Баранов, М.В.Асеев, Е.В.Баранова. журнал "Природа", N 3, 1999
2. Тимолянова Е.К. Медицинская генетика. – Ростов-н/Д: Феникс, 2003.

МАРУЩАК АННА МИХАЙЛОВНА,
студентка 4 курса факультета психологии МГОГИ
Научный руководитель: Солдатов Д.В.,
к.псих.н., доцент МГОГИ

НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Современные социальные, экономические, экологические условия жизни привели к увеличению числа детей с отклонениями в физическом и психическом развитии. Проблемы моторного, психического и речевого развития ребёнка выявляются уже в раннем и младшем дошкольном возрасте. Однако зачастую эти проблемы переносятся и на средний и старший дошкольный возраст, особенно у тех детей, которые остались за рамками образовательного процесса в силу действительно тяжёлых отклонений и в силу недостаточного совершенства нынешней системы оказания помощи детям в дошкольных учреждениях [3].

Способность владеть языком и речью является необычайно значимой в жизни каждого человека. Она необходима для нормального вхождения ребенка в общество, его воспитания, обучения, становления личности, то есть социокультурной адаптации. Пронизывая все без исключения сферы человеческой жизни, речь является залогом полноценного развития каждой из них. Своевременное выявление и грамотная интерпретация речевых возможностей (достижений) ребенка позволяют эффективно решать целый комплекс образовательных, развивающих и коррекционных задач, так как состояние речи является важным диагностическим признаком общепсихического развития ребенка [1, 2].

В настоящее время проблема дефектов детской речи становится все более актуальной, так как детей с нарушенной речью становится больше. И многие из них не страдают нарушениями интеллекта и другими расстройствами психики, которые могут повлиять на речь. Оценки распространенности специфических нарушений речи обозначены не достаточно точно, что в значительной степени связано с неопределенностью диагностических критериев. Одна крайность – тяжелые и устой-

чивые расстройства, приводящие к существенным социальным нарушениям и возникающие у детей с нормальным интеллектом. Они довольно редки: их распространенность, вероятно, менее 0,1%. Другая крайность – расстройства речи, достигающие 15-25% распространенности. Их специфика в том, что у этих детей относительно небольшие задержки развития речи или проблемы с артикуляцией, которые либо не приводят к социальным нарушениям, либо приводят к небольшим и разрешаются без лечения. На такую категорию детей и направлено наше исследование.

В настоящее время расстройства речи изучены очень хорошо и многие из них успешно исправляются. Но проблема в том, что многие родители считают, что «все само собой пройдет и исправится», не подозревая о том, что с «застарелыми» дефектами справиться гораздо сложнее.

Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что проблема нарушения речи очень актуальна в данное время. У детей дошкольного возраста широко распространены нарушения речи, а пути преодоления этих расстройств заслуживают пристального внимания как специалистов, так и родителей. Мы обратились к этой проблеме, чтобы осветить распространенность нарушений речи в дошкольном возрасте и оценить, кто более этому подвержен – девочки или мальчики.

Исследование проведено в детском саду № 47 г. Александров в двух группах – старшей (5 лет) и логопедической (5-6 лет) с помощью речевых проб, разработанных по Т.А. Фотековой. В логопедии разработаны методы, позволяющие надежно диагностировать состояние речи детей дошкольного возраста, которые, как правило, предусматривают качественный анализ данных обследования. Т.А. Фотековой совместно с Л.И. Переслени на основе речевых проб, предложенных Р.И. Лалаевой (1988), Е.В. Мальцевой (1991), А.Р. Лурия (2000), впервые была разработана и апробирована стандартизированная методика обследования речи младших школьников.

Речевые пробы методики были адаптированы Т.А. Фотековой для детей дошкольного возраста в соответствии с нормами развития речи в каждом возрастном периоде.

Содержание методики:

Серия I – «Исследование сенсомоторного уровня речи» включает 4 группы заданий:

1 группа состоит из 5 проб, представляющих собой цепочки слогов с фонетически сходными звуками. В логопедической практике этот прием традиционно используется для проверки фонематического восприятия.

2 группа заданий нацелена на исследование состояния артикуляционной моторики путем выполнения 5 движений и цепочек движений по показу экспериментатора.

3 группа направлена на исследование звукопроизношения через отраженное проговаривание специально подобранных слов. Окончательная оценка звукопроизношения производится на основе всего обследования, которое дает возможность проверить произношение различных звуков в разных речевых ситуациях. Оценка произношения производится в соответствии с 5 группами звуков (свистящие, шипящие, Л и Л', Р и Р', остальные звуки).

Известно, что стойким и плохо поддающимся коррекции признаком системной речевой патологии является нарушение звукослоговой структуры слова, то есть количества и последовательности звуков и слогов в слове, ударности и строения отдельных слогов (Т.А. Титова, 1983). На выявление соответствующих нарушений направлена 4 группа заданий серии, включающая 5 слов с постепенным усложнением слоговой структуры.

Серия II – исследование активного словаря – состоит из 3 групп заданий, выявляющих, в какой мере у ребенка сформирован предикативный, номинативный и атрибутивный словарь и навыки актуализации слов:

1 группа направлена на оценку состояния предикативного словаря и предусматривает подбор антонимов к словам, обозначающим действия предметов.

2 группа нацелена на оценку состояния номинативного словаря – ребенку предлагается подобрать обобщающее слово к группе предъявленных предметных картинок.

3 группа предусматривает оценку состояния атрибутивного словаря ребенка и выявляет умение подбирать антонимы к прилагательным.

Серия III – исследование навыков словообразования включает 5 проб на проверку знания словоформ, обозначающих названия детенышей животных, и умения образовывать такие формы от названия взрослого животного.

По результатам проведения методики можно выявить 4 уровня развития речи:

- IV уровень – 100 – 80%;
- III уровень – 79,9 – 65%;
- II уровень – 64,9 – 45%;
- I уровень – 44,9% и ниже.

IV уровень успешности выполнения теста соответствует возрастной норме речевого развития. Успешность III уровня свидетельствует о наличии нетяжелого системного речевого нарушения или выраженной несформированности отдельных сторон речи. Такая результативность характерна для детей с ОНР III уровня, нерезко выраженным общим недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи, задержкой психического развития. Успешность выполнения заданий методики, соответствующая II уровню, указывает на наличие выраженного ОНР. Помимо речевого дефекта, у таких детей обычно выявляется недостаточность познавательной деятельности, поэтому им необходима комплексная коррекция как логопедическая, так и психологическая. Самый низкий уровень успешности тестируемого свидетельствует о грубом недоразвитии всех сторон речи ребенка. У таких детей часто диагностируется моторная алалия или сложный дефект [4; 13–15].

Результаты исследования в старшей группе (5 лет). Следует обратить внимание на то, что это группа общего развития, а не специализированная, где находятся дети, не имеющие серьезных отклонений в развитии. Несмотря на это у 30% детей выявлен 2 уровень развития речи, довольно низкий. Большинство детей (40%) имеют 3 уровень развития – небольшие нарушения речи. 30% имеют 4 уровень развития речи, но 100% результата нет ни у одного ребенка, потому что небольшие дефекты есть и у всех этих детей. Детям 2 уровня необходима помощь квалифицированного специалиста, однако мест в логопедической группе на всех не хватает, и там собраны только дети с наиболее сложными дефектами (табл. 1).

Таблица 1.

Результаты исследования речи в старшей группе

Уровни развития речи		Количество испытуемых	Процент от общего числа
IV	100 – 80%	3 чел	30%
III	79,9 – 65%	4 чел	40%
II	64,9 – 45%	3 чел	30%
I	44,9% и ниже	0 чел	0%

Результаты исследования в логопедической группе. Только 10% детей в логопедической группе имеют 4 уровень развития. И это дети, уже выпускающиеся из детского сада, с ними работа практически закончена. Так же, как и в старшей большинство детей в логопедической группе (50%) имеют 3 уровень развития речи. Однако здесь мы видим также 20% испытуемых с глубокими нарушениями речи I уровня развития (табл. 2).

Таблица 2.

Результаты исследования речи в логопедической группе

Уровни развития речи		Количество испытуемых	Процент от общего числа
IV	100 – 80%	1 чел	10%
III	79,9 – 65%	5 чел	50%
II	64,9 – 45%	2 чел	20%
I	44,9% и ниже	2 чел	20%

Общие результаты таковы, что большая часть детей имеет 3 уровень развития речи (45%). Детей с высоким развитием речи на 5% меньше, чем ребят 2 уровня. И что самое печальное – 10% детей имеют глубокие отклонения в развитии речи (табл. 3).

Таблица 3.

Общие результаты исследования речи

Уровни развития речи		Количество испытуемых	Процент от общего числа
IV	100 – 80%	4 чел	20%
III	79,9 – 65%	9 чел	45%

II	64,9 – 45%	5 чел	25%
I	44,9% и ниже	2 чел	10%

Известно, что мальчиков с расстройствами развития речи гораздо больше, чем девочек (в среднем на каждую девочку приходится два или три мальчика), независимо от разновидности дефекта. В нашем исследовании эта закономерность проявилась в том, что логопедическая группа на 80% состоит из мальчиков, и у них результаты диагностики в основной массе ниже, чем у девочек.

По всей видимости, наше исследование отражает положение не только в детском саду № 47, но и во многих других, так как выборка произведена случайно. Результаты заставляют задуматься о состоянии речи детей в нашей стране в целом. С каждым годом количество детей с нарушениями речи растет. Исследование подтверждает необходимость усиления логопедической помощи в детских садах для того, чтобы на ранних этапах исправить нарушения. Также необходимо, чтобы каждый родитель серьезно относился к становлению речи своего ребенка – больше разговаривал с ним, произносил слова четко и ясно. В наше время развитие средств массовой информации сильно сократило общение во многих семьях. Однако даже самые лучшие детские передачи не могут заменить общения родителей со своими детьми. Оно было и остается важнейшим условием развития у ребенка нормальной речи [2, 3].

ЛИТЕРАТУРА

1. Безрукова О.А., Каленкова, О.Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста. – М., 2008.
2. Вершинина Н.А. Влияние общения на развитие речи ребенка в возрасте от 0 до 3 лет. Дипломная работа. – М., 1997.
3. Колесникова А.Е. Опыт работы по диагностике детей с общим недоразвитием речи (1 языковой уровень). – Самара: Детский сад комбинированного вида №199, 2008.
4. Юмаева О.Н., Болонина, В.В. Программа тестовой экспресс диагностики устной речи дошкольников 4 - 6 лет. – Новокуйбышевск: Детский сад №2 с приоритетным осуществлением деятельности по познавательноречевому развитию детей, 2010.

МАТВЕЕВ С.С.,

студент 4 курса исторического ф-та МГОГИ

Научный руководитель: Тимохина В.Д.,

старший преподаватель МГОГИ

ДИНАСТИЧЕСКИЕ СВЯЗИ РОССИИ И ГЕРМАНИИ

Династические связи между различными государствами обуславливались в первую очередь личными и семейными интересами, которые переплетались и часто отождествлялись с государственными. Посредством брачного союза страны прежде всего заручались поддержкой друг друга. Русско-немецкие династические контакты имеют глубокие исторические корни. Прецеденты случались и в Средние века, но со времени правления Петра I появление принцев и принцесс из немецких княжеств возле русского престола можно назвать регулярным. За время правления династии Романовых они породнились с Прусским королевским домом, герцогами Мекленбургскими, Вюртенбургскими, Гессенскими, маркграфами Баден-Баденскими. Особое место при русском троне заняли династии Лейхтенбергских и Ольденбургских.

И все-таки, почему именно немецкие принцессы чаще всего становились женами русских царей и великих князей?

В первую очередь из-за своей лютеранской веры, которая позволяла свободно переходить или менять ее на другую. В то время как Римская католическая церковь не приветствовала отречения от своей веры. Невесты же русских великих князей непременно должны были принять православие. Это было обязательным условием.

Во-вторых, страны искали политической поддержки и взаимопомощи. А заручиться этой самой поддержкой проще всего породнившись с той или иной державой. Большое число династических русско-немецких браков объясняется не только тесными историческими связями России и Германии, но и множественностью германских Владетельных Домов.

Первым активизировал свою династическую политику Петр I. После него в феврале 1742 года 14-летний Герцог Голштинский (сын старшей дочери Петра Анны и Герцога Карла-Фридриха) был привезен в Петербург. Как единственный потомок Петра Великого он был объявлен Наследником, принял православие и стал Великим князем Петром Федоровичем. Его тетка Елизавета задумала женить его на Софии Федерике Августе Ангальт-Цербской и пригласила немецкую принцессу в Петербург. В 1744 году София принимает православие и меняет имя на Екатерину Алексеевну, после чего в этом же году сочетается узами брака с цесаревичем Петром. Этот союз можно назвать на девяносто процентов немецким, если исходить из происхождения, как цесаревича, так и его невесты. Но если Екатерина всей душой пыталась стать русской: она выучила русский язык, соблюдала все обряды православной церкви и так далее, то Петр так и не смог стать русским по духу: он боготворил все немецкое, презирая при этом русскую культуру, и очень скучал по родной Гольштинии.

В 1773 году Великий князь Павел Петрович вступил в брак с принцессой Вильгельминой Луизой Гессен-Дармштадской, в православии – великой княгиней Натальей Алексеевной, но брак оказался неудачным (она умерла при родах). Его второй женой стала принцесса София-Доротея-Августа-Луиза-Вюртембергская, представительница династии, издавна связанной с Россией родственными связями Вюртембергов. Истинная немка, великая княгиня Мария Федоровна привнесла в жизнь своего супруга немецкий образ мыслей, немецкие традиции, немецкое отношение к жизни.

Заклученный в 1776 году брачный союз двадцать лет спустя возвел Марию Федоровну на российский престол. Однако, проживая в России долгие годы, она не теряла связей с Родиной. Мария Федоровна всегда стремилась к укреплению этих связей, а многие ее инициативы были направлены на укрепление политического влияния России в Европе.

Великий князь Александр был связан узами брака с принцессой Луизой-Августой, дочерью наследного принца Баденского Карла Людвига. 28 сентября 1793 года состоялось бракосочетание Александра с Елизаветой Алексеевной. «Психея соединилась с Амуром», писала Екатерина. Великая княгиня занималась благотворительностью, она обладала не только ангельской внешностью, но и золотым сердцем.

Брат Александра, Николай, впоследствии император Николай I, был удачно женат на дочери прусского короля Фридриха-Вильгельма III принцессе Федерике-Луизе-Шарлотте-Вильгельмине. В 1817 году состоялось бракосочетание Николая с принцессой Прусской, получившей после перехода в православие имя Александра Федоровна. Весной следующего года родился их первый сын Александр (будущий император Александр II), который войдет в историю России как освободитель. Один из самых любимых царей, он трагически погибнет от руки террориста. Его супругой стала принцесса Максимилиана Вильгельмина Мария Гессенская, после замужества получила титул великой княгини Марии Александровны. Это была поистине великая женщина, много сделав для просвещения России и в сфере благотворительности, она была достойна своего титула, титула императрицы. Государыня основала бесчисленное количество приютов, богаделен и пансионатов. Она положила начало новому периоду женского образования в России, учреждением открытых высших женских учебных заведений (гимназий), которые, согласно положению 1860 года, решено было открывать во всех городах, где представится возможность обеспечить их существование. В области благотворительности важнейшей заслугой Государыни является организация Красного Креста. И, наконец, Императрица при полной поддержке Августейшего супруга основала крупнейший в Санкт-Петербурге и всей России театр и балетную школу, которую позднее возглавила Агриппина Ваганова. При этом и школа, и знаменитый театр полностью содержались на средства Императорской Фамилии, лично Государыни, и, по настоянию Августейшего супруга, императора Александра II, носили ее имя.

Следующая императрица Мария Федоровна, дочь Кристиана IX Датского и Луизы Гессенской и супруга императора Александра III, явилась достойной преемницей Марии Александровны, посвятив себя в первую очередь филантропической и благотворительной деятельности, возглавила разветвленную организацию, которая занималась медицинским образованием и благотворительностью. Во время русско-турецкой войны 1877г.-1878г. стала сестрой милосердия.

Последний же император Российской империи Николай II был женат на сильной духом Александре Федоровне (урожденной принцессе Алисе Виктории Елене Луизе Беатрисе Гессен-Дармштадской). В период Первой Мировой войны также была сестрой милосердия, на деньги Императорской семьи содержались многие госпитали. Александра Федоровна была верной и любящей супругой и оставалась со своей семьей и императором до конца их трагической смерти.

На основе всего вышесказанного, можно сделать вывод, что немецкая и русская культуры тесно переплелись в первую очередь посредством именно семейных связей. Немецкие принцессы

привнесли в русскую действительность элементы европейской культуры, которые наше отечество достаточно органично восприняло.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вульф Д. Династия Романовых и Германия. Роль династической солидарности и династических браков в германо-российских отношениях (XVIII — XXвв). — М.: Наука, 2000. — 563 С.
2. Шуман Е. Немецкие принцессы на российском престоле. — СПб: Слово, 2001. — 320 С.
3. Кальницкая Е. Семейный портрет на фоне двух держав / Е Кальницкая // Диалог культур. — 2010. — № 1. — С. 1-2.
4. Козлов В.Т. История Династии Романовых (сборник) – М. 1991.

**МАТКОВСКАЯ НАТАЛЬЯ ОЛЕГОВНА,
ГУСАКОВА АННА АЛЕКСЕЕВНА,
ГРОМОВА АЛИНА СЕРГЕЕВНА,**
студентки 2 курса
«Московский колледж управления и новых
технологий» Электростальский филиал
Научный руководитель: Кузнецова К.С.

ИНОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В БАНКЕ

Система управления взаимоотношениями с клиентами (CRM, CRM-система, сокращение от англ. Customer Relationship Management) - прикладное программное обеспечение для организаций, предназначенное для автоматизации стратегий взаимодействия с заказчиками (клиентами), в частности, для повышения уровня продаж, оптимизации маркетинга и улучшения обслуживания клиентов путём сохранения информации о клиентах и истории взаимоотношений с ними, установления и улучшения бизнес-процедур и последующего анализа результатов.

CRM — модель взаимодействия, полагающая, что центром всей философии бизнеса является клиент, а основными направлениями деятельности являются меры по поддержке эффективного маркетинга, продаж и обслуживания клиентов. Поддержка этих бизнес-целей включает сбор, хранение и анализ информации о потребителях, поставщиках, партнёрах, а также о внутренних процессах компании.

Внедрение CRM-системы для обслуживания корпоративных клиентов в Сбербанке России стало одним из самых масштабных в мире проектов в области использования автоматизированных систем для управления взаимоотношениями с клиентами. На сегодняшний день более 25 тыс. сотрудников Сбербанка России используют корпоративную CRM-систему для организации работы с клиентами и партнерами банка. Число корпоративных клиентов, обслуживаемых при помощи этой системы, превысило 1 млн.

В рамках программы «CRM Корпоративный» сейчас идет работа по пяти открытым проектам:

- один — по крупному и среднему бизнесу;
- второй – по интеграции с внутренними банковскими системами;
- третий проект по функционалу для малого бизнеса;
- в стадии опытной эксплуатации находится проект по внедрению системы управления мастер-данными (Master Data Management, MDM)

Самое сложное в проекте — это его масштаб. Система обеспечивает работу клиентских менеджеров во всех 17 территориальных банках Сбербанка — от Калининграда до Камчатки. CRM-систем с таким количеством пользователей в России нет. Помимо разворачивания системы, которая запускалась сразу на всю страну, нужно было обеспечить ее бесперебойную работу, обучить людей и так далее.

Ключевой особенностью проекта является то, что он начинался без интеграции с учетными системами банка. Это(надо заметить) нестандартная практика для внедрения CRM. Сейчас процесс интеграции уже начат, и 2012 г. являлся Годом интеграции. Такой нестандартный подход сыграл положительную роль. На момент начала проекта в банке существовало разнородное информационное пространство, не было единой клиентской базы.

Целью является формирование максимально полного свода знаний о каждом клиенте, чтобы предложить лучшее решение его задачи и создать для него ценность. Основной сложностью на мо-

мент старта проекта стало то, что в Сбербанке полностью отсутствовали интегрированные ИТ-решения: клиентская информация была разрознена и находилась в базах данных различных территориальных подразделений. Тогда сбербанк принял смелое решение начать проект без интеграции, хотя основой развития любого CRM-проекта являются бэк-офисные и учетные системы. Идея состояла в том, чтобы разделить сложный проект на части: сначала автоматизировать процессы работы с сегментом крупнейшего бизнеса, а затем уже тиражировать CRM-решение на остальные сегменты и провести интеграцию с подготовленными к тому времени учетными системами. Сейчас уже можно сказать, что риск себя оправдал.

В ходе проекта CRM-система стала катализатором и информационным пространством для организации работы клиентских и продуктовых команд банка. Мы получили единую точку взаимодействия с клиентом. И уже она служит основой для формирования новой клиентоориентированной модели работы Сбербанка. А это — одна из важнейших целей стратегии развития банка. На данный момент Сбербанком реализовано шесть больших этапов программы. В системе на июнь прошлого года было 40 экранов, сейчас — более 300 экранов.

Что такое модель клиентской работы? Это формирование клиентских команд, многоуровневого «покрытия» клиента, сквозной бизнес-процесс.

Клиенты банка — представители различных сегментов бизнеса, в масштабе это холдинговые структуры, у которых есть собственники, управляющие компании, дочерние предприятия. Клиентская команда с помощью CRM организует работу с таким многомерным клиентом, распределенным как географически, так и по структуре управления бизнесом. Команда действует эффективно и обща, реализуется клиентоориентированная модель работы. Система позволяет организовать успешные продажи. По каждой сделке также формируется команда, причем ее члены могут физически находиться в разных уголках России. Для Сбербанка это особенно важно, так как филиальная сеть и клиенты банка располагаются по всей территории СНГ.

При внедрении любой CRM системы главное, чтобы она не была отвергнута сотрудниками. Особенно трудно переходить на новую систему людям, которые уже давно работают в банке. Представьте себе, что 25 тыс. пользователей — это цепочка, состоящая из вплотную стоящих людей, длиной в 15 км! И этих людей необходимо быстро и эффективно обучать новой функциональности в течение года два-три раза. СБЕРБАНК считает одной из удач этого проекта то, что удалось внедрить в банке CRM-культуру. Если спросить любого сотрудника банка, он вам уверенно ответит — «да, у нас есть CRM и мы в ней работаем!».

В системе реализован кредитный процесс, и у каждого клиента есть свой рейтинг, в зависимости от которого определяется степень надежности и риска по клиенту. Система позволяет заранее определять, кого из клиентов можно кредитовать и с каким уровнем риска. Мы имеем полную информацию о клиентах, которые кредитуются в банке. Мы хорошо представляем себе клиента внутри России. Но перед нами стоит задача научиться понимать клиента в любой точке мира. Это новый вызов для банка — развивать систему так, чтобы можно было работать на мировых рынках по международным стандартам.

Специалисты «Сбербанка» обеспечили на проекте полную координацию и объединение в одной системе всех процессов взаимодействия с корпоративными клиентами крупнейшего российского банка: работа команд клиентских и продуктовых менеджеров, кредитный процесс, сбор проблемных активов, ведение групп связанных заемщиков, рейтинги и другие бизнес-процессы.

Проект такого масштаба связан с колоссальным количеством изменений в бизнесе. Все изменения, которые произошли и продолжают происходить в банке, отражаются на системах, являющихся для сотрудников банка фронтальными, в том числе и в CRM. Внедряя CRM-систему, мы ставили своей задачей не только перенести в нее текущие целевые процессы взаимодействия с клиентами, но и создать условия для развития, максимально легкого перенесения в систему любого нового процесса, то есть требования к управляемости, гибкости, возможности модификации системы являются очень важными. Это и интересно, и одновременно невероятно сложно.

Но самое интересное в проекте — это результат. Внедрение CRM-системы позволило «Сбербанку» не только иметь в одном месте максимально полную информацию про каждого клиента, но и обеспечить повышение эффективности процессов продаж, обслуживания, корпоративного кредитования, работы с проблемными активами.

САМОЗАЩИТА ГРАЖДАНСКИХ ПРАВ

С введением в действие части первой Гражданского кодекса Российской Федерации в российском гражданском законодательстве появилась норма о самозащите гражданских прав. Законодатель включил самозащиту в перечень способов защиты гражданских прав (ст.12 ГК) и посвятил ей отдельную статью (ст.14 ГК). Однако отдельные случаи самозащиты предусматривались и в ранее действовавшем гражданском законодательстве.

В частности, как устанавливалось в ст. 448 ГК РСФСР 1964 года «не подлежит возмещению вред, причиненный в состоянии необходимой обороны, если при всём этом не были превышены ее предел». Статья 449 того же Кодекса указывала, что «вред, причиненный в состоянии крайней необходимости, должен быть возмещен лицом, причинившим его». Одновременно предусмотрено: «Учитывая обстоятельства, при которых был причинен такой вред, суд может возложить обязанность его возмещения на третье лицо, в интересах которого действовал причинивший вред, либо освободить от возмещения вреда полностью или частично как это третье лицо, так и причинившего вред».

Статья 14 ГК значительно расширяет возможности для правомерной самозащиты. Из нее вытекает, что для освобождения от ответственности за причинение вреда при самозащите достаточно соблюдения трех условий.

Во-первых, лицо, самостоятельно защищающее свое право, является бесспорным его обладателем.

Во-вторых, избранный лицом способ защиты должен быть соразмерен нарушению.

В-третьих, способ самозащиты не может выходить за пределы действий, необходимых для его применения. Отсутствие хотя бы одного из этих условий порождает у лица, против которого применяется самозащита, право на возмещение причиненных убытков.

Под самозащитой гражданских прав понимается совершение управомоченным лицом не запрещенных законом действий фактического порядка, направленных на охрану его личных или имущественных прав или интересов, интересов и прав других лиц и государства.

К таким действиям, например, относятся фактические действия собственника или иного законного владельца, направленные на охрану имущества, а также аналогичные действия, совершенные в состоянии необходимой обороны или в условиях крайней необходимости.

Меры фактического характера, направленные на охрану прав граждан или организаций, могут быть как предусмотренными законом, так и вытекающими из обычно принятых в обществе мер такого рода. Это использование различного рода охранных средств и приспособлений в виде замков, охранной сигнализации на автомобилях и другими. По общему правилу использование такого рода охранительных мер самозащиты допустимо, если не запрещено законом и соответствует обычно принятым правилам.

Использование названных мер самозащиты имеет свои границы и подчинено общим нормам и принципам осуществления субъективных гражданских прав, устоям общества и основам правопорядка.

Управомоченный субъект вправе использовать лишь такие меры самозащиты, которые не ущемляют прав и законных интересов других лиц. Если же использование средств защиты причиняет вред другим лицам, то возникает предусмотренная законом обязанность по возмещению причиненного вреда.

Вместе с тем в случаях, предусмотренных законом, причинение вреда правонарушителю или третьим лицам действиями управомоченного субъекта по защите своих прав и интересов признается правомерным. Речь идет о действиях, совершенных в состоянии необходимой обороны или в условиях крайней необходимости.

В соответствии со ст. 1066 ГК РФ не подлежит возмещению вред, причиненный в состоянии необходимой обороны, если при этом не были нарушены ее пределы. Для признания действий обороняющегося совершенными в состоянии необходимой обороны надо, чтобы нападение было действительным (реальным), наличным и противоправным.

Основным условием признания действий необходимой обороной является недопустимость превышения ее пределов. В соответствии с п. 2 ст. 14 ГК способы самозащиты должны быть соразмерны нарушению и не выходить за пределы действий, необходимых для его пресечения.

Правовыми последствиями действий в состоянии необходимой обороны является то, что причиненный нападавшему вред не подлежит возмещению.

Другим способом самозащиты являются действия управомоченного лица в условиях крайней необходимости. Под действиями, совершенными в состоянии крайней необходимости, понимаются такие действия, которые предпринимаются лицом для устранения опасности, угрожающей самому причинителю вреда или другим лицам, если эта опасность при данных обстоятельствах не могла быть устранена иными средствами (ст. 1067 ГК). Указанные действия допустимы, если причиненный вред менее значителен, чем вред предотвращенный. Как и при необходимой обороне, действия в условиях крайней необходимости могут предприниматься не только как средство самозащиты прав и интересов управомоченного лица и других лиц, но и для защиты интересов государства и общества (п. 1 ст. 39 УК РФ).

При применении мер самозащиты в условиях крайней необходимости лицо не должно превышать пределы крайней необходимости. Превышением пределов крайней необходимости признается причинение вреда, явно не соответствующего характеру и степени угрожающей опасности и обстоятельствам, при которых опасность устранялась, когда указанным интересам был причинен вред, равный или более значительный, чем предотвращенный (п. 2 ст. 39 УК РФ). С точки зрения гражданского права это означает, что лицо, превысившее пределы крайней необходимости, должно, безусловно, возместить причиненный вред.

МИЩЕНЧУК АЛЕКСАНДРА БОРИСОВНА,
студентка 3 курса юридического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Щербинина И.В.,
к.ю.н., ст.преподаватель МГОГИ

ПРЕДДОГОВОРНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

В последнее время в отечественной юридической литературе все чаще приходится сталкиваться с таким понятием, как «преддоговорная ответственность». Полагаем, что этот интерес обусловлен скорее причинами экономическими — развитием и усложнением гражданского оборота, потребностями бизнеса в более совершенном правовом регулировании преддоговорных отношений. В сфере предпринимательских отношений стороны нередко заключают на преддоговорных стадиях различного рода соглашения о намерениях, меморандумы о взаимопонимании и тому подобное, пытаясь тем самым в той или иной степени регулировать свои преддоговорные контакты, создавать механизмы защиты собственных интересов на этой стадии. Однако в отличие от договорных отношений, которые в достаточной степени урегулированы в гражданском законодательстве, вопросам преддоговорной ответственности в действующем ГК РФ да и в теории гражданского права, уделено недостаточно внимания.

Представляется, что основной причиной достаточно слабой роли преддоговорной ответственности, как в нормах действующего законодательства, так и в доктрине является прежде всего тот неизбежный конфликт, который возникает между преддоговорной ответственностью и принципом свободы договора. Последний, как известно, является одним из основополагающих принципов гражданского законодательства (ст. 1 ГК РФ). Между тем, и здравый смысл, и содержание норм действующего законодательства наталкивают нас на то, что никакая свобода не может быть безграничной.

Само понятие преддоговорной ответственности (в юридической литературе синонимически также употребляются термины «ответственность за преддоговорные нарушения» и «ответственность за недобросовестное ведение переговоров») не используется в ГК РФ и не имеет пока четкого доктринального определения в отечественной цивилистике.

Впрочем, несправедливо было бы говорить, что нормы о преддоговорной ответственности в ГК РФ отсутствуют вовсе. Настоящее исследование посвящено определению круга отношений, защищаемых нормами российского законодательства о преддоговорной ответственности и определению природы отношений, их квалификации с точки зрения действующего законодательства и теории гражданского права.

Первая мысль, которая приходит в голову практически любому российскому цивилисту, когда речь заходит о преддоговорной ответственности, относится к ст. 445 ГК РФ. Действительно, как отмечают некоторые авторы, «очевидным случаем преддоговорной ответственности будет являться ситуация, при которой сторона, для которой заключение договора является обязательным, уклоняется от его заключения».

Итак, если сторона, для которой в соответствии с ГК РФ или иными законами заключение договора обязательно, уклоняется от его заключения, другая сторона вправе обратиться в суд с требованием о понуждении заключить договор. При этом сторона, необоснованно уклоняющаяся от заключения договора, должна возместить другой стороне причиненные этим убытки (п. 4 ст. 445 ГК РФ).

Ответственность за уклонение от исполнения обязанности по заключению договора предусмотрена следующими нормами ГК РФ: ст. 426 (заключение публичного договора), ст. 429 (заключение договора на основании предварительного договора). Кроме того, несмотря на отсутствие отсылки к ст. 445 ГК РФ, сюда же следует отнести и абзац второй п. 5 ст. 448 ГК РФ, в котором идет речь об уклонении от подписания договора, право на заключение которого являлось предметом торгов.

Хотя природа отношений, регулируемых вышеупомянутыми нормами, различается (вряд ли можно ставить знак равенства между обязательством, установленным предварительным договором, и обязанностью заключить публичный договор), нет сомнений в том, что их можно считать примерами преддоговорной ответственности в российском гражданском праве.

А.Н. Кучер полагает, что можно считать примерами преддоговорной ответственности ответственность (возмещение виновной стороной реального ущерба) в случае заключения сделки под влиянием заблуждения (ст. 178 ГК РФ) и ответственность в случае заключения сделки под влиянием обмана (ст. 179 ГК РФ). Вместе с тем сама возможность отнесения норм о возмещении убытков при признании договора недействительным к случаям преддоговорной ответственности вызывает серьезные сомнения как доктринального, так и практического толка.

Как справедливо отмечает О.В. Гутников, «из буквального толкования действующего Гражданского кодекса РФ следует вывод, что имеющаяся в ряде составов недействительных сделок обязанность возмещать убытки является следствием не самого факта совершения недействительной сделки, а следствием исполнения по недействительной сделке».

Действительно, в абз. 3 п. 1 ст. 171, п. 2 ст. 178, п. 2 ст. 179 ГК РФ применение последствий недействительности в виде возмещения реального ущерба предусмотрено в качестве меры, дополняющей реституционное требование (возврат полученного по исполненной недействительной сделке).

Таким образом, по логике законодателя (если недействительная сделка не исполнялась нельзя требовать и возмещения реального ущерба. По нашему мнению, логическим следствием этого также является невозможность взыскать с виновной стороны убытки, возникшие на преддоговорном этапе (даже в тех случаях, когда сделка была исполнена), поскольку в данном случае речь идет только об убытках, возникших вследствие исполнения недействительной сделки. Иное толкование этих положений приводило бы к тому, что взыскание преддоговорных убытков было бы возможно только по исполненным недействительным сделкам, а недобросовестное поведение при заключении неисполненной сделки вопреки принципу справедливости оставалось бы совершенно безнаказанным.

Недобросовестное поведение (как юридический факт), являющееся основанием для признания рассматриваемых категорий сделок недействительными, должно иметь место прежде всего в момент заключения недействительной сделки (договора). В противном случае такие сделки не могут быть признаны недействительными, то есть в данном случае оно скорее относится уже непосредственно к моменту совершения недействительной сделки, нежели к отношениям, предшествующим ее совершению, которые, в свою очередь, с моментом совершения сделки прекращаются. Неблагоприятные последствия (убытки) такой недействительной сделки для потерпевшей стороны также появляются только на стадии исполнения недействительной сделки. И если даже привести возражения против признания этой ответственности договорной (ввиду того, что сам договор является недействительным), то это не означает, что есть основания считать возмещение ущерба в указанных случаях примером преддоговорной ответственности.

Пункт 4 ст. 165 ГК РФ устанавливает, что сторона, необоснованно уклоняющаяся от нотариального удостоверения или государственной регистрации сделки, должна возместить другой стороне убытки, вызванные задержкой в совершении или регистрации сделки.

Этот вид недобросовестного поведения на преддоговорной стадии А.Н. Кучер определяет как «отсутствие кооперативности». К.Д. Овчинникова и К.В. Гнищевич также относят п. 4 ст. 165 ГК РФ к случаям преддоговорной ответственности.

В силу гипотезы нормы п. 4 ст. 165 ГК РФ требование о возмещении убытков, вызванных задержкой в совершении или регистрации сделки, неразрывно связано с требованием о признании сделки действительной (для сделок, требующих нотариального удостоверения) или требованием вынести решение о регистрации сделки (для сделок, требующих государственной регистрации). Для предъявления требования о признании сделки, требующей нотариального удостоверения, действительной и о признании требования о возмещении убытков необходимо, чтобы потерпевшая сторона полностью или частично исполнила такую сделку. Условие о полном или частичном исполнении сделки, по нашему мнению, служит дополнительным доказательством волеизъявления стороны на ее совершение.

Пункт 4 ст. 165 ГК РФ предполагает возмещение не любых убытков вообще, а именно убытков, вызванных задержкой в совершении или регистрации сделки. Такие убытки могут возникать только на стадии преддоговорных отношений.

В теории гражданского права приводятся и иные примеры преддоговорной ответственности. К.В. Гнищевич предлагает относить к преддоговорной ответственности также и неисполнение преддоговорных обязанностей, предусмотренных п. 4 ст. 495 ГК РФ (договор розничной купли-продажи), ст. 580 ГК РФ (договор дарения), ст. 612 и 613 ГК РФ (договор аренды), ст. 693 и 694 ГК РФ (договор ссуды), ст. 894 ГК РФ (договор хранения) и п. 2 ст. 1019 ГК РФ (договор доверительного управления имуществом), отмечая, что в этих случаях «преддоговорная ответственность выступает действенным дополнением ответственности за нарушение договора». Сюда же автор относит и ответственность за эвикцию (ст. 461 — 462 ГК РФ).

В отношении ст. 495 ГК РФ (в той ее части, в которой речь идет о возмещении убытков), вызванных необоснованным уклонением от заключения договора, с позицией этого автора действительно можно согласиться. В иных случаях позиция К.В. Гнищевича не может не встретить обоснованных возражений. Ведь для привлечения виновной стороны к ответственности в соответствии с положениями данных статей требуется наличие заключенного договора. И хотя выполнение указанных обязанностей предшествует заключению договора, однако сам механизм защиты, используемый в данных нормах, направлен на защиту не участника преддоговорного отношения, а участника уже заключенного гражданско-правового договора. Отнесение указанных норм к случаям преддоговорной ответственности можно оправдать разве что с теоретической, но никак не с практической точки зрения. В данном случае нет необходимости в наличии какого-либо специального механизма преддоговорной ответственности, поскольку защита потерпевшей стороны в данном случае вполне эффективно может осуществляться в рамках норм договорного права.

Подводя итог, хотелось бы отметить следующее. Необходимость защиты интересов сторон на преддоговорном этапе подталкивает и теоретиков и практиков к необходимости совершенствования норм действующего законодательства, что, в свою очередь, невозможно без дальнейших глубоких научных исследований этой проблематики.

МОРДВИНЦЕВА АЛЕКСАНДРА,
МБОУ ДОД «Станция юннатов»
НОУ «Ногинская гимназия», 5 класс
Научный руководитель: Фишер Н. В.

АЛЛЕРГИК И ЖИВОТНЫЕ – ОБЩЕНИЕ ВОЗМОЖНО!

Добрый день. Меня зовут Саша Мордвинцева. Я учусь в 5 классе и у меня аллергия. Именно потому, что я очень много переживала из-за этой болезни, я решила сделать этот проект, который называется «Аллергик и животные – общение возможно!»

Целью моего проекта было показать детям, страдающим от аллергии на животных, что их болезнь – не приговор.

Что можно найти способы быть близким к животному миру, даже если ты – аллергик.

Чтобы достичь этой цели, мне нужно было решить такие задачи:

- Изучить теоретические аспекты аллергии.
- Ее историю и развитие.

- Проанализировать личный опыт как аллергика при общении с животными.

Если 20 век вошел в историю медицины как век сердечно-сосудистых заболеваний, то 21 век (по прогнозам Всемирной организации здравоохранения) станет веком аллергии. Первый случай аллергии на укус пчелы и смерти от анафилактического шока был зарегистрирован еще в XV — XIV вв. до Р. Х. У брата египетской царицы Нефертити.

Первый врач, который описал астму, был Гиппократ, а его ученик Аретей первым попытался описать причины аллергии. С тех пор прошло много веков, над проблемой аллергии работали многие видные ученые и врачи такие, как английский врач Джон Восток – автор названия «сенная лихорадка», доктор Блэкли, из российских врачей - М. Я. Мудров, Г. И. Сокольский, С. П. Боткин и другие.

Но до сих пор ученые так и не пришли к единому мнению – что же такое аллергия?

Аллергия (от греч. *alios* — другой), как написано в учебниках, — неадекватная реакция иммунной системы организма на определенные аллергены (антигены).

Я узнала в процессе работы над проектом, что основными причинами, вызывающими аллергию, считают наследственность, плохую экологию, стрессы и антибиотики.

Но пока врачи думают над причиной и ищут лекарство – хочу поделиться своим опытом, как можно общаться с животными без вреда для здоровья, и продемонстрировать комикс, объясняющий маленьким детям, что такое аллергия.

МОРОЗИХИНА АНАСТАСИЯ ДМИТРИЕВНА,

студентка 3 курса факультета математики,
физики и экономики МГОГИ

*Научный руководитель: Юнусов А.М.,
д. филос.н., профессор МГОГИ*

ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ МИРА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

1. Проблему сохранения мира есть все основания считать определяющей во всей системе глобальных проблем современности. Весь опыт, накопленный человечеством на протяжении его истории, свидетельствует о том, что право на мирную жизнь для всех стран и народов становится первой жизненной необходимостью и условием самого существования человечества как биологического вида. Если на первых этапах истории общества войны имели локальный или региональный характер, то в современную эпоху, войны приобрели мировой, глобальный характер.

2. Сохранение мира на Земле, запрещение гонки вооружений, разоружение, мирное использование достижений научно-технического прогресса - главные условия, определяющие будущее общественное развитие мировой цивилизации. Исключительно опасны для жизни человечества милитаризация научно-технического прогресса, всей экономики капитализма, использование науки и техники для создания средств массового уничтожения людей и производительных сил общества

3. История человечества - это прежде всего история войн. Упрощая вопрос, можно было бы сказать, что животные потому не имеют истории, что они не вели друг с другом войны. Как утверждал Г. Гегель, животное не знает войны, оно знает лишь борьбу, вызванную потребностями в пище, самке, территории для охоты и так далее. Удовлетворив свою потребность, оно довольствуется полученным и не меняет порядок вещей в природе. Не таков человек. Чтобы выйти из животного состояния, он должен выйти за пределы природы, из мира потребностей и стремиться к благам, которые природа не может ему предоставить и которые находятся вне пределов чисто биологических устремлений. Человек не только стремится удовлетворить свои биологические потребности, но и жаждет признания себя со стороны другого и, более того, подчинения этого другого.

Таким образом, война имеет своей целью не только физическое выживание, но и навязывание собственных ценностей другим. Подвергаясь риску потерять собственную жизнь, человек, который не связан с ней на манер животного, озабоченного сохранением своего существования, утверждает свою самость. При таком положении борьба с другим человеком как бы «гуманизируется», то есть приобретает человеческое измерение. Отношение к другому человеку – это отношение не только любви, но и конкуренции.

4. Нынешний научно-технический прогресс в военном деле привел к созданию и принятию на вооружение огромных арсеналов оружия массового уничтожения. Атомное и термоядерное оружие,

ракетная техника, химическое, бактериологическое оружие представляют собой реальную опасность существованию самой жизни на планете. Уже накопленные запасы современного оружия способны буквально в считанные часы уничтожить сотни миллионов людей. Безудержное наращивание ядерного оружия, усложнение его конструкции увеличивают вероятность случайного, непреднамеренного его применения. Дальнейшее «расползание» оружия массового уничтожения по регионам планеты увеличивает опасность его использования экстремистскими, террористическими и авантюристическими силами, пренебрегающими интересами всего человечества.

5. Опасность гонки вооружений как пагубный глобальный процесс включает в себя следующие важнейшие обстоятельства.

Во-первых, прогресс военной техники достиг такого масштаба, когда новые все более и более опасные средства уничтожения появляются с невиданной ранее быстротой. Темпы совершенствования оружия пока еще значительно опережают процесс разработки и согласования политических средств и методов контроля и ограничения гонки вооружений.

Во-вторых, совершенствование военной техники, сопровождается качественными, революционными «скачками» - созданием принципиально новых систем оружия - стирает грань между оружием как средством вооруженной борьбы против армий противника и как средством борьбы против населения и экономики государств и целых регионов. Каждая новая ракета или бомба не только более смертоносна, чем ее предшественницы. Что более опасно - так это расширение разрушительных возможностей нового оружия. Оно поражает людей, разрушает как военные, так и невоенные объекты, все более губительно действует на саму природу, на экосистемы, грозит внести необратимые изменения в механизмы функционирования естественных процессов в биосфере.

В-третьих, дальнейшее развитие ракетно-ядерного оружия, сопровождаемое разработкой военно-политических доктрин его использования в агрессивных целях, делает политический контроль над ним все более затруднительным. Миниатюризация, совершенствование технологии производства ядерного оружия могут привести в недалеком будущем к значительному сокращению или даже утрате возможности организации надежного международного контроля за его производством и распространением.

В-четвертых, нынешний прогресс в создании изощренных средств разрушения, которые уже трудно назвать оружием (особенно показательна в этом плане нейтронная бомба), постепенно снижает порог ядерного конфликта, то есть создает благоприятные условия для использования ядерного оружия в локальных конфликтах, а также стирает грань между ядерной и обычной войной.

Делая ставку на миниатюризацию ядерного оружия, агрессивные империалистические и гегемонистские круги стремятся усыпить бдительность человечества, убедить его, что всеобщей ядерной катастрофы можно избежать, если признать допустимость «ограниченных ядерных войн». Все эти и подобные им доктрины подверглись и подвергаются аргументированному разоблачению со стороны прогрессивных сил современности.

Все больше и больше людей на планете приходит к убеждению, что новая мировая термоядерная война может привести к полному уничтожению всего живого на Земле, превратить нашу голубую планету в безжизненное космическое тело, зараженное радиоактивными осадками. *Следовательно, мировая война в век ракетно-ядерной техники абсолютно недопустима. Однако для того, чтобы действительно избавить мир от угрозы глобальной войны с применением оружия массового уничтожения и, прежде всего, ядерного, все, от кого это зависит – как правительства, так и отдельные лица, – должны неукоснительно придерживаться законов, договорённостей, правил и процедур, которые ведут к ограничению, а в перспективе к уничтожению такого оружия.* Кое-кто утверждает, что это опасная иллюзия и заблуждение, так как это оружие уже изобретено, и время не повернуть вспять. Да, это так – время не обратимо. Но в данном случае в его обратимости нет и никакой необходимости. Для этого нужна политическая воля.

6. Следует подчеркнуть, что **современности угрожает не только угроза термоядерной войны, но и война информационная.** Вопрос о том, что представляет собой информационное оружие, заслуживает отдельного внимания. Многие эксперты считают, что информационное оружие - это средства искажения, уничтожения и хищения информации, преодоления систем защиты, ограничения доступа отдельных пользователей, дезорганизации действия технических средств, компьютерных систем.

Информационная война - это планомерное информационное воздействие на всю инфокоммуникационную систему противника и нейтральные государства с целью формирования благоприятной глобальной информационной среды для проведения любых политических и геополитических операций, обеспечивающих максимальный контроль над пространством. Более точным можно считать такое *определение: информационное оружие - это использование информационных технологий*

и информации для разрушительного воздействия на информационные системы и менталитет противника.

Атакующим информационным оружием при этом считают: компьютерные вирусы, логические бомбы (программные закладки; средства подавления информационного обмена и фальсификации информации, средства нейтрализации текстовых программ, различного рода ошибки, сознательно вводимые в программное обеспечение. Задача состоит в том, чтобы подорвать цели, взгляды и мировоззрение людей, изнутри разрушая социум. И самая большая опасность состоит в том, что информационный враг совершенно невидим и абсолютно неизвестен.

МОСИНА МАРИЯ ИГОРЕВНА,
студентка 4 курса
факультета иностранных языков МГОГИ
Научный руководитель: Каретникова Л.Д.,
старший преподаватель МГОГИ

ЗАМКИ БАВАРСКОГО КОРОЛЯ ЛЮДВИГА II

Южная часть Германии Бавария славится не только прекрасными ландшафтами, глубокими и чистыми озерами, но и неповторимыми, сказочными замками- резиденциями баварских королей - Херенкимзее, Линдерхоф и Нойшванштайн, которые являются неоспоримыми доказательствами роскошной жизни Людвига II из династии Виттельсбахов.

Из всех баварских королей Людвиг II является самым известным королём, несмотря на то, что после его смерти прошло уже более 110 лет. Он был последним истинным королём XIX столетия. Будучи страстным приверженцем строительства и архитектуры, он оставил после себя архитектурные памятники, что привело позднее к расцвету Баварии как поистине великолепного архитектурного уголка Германии [1]. Практически в течение 80 лет его творения такие, как замок Нойшванштайн, дворцы Линдерхоф и Херенкимзее, иронически называли «китчем» или постройками в пряничном стиле. Критики того времени как бы «не замечали», что король следовал лишь вкусу и стилю времени. В то время подобные строения воздвигались во всей Европе, и их внешнее и внутреннее убранство было ничуть не хуже Баварских замков. Достаточно упомянуть рейнские крепости и замок Гогенцоллеров под местечком Хехинг. Все эти замки, дворцы и крепости являются отражением историзма - строительного стиля, находившегося в расцвете в 19 веке. Данный стиль долгое время не привлекал внимания со стороны критиков и искусствоведов и был признан ими в качестве самостоятельного направления лишь во второй половине 20 столетия [4]. Современные эксперты относят дворцы и замки Людвига II к одним из важных творений данного архитектурного стиля, его замки занесены в международный каталог особо признанных строений, что, по сути, явилось своего рода «реабилитацией» королевских замков.

Херенкимзее (нем. Schloss Herrenchiemsee) является загородной резиденция короля Людвига II. Замок расположен на острове Херренинзель озера Кимзе, самом крупном озере Баварии. Людвиг II построил Херенкимзее в подражание Версалью и как дань уважения своему кумиру - французскому королю Людовику XIV.

И разработка проекта, и строительство проходили очень стремительными темпами. 21 мая 1878 года был заложен первый камень дворца. А первый визит короля в замок состоялся уже в 1881 году. На момент смерти короля 50 из 70 комнат замка стояли ещё без обстановки. Непомерная роскошь и расточительство- вот что поражает посетителей замка Херенкимзее. Невозможно не восхититься очаровательной природой и широким панорамным видом на Альпы.

Ещё один замок- Линдерхоф (нем. Linderhof) располагается в 8 км от альпийской деревни Обераммергау. Дворец построен на территории заповедника Аммергегбирге в центре парка рядом с королевским охотничьим домом, который ещё Максимилиан II, отец сказочного короля(как иногда называют Людвига II) купил у монастыря Эттал. Работы по строительству продлились с 1869 по 1886 год. Это единственный из «сказочных» дворцов Людвига, строительство которого завершилось при жизни короля. Интерьеры дворца расписывали лучшие художники Европы - Ангело Квадрио и Вильгельм Гаушильд. Стены украшены живописными гобеленами. В интерьерах замка пышное величие барокко сочетается с интимной изысканностью рококо, легкого, игривого стиля, в котором битвы и великие герои уступают место любовным играм пастушков. В 1876-1877 годах ландшафтный архитектор Август Диригль построил в парке Грот Венеры, представ-

ляющий собой искусственную пещеру 10 м в высоту. Здесь ставились сцены из оперы Рихарда Вагнера «Тангейзер». Грот украшен картинами, где легендарный Менестрель изображен вместе с германской Венерой, богиней Гольдой и нимфами на празднике Венериной горы. В подсвеченном разными цветами искусственном озерце с водопадом плескались волны, в воде плавали лебеди и нимфы. Система освещения, примененная здесь, считается одним из прообразов современной цветомузыки. Световые эффекты создавались с помощью стеклянных пластинок, которые приводил в действие один из первых в Европе электрических генераторов. Вот что говорил Людвиг II о техническом прогрессе: «Я думаю, что счастье народа не зависит от количества железных дорог. Это кажется как будущего Баварии, так и будущего Тироля. Я считаю, что идиллию одиночества и романтику природы, чья живописная красота зимой ещё богаче, чем летом, нельзя нарушать путём строительства железных дорог и фабрик. Как для меня сегодня, так и для многих других людей наступит время, когда они будут страстно искать те места, где во времена современной культуры, техники, жадности и спешки ещё существуют уголки без шума, суматохи, дыма и пыли на этой земле» [5].

Замок Нойшванштайн, по архитектуре, (нем. Schloß Neuschwanstein «Новый лебединый камень») является самым сказочным из замков баварского короля Людвиг II. Чайковский был очарован видом замка Нойшванштайн, и именно здесь (как полагают историки) у него родился замысел балета «Лебединое озеро».

Во время своих верховых и пешеходных прогулок король часто углублялся в особенно красивые места с прекрасными ландшафтами. На одной из гор альпийской горной цепочки Тегельберг, вершине Нойдек, были расположены руины обеих старых крепостей - Верхнего и Нижнего Швангау. От всех строений практически ничего не осталось, можно было узнать только очертания крепости и часовни, а также отдельные обветренные остатки каменных стен, своеобразно выпирающих в небо. На этом месте должен был быть возведён Вартбург. Максимилиан II намеривался в первой половине 19 века построить эти старинные крепости, но его плану так и не было суждено осуществиться. Руины старой крепости были разрушены, король приказал путём взрыва опустить скалу на 7 метров. Тогда же были проложены дороги и водопровод, а 5 сентября 1869 года был заложен первый камень замка Нойшванштайн. Несмотря на то, что тронный зал не был завершён, он является самым впечатляющим. В нём король хотел воспеть милость Бога. Базиликopodobная закладка со специальной нишей для трона говорит о религиозной связи между Богом и королём. В интерьере замка главную роль играют иллюстрации к операм Вагнера и старинным германским легендам. Лебединым мотивом пронизана вся архитектура и художественные украшения замка. Лебедь — геральдическая птица старинного рода графов Швангау, преемником которого считал себя отец Людвиг II, Максимилиан II Баварский. В конце Второй Мировой войны часть золота Рейхсбанка хранилась в замке. В последние дни войны золото было увезено в неизвестном направлении. Вероятно, оно было утоплено в ближайшем озере Алат. В замке хранились украденные драгоценности, картины, мебель, предназначенные для личной коллекции Гитлера. В замке, на строительство которого ушло 17 лет, пришлось королю пережить унижение своей жизни, в нём и застала его печальная судьба. Годовые доходы короля по так называемому «цивильному листу» были исчерпаны, и строительные работы не могли больше финансироваться. На строительство замков были взяты кредиты. Задолженности Людвиг II росли. В начале июня 1886 года усилился кризис в Баварии до такой степени, что королевская семья, посчитала необходимым срочно созвать семейный совет для того, чтобы предпринять меры с целью убедить короля вновь заняться правительственными делами и сократить расходы на свои великолепные замки. Круг политиков, возглавляемый премьер-министром Лутцом, принял решение провести правительственную медицинскую экспертизу и объявить короля душевнобольным и тем самым объявить его недееспособным.

В заключение следует отметить, что у короля Людвиг II было много завистников и недоброжелателей и со стороны министров, полагающих, что столь сильная любовь к архитектуре и строительству пагубно отразилась на экономике Баварии. Людвиг II высказывался о своей оценке трудов политиками следующим образом: «Политики никогда не ориентируются на прекрасное, правдивое и добродетельное. Для них не существует любви и готовности к принесению жертв. Они даже не умеют говорить друг с другом, так как они разучились друг друга слушать. Политики до стыда тщеславны, хотят всегда хорошо выглядеть в любой ситуации и живут в постоянном убеждении, что они в любом случае правы. Они всегда хотят быть популярными и избранными. Такие слова как «большинство» и «меньшинство» играют для них большую роль. И если правда признаётся лишь меньшинством, то политики тут же против правды, так как они находятся на стороне большинства или, по крайней мере, на стороне тех, которым они обязаны властью».

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Юлиус Дезинг //Король Людвиг II- Жизнь и смерть Короля - Verlag Kienberger,D -86983 Lechbruck, 2011.- С. 20-24
2. Jean Louis Schlim //Ludwig II. - Traum und Technik- MünchenVerlag, München 2010. - 154 с.
3. Michael Petzet, Gerhard Hojer //Schloss Neuschwanstein. Amtlicher Führer.- Bayerische Verwaltung der staatlichen Schlösser,Gärten und Seen, 08.12.2011.- С.45-46
4. Rolf Linnenkamp // Die Schlösser und Projekte Ludwigs II.- Heyne, München, 1986. С.105-108
5. Christian Misniks, Jörg Plesse // Linderhof. Schloß und Park

НАСОНОВА С.В.,

студентка 6 курса ф-та психологии МГОГИ

Научный руководитель: Морозова Т.Н.,

к.п.н., доцент МГОГИ

ВЛИЯНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ НА ВНИМАНИЕ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

В энергично меняющемся мире на сегодняшний день проблема влияния тревожности на внимание младшего школьника занимает особое место в сфере современного образовательного процесса. Актуальность этой проблемы связана с возрастающими запросами и предъявляемыми требованиями педагогов к учебной деятельности и обусловлено особой ролью внимания в образовательном процессе.

Внимание - очень важный психический процесс, который является условием успешного осуществления любой деятельности детей как внешней, так и внутренней, а его продуктом - её качественное выполнение.

Проблемой изучения внимания в течение многих десятков лет занимались и занимаются известные зарубежные и отечественные психологи и педагоги: Дж. Миль, И. Гербарт, Т. Рибо, С.Л. Рубинштейн, Н.Ф. Добрынин, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, Д.Н. Узнадзе и многие другие.

Тревожность младшего школьника - это острейшая проблема психологии и педагогики, вызываемая многими причинами, в частности, неблагоприятным микроклиматом в школе и дома. Такое эмоциональное состояние как тревожность, влияет на продуктивность деятельности, в том числе и учебной. Высокий уровень тревожности является одной из причин «хронической неуспешности» учащихся.

В образовательных учреждениях, педагоги и психологи отмечают увеличение тревожности у учащихся начальных классов. Психологи показывают, что у большинства младших школьников более низкие показатели успеваемости и свойств внимания из-за высокой тревожности. Младшие школьники с высокой тревожностью являются более зависимыми, имеют менее развитые способности к различению свойств объектов, у них плохо развиты основные свойства внимания по сравнению с учащимися с меньшим уровнем тревожности.

Проблема тревожности младшего школьника как относительно устойчивого личностного образования сравнительно редко встаёт в чистом виде перед психологами. Тем не менее, всё указывает на то, что данная проблема актуальна в настоящее время.

Исследованием проблемы тревожности занимались и занимаются многие отечественные и зарубежные учёные: З.Фрейд, К. Юнг, Бельмер С.В., Захаров А.И., Савина Е.И., Астапов В.М., Лазарус Р., Прихожан А.М., Орлов Ю.М., Бондаренко С.М., Симонов С.П., Изард К.Е., Левитов Н.Д.

Сегодня проблемы, связанные с развитием внимания у школьников, вызывают беспокойство и у педагогов, и у родителей, и у психологов, работающих с детьми.

Внимание не является самостоятельной психической функцией, его нельзя наблюдать само по себе. Это особая форма психической активности человека, и она входит как необходимый компонент во все виды психических процессов. Внимание - необходимое условие качественного выполнения любой деятельности. Оно выполняет функцию контроля и особенно необходимо при обучении, когда человек сталкивается с новыми знаниями, объектами, явлениями. Внимание в значительной мере определяет ход и результаты учебной работы. К. Д. Ушинский отмечал огромную

роль внимания в психической деятельности: «...внимание есть именно та дверь, через которую проходит все, что только входит в душу человека из внешнего мира» [6; 339].

При произвольном внимании отсутствует сознательный выбор направления и регуляции. Оно устанавливается и поддерживается независимо от сознательного намерения человека. В основе него лежат неосознаваемые установки человека.

Характеризуя внимание человека, наряду с произвольным вниманием выделяют высшую специфически человеческую его форму – произвольное внимание. Произвольное внимание возникает тогда, когда человек ставит перед собой определенные задачи, сознательные цели, что и обуславливает выделение отдельных предметов (воздействий) как объектов внимания.

Несомненно, что в учебном процессе важную роль играет произвольное внимание, связанное с яркостью, занимательностью учебного материала и таким же способом его преподнесения. Но нельзя строить учебно-воспитательный процесс, даже в младших классах, только на основе этого вида внимания. Ещё К.Д. Ушинский отмечал, что «сделав замечательный свой урок, вы можете не бояться наскучить детям, но помните, что не все может быть занимательным в ученье, а непременно есть и скучные вещи, и должны быть. Приучите же ребенка делать не только то, что его занимает, но и то, что не занимает, делать ради удовольствия исполнить свою обязанность» [6; 252].

В школьной практике необходимо, опираясь на произвольное внимание, воспитывать произвольное. Однако следует учитывать, что постоянная поддержка внимания с помощью волевых усилий связана с большим напряжением и очень утомительная. Это и определяет особое значение произвольного внимания в процессе обучения.

Обучение в начальной школе – это залог успехов в будущем, поэтому внимание необходимо младшему школьнику в учебной деятельности. Процесс внимания имеет большое значение в становлении и развитии личности младшего школьника. В период обучения в начальной школе, внимание становится более произвольным, что является одним из новообразований младшего школьного возраста. В течение начального обучения, все виды внимания становятся более совершенными. Учащиеся четвертого класса становятся более внимательными, чем учащиеся первого класса: у них возрастает и совершенствуется способность к устойчивости, распределению и переключению внимания.

На протяжении младшего школьного возраста в развитии внимания происходят существенные изменения: в 2,1 раза увеличивается объем внимания, повышается его устойчивость, развиваются навыки переключения и распределения. К 9-10 годам дети становятся способны достаточно долго сохранять и выполнять произвольно заданную программу действий.

Процессы возбуждения и торможения в коре больших полушарий сменяются у младших школьников довольно быстро. Поэтому внимание ребенка младшего школьного возраста отличается легкой переключаемостью и отвлечением, что мешает ему сосредоточиться на одном объекте.

Кикоин Е.И. указывает, что внимание младшего школьника тесно связано с мышлением. Дети не могут сосредоточить свое внимание на неясном, непонятном, они быстро отвлекаются и начинают заниматься другими делами. Поэтому психологи говорят, что важно не только делать трудное - доступным, непонятное - понятным, но и развивать волевые усилия, а вместе с ними и произвольное внимание [2].

Внимание детей младшего школьного возраста отличается небольшим объемом, малой устойчивостью – они могут сосредоточенно заниматься одним делом в течение 10–20 минут (в то время как подростки – 40–45 минут, а старшеклассники – до 50 минут).

Специальные исследования, однако, показывают, что при преобладающей в настоящее время системе начального обучения процесс этот нередко протекает стихийно, у многих детей к концу младшего школьного возраста отмечается недостаточная сформированность произвольного внимания, произвольной памяти, способности к регуляции умственных действий.

Возможности волевого регулирования внимания в младшем школьном возрасте ограничены. Если старший школьник может заставить себя сосредоточиться на неинтересном, на трудной работе ради результата, который ожидается в будущем, то младший школьник обычно может заставить себя сосредоточиться, упорно работать лишь при наличии «близкой» мотивации (перспективы получить пятёрку, заслужить похвалу учителя).

Л.С. Выготский констатирует: «В младшем школьном возрасте лучше развито произвольное внимание. Начало обучения в школе стимулирует его дальнейшее развитие» [1; 67].

В настоящее время отношение к явлению тревожности в российской психологии существенно изменилось, и мнения относительно этой личностной особенности становятся менее однозначными и категоричными. Современный подход к феномену тревожности основывается на том, что последнюю не стоит рассматривать как изначально негативную черту личности; она представляет собой

сигнал неадекватности структуры деятельности субъекта по отношению к ситуации. Для каждого человека характерен свой оптимальный уровень тревожности, так называемая полезная тревожность, которая является необходимым условием развития личности.

Анализ литературы показывает неоднозначность понимания самого термина тревожность и причин её возникновения.

Прихожан А.М. трактует тревожность как личностное свойство, которое формируется в результате фрустрации межличностной надежности со стороны ближайшего окружения [3].

Е. Савина считает, что тревожность определяется как устойчивое отрицательное переживание беспокойства и ожидания неблагоприятия со стороны окружающих. [4].

По определению С. С. Степанова «тревожность- переживание эмоционального неблагоприятия, связанное с предчувствием опасности или неудачи» [5; 117].

Ярчайшим признаком школьной дезадаптации ребёнка выступает школьная тревожность, отрицательно влияющая на все сферы его жизнедеятельности: не только на учёбу, но и на общение, в том числе и за пределами школы, на здоровье и общий уровень психологического благополучия.

Школьная тревожность - это широкое понятие, включающее различные аспекты устойчивого школьного эмоционального благополучия. Оно выражается в волнении, повышенном беспокойстве в учебных ситуациях, в классе, в ожидании плохого отношения к себе, отрицательной оценки со стороны педагогов, сверстников.

Кроме влияния школы, следует также отметить и вклад семейного воспитания, семейных отношений в развитие детской тревожности.

Обобщая причины возникновения тревожности, можно выделить следующие:

1. Неправильное воспитание и неблагоприятные отношения ребенка с родителями, особенно с матерью (по мнению Е. Савиной – это основная причина).

2. Завышенные требования, предъявляемые родителями, воспитателями или учителями к ребенку.

3. Противоречивые требования, предъявляемые родителями и школой.

4. Требования, которые унижают ребенка, или ставят его в зависимое положение.

5. Уровень тревожности окружающих его взрослых.

6. Особенности взаимодействия воспитателя с ребенком, превалирование авторитарного стиля общения или непоследовательности требований и оценок.

Идеей, направляющей и организующей нашу работу стала гипотеза исследования о том, что имеются особенности связи уровня тревожности с уровнем внимания младшего школьника. Актуальность работы обусловлена особой ролью внимания, влияющего на усвоение учебного материала учащимися и проявления тревожности.

В исследовании участвовало 25 человек, учащихся 3 класса из МОУ для детей дошкольного и младшего школьного возраста начальная школа - детский сад №1 города Павловского Посада Московской области.

Для изучения особенностей связи уровня тревожности с уровнем внимания младшего школьника были выбраны следующие методы исследования: тест школьной тревожности Б. Филиппа, методика «Дифференцированное измерение тревожности» Ч.Д. Спилбергера (адаптация Ю.Л.Ханина), методика «Корректурная проба» Б. Бурдона, методика изучения уровня внимания П.Я. Гальперина и С.Л. Кабыльницкой.

На основе результатов проведенного эмпирического исследования для подтверждения выдвинутой нами гипотезы о наличии особенностей связи уровня тревожности с уровнем внимания младшего школьника можно сделать следующие выводы:

1. В классе большинство учеников имеют умеренную выраженность общей тревожности в школе. Половина учащихся испытывают страх самовыражения, 81% учеников - страх ситуативной проверки знаний.

2. В нашем исследовании высокий уровень личностной тревожности у 40% младших школьников, у 60% учащихся – умеренный. Высокий уровень ситуативной тревожности был выявлен у 20% младших школьников.

3. У всех испытуемых устойчивость внимания различна. Устойчивость внимания у учащихся при проведении исследования по методике «Корректурная проба» Б.Бурдона имеет высокий и средний уровень.

4. Концентрация внимания у 64% учащихся имеет низкий уровень, средний – у 28%, высокий – у 8%.

Количественный и качественный анализ результатов проведенного исследования подтвердил гипотезу о своеобразии взаимосвязи между вниманием и школьной тревожностью.

1. Высокий уровень общей тревожности в школе снижает уровень внимания младшего школьника.
2. Тревожность, связанная с проблемами и страхами в отношениях с учителями способствует повышению уровню внимания младшего школьника.
3. Завышенная личностная тревожность повышает устойчивость внимания младшего школьника.
4. Устойчивость внимания улучшается при уменьшении фрустрации потребности в достижении успеха.

ЛИТЕРАТУРА

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология / под ред. В.В.Давыдова. – М.: АСТ: Астрель: Люкс, 2005.
2. Кикоин Е.И. Младший школьник: возможности изучения и развития внимания. М., 2006.
3. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: Психологическая природа и возрастная динамика - Москва-Воронеж, 2005.
4. Словарь психолога-практика / Сост. Головин С.Ю. – Мн.: Харвест,2001.
5. Степанов С.С. Большие проблемы маленького ребёнка: советы психолога.- М.:Педагогика-Пресс,1998.-
6. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения в бт.,составитель С.Ф.Егоров.- М.: Педагогика,1998.,т.II.

НИЗАМЕЕВА АННА АМИРОВНА,
студентка 5 курса филологического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Блохин А.В.,
к.ф.н. доцент, МГОГИ

ТИПЫ ЛЕКСИЧЕСКИХ ПОВТОРОВ В РОМАНЕ Л.Н. ТОЛСТОГО «ВОСКРЕСЕНИЕ»

Довольно часто автор употребляет указательное местоимение «этот». Раскрыв наугад роман «Воскресение» на любой странице, можно обнаружить как минимум одну (а иногда и несколько) словоформ данного местоимения. Система употребления указательного местоимения соответствует его традиционным значениям: указывает на что-нибудь близкое в пространстве или во времени; указывает на кого-нибудь или что-нибудь, только что упомянутое; указывает на предмет речи; указывает на предмет или лицо, находящееся перед говорящим.

Употреблением местоимения «этот» подчеркивается близость повествователя избранной тематике, своим героям, обстановке, в которой происходит действие, лишней раз акцентируется стремление выделить и показать главное среди множества окружающих деталей, которых достаточно много в тексте. Автор словно хочет не упустить самое главное, обратить внимание читателя именно на это, а не что-то иное, отсюда такое изобилие и частотность употребления указательного местоимения. Другое указательное местоимение «тот» встречается на страницах романа реже, причем в сложноподчиненных предложениях местоименно-соотносительного типа и как указательное слово в сложноподчиненных предложениях, а также в составе цельных словосочетаний и фразеологизмов.

Смежным с употреблением указательного местоимения «этот» является частотный лексический повтор, встречающийся не только в авторской речи, но и в диалогах и внутренней речи героев.

Лексический повтор служит средством выделения главных, опорных мотивов изложения или является средством связи мыслей и суждений и служит для поддержания диалогического единства.

Весьма часто Л.Н. Толстой употребляет сочинительные противительные союзы «а», «же», подчеркивающие противопоставление, и союз «но», употребляющийся для сопоставительных отношений. Внутренние авторские противоречия находят свое выражение не только на уровне членов и частей сложного предложения: союз «но» нередко соединяет целые предложения, начиная своеобразное авторское оппозиционное мнение или замечание по поводу вышесказанного.

ОСОБЕННОСТИ БИРЖЕВОЙ ТОРГОВЛИ НА ИНТЕРНЕТ-ПЛОЩАДКАХ

Форекс (FOReign EXchange — валютный обмен) — рынок межбанковского обмена валют по свободным ценам. Обычно используется сочетание «рынок Форекс». Термин Форекс принято использовать для обозначения взаимного обмена валют, а не всей совокупности валютных операций.

В англоязычной среде Форексом обычно называют валютный рынок, а также торговлю валютой.

В русском языке термин Форекс обычно используется в более узком смысле — (имеется в виду исключительно спекулятивная торговля валютой через коммерческие банки или дилинговые центры), которая ведётся с использованием кредитного плеча, то есть маржинальная торговля валютой.

Операции на рынке Форекс по целям могут быть торговыми, спекулятивными, хеджирующими, регулирующими (валютные интервенции Центробанков).

Чтобы получить прибыль, надо купить валюту дешевле и потом продать дороже или же продать дороже и потом купить дешевле. Размер полученной прибыли зависит от разницы между ценой покупки и ценой продажи.

Если Вы правильно спрогнозировали вверх или вниз пойдет цена - Вы получаете прибыль. Если не правильно - убыток.

Несмотря на то, что на вашем счете находятся доллары, Вы в любой момент можете продать любую другую валюту. Таким образом, Вы можете зарабатывать не только на подорожании валюты, но и на удешевлении.

Размер полученной прибыли зависит также и от объема сделки, то есть количества купленной или проданной валюты. Чем больше объем сделки - тем больше прибыли Вы можете получить при изменении цены, но тем больше и риск потерь.

Максимальный возможный объем сделки зависит от депозита - суммы денег на Вашем счете.

Анализ результативности торговли клиентов FOREX CLUB за январь-февраль 2012 года можно найти в Интернете, хотя показатели явно расходятся с цифрами 2009 года:

В январе плюс имели 33% клиентов.

Максимальный profit = \$ 297 000

Максимальный loss = \$ 572 000

Результат плюс/минус \$ 100 показали 74% клиентов.

В феврале плюс имели 30% клиентов.

Максимальный profit = \$ 167 000

Максимальный loss = \$ 158 000

Результат плюс/минус 100\$ показали 71,5% клиентов.

Торговля на валютных рынках сегодня доступна каждому, у кого есть компьютер с подключением к Интернету и десять долларов в кармане. Однако далеко не каждый потенциальный миллионер осознает, что риск утонуть в океане ФОРЕКСа неадекватно высок по сравнению с вероятностью хотя бы оставаться на плаву. Ведь дилеры или брокеры, которые помогают физическим лицам торговать свободно конвертируемыми валютами, по своей сути очень похожи на игорные заведения и букмекерские конторы. Только здесь роль «одноруких бандитов» играют электронные терминалы, а ставки принимают не на результаты спортивных соревнований, а на направление движения валютных курсов.

На первый взгляд, все выглядит красиво. Но почему-то не везет. Минимум 95% розничных трейдеров бесславно проигрывают.

Теория вероятности свидетельствует против вас. Шансов выйти с ФОРЕКСа победителем у вас примерно столько же, сколько обыграть рулетку. Регулярно и продолжительное время это делать практически невозможно. И чем больше играете, то больше проигрываете. Почему?

Во-первых, дилинговый центр живет за счет спреда, то есть разницы между ценой купли и продажи валют. Делая заявку на какое-либо соглашение, вы сразу же попадаете в минус, который можно покрыть, только если рынок двинется в вашу сторону.

Во-вторых, на ФОРЕКСе — наподобие игры в рулетку, когда вы играете против казино, вы фактически ведете игру против дилингового центра. Математическое ожидание вашего выигрыша меньше математического ожидания выигрыша дилингового центра за счет все того же спреда. В игорном бизнесе это называется «преимуществом казино». Пока вы не сели играть, оно кажется совсем незначительным.

В-третьих, поскольку брокер может самостоятельно удовлетворять ваши ордера, формирует котировки валют и обладает всей информацией о рынке, налицо прямой конфликт интересов между розничным торговцем и брокером. При отсутствии организованного рынка валют практически невозможно проверить или доказать манипуляции брокеров.

В-четвертых, ни из ФОРЕКСа, ни из казино с мешком денег вас не выпустит собственный азарт. Внезапные выигрыши порождают эйфорию, которая в конце концов обнуляет ваш счет.

В-пятых, никакие системы прогнозирования не работают стабильно. Более того, даже правильные теоретические выводы относительно определенного события не помогают. Пока вы примете решение и осуществите необходимую операцию, рынок уже отреагирует на это событие, и вы снова вынуждены угадывать.

Для особо азартных есть эксклюзивная возможность смело делать «беспроигрышные» букмекерские ставки на игру «Челси». Для этого достаточно поименно выучить физические и психологические характеристики «синих» и их соперников, вооружиться статистикой за последние несколько лет, проанализировать погодные условия на стадионе и микроклимат в команде, отключить лишние эмоции и подключить интуицию. Смешно? Но практически то же самое предлагает нам ФОРЕКС.

НИЛОВА Н.А.,

студентка 4 курса,

Научный руководитель: Файзиева Е.Б.,

к.п.н., доцент, зав.кафедрой СРПиП

(Российский государственный социальный университет,
филиал в г. Электростали)

ЗНАЧЕНИЕ ФАМИЛИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ К СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

В педагогической культуре многих стран и народов подготовка подрастающего поколения к семейной жизни является ведущим звеном. Педагогическая деятельность выполняет важнейшую созидательную социальную функцию: в процессе ее формируется и развивается каждая конкретная личность, приобретая умственную, духовно-нравственную, эстетическую, правовую, экономическую культуру, а также культуру общения и семейных отношений. Современные реалии жизни требуют от образования не только овладения учащимися основами эмпирических знаний, но и нравственного и гражданского воспитания. Актуальным остаётся вопрос повышения качества подготовленности подрастающего поколения к семейной жизни, ответственному супружеству и родительству. Главная, определяющая роль в этом отводится именно педагогу-профессионалу.

Семья является одним из самых древних социальных институтов общества, что объясняет её необходимость и уникальность. Она оказывает огромное влияние на формирование и развитие каждой личности. Правомерно говорить о том, что от правильного семейного воспитания во многом зависит то, каким будет наше общество, и какие успехи будут достигнуты.

Однако при всей незаменимости семейного воспитания, для более эффективной подготовки молодого поколения к семейной жизни требуется педагогически грамотная, профессиональная помощь. Корректировка и формирование качеств личности в соответствии с общественно значимыми ценностями, ограничение или активизация воздействия каких-либо факторов, либо их нейтрализация возможна при планомерном, систематическом, целенаправленном психолого-педагогическом процессе подготовки молодого поколения к семейной жизни.[3]

К сожалению, на данный момент система подготовки подрастающего поколения к семейной жизни отсутствует в большинстве учебных заведений. В прошлом остались курсы по подготовке к семейной жизни, введенные в 80-е годы, а предмет «Этика и психология семейной жизни» в начале 90-х перестал быть обязательным в общеобразовательной школе. А ведь образование – это не только приобретение теоретических и эмпирических знаний, но и воспитание в учащемся ответственно-

го гражданина и семьянина. И в условиях школы роль воспитателя и наставника в подготовке учащихся к семейной жизни отводится именно педагогу. Для того чтобы результат работы был достигнут, педагогу необходимо быть компетентным специалистом во всех аспектах своей многопрофильной деятельности, в том числе и в фамилистическом.

Фамилистика - общая наука о семье и о семейных феноменах, общее обозначение всех наук, исследующих те или иные аспекты фамилистических явлений. В узком смысле - дисциплина, занимающаяся изучением фамилизма, - термин, обозначающий направленность системы взаимосвязанных ценностей на семью и семейный образ жизни; на уровне общества, социальных институтов, общностей, групп, индивидов характеризует приоритет ценности семьи и детей перед всеми остальными ценностями. [2]

В современной отечественной и зарубежной литературе под фамилистической компетентностью учителя понимается системное образование личности педагога, интегрирующее в себе знание основ фамилистики, потребность и умение применять их в практической педагогической деятельности на высоком профессиональном уровне, стремление к самообразованию и самовоспитанию в данном направлении.

Фамилистическая компетентность как составляющая профессиональной компетентности педагога включает в себя осознание общечеловеческой ценности и личной значимости семейной жизни, владение этикой семейных отношений, осознание значимости семейно-педагогической деятельности, ценностное отношение к данному виду профессиональной деятельности, овладение системой научных знаний в разных областях семейного функционирования, приобретение опыта решения проблем семейного воспитания, организации конструктивного взаимодействия с семьей учащегося в учебно-воспитательном процессе, осуществление психолого-педагогического просвещения родителей и подготовки учащихся к семейной жизни [1].

По мнению Н.Ю. Шлейковой фамилистическая компетентность педагога-профессионала включает в себя:

- социальную составляющую (готовность личности к семейной жизни);
- социально-педагогическую составляющую (взаимодействие учителя с семьями учащихся, общественностью для повышения эффективности процесса подготовки учащихся к семейной жизни);
- профессионально-педагогическую составляющую (готовность учителя к подготовке учащихся к семейной жизни);
- личностно-преобразующую составляющую (самосовершенствование личности как семьянина и педагога).

Современный педагог-профессионал должен быть компетентен в различных вопросах, которые включают в себя процесс подготовки подрастающего поколения к семейной жизни. Он должен знать основы брачно-семейных отношений, прививать семейные ценности учащимся, повышать уровень знаний в области этики и психологии семейных отношений, правовой и экономической основ брака, формировать репродуктивные и брачные установки, содействовать возрождению семейных традиций и обычаев.

В современной России интерес к семье и семейному воспитанию неуклонно возрастает. Поэтому особенно важна педагогическая помощь семье в наше время, когда родственные связи и влияние родственников на формирование семейных традиций сильно ослаблены. Наше общество заинтересовано в том, чтобы каждая семья была благополучной и счастливой, ведь именно от состояния института семьи зависит будущее страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильева Л.И. Компетентностный подход к подготовке учителя в сфере взаимодействия с семьей // Актуальные вопросы современной педагогической науки: материалы III Международной заочной научно-практической конференции. 20 ноября 2010 г. / Отв. ред. М.В. Волкова – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2010 – 75 с
2. Исакаева, Г.И. Формирование фамилистической культуры - залог успеха общества // 4-я Международная научно-педагогическая конференция "Самосовершенствование, самореализация личности: психолого-педагогические аспекты" / Под ред. Н.Ш. Чинкиной. - Набережные Челны: НГПИ, 2007. – 250-262 с
3. Шлейкова Н. Ю. Фамилистическая компетентность учителя – подготовка учащихся к семейной жизни. // Интернет-журнал "Эйдос". – 2007. – 30 сентября. [Электронный ресурс]–Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2007/0930-15.htm>

ДЕТСКИЕ САДЫ В РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

В дошкольном возрасте ребенок начинает формироваться как личность. От того, каким будет его детство, зависит дальнейшая жизнь, иерархия ценностей и то, каким будет отношение к миру и окружающим людям. Когда любимому сыночку или дочурке исполняется 3 годика (а иногда и раньше) родители часто отдают ребенка в детский сад. И делают они это не только потому, что им нужно работать. Родители надеются, что ребенок в окружении сверстников и заботливых воспитателей сможет быстрее развиваться, завести друзей, многому научиться. К тому же детский сад дисциплинирует детей, а это очень поможет им в школе. Педагоги присматривают за малышами пять дней в неделю, играют с ними, рассказывают сказки, кормят, укладывают спать, учат малышей самостоятельности.

Десять лет назад, 27 сентября 2003 года, в Санкт-Петербурге прошло празднование Дня воспитателя. «День воспитателя и всех дошкольных работников» был учрежден по инициативе ряда общероссийских педагогических изданий (газет «Детский сад со всех сторон», «Дошкольное образование», журнала «Обруч»). Его поддержали авторы большинства основных дошкольных программ, педагоги детских садов и многие родители.

Этот день выбрали не случайно – ведь именно 27 сентября 1863 года в Петербурге на Васильевском острове Софья Люгембиль открыла первый частный детский сад в России. Часто утверждают, что первый детский сад в России был открыт Аделаидой Симонович. Это не соответствует действительности, хотя А.С.Симонович и была крупнейшим деятелем российского дошкольного образования 2-й половины XIX века, но её детский сад открылся в 1866 году. Детский сад Софьи Люгембиль был, действительно, первым на территории современной России, но не на территории Российской империи, поскольку первый в Российской империи детский сад был открыт в Гельсингфорсе (ныне г. Хельсинки- столица Финляндии) в 1859 году.

Прообразом детского сада были дневные детские комнаты при Демидовском доме трудолюбия, открытые 15 мая 1837 А. Н. Демидовым по просьбе матерей-работниц. Первоначально здесь получили опеку 6 мальчиков и 11 девочек, через год число детей возросло до 112. Однако педагогические принципы воспитания маленьких детей в то время еще не были выработаны.

Название «детский сад» существует уже без малого двести лет. Так назвал дошкольные образовательные учреждения немецкий педагог Фридрих Фребель, работавший в приюте у гениального классика научной педагогики Иоганна Генриха Песталоцци. В 1837 году Фребель открыл в Благенбурге первое в мире учреждение «для детей младшего возраста». Будучи основоположником европейской дошкольной педагогики, глубоким мыслителем, педагогом-практиком, он считал детский сад моделью устройства мироздания, в центре которой – развивающийся человек, ребенок. По мысли Фребеля, назначение детского сада — не только брать под надзор детей дошкольного возраста, но «упражнять их душу, укреплять тело, развивать чувства и пробуждающийся рассудок, знакомить с природой и людьми». Он указывал на символическое сходство детей с цветами, требующими умелого и тщательного ухода, а воспитательниц называл «садовницами».

На основании идей Фребеля, супруги Симонович и создали свой детский сад. В то время в детский сад брали детей от 3 до 8 лет. В его программу были включены не только подвижные игры, но также уроки по шитью, конструирование и предмет «Родиноведение».

Система дошкольных образовательных учреждений активно развивалась, в России появилось несколько десятков детских садов: платных и бесплатных, для дворян, интеллигенции и рабочих, а также приюты для сирот.

В 1871 по инициативе Н. К. Задлер и Е. А. Вербер при содействии И. И. Паульсона и К.А. Раухфуса в С.-Петербурге было открыто Фребелевское общество, которое вело как просветительскую, так и благотворительную деятельность. Оно учредило первые «фребелевские курсы» для подготовки работниц детских садов, куда принимались лица, окончившие средние учебные заведения или имеющие звание домашней учительницы.

В 1871 году было создано Санкт-Петербургское общество содействия первоначальному воспитанию детей дошкольного возраста. Общество содействовало открытию курсов по подготовке женщин-воспитательниц в семьях и *детских садах*, а также проведению лекций по дошкольному

воспитанию. К 1914 году в стране действовало несколько десятков детских садов. В 1913—1917 годах Вице-президентом Санкт-Петербургского Общества содействия дошкольному воспитанию была известная российская педагог Елизавета Ивановна Тихеева, занимавшаяся изучением вопросов дидактики и методики начального обучения. С 1913 года она руководила созданным при Обществе содействия *дошкольному воспитанию детским садом*, которым после 1917 года она руководила до 1928 года.

20 ноября 1917 года была принята официальная «Декларация по дошкольному воспитанию». Этот документ гарантировал бесплатное образование и воспитание детей дошкольного возраста. В 1918 детские учреждения стали частью государственной системы просвещения и здравоохранения.

Первый педагогический факультет с дошкольным отделением был открыт в 1918 году в Московском государственном университете. Первая «Программа работы детского сада» вышла в 1934 году, а в 1938 году были опубликованы «Устав детского сада», определявший задачи работы, структуру и особенности функционирования дошкольных учреждений и «Руководство для воспитателей детского сада», содержащее методические указания по разделам работы с детьми.

К середине XX века более двух миллионов детей уже посещали детские сады.

В послевоенное время в СССР появились первые ясли, где родители могли оставлять малышей, начиная с двух месяцев.

В начале 60-х годов был разработан единый для всех учреждений дошкольного образования документ, определяющий их программу работы.

В начале XXI века в России насчитывается более 45 тыс. детских дошкольных учреждений. Современная система дошкольного образования состоит из яслей, детских садов, групп кратковременного пребывания детей, центров дошкольного образования.

Замечательный японский дошкольный педагог Инуи Такаси говорил, что миссия воспитателя (а в идеале — всех взрослых) быть полномочными представителями ребенка перед лицом общества. И добавлял, что, выступая как доверенное лицо ребенка, воспитатель в этом качестве получает право на доступ в его внутренний мир.

Дошкольный возраст — особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависят от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.

Сегодня в России 60 тысяч дошкольных детских учреждений, в которых работает около 1 миллиона 200 тысяч воспитателей. Прошло полтора века, изменились ценности, общество, целые эпохи ушли в историю. А «садовницы» продолжают дарить своим «цветам» заботу, любовь и душевное тепло!

ЛИТЕРАТУРА

1. Детский сад. Дебют в России : Книга о том, каким образом и на каких основах было создано российское дошкольное воспитание./Сост. А.С.Русаков.- М: Линка-Пресс, 2011.
2. Жерихина Е. И. Садики детские //Три века Санкт-Петербурга: Энциклопедия. Деятнадцатый век. Т. 2. Кн. 6. Изд. 2-е, испр. – СПб., 2005.
3. Электронная энциклопедия wikipedia.org

ПЛЕХАНОВА ЛЮДМИЛА АНДРЕЕВНА,
студентка 3 курса факультета
иностранных языков МГОГИ
Научный руководитель: Александрова Е.М.,
к.ф.н., доцент МГОГИ

К ВОПРОСУ О ВАРИАНТАХ УПОТРЕБЛЕНИЯ И СПОСОБАХ ПЕРЕВОДА АНТРОПОНИМА «JACK»

Имена собственные являются единичными понятиями, в объем которых входит только один объект. Несмотря на внешнюю простоту, перевод имен собственных может вызвать ряд проблем у переводчика.

В данной статье рассматриваются случаи употребления и варианты перевода антропонима *Jack*.

Прежде всего переводчику следует изучить этимологию имени. Так, имя *Jack*, хоть и является самым популярным английским именем, однако его корни уходят во Францию, где оно первоначально звучало, как *Jacques* (Жак). По одной из версий, появившись в Британии, это имя имело первоначально другой вариант – *Jankin*, затем стало *Jackin*, а ещё спустя некоторое время превратилось в *John*, вариантом которого сейчас и является. Однако имя *Jack* может выступать и как самостоятельное. По другой версии, это имя произошло от древнеанглийского *Jakkios*.

Говоря о переводе, стоит также обратить внимание на специфику употребления данного имени.

Рассмотрим те примеры, где данный антропоним является именем собственным, принадлежащим какой-то определенной личности.

Знаменитый американский писатель *Jack London* (которого, кстати, при рождении дали имя *John*) в русском переводе известен как Джек Лондон. Перевод его имени не вызывает проблем. В данном случае объём понятия имени *Jack* ограничен – он называет только один объект.

Обратимся к случаям использования имени *Jack* для одновременного обозначения множества объектов. Так в романе «*The Graveyard Book*» («История с кладбищем», 2008) английского писателя Нила Геймана можно встретить целый «клуб Джеков» *Jacks of All Trades*. Переводчик русского издания Мартинкевич Е.А. перевела это как «Джеки-мастера-на-все-руки». Почти также было переведено название одной из глав: «*Every Man Jack*» как «Мастера на все руки».

Стоит обратить внимание на идею, которую вложил автор оригинала в данный образ «Джеков». Это был клуб, или своего рода – «клан»- мужчин с именем Джек, которые прославились чем-то в народе, а, следовательно, являются известными представителями английской культуры, фольклора. Стоит добавить, что Джеки являются противниками героя, и их образы несут в себе негативную коннотацию. Рассмотрим семантику этих антропонимов.

При переводе, Е.А. Мартинкевич воспользовалась такими приемами, как транслитерация, транскрипция и дословный перевод. В ряде случаев переводчиком были сделаны необходимые комментарии.

Jack Frost – в переводе Джек Фрост - персонаж английского фольклора, персонификация мороза, который разрисовывает окна ледяными узорами.

Он является аналогом русского Деда Мороза, однако в отличие от Деда Мороза Джек Фрост был разрушителем и предстал в образе злого духа, способного заморозить людей буквально до смерти. Интересный факт – в английском переводе русской сказки «Морозко» название было переведено как «*Jack Frost*».

Jack Ketch - Джек Кеч - известный лондонский палач, живший в XVII веке. Его имя стало нарицательным. Следует добавить, что он известен своим либо неумелым, либо нарочно садистским методом отсечения головы. В переносном смысле это имя может означать любого палача.

Jack Tar - Джек Тар — нарицательное имя моряка, матроса. Свою фамилию Тар (в переводе на русский - смола), этот герой-моряк получил не случайно. Существует три версии её происхождения:

- чтобы сделать свою одежду непромокаемой, моряки «смолили» свою одежду, то есть мазали дегтем;
- моряки обычно носили длинные волосы, которые они завязывали в конский хвост и, чтобы волосы не выбивались и не мешали во время работы, они покрывали их специальными раствором, похожим на дёготь;
- на деревянных кораблях верёвки были из пеньки, и они часто скользили в руках моряков, от чего было тяжело их удерживать. Моряки смазывали их смолой, чтобы предотвратить подобный процесс. Однако от этого смола оставалась на их руках.

Jack Dandy - Джек Денди — от английского выражения *Jack-a-dandy*: щеголь, франт.

Jack Nimble - Джек Нимбл получил свою фамилию из детского стихотворения «*Jack be Nimble*» - («Джек, будь проворным»)

Стоит отметить, что без данных комментариев читатель бы воспринял данных героев иначе, их образ остался бы незаконченным для русского читателя.

3. Теперь обратимся к английским идиоматическим выражениям, в которых употребляется антропоним «Jack», однако переводиться он будет иначе, чем в оригинальных версиях, а в ряде случаев будет и вовсе опускаться.

Так идиома «Jacks of All Trades» является первой частью пословицы «Jack of all trades is master of none», эквивалентом которой в русском языке является пословица «За всё братья - ничего не уметь».

«All work and no play make Jack a dull boy» - «Кончил дело - гуляй смело»;

«Every Jack has his Jill» - «Всякая невеста для своего жениха родится».

Во всех этих трех примерах имя Jack опускается, это связано с тем, что имя Jack – являясь, как было сказано ранее, одним из самых популярных мужских имён Англии, стало обозначением чего-то обычного, каждодневного, что может присутствовать в любой сфере человеческой деятельности.

Антропоним «Jack» становится частью сложных слов (compound words). Вот несколько примеров: lumberjack - дровосек, лесоруб, jackpot – куш, самый крупный выигрыш в лотерее, jack straw – пугало, огородное чучело, jack-in-the-box - "Джек из коробочки", попрыгунчик (игрушечная фигурка на пружине, выскакивающая из коробки при открывании крышки), steeplejack - верхолаз, высотник (рабочий, специалист по высотным работам).

1. Стоит также обратить внимание на то, что слово «jack», употребленное как свободная единица языка может нести в себе совершенно разные значения. Оно может переводиться, как «простой парень, человек (из народа), работяга, мальчик на побегушках, слуга, работник, подёнщик».

В данном случае стоит внимательно отнестись к контексту, в котором было использовано данное слово, и к стилю речи. Ведь это же слово может означать четверть пинты, если речь идет об объемах, или таблетку с героином, если было употреблено в разговорном стиле.

2. Перевод слова «jack» в сложных словах зависит также и от того, о какой сфере человеческой деятельности идет речь.

Так, к примеру, в морской (мореходной) лексике «Jack» обозначает *гюйс - военно-морской флаг, поднимаемый на корабле*.

В зоологии «skipjack» может переводиться и как «общее название рыб, выпрыгивающих из воды», и как «жук-щелкун», хотя это же слово в обычной речи может обозначать «игрушку-скакуна», а если это слово присутствует в качестве устаревшего, то может переводиться как «молокосос; глупый юнец; самодовольный фат».

3. Существуют также различные переводы одного и того же слова в зависимости от региона употребления этого слова. Так, например, в Британии «jack», как говорилось выше, может переводиться как «простой парень, человек (из народа)», в то время как в Америке эти же слова будут обладать совершенно другим значением – «детектив, сыщик; военный полицейский» или «дубинка, палка». Также стоит отметить, что британский вариант может переводиться как «деньги», а американский – «купюра в 5 фунтов стерлингов».

Другой пример – skipjack – в британском переводе «жук-скакун» (см. выше), в американском - тип парусного судна.

Интересен такой пример, как «apple(-)jack». Оба варианта – британский и американский – относятся к разговорному стилю, однако в Америке так называют яблочную водку, "бормотуха" (причем, первая часть этого сложного слова может опускаться), а в Британии – пирог с яблочной начинкой.

Проведя анализ антропонима Jack, мы можем сделать вывод, что зачастую проблемы перевода вызваны наличием у антропонима дополнительных значений и его способностью переходить от имени собственного к нарицательному, тем самым изменяя свою семантику. При переводе данной единицы языка следует ознакомиться с её этимологическим значением, проанализировать контекст, в котором она используется, стиль автора и сферы жизни, которые затрагивает данный текст.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нил Гейман, «История с кладбищем», АСТ, Астрель, 2009
2. Cambridge Advanced Learner's Dictionary, third edition, Cambridge University Press, 2011

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГУ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ И ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫМИ ДЕТЬМИ

В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», по словам Дмитрия Медведева, программа развития российской школы должна включать в себя пять основных направлений, одним из которых является поддержка талантливых детей, а также их сопровождение в течение всего периода становления личности. Реализация творческой, развивающей направленности образования по данному направлению предъявляет высокие требования к профессионализму педагога. В сложившихся условиях одной из стратегических задач системы образования является формирование личности педагога, способного к работе с одарёнными детьми.

С 2004 года в МБОУ СОШ № 1 г. Покров действует научное общество учащихся. Традиционной стала ежегодная научно-практическая конференция «Покров: шаг в будущее», где юные исследователи представляют результаты своей деятельности. Члены экспертных комиссий отмечают актуальность выбранных тем, высокий уровень исполнения исследовательских работ. Наши ребята успешно представляют свои исследования на конференциях различных уровней. Это достигнуто во многом благодаря учительскому сопровождению ребят на пути исследования.

Опыт нашей работы с одаренными детьми позволяет нам сегодня сформулировать требования, предъявляемые к учителю, работающему с такими ребятами, и способы формирования личности такого учителя.

Одарённые ученики требуют талантливого учителя. Мы убедились в том, что прежде всего такой учитель должен иметь четко сформулированную позитивную я-концепцию, отличаться зрелостью и эмоциональной стабильностью, высоким уровнем собственного интеллектуального развития.

Это профессионально компетентный учитель, то есть в нем совмещены профессиональные и личностные качества, необходимые для успешной педагогической деятельности. Профессиональная компетентность предполагает единство трех составляющих:

- когнитивной - наличие системы педагогических и специальных предметных знаний;
- операционально-технологической - владение методами, технологиями, способами педагогического взаимодействия, методами обучения данному предмету;
- личностной – этические и социальные позиции и установки, черты личности специалиста.

Кроме того, учитель должен быть свободным от стереотипов и педагогических догм, способным к творчеству, обладать широкой эрудицией, высоким уровнем психолого-педагогической подготовки, высокой культурой и гуманными установками по отношению к людям, в особенности к детям. Такой учитель умеет возбудить интерес к своим предметам. Он сам готов к приобретению специальных знаний. У него живой и активный характер, есть чувство юмора.

Одна из главных отличительных черт такого педагога – наличие стремления понимать и принимать ребенка таким, какой он есть, знать и учитывать его возрастные и индивидуальные особенности в осуществлении педагогического процесса, обучать, опираясь на сильные стороны каждого ученика.

В нашей школе созданы условия для формирования личности учителя, способного работать с одаренными и высокомотивированными детьми:

1. Мы знакомим учителей с научными данными о психологических и методических приемах, эффективных при работе с одаренными детьми, посредством проведения педагогических советов с приглашением опытных специалистов из ВУЗов, обучения на курсах повышения квалификации, проведения научно-методической работы по данному направлению с последующим обсуждением и обменом опытом.
2. Рекомендуем применять такие элементы современных технологий обучения, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативы и творчества.
3. Рекомендуем разрабатывать гибкие индивидуальные программы обучения школьников, у которых одаренность в определенных областях уже выявлена, с учетом того, что:

- 1) целью индивидуальной программы обучения одаренного ребенка является создание условий для оптимального развития одаренности и одновременно для ликвидации дисбаланса в познании и личностном развитии.
- 2) предложение о создании таких программ может быть внесено родителями, учителем-предметником, классным руководителем, наставником, психологом, педагогическим советом, непосредственно заинтересованными в развитии одаренного ребенка.
- 3) инициативу по разработке программы может взять на себя классный руководитель, учитель-предметник, наставник, психолог, родители или сам школьник и привлечь к участию в разработке программы лиц, заинтересованных в судьбе одаренного ребенка.
- 4) программа работы с одаренным ребенком утверждается на педагогическом совете школы.

4. Советуем учитывать в своей работе рекомендации психолога:

- 1) Не занимайтесь наставлениями, помогайте детям действовать независимо, не давайте прямых инструкций относительно того, чем они должны заниматься.
- 2) Не сдерживайте инициативы детей и не делайте за них то, что они могут сделать самостоятельно.
- 3) Научите учеников прослеживать межпредметные связи и использовать знания, полученные при изучении других предметов.
- 4) Приучайте детей к навыкам самостоятельного решения проблем, исследования и анализа ситуации.
- 5) Используйте трудные ситуации, возникшие у детей в школе или дома, как область приложения полученных навыков в решении задач.
- 6) Помогайте детям научиться управлять процессом усвоения знаний.
- 7) Подходите ко всему творчески.

Созданная система работы способствует достижению результатов:

- 1) Обеспечение общеобразовательной подготовки высокого уровня, обуславливающей развитие целостного миропонимания и высокого уровня компетентности в различных областях знания в соответствии с индивидуальными потребностями и склонностями учащихся.
- 2) Увеличение числа одаренных детей.
- 3) Совершенствование системы работы с одаренными и высокомотивированными детьми, создание условий для ее устойчивого существования.
- 4) Повышение качественных показателей обученности школьников в образовательном учреждении в целом.
- 5) Поэтапное формирование исследовательской культуры обучающихся.
- 6) Стимуляция познавательного интереса учащихся.
- 7) Формирование общеучебных умений самостоятельной работы.

ПРИСЯЖНИК ВАСИЛИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ,
магистрант группы ЮП8-61 специальности 8.03040101
«Правоведение» Феодосийская финансово-экономическая
академия Киевского университета рыночных отношений
г. Феодосия, АР Крым, Украина
Научный руководитель: Белейченко Ольга Григорьевна,
к.э.н, доцент кафедры «Учет и аудит»

ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ НАЛОГОВЫХ СИСТЕМ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

Одним из многих, но важнейших рычагов вмешательства государства в социально-экономические процессы служат налоги. В развитых странах мира уровень перераспределения ВВП через налоги является очень существенным, поэтому налоговые инструменты осуществляют значительное влияние на экономическое развитие, как отдельного рыночного агента, так и государства в целом.

Налоговая политика - это деятельность государства в сфере установления и взыскания налогов, в частности, по формированию государственных доходов за счет постоянных и временных источников, определения видов налогов, плательщиков, объектов, ставок, льгот, механизма зачисления [3]. Формируя свою налоговую политику, государство путем увеличения или сокращения объемов налоговых поступлений, изменения форм налогообложения и налоговых ставок, тарифов, освобождения от налогообложения отдельных отраслей, территорий и групп населения может способствовать росту или спаду производства, созданию рабочих мест и условий для развития приоритетных отраслей экономики, обеспечения устойчивого развития определенной территории. Используя те или другие налоговые льготы, государство регулирует пропорции как в экономической структуре производства и обмена, так и в развитии производительных сил. Организация налогообложения влияет на реализацию общественного продукта, темпы накопления капитала и технического обновления производственного потенциала государства.

В разных странах мира налоговые системы отличаются по типу построения, количеству налогов, ставкам налоговых платежей, методике их расчета, видом взыскания и тому подобным, но все они базируются на общих принципах. Одним из основных принципов является стабильность законодательной базы. Основное внимание в построении налоговых систем в разных странах мира уделяется развитию предпринимательской деятельности и привлечению инвестиционных средств как отечественных, так и иностранных лиц. С этой целью в государстве создаются условия для стимулирования этих видов деятельности. В большинстве стран значительные льготы предоставляются предприятиям, которые экспортируют свою продукцию.

Налоговые системы развитых стран мира чрезвычайно гибкие. Например, в США и Великобритании плательщик налога может самостоятельно выбирать такой вариант налогообложения, например, подоходный налог с физических лиц, который для него является самым эффективным. Это делает возможным уменьшение количества плательщиков, которые желают перейти в теневой сектор экономики или уклоняются от уплаты налогов. Одним из важных аспектов структуры налоговых систем развитых стран также является структура прямых налогов, которая характеризуется определенными закономерностями, а именно: зависимостью соотношения между налогом на прибыль корпораций и личным подоходным налогом от структуры национального дохода. В странах с развитой рыночной экономикой в созданном национальном доходе преобладают индивидуальные доходы, потому что часть личного подоходного налога значительно выше.

Наличие многообразных вариантов расчета и уплаты налогов, а также разные льготы относительно них дают возможность предприятию при планировании своей налоговой политики разрабатывать несколько вариантов и определять возможную экономию денежных средств. Кроме того, разработка налоговой политики влияет и на определение направления последующей деятельности предприятия.

Что же касается использования непрямых налогов в современных развитых странах, то они предопределены другими причинами, в частности, традициями использования этих налогов. Например, в Германии, Франции непрямые налоги традиционно играют значительную роль. Одной из важных причин развития непрямых налогов в странах ЕС стала настойчиво внедряемая политика унификации налоговых систем стран содружества. Политика унификации была провозглашена с самого начала интеграционных процессов в Западной Европе.

Важным фискальным показателем является налоговая нагрузка, которая характеризует совокупное влияние налогов на экономику страны в целом или на отдельных субъектов ведения хозяйства, то есть фактически является показателем эффективности налоговой политики, который влияет на наполнение государственных доходов, уровень налоговых поступлений в структуре ВВП и соответственно часть ВВП на душу населения. Налоговая нагрузка - это совокупность эффектов влияния налогов на экономику в целом или на отдельных плательщиков [1, с. 271]. По мнению И.А. Майбурова, налоговая нагрузка - это мера, степень, уровень экономических ограничений, которые возникают в результате отчисления денежных средств в уплату налогов, отвлечение их от других возможных направлений использования [2, с. 334].

Уменьшение или увеличение общей налоговой нагрузки можно осуществлять не только регулированием размера налоговых ставок, но и путем увеличения или уменьшения объемов налоговых льгот для определенных субъектов ведения хозяйства. Исследование А. Лаффера подтверждает, что государство обязано всегда проводить умеренную политику налогового давления для обеспечения стабильных поступлений. Эта концепция направлена на уменьшение нагрузки на субъектов налогообложения, а рост поступлений в бюджет должен осуществляться за счет увеличения налогоплательщиков и расширения налоговой базы.

Таким образом, взвешенная налоговая политика государства позволяет сформировать эффективную национальную налоговую систему, в которой уровень налоговой нагрузки является пропорциональным к уровню развития страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Левченко Н.М. Систематизация методик оценки налоговой нагрузки на субъектов ведения хозяйства. - Устойчивое развитие экономики, 2011.- №6 - С. 270-275.
2. Майбуров И.А. Теория налогообложения. Продвинутый курс: для магистрантов, обучающихся по специальностям «Финансы и кредит», «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»/ И.А. Майбуров, А.М. Соколовская. - М: Юнити-Дана, 2011. - 591 с.
3. Литвиненко Я.В. Налоговая политика / readbookz.com/book/115/2928.html.

РАЗУМОВСКИЙ ВЛАДИСЛАВ АНДРЕЕВИЧ,

аспирант МГОГИ

Научный руководитель: Миравова Т.Н.,
профессор, д.п.н., зав кафедрой факультета
математики, физики и экономики, МГОГИ

О РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В КОНТЕКСТЕ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»

Современное российское общество характеризуется стремительными изменениями, происходящими во всех сферах деятельности. В этих условиях повышаются требования к уровню интеллектуального, профессионального, нравственного развития человека, к его общей культуре, что обуславливает стремительное развитие системы образования. Процесс модернизации образования ставит перед современной школой новые цели и задачи. Согласно Национальной образовательной инициативе "Наша новая школа" школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации. Достижению цели современного образовательного процесса, т.е. формированию всесторонне развитой личности ребенка, служит внедряемый в России Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС). Новый стандарт ориентирует на достижение качественно иных результатов образования и переход от ассоциативно-репродуктивной модели обучения к модели, построенной на деятельностных принципах. В соответствии со стандартом нового поколения процесс образования понимается не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Следствием переосмысления образовательного процесса является иное представление о роли учителя: учитель больше не является транслятором знаний, учитель – это организатор учебной деятельности школьника.

Основываясь на достижениях отечественной науки (В.П. Беспалько, М.М. Поташник, В.П. Симонов, В.А. Сластенин, Н.Ф. Талызина, Т.И. Шамова и др.) можно утверждать, что для достижения целей образования необходимо профессиональное управление элементами системы образования на любом из ее уровней: федеральном, муниципальном или школьном, поскольку управление есть не что иное, как воздействие на управляемую систему с целью обеспечения требуемого результата.

Однако проведенные в рамках нашего исследования опросы педагогов и руководителей образовательных учреждений показали, что современные педагогические работники не уделяют должного внимания процессу управления, что, в частности, свидетельствует о несформированной у них управленческой компетентности на достаточном или оптимальном уровне. Далее под управленческой компетентностью будем понимать сложное индивидуально-психологическое образование, которое включает в себя: умение самоопределяться, ставить ситуативную цель, выбирать адекватные средства ее достижения, самостоятельно принимать решения, организовывать учебно-познавательную деятельность школьников, рефлексировать собственную деятельность и организовывать рефлексию деятельности всех участников образовательного процесса.

Таким образом, формирование управленческой компетентности педагогических работников является одной из задач профессионального образования, решение которой способствует достижению целей образования. Для значительной категории педагогических работников решение данной проблемы возможно в рамках дополнительного профессионального образования. В этих целях в 2011 году на кафедре математики и физики ГОУ ВПО «Московский государственный областной гуманитарный институт» (г. Орехово-Зуево, Московской обл.) была разработана, а в дальнейшем и реализована, дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации педагогических работников «Педагогический менеджмент в контексте ФГОС нового поколения» (сост.: Миракова Т.Н., Разумовский В.А.). Эта программа прошла экспертизу в ГОУ «Педагогическая академия последипломного образования» (г. Москва) на кафедре управления образованием.

В основу реализованной программы был положен комплексный подход, предполагающий интеграцию технологий педагогического менеджмента и организации проектной деятельности. Мы полагаем, что эффективное решение проблемы разработки методических основ формирования управленческой компетентности современного учителя, сопряжено с необходимостью изучения сущности управленческой деятельности педагога и её адекватного моделирования в процессе профессиональной подготовки или повышения квалификации. На наш взгляд, именно моделирование процесса управления позволит слушателям более детально и с практической стороны подойти к изучению педагогического менеджмента. В качестве формы организации профессиональной деятельности педагога, которая эффективно способствует развитию его управленческой компетентности, мы видим реализацию образовательного проекта педагога (проектную деятельность) [2].

Как известно, проектная деятельность характеризуется следующими признаками: ориентация на получение конкретного результата; фиксация срока достижения результата; предварительное планирование действий по достижению результата; а так же: программирование – планирование во времени с конкретизацией результатов отдельных действий, обеспечивающих достижение общего результата проекта; выполнение действий с их одновременным мониторингом и коррекцией; получение продукта проектной деятельности, его соотнесение с исходной ситуацией проектирования, анализ новой ситуации.

Исходя из теоретических положений проектного обучения, определенных Т.И. Шамовой [3], выделим особенности реализации проектной технологии в управленческой подготовке:

- в центре внимания – слушатель, содействие формированию его управленческой компетентности, на соответствующем уровне;
- процесс обучения строится в логике управленческой деятельности, имеющей личностный смысл для слушателя, что повышает его мотивацию;
- индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого слушателя на свой уровень развития (достаточный или оптимальный уровень сформированности управленческой компетентности);
- глубокое, осознанное усвоение знаний в области управления образованием обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях моделируемой управленческой деятельности.

Обучение по программе «Педагогический менеджмент в контексте ФГОС нового поколения» предполагает изучение как в очной, так и в дистанционной форме трех основных разделов: «Общая характеристика управления», «Педагогический менеджмент как социальная деятельностьная система» и «Проектная деятельность как объект педагогического менеджмента» в целях подготовки ин-

дивидуального управленческого проекта. Повышение квалификации дает слушателям возможность познакомиться с научными школами менеджмента, особенностями современного российского менеджмента, зарубежными моделями менеджмента, историей развития управления образованием, особенностями менеджмента в социальной сфере; изучить основные принципы педагогического менеджмента, функции и методы управления в образовании, влияние способа организации образовательного процесса на повышение качества образования; проанализировать основные задачи педагогического работника как управляющего образовательным процессом, стили управления, управленческую коммуникацию педагога.

Направление собственной проектной деятельности слушатели выбирают на первом этапе обучения, знакомясь с общей характеристикой управления. Содержание проекта предполагает отражение возможной управленческой деятельности слушателя по интересующему направлению. Например, «Организация внутришкольного контроля», «Системный анализ учебных занятий и методика оценки их эффективности», «Управление развитием школы» и др. Далее знания, полученные при изучении второго раздела курса, слушатели конкретизируют и практически преломляют к теме проекта. Сведения, полученные из третьего раздела, позволяют слушателям систематизировать накопленный за период обучения материал и оформить проект в соответствии с выдвигаемыми требованиями.

Подчеркнем, что формирование в ходе обучения функций управленческой деятельности строится на основе идеи методического управления. Это системное, интегрально-многоуровневое, адаптивное образование, которое направлено на проектирование педагогического, психологического и методического обеспечения учебного процесса применительно к конкретной предметной области с учетом ее качественного своеобразия в целях гарантированного достижения результатов обучения [1]. В соответствии с теорией методического управления, мы выделяем следующие функции управленческой деятельности учителя, формируемые в процессе проектной деятельности: а) определение целей управления; б) учет качественного своеобразия формируемой деятельности; в) мотивационное обеспечение процесса управления; г) организация обратной связи; д) организация контроля; е) организация самоконтроля; ж) учет индивидуальных особенностей учащихся; з) организация учебного процесса по овладению объектами управления; и) организация коррекции управляемого процесса.

Проверка результатов обучения проводится на основе оценки исследовательского проекта, выполненного слушателями. Созданный слушателями проект оценивается по составляющим в соответствии с элементами управленческой деятельности: постановка цели; план реализации управленческого решения, в том числе с применением средств ИКТ; контроль и рефлексия деятельности. Оценка по каждой составляющей определяется, исходя из 5 баллов, а общая оценка – их сумма. Следовательно, общая оценка определяется по 20 бальной шкале измерения, которая разбита на 4 дизъюнктивных подмножества: от 0 до 5 (включительно); от 6 до 10; от 11 до 15 и от 16 до 20, соответствующих недопустимому, недостаточному, достаточному и оптимальному уровню сформированности управленческой компетентности.

Опыт реализации проектной технологии в рамках управленческой подготовки педагогических работников по программе «Педагогический менеджмент в контексте ФГОС нового поколения» убедительно показывает эффективность и целесообразность её применения в целях индивидуализации обучения и создания оптимальных условий организации познавательного процесса. Предложенный подход, интегрирующий ключевые идеи педагогического менеджмента и организации проектной деятельности, позволяет формировать управленческую компетентность педагогических работников на достаточном или оптимальном уровне. Кроме того, данный подход является универсальным и может применяться в соответствующей подготовке не только учителей, но и других педагогических работников образования: директоров и завучей школ, заведующих и методистов дошкольных учреждений, специалистов городских и районных управлений образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Есипович К.Б. Управление познавательной деятельностью учащихся при изучении иностранных языков в средней школе: Учеб. пособие по спецкурсу для студентов пед. ин-тов по спец. №2103 "Иностр. яз." - М.: Просвещение, 1988. - 191 с.
2. Разумовский В.А. Формирование управленческой компетентности педагогических кадров // Педагогика. - 2012. - № 5. - с.107-109.
3. Шамова Т.И. Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. – М.: Педагогический поиск, 2001.

ОБЩЕЕ И СПЕЦИФИЧЕСКОЕ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ ЗАМЕНЫ ПРИ ПЕРЕВОДЕ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ ЯЗЫК

В нашей работе были исследованы основные лексические трудности перевода.

В результате изучения этой проблемы было выявлено, что правильный выбор слова для полной передачи значения слова в переводимом тексте является одной из основных и наиболее сложных задач перевода. Трудность этой задачи обуславливается сложной природой слова, его многогранностью и семантическим богатством. Слово как лексическая единица в английском и русском языках не всегда совпадает. Часто одному значению слова в русском языке соответствует составное слово или целое словосочетание в английском языке. Следовательно, одной из основных лексических проблем перевода является выбор слова. Задача переводчика состоит в том, чтобы найти нужное слово, которое было бы адекватно английскому слову, то есть имело бы то же значение, ту же стилистическую окраску и вызывало бы у читателя те же ассоциации. Есть слова, значения которых в обоих языках почти полностью совпадают. Однако большинство слов далеко не совпадают по значению. В таких случаях переводчик обычно обращается к лексическим трансформациям, а именно: к транслитерации и транскрипции, калькированию, конкретизации, генерализации и модуляции, переводческому комментарию и адекватной замене, которые были тщательно изучены и рассмотрены в данной работе.

Для анализа лексических трансформаций, а именно: лексико-семантической замены (конкретизации, генерализации и модуляции) был выбран рассказ Эдгара По: «Золотой жук». Русский перевод этого рассказа выполнен А. Старцевым. Переводческие трансформации на практике в «чистом виде» встречаются редко – обычно они (как будет видно из приведённых ниже примеров) сочетаются друг с другом. При переводе этого произведения переводчик использует различные трансформации как отдельно, так и в «комплексе». Например,

He was of an ancient Huguenot family. (Он происходил из старинной гугенотской семьи). В данном примере мы видим применение переводческого приема конкретизации. Английский глагол «to be (was)» имеет абстрактное значение и на русский язык переводится путём конкретизации. В данном случае это глагол «происходил».

It consists of little else than the sea sand, and is about three miles long. (Он тянется в длину мили на три и состоит почти что из одного морского песка). Мы видим, что английский глагол «is», имеющий более широкое значение, заменяется русским глаголом «тянется», имеющим более узкое значение. Проанализируем еще один пример: Just before sunset I scrambled my way through the evergreens to the hut of my friend, whom I had not visited for several weeks — my residence being, at that time, in Charleston, a distance of nine miles from the island, **while the facilities of passage and re-passage were very far behind those of the present day.**

(Перед самым заходом солнца я пробрался сквозь вечнозеленые заросли к хижине моего друга, которого не видел уже несколько недель. Я жил в Чарлстоне, в девяти милях от острова, и удобства сообщения в те дни далеко отставали от нынешних).

В этом примере мы также видим использование переводческого приема «генерализации»: в английском предложении замена лексической единицы, имеющей более узкое значение, лексической единицей с более широким значением. “.. the facilities of passage and re-passage were very far behind those of the present day” трансформируется в более простую форму: «удобства сообщения в те дни далеко отставали от нынешних».

Таким образом, в результате проведенной работы нами было установлено, что при переводе английского художественного текста переводчик использует лексические и грамматические переводческие трансформации, которые сочетаются друг с другом, принимая характер сложных, «комплексных» трансформаций для того чтобы достичь адекватного перевода. Так или иначе задача переводчика заключается именно в том, чтобы найти правильные комбинации этих трансформаций.

ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА

Парламентаризм – это система правления, для которой характерно наличие представительного органа власти (парламента), осуществляющего законодательную власть и определяющего основные направления внутренней и внешней политики. Таким образом, парламентаризм - это классическая форма представительной демократии. Актуальность данной работы состоит в том, что формирующееся гражданское общество в России в силу отсутствия устоявшихся парламентских традиций оказалось недостаточно восприимчиво к ценностям и институтам представительной демократии.

Целью научного исследования является изучение процесса становления современного российского парламентаризма и выявление этапов и особенностей формирования парламентской системы в России.

Поставлены следующие **задачи**:

- раскрыть принципы формирования парламента в России как политического института и определить особенности становления представительной системы власти в Российской Федерации;
- показать влияние социально-политической ситуации в стране на специфику работы Федерального Собрания.

Давайте вспомним несколько исторических фактов. Первый парламент возник в 1265г. в Англии. История зарождения парламентаризма в России берет свое начало с революции 1905 – 1907гг., когда началась забастовка рабочих на Путиловском заводе в Петербурге. Основные требования рабочих носили экономический характер: повышение зарплаты, введение 8-часового рабочего дня, отмена сверхурочных работ; и политический характер: объявление свободы слова, равенство всех перед законом, прекращение войны с Японией, созыв Учредительного собрания, то есть создание представительного органа власти.

Революционные события 1905 года: 9 января 1905г. - Кровавое воскресенье; 14 июня 1905г. – восстание матросов на броненосце «Князь Потемкин Таврический»; конец сентября 1905г. - городская общеполитическая стачка в Москве привели к тому, что **17 октября 1905 г.** Николай II подписал Манифест «Об усовершенствовании государственного порядка», в котором провозглашались демократические свободы:

- неприкосновенность личности;
- свобода слова и собраний;
- создание профсоюзных, политических и иных объединений;

Был учрежден высший представительный орган, обладающий законодательными функциями –

Государственный совет.

11 декабря 1905г. – вышел закон о выборах в I Государственную Думу. Выделялось четыре группы избирателей (курии): землевладельческая, городская, крестьянская, рабочая. Выборы были не прямые: для крестьян – четырехстепенные, для рабочих – трехстепенные, для буржуазии и помещиков – двухстепенные. Члены Государственной Думы избирались на 5 лет. В период с 1906 по 1917гг. проработали 4 Думы, и только IV Государственная дума проработала весь свой положенный срок. Остальные распускались по причине «Обращение к народу по крестьянскому вопросу».

В результате победы Февральской революции 1917 г. рухнула старая государственная система, сложилась новая политическая ситуация в стране - двоевластие, которое являлось своеобразием Февральской революции. Образовалось Временное правительство и Совет рабочих и солдатских депутатов.

В ходе февральской революции не были решены многие проблемы, в частности, остались нерешенными экономические проблемы - топливный, продовольственный кризисы в стране. Добавились новые проблемы, организации власти, будущего государственного строя России, пути выхода из данных кризисов. Эти все проблемы привели к новой революции. **25 октября 1917г.** – произошла «Октябрьская революция», впоследствии которой были приняты следующие решения: провозглашение республики советов и создание новых органов власти - Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет (ВЦИК) и Совет Народных Комиссаров (СНК).

Программы всех политических партий России требовали созыва Учредительного собрания. Выборы в Учредительное собрание прошли 12 и 19 ноября 1917г. и 5 января 1918г. Учредительное

собрание начало свою работу: где преимущество было на стороне социалистических партий, противостоящих большевикам. Председателем Учредительного собрания был избран правый эсер В.М. Чернов. Однако Учредительное собрание проработало недолго – в ночь с 6 на 7 ноября оно было распущено.

Таким образом, мы видим что в начале 20 века парламентаризм прекратился в России и начал возобновляться в 1987г. ,когда началось время перестройки и гласности. **15марта 1990г.** – III Съезд народных депутатов избрал Горбачева Президентом СССР.

Август 1991г. – произошел Августовский путч, в результате которого в декабре 1991г. распался СССР и Российская Федерация вступила на путь самостоятельного существования.

Последствия перестройки:

- Рыночная экономика
- Приватизация госсобственности
- Преобразование колхозов в производственные паевые товарищества и фермерские хозяйства
- Социальное расслоение российского общества
- Большой внешний долг
- Экономический кризис

Б.Н. Ельцин ускорил разработку проекта новой Конституции, так как Россия была на грани гражданской войны. 2 октября в Москве прошли организованные оппозицией демонстрации, вылившиеся в массовые беспорядки. 4 октября в 9 часов начался артиллерийский обстрел «Белого дома», в результате которого здание Верховного Совета было занято войсками, а руководители сопротивления арестованы. **12 декабря 1993 г.** был проведен референдум. 58,7 % ,участвовавших в нем, одобрили президентский проект Конституции. Учреждался демократический принцип разделения законодательной , исполнительной и судебной ветвей власти. Полномочия Президента значительно расширились.

Правовой статус Государственной думы определен в пятой главе Конституции Российской Федерации. Государственная дума состоит из 450 депутатов. Депутатом Государственной думы может быть избран гражданин Российской Федерации, достигший 21 года и имеющий право участвовать в выборах. С 2007 года депутаты Государственной думы избираются по пропорциональной системе. С 2005 года проходной барьер повышен до 7%.

Первая Государственная дума избиралась вместе с Советом Федерации в день всенародного голосования по Конституции 12 декабря 1993 года сроком на два года. Срок полномочий остальных созывов Государственной думы - четыре года. Из-за внесения поправок в Конституцию 2008 года следующие созывы депутатов будут избираться сроком на пять лет.

Выборы в Государственную думу проводились в 1993, 1995, 1999, 2003 и 2007. В нашей стране вошло в традицию ежегодное обращение Президента РФ к Федеральному собранию. Первым обращался В.В. Путин, продолжил эту традицию Д.А. Медведев.

Заключение. В ходе проведенного исследования можно сформулировать следующий вывод, что, говоря о состоянии отечественного парламентаризма, нужно отталкиваться от трех тезисов:

- за 10-15 лет политических реформ Россия обзавелась парламентом в общепринятом смысле слова. Это достаточно новый для нашей страны политический институт, и само его укоренение в российской жизни является, безусловно, выдающимся результатом. За последние годы российский парламент стал мощным фактором стабилизации общества. Прделана огромная законотворческая работа по созданию правовых основ современной экономики и политической системы;
- Российский парламент действует в системе разделения властей. За минувшие годы он смог выработать довольно целостную систему взаимоотношений с Президентом, с исполнительной и судебной властью. Состоялась институционализация самого парламента: он утвердил себя в качестве не только политического, но и правового института;
- парламентаризм в России не является раз и навсегда данной и застывшей системой. Это открытая для новаций и совершенствования система.

ЛИТЕРАТУРА

1. Л.Н. Боголюбов: «Человек и общество, часть II, 11 класс». - М.: Просвещение, 2002.
2. А.А. Данилов: «История России XX век, 9 класс». - М.: Просвещение, 2000.
3. В.П. Дмитренко: «История Отечества XX век, 11 класс». - М.: Дрофа, 2001.
4. Н.В. Загладин: «История Отечества XX век, 9 класс». - М.: Русское слово, 2003.
5. А.А. Левандовский: «Россия в XX веке, 10-11 класс». - М.: Просвещение, 1998.

6. А.В. Лукутин: «Экзамен на 5, пособие для 9 и 11 классов». - М.: АСТ–ПРЕСС школа, 2004.
 7. Г.В. Клокова, И.С. Розенталь: «История парламентаризма в России» - М.: Русское слово, 2008.

САФОНОВА АННА ЕВГЕНЬЕВНА, СЕДОВ К.Е.
 студенты 5 курса факультета информатики МГОГИ
Научный руководитель: Бардин А.Е.,
 к.ф.-м.н, доцент МГОГИ

РЕАЛИЗАЦИЯ АЛГОРИТМА ИЗМЕРЕНИЯ НЕСКЛОННОСТИ К РИСКУ

Проблема математической формализации риска и алгоритмов измерения риска в оптимизационных задачах является чрезвычайно актуальной [1,2]. В данной работе предлагается реализация алгоритма измерения несклонности к риску в задачах принятия решений. Указанный алгоритм базируется на основных концепциях теории полезности.

Ключевые слова: несклонность к риску, функция полезности, принятие решений.

Рассмотрим задачу выбора оптимального решения. Пусть отношение \succ есть предпочтение на непустом множестве X . Действительную функцию $w: X \rightarrow R$, для которой выполнено условие

$$\forall x_1, x_2 \in X \quad x_1 \succ x_2 \Leftrightarrow w(x_1) > w(x_2) ,$$

будем называть функцией ценности относительно предпочтения \succ .

Пусть $X = \{x_1, x_2, \dots, x_m\}$ - конечное множество решений (альтернатив) ЛПР, на котором задано отношение предпочтения \succ и соответствующая ему функция ценности $w: X \rightarrow R$. *Конечной лотереей ЛПР* будем называть набор

$$L_w p = \langle w_1, w_2, \dots, w_m; p_1, p_2, \dots, p_m \rangle ,$$

где p_i - вероятность выбора ЛПР решения $x_i \in X$, значение $w_i = w(x_i)$, $i \in 1, \dots, m$ – “ценность” решения $x_i \in X$, набор $p = \{p_1, p_2, \dots, p_m\}$ будем называть *смешанной альтернативой*

ЛПР, при этом $p_i \geq 0, \sum_{i=1}^m p_i = 1$.

Обозначим через $\Lambda_w = \{L_w p \mid p = \{p_1, \dots, p_m\}, \dots\}$ совокупность лотерей данного вида.

В теории полезности раскрывается содержательный смысл понятия лотереи, в частности, лотерея – “есть единичное испытание, которое проводится *один и только один раз*, а не нечто, повторяющееся многократно”. Возникает вопрос о формализации количественной оценки (скалярного критерия) для лотерей данного вида. Учитывая, что задание лотереи определяет случайную величину W с известным законом распределения, то кажется естественным использовать оценку “в среднем”, то есть выбрать следующий критерий (математическое ожидание выигрыша ЛПР):

$$M W = \sum_i p_i w_i ,$$

где множество W конечно или счетное. Однако есть серьезные возражения против применения указанной оценки (критерия) для любых практических задач.

Пусть $\tilde{P}_S(X)$ - совокупность всех простых вероятностных мер на множестве X и \succ_p - отношение предпочтения (слабый порядок) на $\tilde{P}_S(X)$. Функцией ожидаемой полезности на множестве X называется действительная функция $u: X \rightarrow R$, удовлетворяющая соотношению

$$\forall P, Q \in \tilde{P}_S(X) \quad P \succ_p Q \Leftrightarrow E u, P > E u, Q .$$

Часто функцию ожидаемой полезности определяют не на множестве решений ЛПР, а на наборе значений функции ценности $w: X \rightarrow R$, то есть $u: \text{Im } w \rightarrow R$. Таким образом, определяется ожидаемая полезность не конкретной альтернативы x , а числа $w(x)$. Это представление функции

ожидаемой полезности позволяет использовать математический аппарат теории функций действительной переменной.

Отметим, что полезность фиксированного числа w x может быть различной для разных лиц, принимающих решения в одной и той же задаче. Например, пусть величина x_i есть количество экспортируемой нефти i -ой страной, добывающей эту продукцию, а также w $x = w$ x_1, x_2, \dots, x_m - средняя мировая цена на нефть в данный период времени. Тогда полезность u_i w x цены w x для экономики i -ой технологически развитой страны будет отличаться от полезности u_j w x для j -ой страны, чья экономика целиком ориентирована на продажу сырьевых ресурсов, $i, j \in 1, \dots, m$.

Детерминированным эквивалентом лотереи L_w p называется величина $w_e(p)$, которая определяется равенством:

$$u(w_e(p)) = \sum_i p_i u(w_i),$$

то есть для ЛПР безразлично (с точки зрения полезности) принять участие в лотерее L_w p , $p = p_1, \dots, p_m, \dots$ или получить значение $w_e(p)$ гарантированно.

Будем говорить, что ЛПР не склонно к риску, если для *любой* невырожденной лотереи L_w $p \in \Lambda_w$ выполнено неравенство

$$w_e(p) < \sum_i p_i w_i.$$

Если справедливо

$$w_e(p) > \sum_i p_i w_i$$

для каждой невырожденной лотереи L_w $p \in \Lambda_w$, то ЛПР склонно к риску. В случае равенства

$$w_e(p) = \sum_i p_i w_i$$

ЛПР безразлично к риску.

Согласно подходу, изложенному в [4], был реализован оригинальный алгоритм измерения несклонности к риску, который основан на теории лотерей [3-5].

ЛИТЕРАТУРА

1. Бардин А.Е. Риски и сожаления в задаче при неопределенности. // Вестник МГОГИ. 2011. №1. с. 77-79.
2. Жуковский В.И. Риски при конфликтных ситуациях. - М.: URSS, 2011
3. Льюс Р.Д., Райфа Х. Игры и решения. - М.: Иностран. лит-ра.
4. Кини Р.Л., Райфа Х. Принятие решений при многих критериях: предпочтения и замещения. М.: Радио и связь, 1981.
5. Фишберн П. Теория полезности для принятия решений. - М.: Наука, 1978.

СВИНЦОВА ГАЛИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА,
студентка 5 курса педагогического
факультета заочного отделения МГОГИ
Научный руководитель: Дружинина Н.Н.,
к.п.н., доцент МГОГИ

АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОСТИЖЕНИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Театрализованная деятельность называют в числе эффективных средств социализации ребенка. Благодаря ей создаются благоприятные условия для нравственного воспитания, развития чувства партнерства, осваиваются способы позитивного взаимодействия.[1].

В педагогике и психологии проблеме театрализованной деятельности были посвящены работы Л.В. Артемовой, В.М. Букатова, Л.С. Выготского, Т.С. Комаровой и другие. Вопросы её организации продолжают вызывать научный интерес. Театрализованная деятельность используется в практике в современных школьных и дошкольных учреждениях. Нас заинтересовало, как педагоги оценивают возможности театрализованной деятельности по результатам образования.

В качестве экспертов выступили педагоги ДОУ г. Орехово-Зуево, Дрезны, Павлово-Посада, Электростали.

Всего в исследовании приняли участие 50 человек участники дошкольного образования и 21 человек - преподаватели школы.

Анализ результатов опроса показал, что педагоги как дошкольного, так и начального общего образования положительно оценивают возможности театрализованной деятельности в достижении образовательных результатов. Эксперты - педагоги ДОУ считают, что любимые герои театрализации становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование культурных навыков. Педагоги ДОУ ответили, что если ребёнок с помощью взрослых научится соответствующим способам действий, будет положительно оценивать своё поведение, то такое вмешательство будет способствовать решению и соблюдению элементарных общепринятых норм и правил поведения, расширяет первичные представления ребенка о себе, семье, мире и природе.

Следует обратить внимание на тот факт, что в наименьшей степени были оценены возможности театрализованной деятельности в развитии навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, а также в развитии умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Педагоги считают, что от того, насколько качественно организован педагогический процесс в ДОУ, и будет зависеть поведение ребенка, так как воспитанники детских садов имеют достаточный опыт произвольного поведения, большой объем знаний, достаточно высокий уровень развития познавательных интересов и способностей. Следует обратить внимание на то что, по мнению педагогов ДОУ, высокий уровень интеллектуального развития детей- дошкольников не всегда достигается через театрализованную деятельность.

Представляет исследовательский интерес мнение педагогов начального общего образования о театрализованной деятельности. Педагоги считают, что театрализованная деятельность в большей степени способствует формированию у детей чувства гордости за свою Родину, позволяет школьникам накапливать впечатления от произведений искусства и окружающего мира, способствует формированию эстетических потребностей и навыков общения. Они ответили, что в этой деятельности используют все возможности физического воспитания, укрепляют здоровье детей, улучшают их двигательный статус, расширяются интеллектуальные возможности и формируются основы человека будущего. Учителя начальных классов считают, что театрализованная деятельность формирует умение понимать причины успеха/неуспеха деятельности, и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами, позволяет составлять тексты в устной и письменной формах.

Следует обратить внимание на тот факт, что педагоги начальной школы так же, как и педагоги ДОУ низко оценивают возможности театрализованной деятельности в развитии умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Кроме этого, по мнению педагогов начальной школы, театрализованная деятельность недостаточно способствует формированию определять наиболее эффективные способы достижения результата и развитию у ребенка компетентности в области ИКТ.

Таким образом, влияние театрализованной деятельности на начальное общее образование и дошкольное всеми опрошенными было признано положительным. Если сравнивать возможности

театрализованной деятельности начального общего и дошкольного образования, то наибольшие возможности по результатам опроса она имеет в ДОУ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду: Учеб.-метод. пособие; – Великий Новгород, 2006.

СИРОТКИНА АННА ИГОРЕВНА,

НОУ ВПО «Новый Гуманитарный Институт»

г.Электросталь, 5 курс.

Научный руководитель: *Монина Т.С.*,

д.ф.н., профессор

МОДЕЛИ БЕЗЛИЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В АНГЛИЙСКОМ ГАЗЕТНОМ ДИСКУРСЕ

При определении структурной схемы предложения наряду с формальной стороной предложения (предикативной основой) учитывается и его семантическая сторона, поскольку представление модели предложения лишь как предикативного минимума не всегда достаточно для репрезентации той информации, которая заложена в предложении.

Модель предложения, таким образом, определяется как «минимально достаточное сочетание взаимообусловленных синтаксических форм», образующее предложение с определенным типовым значением в ряду аналогичных единиц с тем же типовым значением [Золотова Г.А. 1973, с. 124].

Предикативный минимум английского безличного предложения составляют два компонента: грамматический безличный субъект и грамматический предикат. В качестве грамматического субъекта выступает безличное местоимение IT. Грамматический предикат представлен:

- безличным глаголом;
- глаголом-связкой и именным компонентом:
- именем прилагательным;
- причастием I и II;
- именем существительным.

Изучив материал британских изданий The Guardian и The Telegraph (около 500 примеров), нами были выделены три основных модели безличных предложений. В основе лежит структурная схема «безличное подлежащее IT + глагол связка + именной компонент», находящая выражение в трех моделях с различными именными компонентами:

- модель IT IS TRUE

And it is certainly true that this incident will not spark off a crisis.

- модель IT IS UNDERSTOOD

It is understood she made the journey because she believed she would be in safer hands in Britain.

- модель IT TAKES TIME

Creativity is pushed aside in favour of due diligence and scrutiny; it takes time to get back on track.

Наиболее частотно представлена первая модель (53%), вторая и третья модели представлены с низкой частотностью (27% и 20% соответственно). Такое распределение объясняется тем, что прилагательные являются лексическим средством выражения модальности. Семантика модели IT IS TRUE - выражение оценки, эмоционального состояния деятеля, известного говорящему, но намеренно отодвинутого на второй план. Признаковая семантика прилагательных является источником их модальности. Конкретизируя, индивидуализируя предмет, прилагательное косвенно указывает на говорящего, выражая таким образом субъектную модальность.

Данная модель имеет дополнительные компоненты, включенные в ее структуру:

- инфинитив IT IS HARD TO BELIEVE со значением состояния обобщенного субъекта; значение, выражаемое глаголом, приписывается всем;

It's hard to overstate how close to the brink Spain is at the moment.

- субъектное дополнение IT IS IMPORTANT FOR ME TO UNDERSTAND со значением состояния конкретного субъекта; конкретному субъекту приписывается определенное состояние;

It is hard enough for people to come to terms with needing to pay for extra help when their circumstances change – whether their health has suddenly deteriorated or age has started to take its toll.

- придаточное предложение IT IS POSSIBLE THAT; прилагательное конкретизирует, квалифицирует ситуацию придаточного предложения.

So it's perfectly possible that Iran will have a new leadership in a year or two – and that could create an opening.

Помимо дополнительных компонентов, возможно осложнение:

- связки посредством модально-временных реализаций;

It would be intolerable if this didn't have personal consequences for the people involved.

You may argue it might have been better if he'd been a little more discerning in choosing his companions.

- прилагательного:
 - лексически посредством усилительных наречий;

It is perfectly reasonable that it has to take measures to deal with reduced funding.

– грамматически с помощью форм сравнительной степени.

Also, should a divorce happen, it is harder to enter the workforce if you don't have a solid work history.

Таким образом, модель IT IS TRUE, широко представленная в английском газетном дискурсе, используется с целью выражения модальных значений, выраженных именной частью структурной схемы. Данная модель обладает значительными потенциями в плане передачи разнообразных оттенков субъективной модельности и позволяет учитывать как фактор адресанта, так и фактор адресата, который исключает прямое вторжение в эмоционально-волевую сферу собеседника, используя преимущественно косвенное побуждение.

СКВОРЦОВА С.А.,

студентка 4 курса

специальности «Социальная работа»

Научный руководитель: *Файзиева Е.Б.,*

к.п.н., доцент, зав. кафедрой СРПиП

(Российский государственный социальный университет, филиал в г. Электростали)

РОЛЬ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА

Социальный педагог – сравнительно новая профессия в современной России, она формировалась постепенно, базируясь на прогрессивных традициях отечественной педагогики, трансформируя на российскую почву все лучшее и рациональное из зарубежного опыта. В теоретико-квалификационный справочник и классификатор направлений и специальностей высшего профессионального образования она включена в 1990 году.

Социальный педагог осуществляет социально-педагогическую деятельность со всеми категориями населения: с детьми, подростками, молодежью, взрослыми. Он призван создать благоприятные условия для развития и социализации личности.

Являясь посредником в системе взаимодействия личности, семьи, общества, социальный педагог влияет на создание воспитывающих, гуманных, нравственно и физически здоровых отношений в социуме, в сфере семьи, семейно-соседского окружения, по месту жительства, на производстве.

Деятельность социального педагога позволяет своевременно диагностировать, выявлять характер отношений между людьми, детьми и взрослыми и педагогически целесообразно влиять на эти отношения, развивать полезные инициативы, творчество, различные виды самопомощи, формировать ценностные ориентации личности.

Очень важно, чтобы социальный педагог был профессионально подготовлен и достаточно образован для ведения воспитательной работы. Педагогическое мастерство в большей степени зависит от знаний и умений педагога, а также от его личностных качеств, так как важными факторами профессионального мастерства являются качества, характеризующие индивидуальность личности и уникальность ее мастерства [1].

Профессиональной подготовке социальных педагогов в определенной мере поможет участие в волонтерской деятельности, так как в рамках этого рода занятия они смогут приобрести необходимые личностные и профессиональные навыки для будущей деятельности, а также применить уже

накопленные теоретические знания на практике и понять специфику будущей специальности в условиях объективной реальности.

Участие студентов в добровольческом движении, мы считаем, важнейшей школой их гражданского, профессионального и личностного становления, способствующей восприятию и усвоению духовно-нравственных гуманистических ценностей, позитивным изменениям в личности, решающей перспективную задачу формирования будущих педагогов.

Волонтерство как практическая и социально значимая деятельность способствует эффективной профессиональной социализации студентов, формированию профессионально-личностных качеств и ценностных ориентаций будущих специалистов, комплекса практических умений, опыта взаимодействия с институтами гражданского общества в развитии гражданской и социальной активности.

Кроме того, важная роль участия студентов в волонтерской деятельности обусловлена возможностью получения дополнительных профессиональных не только знаний, но и практических умений и навыков, а также ее огромным воспитательным потенциалом. Это позволяет рассматривать волонтерскую деятельность студентов как инновационное средство их профессиональной социализации и приобретения необходимых практических навыков.

Студенческая волонтерская деятельность предполагает опору на запросы и потребности общества, создаёт условия для приобретения опыта самостоятельных действий в конкретной ситуации, что ведет к возможности формирования каждым студентом уже в процессе обучения необходимых навыков профессиональной деятельности.

Организацию добровольческого движения в стенах учебного заведения и подготовку к использованию волонтеров на практике следует рассматривать как неотъемлемую часть профессиональной подготовки социальных педагогов и их профессиональной социализации, что положительным образом сказывается на качестве образования в целом.

Участие добровольцев в волонтерском движении целесообразно выстраивать на основе технологий социального проектирования, направленных на стимулирование самостоятельности студентов в разработке стратегии волонтерства, выборе оптимальных способов решения социальных и профессиональных задач, анализе и систематизации имеющейся и получаемой информации.

Содержание волонтерской деятельности активизирует задействованные в ней личностные ресурсы студентов. Поэтому студентам необходимо дать возможность выступить волонтерами социальных акций различной направленности: благотворительных, творческих, информационно-просветительских, организационных, обучающих, экологических. Вариативность содержания предлагаемых акций позволит студентам делать выбор направления волонтерской деятельности, а также меры своего личного участия в ней, принятия на себя определенных обязательств.

Актуализация потенциала волонтерства в учебной и внеучебной деятельности позволяет расширять пространство осознания студентами себя как субъекта социальной и профессиональной деятельности, развивать устойчивое ценностное отношение к такой деятельности, обеспечивать самостоятельность в принятии решений. Забота социального педагога направлена на активизацию социокультурных и социально-педагогических функций общества, семьи и личности, а организация и участие в волонтерском движении во многом способствует этому.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федяев Ю. Введение в профессию социальный педагог [электронный ресурс]: <http://dengi.sz3.ru/student/2.html>
2. Иванова Л.К. Добровольческая деятельность как средство воспитания будущих социальных работников и педагогов / Л.К.Иванова // Теория практика развития качества образования в условиях школы и педагогического образовательного учреждения: сборник научных трудов; под ред. Т.И. Шалаевой.- Новокузнецк: Изд-во КузГПА, 2004.- С.56-72.
3. Ошехина О.В. Волонтерство как технология воспитания студенческой молодежи / О.В. Ошехина // СОЦИС.- 2007.- №5.- С.57-64.

**СКВОРЦОВА ВАЛЕНТИНА ИВАНОВНА,
МАРГАРЯН АНУШ ГАРНИКОВНА**
студентки 2 курса факультета иностранных языков МГОГИ
*Научный руководитель: Ларина С.Г.,
старший преподаватель МГОГИ*

МАГИЯ РУН

Уже несколько десятков лет современного человека вновь притягивает к себе такая вещь, как руны. Руны не всегда вызывают хорошие ассоциации.

Рунология – наука, изучающая руны. Основы рунологии как особой и самостоятельной дисциплины со своим кругом проблем, собственным объектом исследования и совокупностью исследовательских приемов были заложены в 70-х годах прошлого века датским рунологом Л. Виммером. В конце XIX и в первой половине XX в. рунология успешно развивалась и совершенствовалась усилиями многих исследователей, из числа которых могут быть названы С. Бугге, М. Улсен, К. Марстрандер [1; с.5].

Несомненные успехи, достигнутые рунологией за последние 90 лет, еще не являются гарантией того, что в настоящее время можно уверенно полагаться на расшифровку и интерпретацию большинства древнейших рунических надписей. Исследователь имеет дело с весьма фрагментарным и по многих отношениях несовершенным состоянием дошедших до нас надписей: в большинстве случаев речь идет об отдельных словах (а подчас, даже и об отдельных рунических знаках), не имеющих часто этимологических соответствий в других германских языках. Когда исследователь оказывается в состоянии прочесть определенную руническую надпись, из этого еще не следует, что она получила соответствующую интерпретацию, ибо культурно-историческое окружение надписи остается невыясненным и тем самым смысл текста, дошедшего до нас, не может быть разгадан [1; с 6]. В настоящее время, наиболее авторитетным, полным и удобным изданием всех рунических надписей, выполненных 24-значным футарком, является монография В. Краузе, вышедшая в 1937 г. [1; с.7].

Руны, или руническое письмо, которое было в употреблении древних германцев, а также, по мнению некоторых русских исследователей рун, у славянских племен представляют собой знаки или буквы своеобразного начертания [2;с.415-423]. Всего найдено около 5000 рунических надписей. Наиболее древние памятники рунического письма обнаружены в Дании, всего там было найдено около 500 рунических надписей. Несколько надписей было найдено в России, Латвии, Украине, Германии, Австрии. Также рунические надписи были обнаружены во Франции, Греции, Румынии, Турции, Нидерландах. Крупное собрание рунических камней находится в коллекции университета Уппсалы. В современном Стокгольме в районе Гамластан на углу спуска Кэкбринкен в цоколь жилого дома вмонтирован древний камень с хорошо сохранившейся вязью рунических надписей [3,4]. В вопросе происхождения рунической письменности взгляды ученых расходятся. Некоторые утверждают, что руны зародились в тевтонских племенах Северной Европы, в V веке до н.э. Другие придерживаются мнения, что скандинавские готы адаптировали рукописный шрифт во время своего контакта с эллинской культурой, примерно во II веке н.э. Третьи предполагают, что руны возникли гораздо позже, в Северной Италии, и ведут происхождение от латинского алфавита. Большинство ученых согласно с тем, что руны использовались языческими племенами на огромном пространстве Северной Европы. Многие из этих племен были потомками тевтонских народов, чья мифология и теология наиболее полно выражены в поздних текстах, известных как «Эдды». Впоследствии это слово стало обозначать и сами письменные знаки.[5;фрагмент книги] Главной отличительной особенностью рунического алфавита является порядок букв, условно его называют футарк (fuþark) — по первым шести буквам. Каждая руна имела своё название. Такой алфавитный порядок не встречался больше ни в одной письменности. Первоначальные названия рун не сохранились, но вот их предположительные названия, восстановленные из названий рун в более поздних алфавитах. Прошедшие века сохранили для нас несколько рунических надписей, в которых представлен полный алфавит из 24 знаков. Подобные надписи украшали как каменные плиты, так и оружие или бронзовые подвески, которых современная рунология называет бракеттами [6;с.579-599]. Старшие и младшие руны различаются как по функциям, так и по языку. Старшерунические надписи встречаются на оружии, украшениях, а с 5 в. также на камнях. Старшие руны, видимо, применялись в основном в магических целях (ср. готское *gūna* ‘тайна’, древневерхненемецкое *gūnōn* ‘шептать’). Особую роль в надписях играют имена собственные и сакральная лексика, не всегда поддающаяся истолкованию. Встречаются надписи, состоящие из отдельных рун или воспроизво-

дящие целиком рунический ряд. Младшерунические надписи являются памятниками древнескандинавских языков (древнешведского, древнедатского, древненорвежского). Это, главным образом, мемориальные надписи на камнях, состоящие из нескольких фраз, некоторые из которых версифицированы. Смысловые связи слова "руны" указывают на некую тайную устную магическую традицию. Это однокоренное слово с "шептать", "тайна", "жребий" [2; с.415-423]. О чудодейственной силе и магическом применении рун сообщается в исландском героическом эпосе и сагах. Руническая магия не ограничивается нанесением соответствующих знаков на различные предметы, руны также принимают внутрь, для этого резные руны соскабливают и смешивают с медом [1, 5]. Руническая магия – одна из наиболее древних и самобытных магических традиций. Это – сложный комплекс, включающий в себя чисто колдовские умения, мантику, символическую магию и особую философию. Существуют два главных направления применения рун – собственно колдовство и мантика. Причем способы толкования одной и той же руны в магии и гадании могут достаточно сильно различаться, так как происходит взаимодействие символа с различными энергетическими слоями [5]. Самое главное в магии Рун — это практический и реальный взгляд на самого себя, на окружающий мир, на собственные возможности реализации себя в этом мире и реальные желания, четко сформулированные и предельно ясно осознанные. Основным принципом магии рун — дать человеку столько, сколько нужно, можно и безопасно [5].

Магия Рун — это магия повседневности, многоуровневая и детально разработанная система, которая не стремится к неким фантастическим действиям и спецэффектам. В Рунической магии действуют только два правила:

- 1) всегда нужно знать, что делаешь.
- 2) всегда нужно определять, сколько хочешь получить как минимум [5].

Особая ветвь рунической магии – диагностика и целительство. В данной традиции эти колдовские направления принципиально отличаются от методов врачевания в других магических культурах, так как соответствие рун каналам связи между тонкими мирами макрокосма распространяется также и на микрокосм – человека и человеческий организм. Рунические методики используются целителями в работе с аурой и астральным телом пациента [5]. Руническая магия очень тонкий и в то же время очень мощный магический инструмент. В каком-то смысле более сильный, чем многие виды колдовства, так как при помощи рун возможно изменение не только личных судеб, но и всего ситуативного движения в целом. Поэтому неумелое обращение с рунами может повредить не только Вам лично, но и множеству людей, которых Вы можете даже и не знать.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Макаев Э.А. Язык древнейших рунических надписей. М., 1965.
2. Словарь средневековой культуры М., 2003, с.415-423.
3. Интернет-энциклопедия Википедия
<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%BD%D1%8B>
4. Викинги. Набеги с Севера М.:Терра, 1996.
5. Кеннет Медоуз, Магия рун. М., 1998.
6. Дэвид Дирингер, Алфавит. Издательство иностранной литературы, М., 1963, с.579-599.

СЛЕПЧЕНКОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА,
студентка 1 курса факультета психологии МГОГИ
Научный руководитель: Юнусов А.М.,
д.филос.н., профессор МГОГИ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В АНАЛИЗЕ ЭКСТРЕМИСТСКИХ ПРОЯВЛЕНИЙ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ

Экстремизм, представляет серьезную и многоплановую угрозу для безопасности России. Его распространение стало одной из острейших проблем российского общества. Экстремизм является одной из наиболее сложных социально-политических проблем современного российского общества, что связано, в первую очередь, с многообразием экстремистских проявлений, неоднородным

составом организаций экстремистской направленности, которые оказывают дестабилизирующее влияние на социально-политическую обстановку в стране.

В Федеральном Законе "**О противодействии экстремистской деятельности**" № 114 – ФЗ от 25 июля 2002 г. экстремистская деятельность (*экстремизм*) определяется, как деятельность общественных и религиозных объединений, либо иных организаций, либо средств массовой информации, либо физических лиц по планированию, организации, подготовке и совершению действий, направленных на особо социально опасные действия такие как, насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации; подрыв безопасности Российской Федерации; захват или присвоение властных полномочий, создание незаконных вооруженных формирований, осуществление террористической деятельности, возбуждение расовой, национальной или религиозной розни, а также социальной розни, связанной с насилием или призывами к насилию, унижение национального достоинства, осуществление массовых беспорядков, хулиганских действий и актов вандализма по мотивам идеологической, политической, расовой, национальной или религиозной ненависти либо вражды, а равно по мотивам ненависти либо вражды в отношении какой-либо социальной группы, пропаганду исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их отношения к религии, социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, пропаганда и публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики либо атрибутики или символики, сходных с нацистской атрибутикой или символикой до степени смешения, публичные призывы к осуществлению указанной деятельности или совершению указанных действий; финансирование указанной деятельности либо иное содействие ее осуществлению или совершению указанных действий.

Экстремизм в молодёжной среде

Особую тревогу вызывает распространение экстремизма среди молодёжи.

1. Следует заметить, что молодежный экстремизм для России явление сравнительно новое. Но, несмотря на это, проблема агрессивного и экстремистского поведения молодежи становится все более актуальной в условиях российской действительности. На наш взгляд, существуют целый ряд не решенных проблем, связанных с исследованием и предотвращением экстремистских действий, совершаемых молодыми людьми. На этом вопросе, хотелось бы остановиться более подробно.

В первую очередь необходимо иметь в виду, что в современных реалиях российского социума элементы экстремистского поведения молодежи формируются на фоне деформации социальной и культурной жизни общества. В перечень основных причин роста экстремистского поведения молодежи исследователи склонны включать следующие:

-во-первых, социальное неравенство, желание самоутвердиться в мире взрослых, недостаточную социальную зрелость, а также недостаточный профессиональный и жизненный опыт, а, следовательно, и сравнительно невысокий (неопределенный, маргинальный) социальный статус.

- во-вторых, молодёжи свойственна психология максимализма, который в условиях социального кризиса общества образует почву для агрессивности и экстремизма. Важно также отметить, что под влиянием социальных, политических, экономических и иных факторов в молодёжной среде, не имеющей прочных идеологических установок, формируются радикальные взгляды и убеждения, которые создают прецедент по разобщению российской молодежи, определенными силами общества, в своих корыстных целях, и не редко - политических интересах.

-в-третьих, экстремистские настроения молодёжи отмечены в различных сферах её жизнедеятельности, в её личностном и групповом самоопределении, в выборе жизненной позиции и в отношениях с социальным окружением.

-в-четвёртых, что экстремизм в поведении молодёжи обусловлен уровнем экстремальности. Имеющиеся исследования¹ подтверждают сущность молодёжного экстремизма, которая определяется социально-групповыми особенностями сознания молодёжи, а формы его проявления связаны со спецификой её социального поведения. В этих разработках показано, что экстремальные настроения четко прослеживаются в выборе жизненной позиции; в отношении к мигрантам; к богатым; чиновникам и бюрократам; представителям других религий и другого.

2. Основными источниками молодёжного экстремизма в России являются, прежде всего, социально-политические факторы: кризис социально-политической и экономической системы, социокультурный дефицит и криминализация массовой культуры, распространение социальных проявлений «ухода из жизни», отсутствие альтернативных форм проведения досуга; кризис школьного и семейного воспитания.

Все это позволяет утверждать, что основной круг проблем, с которыми приходится иметь дело молодежи в России, лежит в сфере конфликтных отношений, прежде всего, в семье и в отношениях

со сверстниками. Большую роль также играют личностные факторы такие, как деформация системы ценностей, «нездоровая» среда общения, преобладание досуговых ориентаций над социально полезными, неадекватное восприятие педагогических воздействий, отсутствие жизненных планов.

3. Явление группового молодежного экстремизма - это продукт взаимодействия индивида с окружающей его средой и ее неблагоприятными условиями, а также рядом десоциализирующих факторов, присущих некоторым сферам жизнедеятельности. Все они в совокупности или каждый из них в отдельности может явиться катализатором, необходимым толчком к участию той или иной личности в экстремистской деятельности.

Общая методология данного исследования молодежного экстремизма вписывается в контекст методологии исследования аномии, предложенной Э. Дюркгеймом и Р. Мертоном. Здесь молодежный экстремизм предстает как наиболее радикальная форма девиантного поведения, являющегося следствием социальной аномии. Аномическое состояние общества, негативным образом влияющее на духовное самочувствие молодежи.

4. При построении системы профилактики экстремизма в молодежной среде важно учитывать социально-экономические и возрастные особенности молодежи. Необходимо внедрение инновационных методов профилактической работы, которые должны содержать косвенные, «мягкие» формы включения молодежи в позитивную, конструктивную, социально приемлемую активность.

На сегодняшний день можно говорить о существовании различных методов социальной профилактики молодежного экстремизма: медико-социальные; организационно-административные; правовые; педагогические; экономические; политические.

Социальный эффект использования этих методов профилактики на практике будет существенно выше при условии их комплексного использования, то есть при разработке и реализации системы социально – профилактических мероприятий.

5. В заключение следует особо указать на следующее: основой экстремизма выступает процесс десоциализации молодежи, которая приводит значительные слои молодежи к разрыву их связей с остальным обществом во всех сферах общественного развития страны и проявляется в различных формах антисоциального поведения – наркомании и алкоголизме, проституции, создании собственной «контркультуры», участия в различных религиозно-мистических, культовых и бандитских организациях. В результате, с одной стороны, среди молодежи наблюдается усиление депрессии, рост суицида, а с другой – всплеск волны агрессивности, жестокости и насилия.

6. Ситуация складывается таким образом, что уместно ставить вопрос о весьма неблагоприятном сценарии развития молодежи.

Так, например, в статье *«Предпосылки и источники молодежного экстремизма»²* отмечается, что «исходя из анализа ныне действующих тенденций и процессов (но не только российских, а всемирных), специалисты считают, что наиболее характерными тенденциями социальных изменений в среде молодежи и ее основных характеристик могут быть следующие: общее ухудшение характеристик поколения без особых положительных изменений; быстрое снижение образовательного и культурного уровня молодого поколения; нравственная деградация поколения в целом, выраженная как в криминализации сознания и поведения, так и в снижении нравственного порога допустимого, что неизбежно расширяет базу экстремизма...»

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Княжев В.Б. Экстремизм - один из ключевых факторов нестабильности в обществе // Роль органов внутренних дел. Других государственных институтов и гражданского общества по противодействию экстремизму: Материалы одиннадцатой научно-практической конференции (Москва, 25 ноября 2009.) – М., Академия управления МВД России. 2010; Проблемы формирования толерантного сознания и профилактики терроризма в молодежной среде: материалы Всероссийской научно-практической конференции. 2-е изд. перераб. и доп. – Орехово-Зуево, МГОГИ. 2012; Юнусов А.М. Противодействие экстремизму и обеспечение социальной безопасности // Экстремизм и национальный вопрос в России. М. «Издательство НААФ», 2009. Он же. Юнусов А.М. Конфликтогенный потенциал экстремизма // Роль органов внутренних дел. Других государственных институтов и гражданского общества по противодействию экстремизму: Материалы одиннадцатой научно-практической конференции (Москва, 25 ноября 2009.) – М., Академия управления МВД России.
2. Марина Исаева. Предпосылки и источники молодежного Экстремизма // Власть. 2007, №12.

К ВОПРОСУ СООТВЕТСТВИЯ РОССИИ БАЗОВЫМ ИНДИКАТОРАМ ИННОВАЦИОННОЙ ЭКОНОМИКИ

Современные тенденции мирового экономического развития определяют для национальных экономик инновационный уклад, при котором на первый план выходит производство и экспорт высокотехнологичной продукции с высокой добавочной стоимостью, а также - знаний. Данные обстоятельства диктуют необходимость принятия инновационной стратегии в масштабах государства. В нашей стране разработана Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года [1].

Отметим, что теорию развития, инноваций и соответственно инновационной экономики создал выдающийся ученый, австрийский экономист Йозеф Шумпетер в начале XX века. Его фундаментальная монография «Теория экономического развития» была издана 1911 г. С тех пор теория развития и инноваций постоянно углублялась многими учеными, включая лауреатов Нобелевской премии по экономике. Йозеф Шумпетер первым ввел различия между ростом и развитием экономики, дал определение инновации и классифицировал их, что отражено на рисунке 1.



Рис. 1 Классификация инноваций

Инновационная экономика является следующей экономической формацией, которая приходит на смену постиндустриальной экономике. Инновационная экономика впервые появилась в США.

Известный американский футуролог Э. Тоффлер указывает её начало - 1956 г. «первый символический показатель исчезновения экономики дымящих труб

Второй Волны и рождения новой экономики.

Третьей Волны: «белые воротнички» и служащие численно превзошли заводских рабочих с «синими воротничками»».

Некоторые исследователи (Э. Тоффлер, Ф. Фукуяма, Д. Белл и другие) считают, что для большинства развитых стран в современном мире именно инновационная экономика обеспечивает мировое экономическое превосходство. В настоящее время в число стран с инновационной экономикой и развитым венчурным бизнесом входят США, Германия, Япония, Австралия, Канада, Швеция, Финляндия, Сингапур, Израиль и другие страны.

Итак, инновационная экономика (экономика знаний, интеллектуальная экономика) - тип экономики, основанной на потоке инноваций, на постоянном технологическом совершенствовании, на производстве и экспорте высокотехнологичной продукции с очень высокой добавочной стоимостью и самих технологий. Предполагается, что при этом в основном прибыль создаёт интеллект но-

ваторов и учёных, информационная сфера, а не материальное производство (индустриальная экономика) и не концентрация финансов (капитала).

Подчеркнем, что инновационная экономика имеет свои парадоксальные законы, отличные от тех, которые работают в традиционных рыночных рамках. Это было установлено и наглядно продемонстрировано лауреатом Нобелевской премии по экономике Брайеном Артуром, работающем в Институте сложности в Санта-Фе (США).

В учебниках экономики утверждается, что фирмы, работающие в одной области, будучи близко расположенными, мешают друг другу. Их следует разнести либо территориально, либо по номенклатуре выпускаемой продукции. Наглядный пример противоположного дает Кремниевая долина – мировой центр компьютерной индустрии. Там взаимодействие близких фирм носит не отрицательный, а положительный характер. Кооперативный, синергетический эффект, связанный с возможностью создания единой информационно-технологической среды, с обменом идеями, знаниями и квалифицированными кадрами значительно превосходит традиционные экономические факторы. Главным драйвером массовой генерации инноваций и создания инновационной экономики стал накопленный высококачественный и креативный человеческий капитал. Также для инновационной экономики характерны следующие базовые индикаторы, представленные в таблице 1.

Таблица 1

Базовые индикаторы инновационной экономики



Соотнесем некоторые из базовых индикаторов инновационной экономики с ситуацией в России. Так, в рейтинге стран по уровню экономической свободы Россия переместилась на одну позицию вниз, заняв 144 место из 179 возможных. Такие данные были опубликованы американским исследовательским центром The Heritage Foundation и газетой The Wall Street Journal в январе 2012 года. Как и по итогам 2011 года, наша страна набрала 50.5 баллов по шкале Индекса экономической свободы, что, по мнению составителей рейтинга, позволяет России входить в список стран, где условия для предпринимательской деятельности охарактеризованы как «с преимущественно несвободной экономикой» [2].

В разрезе последнего элемента обозначенного в таблице, интересным представляется взгляд на рисунок 2, на котором показана структура экспорта России за 2011 г. – наибольшую долю в экспорте занимают минеральные продукты (67 %).

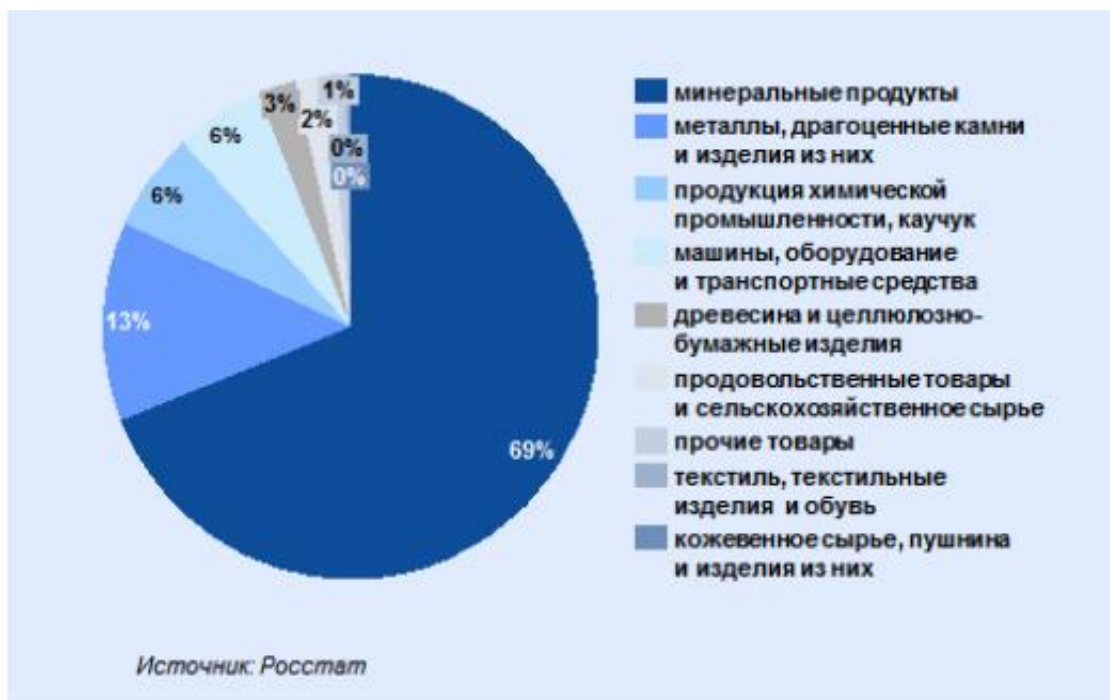


Рис. 1 Структура экспорта России

Высокая доля инновационных предприятий и инновационных продуктов. Нужно констатировать, что в России получают развитие новые инструменты активизации научной и инновационной деятельности.

Например, в рамках реализации Федерального закона от 27 июля 2010 г. № 220-ФЗ «О национальном исследовательском центре «Курчатовский институт» создаются условия для эффективного функционирования центра «Курчатовский институт» в качестве ключевого элемента инновационной национальной системы, что позволит объединить и сконцентрировать возможности уникальных ядерно-физических установок, исследовательских комплексов, а также ресурсы, направляемые на их развитие и обеспечение деятельности, для решения задач модернизации экономики страны.

В 2013 г. активно продолжится реализация государственной политики, направленной на вхождение России в число мировых лидеров в области нанотехнологий. Исходя из этой цели, сформулированы основные задачи ГК «Роснано» – коммерциализация разработок nanoиндустрии, а также координация инновационной деятельности в этой сфере. К 2015 году в результате деятельности корпорации объем производства нанопродукции предприятиями, в которые инвестирует ГК «Роснано», должен составить не менее 300 млрд. рублей в год, а суммарный объем производства всей российской nanoиндустрии должен составить 900 млрд. рублей.

Положено начало созданию новой российской «территории инноваций» в подмосковном Сколково, где создается беспрецедентный правовой режим, минимизирующий административные барьеры и налоговое бремя для компаний-резидентов.

Сравнительная характеристика
«Инновационный центр Сколково» и «Силиконовая долина»

Сколково	Силиконовая долина
Философия	
Миссия этого Фонда - создание Экосистемы, формирование благоприятных условий для инновационного процесса: ученые, конструкторы, инженеры и бизнесмены совместно с участниками образовательных проектов будут работать над созданием конкурентоспособных наукоемких разработок мирового уровня в пяти приоритетных направлениях: энергоэффективность и энергосбережение; ядерные технологии, космические технологии и телекоммуникации, биомедицинские технологии, стратегические компьютерные технологии и программное обеспечение	Задачи «Силиконовой долины» - дальнейшее развитие этого технологического центра, а также обеспечение процветания и применение инновационных технологий и знаний во всех сферах жизни общества. Также коммерциализация всех проектов и стартапов.
Различия	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Молодой и развивающийся комплекс 2. Малый опыт в IT сфере 3. Резиденты-клиенты компании освобождаются от таможенных пошлин и НДС на ввозимое в центр оборудование 4. Специально созданная экономическая зона на территории комплекса 5. Малое количество партнеров на мировом уровне 6. Малое количество резидентов на территории Сколково 7. Малое количество Университетов и, как следствие, нехватка «свежего» интеллектуального капитала 8. Транспортные проблемы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Состоявшийся инновационный комплекс (Считается эталоном в мире) 2. Большая плотность высокотехнологичных компаний, работающих в IT сфере 3. Большое количество венчурных капиталов 4. Феномен Силиконовой долины (Можно начать свой бизнес, не имея ни гроша, но имея идею) 5. Большая концентрация университетов (Университет Сан-Хосе, Университет Санта-Клары, Стэндфордский университет, Калифорнийский университет в Санта-Крузе) 6. Близкое расположение крупных городов

Создается система финансирования государством инновационных проектов частных компаний – через управляющую организацию проекта Сколково, а также в перспективе через Российский фонд технологического развития после его реорганизации. В отношении компаний с государственным участием формируется система поддержки разработки и реализации ими программ инновационного развития. Это самый молодой инновационный центр. В таблице 3 представлена сравнительная характеристика указанных выше центров.

Из таблицы видно, что оба этих центра в первую очередь ориентируются на инновацию во всех сферах жизни и экономики.

«Сколково»- молодой проект и только начинает свое развитие, тогда как «Силиконовая долина» существует более 50 лет и считается эталоном, примером для подражания, имеет прочные, давно установленные связи. «Сколково» придется их только налаживать. Также «Сколково» предстоит решить множество проблем с организацией, научными и экономическими ресурсами, коррупцией и другим. Тем не менее «Сколково» остается перспективным инновационным центром для России.

Подводя итоги, следует отметить, что в России формирование инновационной системы только начинается. При этом происходит смещение процессов реформирования научной сферы из федерального центра на региональный уровень. Возникает потребность выработки новых подходов к управлению функционированием и развитием хозяйственных систем и прежде всего эффективной инновационной политики, обеспечивающей комплексное развитие страны в новых условиях.

ЛИТЕРАТУРА

1. Инновационная Россия. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года// URL: economy.gov.ru
2. Рейтинг стран по уровню экономической свободы в 2012 году// <http://rating.rbc.ru/article.shtml?2012/01/18/33536210>
3. Журнал Инновации: Инновационная экономика - стратегическое направление развития России в XXI веке//<http://stra.teg.ru/lenta/innovation/515>

**СИН ДЖОН ИН,
ЧУНГ ЮН ЧИН,**

слушатели Центра изучения
иностраннных языков «Интерлингва»
Научный руководитель: Астафьева О.А.,
к.ф.н., доцент МГОГИ

ИНТЕРНЕТ КАК СРЕДСТВО ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В РЕСПУБЛИКЕ КОРЕЯ

В Республике Корея (Южная Корея) изучают более 25 иностранных языков. Наиболее важными, стратегически значимыми для развития страны являются 4 языка - английский, китайский, японский и русский.

Изучение русского языка насчитывает многолетнюю историю. Первая кафедра русского языка была создана еще в 1954 году на базе Университета иностранных языков «Хангук» в Сеуле. На сегодняшний день русский язык на постоянной основе изучается в 35 высших учебных заведениях, расположенных во всех 9 провинциях страны.

В целом количество студентов, изучающих русский язык, по оценочным данным составляет 5-7 тыс. человек, кроме того, около 1,5 тыс. южнокорейских граждан обучается в российских вузах.

В стране имеются 9 общеобразовательных средних школ с усиленным изучением иностранных языков, где русский язык преподается в старших классах в качестве второго.

В Сеуле и Пусане действуют платные курсы русского языка, на которых учатся в основном студенты, намеревающиеся продолжить свое обучение в России, а также представители мелкого и среднего бизнеса, имеющие деловые связи с российскими партнерами.

Центральный книжный магазин в Сеуле — «Кёбо» — имеет отдел учебных пособий по русскому языку, а также предоставляет услуги по заказу русской литературы. В Сеуле с 1998 года издается русскоязычная газета «Сеульский вестник» (выходит один раз в месяц тиражом 3—5 тыс. экземпляров).

Русисты в Южной Корее объединены в три ассоциации: «Корейская ассоциация русистов», «Корейская ассоциация русского языка и литературы» и «Корейская ассоциация славистов». Кроме того, действует «Корейская ассоциация выпускников российских вузов».

Важным событием для русскоязычной колонии в Республике Корея стало открытие в сентябре 2002 года средней школы при Посольстве России в Сеуле.

Обучение иностранному языку требует определённого уровня профессиональной компетентности преподавателей. Среди них особое место занимает владение информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ), которые способны обеспечить достижение поставленной цели обучения за минимальное время с наименьшей затратой сил и времени.

Корея, как известно, является одним из мировых лидеров в области новых технологий беспроводных коммуникаций. В учебных заведениях Кореи созданы все условия для того, чтобы учащиеся и преподаватели имели доступ (бесплатный и неограниченный) к электронным ресурсам и инструментам обучения.

Для того чтобы увеличить эффективность изучения русского языка до максимума, корейские преподаватели и студенты используют следующие технологические ресурсы:

1. Веб-сайты, базирующиеся в сети Интернет:

- а) фильмы и файлы движения: Youtube (www.youtube.com);
- б) русское телевидение и радио: разные телеканалы и радиостанции;

в) информационно-справочная система «Национальный корпус русского языка» общим объёмом более 500 млн. слов: (www.ruscorpora.ru);

г) словари: Multitran online dictionary (www.multitran.ru), Rambler dic (www.rambler.ru/dict);

д) Справочно-информационный портал Грамота.ру (www.gramota.ru).

Одним из способов, помогающих изучать русский (иностранный) язык, является просмотр и последующее обсуждение фильмов. Это позволяет «погрузиться» в язык и культуру русского народа.

Такие аутентичные ресурсы, как русские телеканалы и радио также позволяют учащимся находиться (хоть и ограниченно) в речевой среде, что значительно улучшает языковые навыки. Информационно-справочная система «Национальный корпус русского языка» придаёт особенное значение не носителям русского языка: здесь можно найти нужные выражения с аутентичным употреблением, то есть использованные настоящими носителями русского языка. Указанные электронные словари в отличие от традиционных (бумажных) словарей экономят время для поиска слов.

Справочно-информационный портал Грамота.ру представляет возможность задавать любые вопросы по грамматике или находить то, что учащиеся хотят узнать или уточнить. На этом сайте можно переписываться с носителями русского языка, что очень важно для иностранцев, изучающих язык и находящихся «в языковом вакууме».

2. Портативная аппаратура для личного пользования:

а) смартфоны (Iphone, Galaxy S etc.);

б) PMP (PersonalMultimediaPlayer) и MP3/MP4 player;

в) Ай-пад, Галакситаб и электронная книга.

Эти электронные ресурсы и личную аппаратуру можно использовать в учебном процессе на разных уровнях овладения русским языком как иностранным.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ким Се Иль. Преподавание русского языка в Южной Корее: современное состояние и перспективы // Русский язык за рубежом. № 3-4. 2005. С. 117-122.
2. Балгазина Б.С. Интернет как инструмент обучения русскому языку как иностранному: опыт корейских русистов. // Современные проблемы науки и образования - 2012.-№6. (приложение "Филологические науки"). - С. 3
3. http://www.gramota.ru/biblio/research/mid/rubric_469/

САМОРОДИНА А.И.,

студентка 5 курса факультета

психологии МГОГИ.

Научный руководитель: Морозова Т.Н.,

к.п.н., доцент кафедры

общей и социальной психологии

ОСОБЕННОСТИ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ГРУППЫ ДОУ

В последнее время задача подготовки детей к школьному обучению занимает одно из важных мест в развитии представлений психологической науки.

Успешное решение задач развития личности ребенка, повышение эффективности обучения, благоприятное профессиональное становление во многом определяется тем, насколько верно учитывается уровень подготовленности детей к школьному обучению. В современной психологии, к сожалению, пока не существует единого и четкого определения понятия "готовности" или "школьной зрелости".

Так, например, Л.А. Венгер разводит эти понятия и указывает, что психологическая готовность и школьная зрелость различны по содержанию. Школьная зрелость, по его мнению, выступает как функциональная зрелость организма и подразумевает некоторый исходный (в данном случае минимальный) уровень развития, достаточный для включения ребенка в условиях систематического обучения. В то же время психологическая готовность к обучению предполагает достижение ребенком к моменту поступления в школу оптимального уровня развития, обеспечивающего высокую успешность школьного обучения [1].

А. Анастаси трактует понятие школьной зрелости как "овладение умениями, знаниями, способностями, мотивацией и другими необходимыми для оптимального уровня усвоения школьной программы поведенческими характеристиками".

И. Шванцара более емко определяет школьную зрелость как достижение такой степени в развитии, когда ребенок становится способным принимать участие в школьном обучении. Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимость и достаточный уровень психологического развития ребенка для освоения школьной программы в условиях обучения в коллективе сверстников.

А. И. Запорожец, отмечал, что готовность к обучению в школе "представляет собой целостную систему взаимосвязанных качеств детской личности, включая особенности ее мотивации, уровня развития познавательной, аналитико-синтетической деятельности, степень сформированности механизмов волевой регуляции действий и т.д." [2].

Психологическая готовность к школьному обучению определяется, прежде всего, для выявления детей, не готовых к школьному обучению, с целью проведения с ними развивающей работы, направленной на профилактику школьной неуспеваемости и дезадаптации.

Нами было проведено исследование, целью которого явилось выявление особенностей готовности дошкольников коррекционных групп к обучению в школе.

Было обследовано 20 детей подготовительной коррекционной группы и 20 детей с нормальным развитием по системе заданий для проведения обследования готовности ребенка к школьному обучению тест Керна – Иерасека.

У группы детей из коррекционной группы были выявлены показатели психологической незрелости: в задании № 1 «рисунок человека» наблюдалось обозначение рук слабого или наоборот чересчур сильного нажима линией, грубая крупная штриховка, что свидетельствует о слабо развитой мелкой моторике, несоразмерность изображенных на рисунках частей фигуры.

Дети скорее обыгрывают, затем и прорисовывают сюжет рисунка (дополняют его деталями, обозначающими окружение: улицу, комнату, погоду, животных), детали одежды, особенности внешнего вида, присущие тому человеку, которого они стремятся изобразить, чем нарисовать все части лица, с которыми ребенок ознакомлен к данному возрасту. Почти на всех рисунках отсутствуют уши, на некоторых нос и рожки вместе с носом. Руки чаще обозначаются либо одной чертой, но с прорисованными кистями, или верхние конечности изображаются двумя линиями и даже закрашиваются, но при этом совершенно отсутствуют кисти рук.

Почти все дети справились с заданием №2 «перерисовывание фразы» и №3 «копирование группы точек» на высоком уровне и затратили в два раза меньше времени, чем на рисование фигуры мужчины. Мы предполагаем, что это связано с тем, что задание состоит из выполнения действий по образцу, в копировании уже заданных изображений (фразы и группы точек), с которыми данным детям справиться несколько проще.

Таким образом, были выявлены следующие особенности готовности к школьному обучению детей коррекционной группы:

- пониженный уровень концентрации внимания;
- большие временные затраты на выполнение заданий, связанных с активизацией фантазии и воображения;
- низкая степень сформированности тонких двигательных умений;
- часто встречается отказ от выполнения задания, который не связан с неумением ребенка выполнять тот или иной вид деятельности, необходимый для данного задания;
- повышенная утомляемость при выполнении однообразной деятельности на протяжении времени, являющегося нормой для данного возраста.

Проводя данное исследование, мы пришли к выводам:

- во-первых, обследование детей необходимо для школы и детей, для их успешного обучения;
- во-вторых, обследование детей необходимо начинать раньше, тогда эта работа будет более эффективной, потому что мало констатировать неготовность ребенка к обучению в школе, необходимо еще брать на учет и в течение года наблюдать и контролировать его развитие.

Дети специализированных групп представляют для массовой школы группу риска. Трудности в обучении возникают в связи с тем, что они в силу своих психических особенностей часто не способны быстро и адекватно адаптироваться к условиям постоянно растущего объема информации.

Научно обоснованные подходы к управлению ДОУ способствуют созданию оптимальных условий для подготовки детей разного уровня развития к школе.

В соответствии со спецификой ДООУ №15 «Малютка» основными характеристиками контингента детей данного учреждения определяется следующая модель подготовки детей к школе. Она представлена следующими направлениями:

- физическое развитие;
- интеллектуальное развитие;
- познавательное развитие;
- развитие речи;
- социально-личностное развитие;
- эстетическое развитие;
- развитие психических процессов;
- формирование мотивационной готовности к школе.

Модель подготовки детей к школе в ДООУ реализуется посредством обеспечения следующих условий: одно из них – это наличие нормативно-правовых документов Федерального, регионального и локального уровней.

Следующим условием реализации модели является организация рациональной предметной и развивающей среды, которая позволяет стимулировать физическое и психическое развитие детей. В данном детском саду она включает в себя следующее: функционируют музыкальный зал и физкультурный зал со стандартным и нестандартным оборудованием, медицинский кабинет с медицинским оборудованием, логопедический кабинет, кабинет психологической разгрузки, огород. В групповых помещениях организованы физкультурные уголки, уголки уединения, центры речевого и математического развития, театрализованной и игровой деятельности, краеведения, природные уголки, что способствует развитию творческих способностей и сенсорики у детей, созданию чувства уверенности в себе, что бесспорно положительно влияет на всестороннее развитие личности ребенка.

Третье условие – это внедрение технологий здоровьесберегающей среды, которые в условиях ДООУ №15 «Малютка» включают в себя:

– соблюдение рационального режима дня, построенного с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их физической и умственной работоспособности.

– рациональное построение режима дня создает комфортные условия пребывания детей в детском саду, а также природосообразный ритм жизни рождает привычку к регулярной смене разных видов деятельности, дисциплинирует детей, повышает их работоспособность, способствует нормальному физическому и психическому здоровью.

– обеспечение благоприятной гигиенической обстановки и условий для преобладания положительных эмоций у детей в ежедневном распорядке дня.

При оптимизации санитарно-гигиенических условий отмечается улучшение состояния здоровья воспитанников. В детском саду поддерживается соответствующий требованиям СанПиНа воздушно-тепловой режим, искусственное и естественное освещение, рационально используется детская мебель, режим воспитательно-образовательного процесса.

Соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов обеспечивает безопасное экологическое пространство дошкольников:

– лечебно-профилактические мероприятия, проводимые в ДООУ, включают в себя проведение занятий лечебной физкультурой с детьми коррекционных групп, включение коррекционных упражнений в комплексы утренней гимнастики и физкультурных занятий с детьми всех возрастных групп, фито-, витаминно-, ионо-, фитонцидотерапия.

– оптимальный двигательный режим, основанный на рациональном соотношении разных видов двигательной деятельности, который включает всю динамическую деятельность детей как организованную, так и самостоятельную.

В детском саду разработана модель двигательного режима детей, обеспечивающая не только удовлетворение биологической потребности детей в движении, но и предусмотрено рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий.

– включение ребенка в систему коррекционных мероприятий с помощью средств музыки, что позволяет корректировать в целях развития и оздоровления ребенка конкретные дефекты речи, обездвиженного развития, психоэмоциональной сферы, добиваясь положительной динамики.

– организация активной цветовой среды. Для детей характерна незрелость эмоциональной сферы, поэтому возникает особая потребность в стимуляции сенсорных систем. Цвет качественно и комплексно влияет на психофизиологическое состояние человека. Для воспитания эмпатии, развития воображения, творчества на занятиях эстетического цикла и в свободной деятельности исполь-

зуем метод цветового моделирования. Сочетание цветов дает возможность педагогу интерпретировать психическое состояние ребенка и вовремя отреагировать на ситуацию дискомфорта.

Следующее условие реализации модели – создание комфортной психологической обстановки, которая обеспечивает благоприятное функционирование состояния нервной системы дошкольника.

В детском саду такая атмосфера создана. В связи с этим в данном дошкольном общеобразовательном учреждении разработана система мер по охране психоневрологической сферы детей, которая пронизывает все виды детской деятельности и отдыха в течение дня, которая характеризуется:

- наличием действующей адаптивной модели организации образовательного процесса, учитывающей состояние здоровья ребенка и его индивидуально – личностные особенности;
- органичным сочетанием физических упражнений, закаливающими процедурами (физические упражнения после дневного сна), оздоровительными прогулками на свежем воздухе.

Одним из важных условий реализации модели является кадровое обеспечение. В ДОУ работают высококвалифицированные специалисты. Особое внимание уделяем постоянному совершенствованию мастерства педагогов, поиску новых подходов к всестороннему развитию детей.

Следующее условие реализации модели – это организация службы сопровождения, которая предназначена квалифицированно выстраивать помощь ребенку.

Медицинский работник, педагоги, психолог обеспечивают гармоничное развитие личности ребенка и гарантируют сохранение и укрепление его физического и психического здоровья. Такое триединство необходимо в связи с тем, что дети, имеющие нарушения в развитии, как правило, имеют отклонения со стороны нервно-психической сферы (повышенную нервно-рефлекторную возбудимость, отставание в психомоторном развитии и другие), что требует не только медицинской, но и психологической коррекции.

Система функций медицинского сопровождения определяется требованиями социального института здравоохранения. Эта система находится под государственным контролем и пользуется всеми основными способами регулирования на уровне нормативных актов.

Психологическая служба органично включена в деятельность социально-педагогической системы и обслуживает всех субъектов образовательного процесса.

Особое внимание уделяется психологическому сопровождению детей, которое включает в себя:

- определение уровня тревожности у детей;
- изучение поведения детей в ситуации стресса;
- выявление поведенческих отклонений;
- диагностика эмоционального состояния у ребенка в семье и детском саду;
- определение типа нервной системы;
- определение уровня развития психических процессов у детей;
- определение уровня готовности к школьному обучению.

Педагогическое сопровождение предусматривает систему мер подгрупповой и индивидуальной работы с каждым ребенком в соответствии с имеющимися отклонениями в развитии.

Логопедическая служба использует комплекс специальных программ, позволяющих индивидуализировать работу с детьми по устранению логопедических дефектов и развитию культуры речи. Учитель-логопед работает в тесном контакте с музыкальным руководителем по формированию у детей речевого дыхания, правильной артикуляции и интонационно-выразительной речи. С целью развития умения детей соотносить речь с движением применяется логоритмика.

С инструктором по физической культуре учитель-логопед работает по автоматизации поставленных у детей звуков, закреплению лексико-грамматических средств языка. Выполнение заданий, движений по образцу, а также наглядный показ, словесная инструкция позволяют решить задачи словесной регуляции действий и функций, активного внимания, развитие пространственно-временной организации движения.

Кроме того, логопедическая служба включает в себя не только работу с детьми, но и работу с педагогами по обучению приемам и методам коррекционной работы, и работу с родителями.

Таким образом, служба сопровождения представляет собой емкий системный блок, связанный многочисленными взаимозависимостями с другими блоками.

Следующим условием реализации модели является сотрудничество дошкольного учреждения с семьей, основанное на следующих принципах, определяющих ее содержание, организацию и методику:

- единство целей и задач воспитания ребенка;
- систематичность и последовательность работы;
- индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье;

– взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей.

Следующее условие – это взаимодействие ДООУ с социальными институтами: музыкальной школой, детской библиотекой, домом культуры, домом спорта. Дети посещают эти учреждения. Занятия в них способствуют всестороннему развитию ребенка и его социализации.

Одним из основных условий реализации модели является установление преемственности в работе детского сада и школы.

Обеспечивая конституционное право ребенка на доступность образования предоставлением мест в ДООУ в группах целого дня пребывания, создавая необходимые условия для полноценной подготовки детей к школе и переходу на следующую ступень образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Венгер Л. Как дошкольник становится школьником? // Дошкольное воспитание, - 1995, - №8.
2. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. - М.: Академический Проект, 2000.
3. Эльконин Д.Б. Детская психология (Развитие ребенка от рождения до 7 лет) - М: 2006.

СЕРГЕЕВ АНТОН ВЛАДИМИРОВИЧ,
студент 5 курса факультета информатики
Научный руководитель: Пшеницына Н.С.,
старший преподаватель МГОГИ

ПРОГРАММНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ КОРРЕКТИРУЮЩИХ КОДОВ

Теория кодирования — довольно молодая ветвь дискретной математики, возникшая из практической задачи об исправлении ошибок в цифровой информации. Основная задача теории кодирования — повышение надежности работы вычислительных систем и систем связи.

Представьте, что у нас есть некоторое сообщение, которое нужно передать. Для того чтобы его закодировать, нам сперва нужно решить, при помощи чего мы запишем это передаваемое сообщение, то есть другими словами нам нужно составить первичный алфавит. А для того, чтобы данное сообщение преобразовать в код, нам потребуется вторичный алфавит, то есть процесс преобразования символов первичного алфавита в символы (сигналы) вторичного алфавита называется процессом кодирования информации.

Пример.

Нам нужно закодировать положение шахматной клетки на доске и записать ход. Для этого первичным алфавитом у нас будут буквы латинского алфавита и цифры, а вторичным уже буквы от А до Н и цифры от 1 до 8. Теперь положение любой клетки можно закодировать двумя ее координатами: по вертикали и горизонтали: e2, f5. Тогда можно записать любой ход: e2-e4.

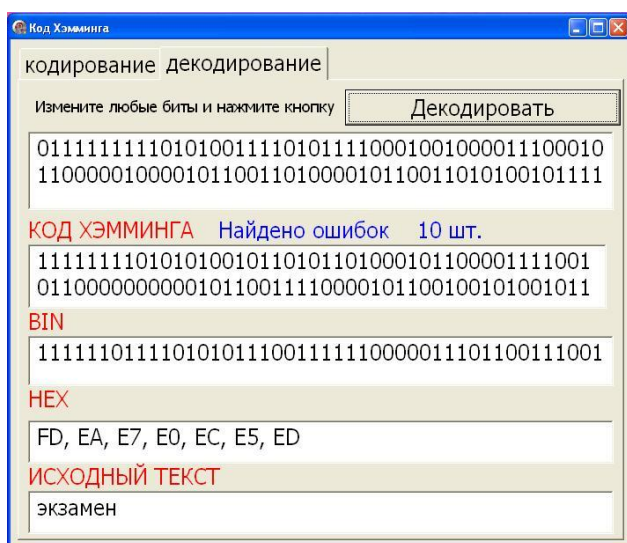
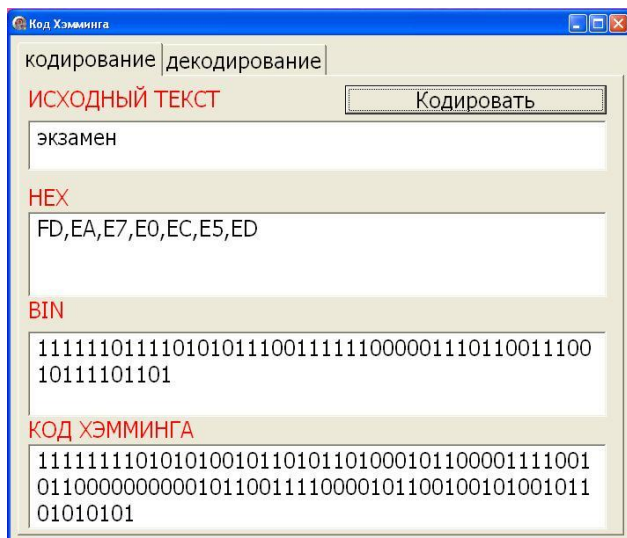
Для построения кодов используются различные методы теории чисел, алгебры, комбинаторики, теории вероятности и так далее. Коды могут быть представлены в виде формул, таблиц, графов, матриц, геометрически и так далее. Примеры вы можете видеть на экране.

Все коды можно разделить на 2 большие группы: помехозащищенные и непомехозащищенные. Из непомехозащищенных можно выделить Код Грей, Код Бордо, Код Морзе, которые являются двоичными кодами. Помехозащищенные же делятся на блочные и непрерывные. Так же блочные делятся на равномерные и не равномерные, делимые и не делимые, систематические и не систематические.

Где обычно применяются помехозащищенные коды. Самое первое использование- это в вычислительной машине IBM 7030 в 1961. Также они широко используются в накопителях на магнитной ленте и в спутниковых, космических и ряду других реальных и обычно весьма дорогих каналов связи.

Для создания данного доклада мною была реализована программа кодирования и декодирования кода Хемминга в Delphi, так как он имеет удобный интерфейс пользования.

Продемонстрируем работу программы.



Для проверки мы ввели слово «экзамен». Данная программа закодировала его модифицированным кодом Хэмминга, то есть каждый символ был зашифрован 2-мя (7,4) кодами. Тем самым в данной реализации можно делать одну ошибку в каждом (7,4) коде и программа ее исправит. Плюсы данной реализации: чем больше переданное сообщение, тем больше ошибок можно в нем сделать. Минусы: на выходе мы имеем слишком длинный код Хэмминга.

Затем мы сделали 10 ошибок в переданном сообщении, программа их исправила и вернула нам данное слово «экзамен».

СМОЛЬКОВА АННА ФЁДОРОВНА,
студентка 4 курса педагогического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Воицелова Г.В.,
к.п.н., доцент МГОГИ

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

В формировании и развитии способностей решающую, определяющую роль играют внешние условия, обучение и воспитание в самом широком смысле слова, те виды деятельности, которые выполняет человек. Личность формирует и развивает свои способности в процессе усвоения и приумножения опыта прошлых поколений, воплощенного в продуктах материальной и духовной культуры. Причем не всякая деятельность развивает и формирует способности человека.

Э. Ж. Гингулисом на основе анализа опыта работы по развитию математических способностей учащихся выделил наиболее существенные принципы работы по развитию математических способностей учащихся, реализуемые как на уроках, так и на внеклассных занятиях: принцип активной

самостоятельной деятельности учащихся, принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, принцип постоянного внимания к развитию различных компонентов математических способностей, принцип соревнования.

В подавляющем большинстве учебников и дидактических пособий для средней школы практически отсутствуют задачи, которые способствовали бы подготовке учеников к деятельности творческого характера и формированию у них соответствующих математических способностей. Математические знания учащихся слишком часто оказываются формальными и невостребованными, у основной массы учащихся не формируется разумный подход к поиску способа решения незнакомых задач.

Поэтому на уроках математики необходимо более активно заниматься развитием навыков в применении общих форм математической деятельности, таких, как использование известных алгоритмов, формул, процедур; кодирование, преобразование, интерпретация; классификация и систематизация; правдоподобные рассуждения, выдвижение и проверка гипотез, доказательство и опровержение, разработка алгоритмов.

Внеурочные занятия по математике решают целый комплекс задач по углубленному математическому образованию, развитию индивидуальных способностей ученика, максимальному удовлетворению их интересов и потребностей. На внеурочных занятиях по математике можно решать задачи типа математических развлечений (занимательные задачи) и задачи, примыкающие к школьному курсу математики, но повышенной трудности.

Задача 1. Имеются две монеты на сумму 15 копеек. Одна из них не пятак. Что это за монеты?

Схема рассуждений и ход решения. Практика показывает, что эта задача ставит в тупик человека достаточно часто, поскольку увидеть ответ не так уж легко. Это совершенно не страшно, надо просто подробно исследовать ситуацию. Как это делать?

1. На вопрос, какими могут быть две монеты, составляющие сумму 15 копеек, ответ для системы монет нашей страны однозначный: 10 копеек и 5 копеек.
2. Необычность формулировки задачи состоит в том, что указано: из этих двух монет одна не пятак, то есть десятикопеечная, зато другая — пятак. При решении данной задачи должно проявиться такое качество мышления, как умение абстрагировать.

Задача 2. Олег, Игорь и Оля учатся в одном классе. Среди них есть лучший математик, лучший спринтер и лучший художник класса. Известно, что:

1. *лучший художник не нарисовал своего портрета, но нарисовал портрет Игоря;*
2. *Оля никогда не уступала мальчикам в спринте.*

Кто в классе лучший математик, лучший спринтер и лучший художник?

В задаче речь идет о двух множествах (множество школьников и множество специальностей). Воспользуемся таблицей 3х3 клетки.

	Математик	Спринтер	Художник
Олег	-	-	+
Игорь	+	-	-
Оля	-	+	-

Из первого условия задачи следует, что Игорь не художник, ставим в таблице “-”, во второй строке и в третьем столбце. Из второго условия следует, что Оля лучший спринтер и поэтому ставим знак “+” в третьей строке и во втором столбце, значит Оля не художник. Игорь не художник, художник — Олег, а лучшим математиком может быть только Игорь. Наглядно показано, что таблица значительно облегчила решение задачи.

ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ С ЧАСТНЫМИ ПРОИЗВОДНЫМИ

Пусть искомая функция u зависит от нескольких независимых переменных $x_1, x_2, x_3, \dots, x_n$ ($n \geq 2$). Уравнение, связывающее искомую функцию, независимые переменные и частные производные от искомой функции, называется **дифференциальным уравнением с частными производными**. Оно имеет вид:

$$F(u, x_1, x_2, \dots, x_n, \frac{\partial u}{\partial x_1}, \dots, \frac{\partial u}{\partial x_n}, \frac{\partial^2 u}{\partial x_1^2}, \frac{\partial^2 u}{\partial x_1 \partial x_2}, \dots, \frac{\partial^k u}{\partial x_1^k}, \dots) = 0.$$

Изучением дифференциальных уравнений в частных производных занимается математическая физика. Первое уравнение в частных производных истории обнаружили в статьях Эйлера по теории поверхностей, относящихся к 1734-1735 годам (опубликованы в 1740 году). В современных обозначениях оно имело вид:

$$\frac{\partial z}{\partial x} = f(x, y).$$

Начиная с 1743 года, к работам Эйлера присоединился Даламбер, открывший общее решение волнового уравнения для колебаний струны. В последующие годы Эйлер и Даламбер опубликовали ряд методов и приёмов для исследования и решения некоторых уравнений в частных производных.

Второй этап в развитии данной темы можно датировать 1770-1830 годами. К этому периоду относятся глубокие исследования Лагранжа, Коши и Якоби. Первые систематические исследования уравнений в частных производных начал проводить Фурье. Он применил новый метод к решению уравнения струны — метод разделения переменных, позднее получивший его имя.

Классические уравнения математической физики являются линейными. Особенность линейных уравнений состоит в том, что если U и V — два решения, то функция $\alpha U + \beta V$ при любых постоянных α и β снова является решением. Это обстоятельство позволяет построить общее решение линейного дифференциального уравнения из фиксированного набора его элементарных решений и упрощает теорию этих уравнений.

Современная общая теория дифференциальных уравнений занимается, главным образом, линейными уравнениями и специальными классами нелинейных уравнений.

Рассмотрим основные методы решения дифференциальных уравнений с частными производными.

Дифференциальное уравнение с частными производными первого порядка от функции $u = u(x_1, x_2, \dots, x_n)$ в общем виде можно записать так:

$$F(x_1, x_2, \dots, x_n, u'_{x_1}, u'_{x_2}, \dots, u'_{x_n}) = 0,$$

где F — заданная функция своих аргументов.

Линейным однородным дифференциальным уравнением с частными производными первого порядка называется уравнение вида:

$$X_1 \frac{du}{dx_1} + X_2 \frac{du}{dx_2} + \dots + X_n \frac{du}{dx_n} = 0,$$

где:

$$X_1 = X_1(x_1, x_2, \dots, x_n), \quad X_2 = X_2(x_1, x_2, \dots, x_n), \quad \dots, \quad X_n = X_n(x_1, x_2, \dots, x_n) \quad - \quad \text{заданные}$$

функции n аргументов x_1, x_2, \dots, x_n , $u = u(x_1, x_2, \dots, x_n)$ — неизвестная функция.

Наряду с данным уравнением рассматривают соответствующую ему систему дифференциальных уравнений в симметрической форме:

$$\frac{dx_1}{X_1} = \frac{dx_2}{X_2} = \dots = \frac{dx_n}{X_n}$$

Пример 1. Проинтегрировать уравнение:

Это линейное уравнение, в котором $u = z, x_1 = x, x_2 = y, X_1 = x, X_2 = y, U = 2z$.
 Записываем соответствующую систему и интегрируем ее:

$$\frac{dx}{x} = \frac{dy}{y} = \frac{dz}{2z}, \quad \frac{dx}{x} = \frac{dy}{y}, \quad \frac{dx}{x} = \frac{dz}{2z},$$

$$\frac{y}{x} = C_1, \quad \frac{z}{x^2} = C_2$$

$$\varphi_1(x, y, z) = \frac{y}{x}, \quad \varphi_2(x, y, z) = \frac{z}{x^2}.$$

Получаем решение: $F\left(\frac{y}{x}; \frac{z}{x^2}\right) = 0$, где F – произвольная дифференцируемая функция.

Метод Фурье – один из распространенных и эффективных методов решения уравнений с частными производными. Этот метод часто встречается и под другими названиями: метод разделения переменных или метод собственных функций.

Основная идея этого метода состоит в том, что решение задачи для уравнения с частными производными сводится к решению вспомогательных задач для уравнений с меньшим числом независимых переменных. В частности, если заданное уравнение содержит две независимые переменные, то вспомогательные задачи будут уже зависеть только от одной переменной. Таким образом, решение уравнения с частными производными сводится к решению обыкновенных дифференциальных уравнений.

Пример 2. Найти решение уравнения $u''_{xx} + u''_{yy} = 0$ в полосе $0 \leq x \leq a, 0 \leq y \leq +\infty$, удовлетворяющее

$$u(0, y) = 0, \quad u(a, y) = 0, \quad u(x, 0) = A\left(1 - \frac{x}{a}\right), \quad u(x, +\infty) = 0.$$

Это каноническое уравнение эллиптического типа. Решение будем искать с помощью метода Фурье. Искомую функцию $u(x, y)$ представим в виде произведения:

$$u(x, y) = X(x)Y(y), \quad (I)$$

где $X(x)$ – функция только x , $Y(y)$ – функция только от y . Так как $u''_{xx} = X''(x)Y(y)$, $u''_{yy} = X(x)Y''(y)$, то уравнение принимает вид: $X''(x)Y(y) + X(x)Y''(y) = 0$, откуда

$$\frac{X''(x)}{X(x)} + \frac{Y''(y)}{Y(y)} = 0, \text{ или}$$

$$\frac{Y''(y)}{Y(y)} = -\frac{X''(x)}{X(x)}.$$

Поскольку функция (I) – решение уравнения, то последнее равенство должно выполняться для всех x и y , что возможно лишь тогда, когда обе части не зависят ни от x ни от y , то есть являются постоянными. Обозначив эту постоянную буквой c , получим два обыкновенных дифференциальных уравнения с постоянными коэффициентами:

$$Y''(y) - cY(y) = 0, \quad X''(x) + cX(x) = 0. \quad (II)$$

Искомое решение определяется формулой:

$$u(x, y) = \frac{2A}{\pi} \sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n} e^{-\left(\frac{n\pi}{a}\right)y} \sin \frac{n\pi x}{a}.$$

Еще один метод решения дифференциальных уравнений – это *метод Д'Аламбера (метод характеристик)*, он применяется к решению гиперболических уравнений второго и более высокого порядка. Метод заключается в приведении уравнения в частных производных к семейству обыкновенных дифференциальных уравнений.

Пример 3. Рассмотрим неограниченную струну и зададим начальные условия:

$$\frac{\partial^2 u}{\partial t^2} = a^2 \frac{\partial^2 u}{\partial x^2} - \text{уравнение колебаний струны.}$$

$$\begin{cases} u(x, 0) = \varphi(x), \\ u'_t(x, 0) = \psi(x). \end{cases}$$

где $\varphi(x)$ – функция, задающая форму струны в начальный момент времени, $\psi(x)$ – скорость точки струны в начальный момент.

Это уравнение является уравнением гиперболического типа. Оно решается в явном виде с помощью замены переменных.

ТАЛИЦИНА МАРИЯ ИГОРЕВНА,
студентка 3 курса юридического факультета МГОГИ.
Научный руководитель: Щербинина И.В.,
к.ю.н., ст.преподаватель МГОГИ

ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, НАХОДЯЩЕЙСЯ ЗА РУБЕЖОМ

После распада СССР Российская Федерация приняла на себя активы и пассивы СССР за рубежом. Масштабы собственности Российской Федерации, находящейся за рубежом, значительны. По данным Министерства государственного имущества Российской Федерации (МГИ), на начало 2011 г. на учете в Мингосимуществе находилось 3643 объекта недвижимого имущества, расположенного в 120 странах, площадь земельных участков – 600,2 миллиона квадратных метров, 70 долей участия в пакетах акций зарубежных компаний. Балансовая стоимость недвижимого имущества оценивается в 2,7 миллиарда долларов, долей участия – около 1,18 миллиардов рублей. Более 90 процентов объектов недвижимости предназначено для нужд дипломатического корпуса, торговых представительств и представительств Российской Федерации по научному и культурному сотрудничеству. Рыночная стоимость зарубежной собственности соответственно высока, несмотря на большой разброс в ее оценке. Например, по оценкам Мингосимуществ Российской Федерации, общая стоимость заграничной собственности Российской Федерации составляет около 3,5 млрд. долл. Счетная палата оценила ее в 300 млрд. долл.

По имеющимся в средствах массовой информации данным, по прямому назначению (то есть в целях выполнения возложенных на соответствующие структуры задач и функций) используется около 80% общей площади объектов недвижимости за рубежом. При этом сдается в аренду примерно 11% площадей и 9% не используется.

В основе своей российская зарубежная собственность состоит из бывшей советской государственной собственности за рубежом, принадлежащей России как правопреемнице (включая всю собственность царской России за рубежом), поскольку СССР признал себя правопреемником Российской империи. Кроме того, с 1992 г. Россия признала себя правопреемницей еще и всех правительств и режимов, существовавших на российской территории во время Гражданской войны. Помимо прочего, объемы зарубежной собственности Российской Федерации существенно увеличились в связи с прекращением существования СССР и образованием на постсоветском пространстве нескольких самостоятельных государств. Указанная собственность существует и принадлежит Российской Федерации по международному праву.

Российская государственная собственность за рубежом состоит из движимой и недвижимой частей. Движимую собственность составляют активы в виде банковских вкладов, драгоценных металлов и различных ценных бумаг. Часть российской собственности за рубежом представлена такой ее формой, как акционерный капитал. Речь идет о собственности, существующей в виде различных компаний, учрежденных с участием государственных средств и имущества бывшего СССР, которые создавались и действовали на территории зарубежных государств. Акционерный капитал (контрольный пакет акций) в этом случае принадлежит (или принадлежал на момент создания компании) государству. При создании компаний государство представляли зачастую различные внешне-торговые объединения. Когда распался Советский Союз, активы акционерных обществ с го- скапиталом начали постепенно переливаться в учрежденные ими дочерние и им подобные фирмы.

Недвижимость России за рубежом – земельные владения и строения – накапливалась в течение столетий. Это участки и здания (представительские резиденции и жилые дома) дипломатических и торговых представительств, предприятий с российским капиталом, гарнизонные и портовые сооружения для постоянных воинских команд, то есть собственность военного характера и используемая в военных целях; собственность русской церкви, собственность российских граждан, которые передали ее при жизни или завещали после своей смерти государству.

После Второй Мировой войны в этот список добавилась недвижимость, полученная при репарации. Сюда же следует отнести собственность, составляющую часть культурного достояния госу-

дарства или часть его архивов, расположенную на территории другого государства, не выставленную и не предназначенную для продажи.

В настоящее время порядок управления и распоряжения федеральной собственностью за рубежом регламентируется следующими подзаконными нормативными актами: Постановление Верховного Совета Российской Федерации от 17.09.93 № 5727-1 «О собственности Союза ССР, находящейся за рубежом»; Постановление Правительства Российской Федерации от 05.01.95 № 14 «Об управлении федеральной собственностью, находящейся за рубежом». Одним из последних был издан Указ Президента № 1771 от 23 октября 2000 года «О мерах по улучшению использования расположенного за пределами Российской Федерации федерального недвижимого имущества». Согласно указу вся зарубежная недвижимость России переходит на баланс Министерства иностранных дел и государственного унитарного предприятия при Управлении делами Президента «Госзагрансобственность». Только с их разрешения продаются, закладываются, меняются и дарятся здания и пакеты акций. Только они несут ответственность за управление, использование и обеспечение доходов от объектов российской недвижимости за рубежом, а также за размещение представительств федеральных органов за границей.

Однако такой порядок, по мнению экспертов, является серьезной правовой ошибкой и ставит под угрозу ареста и отторжения национальную недвижимость.

По мнению специалистов, главным тормозом в процессе упорядочения российской заграничной собственности является отсутствие законодательной базы. Законопроекты на эту тему (всего их было 9) начали появляться с 1994 года. В июне 1999 года был принят и утвержден обеими палатами парламента Федеральный закон «Об управлении собственностью Российской Федерации, находящейся за рубежом». Но он не был подписан Президентом. В апреле 2001 года закон был снят с дальнейшего рассмотрения решением Совета Государственной думы в связи с отклонением Президентом Российской Федерации. В частности, Президент указал на то, что Федеральный закон не направлен на установление внутригосударственного порядка управления собственностью Российской Федерации, находящейся за рубежом, а претендует на всеобъемлющую регламентацию всего комплекса отношений (государственно-правовых, гражданско-правовых, международно-правовых), касающихся этой собственности; в Федеральном законе не нашел удовлетворительного разрешения вопрос об объекте регулирования; неясно, включается ли в понятие собственности Российской Федерации, находящейся за рубежом, кроме федеральной собственности и собственность субъектов Российской Федерации, а также другие замечания.

Таким образом, несмотря на то, что за пределами территории Российской Федерации находятся значительные объемы федеральной собственности Российской Федерации, ни в Гражданском кодексе, ни в каком-либо федеральном законе нет четкого механизма управления данным видом федеральной собственности. Отсутствие необходимых правовых норм в законодательстве Российской Федерации усложняет осуществление контроля за эффективностью использования и сохранностью этой собственности. Отсутствие в законодательстве Российской Федерации норм, предусматривающих ответственность физических и юридических лиц за деятельность, направленную на нарушение прав владения, пользования и распоряжения собственностью Российской Федерации за рубежом, также наносит определенный ущерб интересам Российской Федерации в этой области.

В целях совершенствования управления федеральной собственностью, находящейся за рубежом, по мнению многих ученых, необходимо:

- во-первых, (с учетом замечаний Президент) возобновить работу над законопроектом «Об управлении собственностью Российской Федерации, находящейся за рубежом»;
- во-вторых, ускорить работы по созданию единого реестра по контролю за учетом доходов федерального бюджета от коммерческого использования госзагрансобственности;
- в-третьих, принять меры по защите интеллектуальной собственности, используемой за рубежом;
- в-четвертых, создать систему постоянного мониторинга федеральной собственности за рубежом;
- в-пятых, провести работы по совершенствованию системы оценки федеральной собственности за рубежом;
- в-шестых, ускорить работы по подтверждению права собственности Российской Федерации, находящейся в дальнем и ближнем зарубежье.

ФРАНЧАЙЗИНГ КАК ОСОБАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Франчайзинг — вид отношений между рыночными субъектами, когда одна сторона (франчайзер) передаёт другой стороне (франчайзи) за плату (роялти) право на определённый вид бизнеса, используя разработанную бизнес-модель его ведения. Это развитая форма лицензирования, при которой одна сторона (франчайзер) предоставляет другой стороне (франчайзи) возмездное право действовать от своего имени, используя товарные знаки и/или бренды франчайзера.

Существует много компаний, которые предоставляют «бизнес под ключ». При этом следует отметить, что название «компания-франчайзер» не означает, что компания все свои мощности предлагает для франчайзинга, она может некоторое количество объектов иметь и в своей «личной» собственности. Например:

- Вопреки расхожему мнению, только 15% ресторанов McDonald's в мире принадлежат непосредственно корпорации McDonald's все остальные являются собственностью генеральных (национальных) дистрибьюторов (франчайзи). Условия использования очень жёсткие – договором регламентируются такие мелочи, как цветовая гамма и размер столиков.

Известный производитель спортивной одежды Columbia sportswear company в настоящее время полностью перешёл на продажи по франчайзингу. Условия использования не очень жёсткие, главные требования — наличие торговой площади не менее 100 кв. м. в отдельно стоящем здании на проходной торговой улице или в торговом центре и стартовая закупка товара минимум на \$80 тыс.

- В России франчайзинговой деятельностью известны компании 1С (в 2012 году насчитывается около 4 500 франчайзи), X5 Retail Group — 690 крупных магазинов-франчайзи («Пятёрочка», «Перекрёсток», «Копейка») в 2011 году.
- Преимущества франчайзинга:
- Капитализация. Самый эффективный способ расширения своего присутствия на рынке – открытие собственных представительств и филиалов. Однако эти способы очень ресурсозатратны. Малое число предприятий могут себе его позволить. В то же время, франчайзинговая схема развития не требует больших вложений и даже позволяет заработать на открытии новых точек. Все затраты по открытию дела несет покупатель франшизы, а продавец продает ему своеобразную сформированную и отлаженную бизнес-модель. Франчайзи берет на себя затраты на аренду или покупку помещения, покупку аппаратуры и оборудования для работы, подбор и заработную плату персоналу. Франчайзер получает за франшизу определенную сумму (в зависимости от компании и от вида деятельности сумма может быть различной, в среднем порядка 10000\$). Плюс к этому возможны ежемесячные отчисления (роялти), которые идут на централизованную рекламу, развитие дополнительных сервисов.
- Эффективность управления персоналом. При организации большой сети сбыта становится очень сложно управлять персоналом. Чем больше компания – тем больше путаница и тем сложнее организовать правильное управление всеми структурными подразделениями. Франчайзинг позволяет решить эту проблему. Как правило, франчайзинговые предприятия – самостоятельные юридические и экономические единицы, которые не подчиняются головной структуре напрямую. Штат каждого такого франчайзингового предприятия небольшой, управлять им можно достаточно эффективно. Так, если компания имеет, например, 100 представительств с численностью работников каждого из них 20 человек, то при стандартной схеме развития (с помощью открытия собственных филиалов и подразделений) суммарно было бы 2000 работников. Процесс руководства и построения плана работы для такой численности очень сложен. При франчайзинговой схеме – у каждого предприятия есть свой, не подчиняемый никому руководитель, который занимается развитием именно своего подразделения.
- Мотивация труда. При франчайзинговой схеме у руководителей предприятий есть стимул работать лучше и эффективнее. Так как они являются владельцами бизнеса, то их доход будет напрямую зависеть от качества работы. По этой же причине руководители заинтересованы в грамотном подборе кадров и их обучению.
- Высокие темпы развития бизнеса. Так как покупатель франшизы заинтересован в как можно более скором начале работы его бизнеса и соответственно в возврате вложенных денег, то

скорость развития франчайзингового предприятия значительно отличается от других форм развития. Франчайзи знает свой регион и его особенности, что позволяет ему быстрее и эффективнее организовать бизнес. Да и франчайзеру не нужно искать средства на открытие новых филиалов. А поиск средств, порой, занятие, отнимающее много времени.

Минусы франчайзинга. Что не нравится франчайзи:

- Ограниченная самостоятельность. Минусом франшизы является то, что за каждым из франчайзи ведётся наблюдение – в особенности на раннем этапе бизнеса. Франчайзер обычно осуществляет довольно жёсткий контроль услуг и товара, рекламы, методов работы. Кроме того, он следит за тем, чтобы франчайзи работал только по его формату и согласно договору. Кроме того, в некоторых случаях франчайзи может быть ограничен в управлении собственной компанией, так как вынужден сотрудничать в это вопросе с держателями франшизы.
- Необходимость уплаты первоначального взноса и розничной цены. Подобная сумма зависит только от франчайзера и франшизы. Она может колебаться от нескольких сотен, до нескольких сотен тысяч долларов. Например, знаменитый «Макдональдс» предлагает свою франшизу за 450 000 долларов!
- Выплаты постоянных роялти. Многим франчайзи не нравится необходимость выплачивать роялти (регулярные периодические платежи в пользу франчайзера; обычно – это процент с оборота). Они с готовностью назовут это минусом франшизы.
- Одним из минусов франчайзинга можно считать тот факт, что по окончании срока действия договора франшизы, вы фактически покидаете бизнес. Заработанная репутация может отойти франчайзеру без каких-либо компенсационных выплат.

Минусы франчайзинга. Взгляд франчайзера:

- Контроль качества товара или услуги. Это постоянная головная боль всех франчайзеров. Зависимость авторитета бренда и доверия к нему покупателей (и как следствие, выгодность бизнеса) от действий всех франчайзи – это прямой минус франшизы. Недобросовестные франчайзи, зарабатывая мимолётные крохи выгоды, сильно подрывают весь бизнес. Так случилось с перспективной некогда «Дока-пиццей».
- Недоверие между франчайзерами и франчайзи. Это можно отнести к минусу всего российского франчайзинга. Чаще всего договор франшизы в России настолько жёстко ограничивает франчайзи, что тот становится не партнёром, а зависимым лицом. Впрочем, понять это можно: многие франчайзи не всегда считают нужным выполнять рекомендации и правила, предоставленные франчайзером.
- Минусом продажи франшизы для франчайзера может стать неверное понимание им процесса. Некоторые бизнесмены склонны рассматривать это как обычную продажу товара. Часто (в качестве наглядного материала) выступают лучшие данные по собственным точкам, то есть не учитывается минимум, либо – данные по столичным городам без оглядки на специфику рынка регионов.
- Возможность появления конкурента. Не все франчайзи покидают бизнес безболезненно для владельца бизнеса. Кое-кто может превратиться в конкурента, который заработал капитал и опыт, а теперь решил выйти на рынок, используя всё те же технологии своего недавнего франчайзера. Этот минус франчайзинга основывается на недобросовестности некоторых людей, но не на недостатках системы.

К правовым проблемам франчайзинга, можно отнести сложность механизма контроля правообладателя за пользователем. Государственный контроль и надзор за деятельностью франчайзи не осуществляется по той причине, что отношения по поводу франчайзинга по своей правовой природе являются партнерскими и предполагают доверительные взаимоотношения между компаниями.

Главный минус франчайзинга в том, что есть достаточно много пробелов в правовом регулировании этого вида деятельности. Для потенциальных сторон договора важен практический смысл. В частности, наличие возможности или отсутствие таковой заключать не только рассмотренный в Гражданском кодексе РФ договор коммерческой концессии (ст. 1027), но и не зафиксированный в нем договор франчайзинга, исходя из принципа свободы договора. Если предположить, что франчайзинг и коммерческая концессия соотносятся как часть и целое, то возникает следующий вопрос: как регулировать отношения по тому договору, который не имеет специального регулирования в гражданском праве и каким образом можно восполнить этот пробел?

Если обратиться к истории права, то несложно проследить, что первоначально в деловой практике появился договор коммерческой концессии, от которого впоследствии отделился договор тор-

гово-распределительного франчайзинга. Дальнейшее развитие франчайзинга привело к становлению комплекса договорных отношений, объединяющих производственную и торговую сферы.

Подобный подход позволял субъекту предпринимательской деятельности продавать товар, работу или услугу, производимые, выполняемые или оказываемые правообладателем, используя его средства индивидуализации, а также выходить на рынок с товаром, работой или услугой собственного производства и тоже использовать чужие средства индивидуализации. Исходя из сказанного и рассмотрев гл. 54 ГК РФ, можно сделать вывод о том, что российской законодатель, говоря о коммерческой концессии, имеет в виду франчайзинг. Таким образом, правовая природа отечественного договора коммерческой концессии соответствует правовой природе зарубежного договора франчайзинга. Так почему же не переименовать главу 54 гражданского кодекса из коммерческой концессии во франчайзинг, раз это понятие используется во всем мире, что позволит унифицировать нормы правовых актов Российской Федерации и международного законодательства в правоприменительной деятельности?

ТИХОНОВА СВЕТЛАНА АНДРЕЕВНА,
студентка 4 курса педагогического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Епишина Л.В.,
старший преподаватель МГОГИ

АНАЛИЗ ЗАДАНИЙ УЧЕБНИКОВ МАТЕМАТИКИ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Современное общество меняет взгляд на содержание математического образования. Основное внимание направлено на развитие способности учащихся применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях. статьи

Многие ученые и школьные учителя видят выход из создавшейся ситуации в реализации компетентностного подхода. Данный подход не отрицает значения знаний, но акцентирует внимание на способности использовать полученные знания в жизни.

Компетентностный подход заключается в привитии и развитии у школьников набора ключевых компетентностей, которые определяют их успешную адаптацию в обществе.

Док. пед наук А.В. Хуторской определил следующие компетенции:

1. Ценностно-смысловые,
2. Общекультурные,
3. Учебно-познавательные,
4. Информационные,
5. Коммуникативные,
6. Социально-трудовые,
7. Компетенции личностного самосовершенствования

Рассмотрим задания, способствующие развитию ключевых компетенций на уроках математики в 1-4 классах.

1.Ценностно-смысловая компетенция

Ученик должен четко для себя представлять, что и как он изучает сегодня, на следующем занятии и каким образом он сможет использовать полученные знания в последующей жизни. Для развития этого вида компетентности можно применять следующие приемы.

1. Перед изучением новой темы учитель рассказывает учащимся о ней, а учащиеся формулируют по этой теме вопросы, которые начинаются со слов: «зачем», «почему», «как», «чем», «о чем», оценивается самый интересный, при этом ни один из вопросов не остается без ответа. В результате учащиеся четко представляют, что, когда и как они будут изучать. Кроме того, данный прием позволяет им понять не только цели изучения данной темы в целом, но и осмыслить место урока в системе занятий, а, следовательно, и место материала этого урока во всей теме.

2. На каком-либо конкретном занятии учащиеся самостоятельно изучают отдельные параграфы учебника. Перед ними стоит задача - пересказать или пояснить прочитанное: выделить, обозначить, подвести итог, подчеркнуть, перечислить, произнести....В итоге учащиеся не только более

глубоко понимают изучаемый материал, но и учатся выбирать главное, обосновывать его важность не только для других, но и, самое главное, для себя.

3. В этом виде компетенции можно говорить и о профориентации, именно в школьные годы мы способствуем выбору детьми той сферы, которая им наиболее интересна – это либо гуманитарная сфера, либо сфера точных наук. Некоторые из задач подобного рода требуют не только знания математики и арифметики, но и практической смекалки, умения ориентироваться в конкретной обстановке. Вот некоторые из них.

Задачи из практики работы в швейной мастерской.

В ателье приняли на заказ 37 юбок, а платьев – на 2 меньше, чем юбок. Сколько всего платьев и юбок приняли на заказ?

Задачи, связанные с элементарным строительством.

Для ремонта квартиры купили 16 рулонов обоев. На первую комнату пошло 5 рулонов, а на вторую – на 4 рулона больше, чем на первую. Сколько рулонов обоев осталось?

2.Общекультурная компетенция

Говоря об использовании сведений из разных областей знаний, следует иметь ввиду не только использование материала из других наук на уроках математики, но и использование понятий и методов математики на других уроках и в жизни. Многие учителя знают, что ученики, уверенно использующие некоторое умение на одном предмете, далеко не всегда смогут применить его на другой дисциплине. Для преодоления этого барьера нужна специальная работа, в которой учитель помогает ребенку прояснить задачу, выделить предметную составляющую, показать применение известных способов в новой ситуации.

Например, при решении текстовых задач в условии могут быть умышленно пропущены числа. Предлагается выбрать из записанных на доске чисел те, которыми могла быть выражена данная величина (скорость, цена, масса). Кроме того, можно предложить текстовые задачи со скрытой информативной частью. *«Известно, что ученик второго класса должен спать 10 часов в сутки. Сколько в этом случае часов он будет бодрствовать?»*. Таким образом, работая над данной задачей, ребёнок невольно усваивает общепринятые гигиенические нормы.

Задачи со скрытой, неявной информативной частью не сложны в работе и данный прием вполне применим в школе. Важно только при подведении итогов урока акцентировать внимание учеников не только на математических составляющих урока, но и на общекультурных.

3 Учебно-познавательная компетенция

Познавательный интерес – избирательная направленность личности на предметы и явления окружающей действительности. Эта направленность характеризуется постоянным стремлением к познанию, к новым, более полным и глубоким знаниям. Познавательный интерес носит поисковый характер. Под его влиянием у человека постоянно возникают вопросы, ответы на которые он сам постоянно и активно ищет.

Особенно эффективно данный вид компетентности развивается при решении нестандартных, занимательных, исторических задач, задач-фокусов, а так же при проблемном способе изложения новой темы: учитель создает такую ситуацию, чтобы проблема опиралась на личный опыт ребенка. Например, при изучении начального геометрического материала (длина окружности, периметр и площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда) можно дать следующие задачи:

Задача на нахождение периметра прямоугольника. Например: купец Порфирий заказал кузнецу Даниле сделать чугунную ограду вокруг своей усадьбы, которая имеет форму прямоугольника. Сколько метров ограды надо будет изготовить Даниле, если длина усадьбы 50 метров, а ширина – 20 метров)?

Так же в 1-4 классах целесообразно включать мини-исследования на основе изучения геометрического материала (от «плоских» фигур до «объемных»). Учащийся по развертке делает модели многогранников, исследуя простейшие свойства стереометрических фигур, получая начальные геометрические сведения.

Так же одним из способов реализации данной компетенции является проведение проверочных работ в форме теста. Целесообразность данной работы с точки зрения компетентностного подхода заключается в том, что в ходе работы ученики приобретают общеучебные умения и навыки. При этом именно умение решать тесты для детей будет очень полезным в будущем, т.к. им предстоит сдавать единый государственный экзамен в форме теста.

4.Информационная компетенция

Ученикам могут быть предложены задания вида: «С помощью Интернета или других ресурсов найдите и распечатайте таблицу длин, весов древности, с переводом этих значений на современную таблицу мер и длин» и т.п.

Этот вид компетенции в своей сути включает процесс освоения учеником современных информационных технологий.

5. Коммуникативная компетенция

Этот вид компетенции не является новой в школьной системе обучения, т.к. её реализация подразумевает использование различных коллективных (коммуникативных) приёмов работы (таких, как дискуссия, групповая работа, парная работа и др.).

6. Социально-трудовая компетенция

Приведем примеры арифметических задач по развитию социально-трудовой компетенции.

В столовой за день израсходовали 40 кг хлеба. Из них за завтраком израсходовали 12 кг, за обедом – на 3 кг больше, чем за завтраком, а остальной хлеб остался на ужин. Сколько хлеба осталось на ужин?

Бригада рыбаков получила от двух банков ссуду на приобретение холодильного оборудования в размере 250 000 р.: от одного – под 5%, а от другого под 7% годовых. Всего за год рыбаки должны уплатить 15 500 р. процентных денег. Сколько денег взято у каждого банка?

7. Компетенция личного самосовершенствования

С целью реализации данной компетенции был внедрён такой вид деятельности на уроках математики как решение задач с «лишними данными».

Рассмотрим задачу.

Известно, что зубы надо чистить два раза в день – утром и вечером, а в обед, после еды, надо полоскать рот. За неделю Вася забыл почистить зубы 3 раза утром и 4 раза вечером, также он забыл прополоскать рот после обеда 6 раз. Сколько всего раз за неделю Вася забыл про свои зубы?

На первый взгляд может показаться, что эту задачу можно отнести к задачам, развивающим общекультурную компетенцию, однако в условии прослеживается та грань, которая отвечает именно за развитие общества, а не за его функционирование. Таким образом, дети усваивают уже более совершенные знания.

Заметим, что в компетентностном обучении учебным заданиям отводится важная роль, так как каждое из них должно развивать одно или несколько ключевых умений, без которых невозможно получить результат.

Нами был проанализированы задания учебника Т.Е. Демидовой, С.А.Козловой, А.П. Тонких «Моя математика» («Школа 2100») 1 класс.

Покажем на примере, как осуществлялся анализ заданий УМК «Моя математика» для 1го класса.

Вова наблюдал за жизнью муравьев. Помогите ему ответить на вопросы, которые у него появились.

а) Два муравья выбежали из муравейника в противоположных направлениях. Через некоторое время расстояние между ними было 14 дм. На каком расстоянии от муравейника в это время находился первый муравей, если второй отбежал от муравейника на 8 дм?



б) Первый муравей принес в муравейник 12 травинок. Это на 5 травинок больше, чем принес второй. Сколько травинок принес второй муравей?

Проведем подробный анализ задания.

1. Задание состоит из двух простых текстовых задач, их решение – это многооперациональная деятельность, поэтому задание комплексное.

2. Задание закрытого типа, т.е. предполагает один вариант ответа.

3. Наличие сюжета в любой текстовой задаче создает новую ситуацию для учащихся, поэтому задание относим к продуктивному.

4. Предметные компетентности: а) развитие умения решать текстовые задачи указанных видов; б) усвоение приема вычитания из чисел с переходом через разряд в пределах 20; в) вычисления с именованными числами; г) работа со вспомогательной моделью (схематический чертеж с элементами рисунка) текстовой задачи.

5. Межпредметная компетентность – связь сюжета задач с предметными областями «Зоология» и «Экология».

6. Ключевые компетентности: а) интеллектуальная (преобразование текста условия задачи в схему и ее дополнение; аналитико-синтетические умения, необходимые для поиска решения); б) коммуникативная (анализ условий задач в устной форме; обоснование своего мнения); в) оценочная (самооценка выполненной деятельности выражается в проверке решения).

Таким образом были проанализированы все задания учебника «Моя математика». Обобщенные результаты анализа даны в таблице (см. ниже).

Часть учебника, всего заданий	Качество заданий (в скобках - данные в %)								
	По способу выполнения		По способности ученика к творческой деятельности		По характеру познавательной деятельности		По формированию ключевых компетентностей учащихся		
	Элементарное	Комплексное	Закрытое	Открытое	Репродуктивное	Продуктивное	Интеллектуальная	Коммуникативная	Оценочная
1 часть, 259 заданий	9(3,5)	250 (96,5)	198 (77)	61 (23)	191 (74)	68 (26)	228 (88)	103 (40)	

Начиная с 1го класса, авторы формируют у школьников задатки компетентности, которая носит характер оценивания собственных возможностей и самооценки после выполнения задания:

– Сможешь ли ты выполнить..., назвать..., начертить..., нарисовать...? Что ты можешь рассказать...? Проверь себя. Сравни свой ответ с ответами других ребят.

Таким образом, анализ содержания учебников математики Образовательной системы «Школа 2100» показал, что учебный материал соответствует ее концептуальным теоретическим положениям и создает широкие возможности для формирования ключевых компетентностей младших школьников.

Современная образовательная ситуация характеризуется тем, что школа находится на переходном этапе от знаниевого подхода к компетентностному. Строить современное обучение школьников на основе вчерашних знаний и вчерашнего опыта невозможно, поэтому усилия педагогов должны быть устремлены на освоение нового содержания образования для того, чтобы в будущем обеспечить успех своих учеников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Демидова Т.Е., Козлова С.А., Тонких А.П. Моя математика: учебник для 4 класса. Ч.1.- М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2011
2. Дубова М.В., Хипрева Ю.В. Анализ учебника математики с точки зрения компетентностного подхода// Начальная школа плюс до и после.2008.№8
3. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно–ориентированной парадигмы // Народное образование. — 2003. — № 2.

ТИШИНА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
студентка 5 курса факультета иностранных языков
и переводоведения МГОГИ
Научный руководитель: Букина В.А.,

ПЕРЕВОД БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКИ НА ПРИМЕРЕ РОМАНА СТИВЕНА КИНГА «СИЯНИЕ»

Переводческая деятельность в настоящее время приобретает все большие масштабы и все большую социальную значимость. Профессия переводчика стала массовой, во многих странах существуют специальные учебные заведения, отвечающие за подготовку профессиональных переводчиков. В той или иной форме переводами занимаются и представители многих других профессий. Вопросами перевода интересуются широкие круги общественности. Эпитет (являясь выразительным средством) основан на выделении качества или признака описываемого явления, которое выражается в виде атрибутивных слов или словосочетаний, характерных для данного явления с позиции индивидуального восприятия этого явления [4]. Эпитеты отличаются субъективностью, они всегда имеют эмоциональное значение или эмоциональную окраску. Эмоциональное значение в эпитетах может сопровождать предметно-логическое значение или же существовать как единственное значение в слове. Эпитеты рассматриваются многими исследователями как основное средство утверждения индивидуального, субъективно-оценочного отношения к описываемым явлениям. С помощью эпитетов достигается ожидаемая реакция на высказывание со стороны читателя [2, с.139]. Сущность такого стилистического приема как сравнение раскрывается самим его названием. Два понятия, обычно относящиеся к разным классам явлений, сравниваются между собой по какой-либо присущей им черте. Другими словами, сравнением называют фигуру речи, в которой проходит параллель между одним предметом или явлением и другим по какому-либо общему для них признаку. Непременным условием для сравнения является сходство какой-либо черты при полном несоответствии других черт. Как правило, сходство усматривается в таких чертах и признаках, которые не являются существенными, свойственными для обоих сравниваемых предметов или явлений, а только для одного из членов сравнения [5, с.167-168].

Следует рассмотреть некоторые способы перевода эпитетов и сравнений на русский язык.

1) Конкретизация – это замена слова или словосочетания исходного языка, имеющего широкое референциальное значение словом или словосочетанием языка перевода с более узким значением. Конкретизация может быть двух видов - языковой и контекстуальной (речевой). При языковой конкретизации замена слова, имеющего широкое значение, словом с более узким значением определяется расхождениями в строе двух языков, либо отсутствием в языке перевода лексической единицы, имеющей столь же широкое значение, что и передаваемая единица исходного языка, либо расхождениями в их стилистических характеристиках, либо требованиями грамматического порядка [1, с. 210-213]. Наглядным примером недифференцированного употребления слов с широкой семантикой может служить существительное *student*, которое в английском языке используется в значении «студент», «учащийся», «ученый»). Однако в переводе на русский язык часто необходима конкретизация значения.

Even the greatest authors have written a number of very poor books. Balzac himself left a good many out of the *Comédie Humaine*, and of those he inserted there are several that only a student troubles to read. (W. Somerset Maugham. *The Summing Up*). Даже у величайших писателей бывали очень слабые книги. Бальзак, например, сам не захотел включить многие свои вещи в «Человеческую комедию», да и среди включенных им есть несколько таких, которые способны читать только литературоведы. (У. Сомерсет Моэм. Подводя итоги) У слова *student* существует также значение «изучающий что-либо», и в переводе этого примера конкретизируется именно это значение [3, с. 93- 94].

2) Генерализация – явление, по сути своей, обратное конкретизации — это замена единицы исходного языка, имеющей более узкое значение, единицей языка перевода с более широким значением [1, с. 213-215]. ...the Doremus family used to spend their summers on Cape Cod, too. They weren't as important in the government, or rich, but I guess they saw the Kennedys sometimes. Dave resented the Kennedy boys, he says, but then he got to know... John Kennedy. (Vance Bourjaily. *The Man Who Knew Kennedy*). Доримусы тоже проводили обычно лето на мысе Код. Отец Дэйва не из богачей и не такой уже большой пост занимал в правительстве, однако они были знакомы семьями. Дэйв мне говорил, что ему мальчики Кеннеди не нравились, это уже потом он ближе узнал...> Джона Кеннеди. (В. Бурджейли. «Человек, который знал Кеннеди». Пер. Е.Калашниковой и М. Лорие).

Ясно, что в указанной ситуации глагол *resented* не может выражать определенное, конкретно обоснованное чувства, и в переводе с полным основанием дано генерализирующее «ему не нравились» [3, с. 95-96].

3) Прием смыслового развития заключается в том, что в процессе перевода словарное соответствие заменяется контекстуальным, логически связанным с ним. Нередко случается, что прием смыслового развития, как и любая другая лексическая трансформация, является вынужденным и представляет собой единственный способ точной передачи смысла предложения. В иных случаях использование трансформаций при переводе продиктовано стилистической нормой языка перевода. *Many South African sanctuaries are readily reached from Johannesburg.* До многих южноафриканских заповедников рукой подать от Йоханесбурга. В переводе процесс («легко добраться» – в прямом переводе) заменен его причиной – «близостью расстояния» [3, с. 96-97].

4) При буквальном переводе грамматические структуры на языке оригинала преобразуются в ближайшие эквиваленты грамматических структур на языке перевода, но лексические слова переводятся также отдельно, без контекста. Наглядным примером может служить следующий перевод с русского языка на английский. Исходный текст: «Бог с ними». Перевод: 1. *God with them!* (пословный) 2. *God is with them!* (буквальный). 3. *Never mind about them!* (свободный) [3, с. 60].

5) Описательный перевод используется в тех случаях, когда не существует никакой другой возможности передачи языковой единицы из-за отсутствия эквивалентов и аналогов в языке перевода. Смысл описательного перевода заключается в передаче значения иностранного слова при помощи более или менее распространенного объяснения. Большое количество примеров описательного перевода можно найти в англо-русских словарях. Фактически, это не перевод, а более или менее широкое истолкование значения английского слова, иначе говоря, его развернутое объяснение. К примеру, *landslide* – «победа на выборах с большим перевесом голосов». [3, с.185-186]. В романе Стивена Кинга «Сияние» широко используются эпитеты и сравнения. Рассмотрим некоторые варианты перевода. *His mouth was dry, his eyes like hot marbles, his heart trip hammering in his chest...* Во рту пересохло, глаза походили на мраморные шарики, сердце молотом стучало в груди...

Во рту у мальчика пересохло, на место глаз вставили словно бы раскаленные голыши, сердце кувалдой стучит в груди.

В первом переводе используется буквальный перевод, а во втором случае переводчиком передается основной смысл, но более доступными русскому читателю средствами. *He would be saccharin sweet with the guests, a petty tyrant when he was backstage with the help. But now school was out and the head clerk's pleasure was written large on his face.*

С клиентами он умел быть сахаринно-сладким, а за кулисами, с персоналом, превращался в мелкого тирана. Но сейчас дисциплине пришел конец, и на лице главного клерка читалась написанная крупными буквами радость.

Слащавы с гостями и неумолимы за кулисами к подчиненным. Но сегодня рабочий год закончился, и лицо администратора прямо-таки сияло от радости.

В первом варианте эпитет переведен буквально, а во втором переводе при помощи смыслового развития, поскольку значение *saccharin sweet* – «очень сладкий». Прилагательное «слащавый» в русском языке часто используется при описании весьма услужливых людей.

Passively, with no say, you ceased to be a creature of the mind and became a creature of the nerve endings; from a college-educated man to wailing ape in five easy seconds. Пассивно, не говоря ни слова, вы перестаете быть существом, которым управляет рассудок, и превращаетесь в существо, управляемое нервными окончаниями; из человека с высшим образованием за пять секунд вы превращаетесь в воющую обезьяну.

Ты невольно теряешь человеческий облик, становишься комком нервов, из человека с высшим образованием превращаешься в воющую обезьяну. В данном случае эпитет передается при помощи конкретизации, поскольку глагол *to wail* имеет два значения: вопить и выть... *an almost insolently beautiful boy* «почти оскорбительно красивым юношей», «почти вызывающе красив»...

В первом варианте перевода эпитет передан соответствием, а во втором – с помощью смыслового развития, поскольку слово *insolently* в русском языке имеет такие значения как «пренебрежительно», «надменно», «нагло», «дерзко». Среди этих значений можно вывести наречие «вызывающе», так как ни одно из этих слов совершенно не подходит для описания красоты человека. Переводчик творит, затрачивая при этом не меньше усилий, чем автор того или иного произведения, работа переводчика, скорее, сложнее, так как он должен передать средствами переводного языка ту атмосферу и эмоциональность и тот информационный потенциал, который заложен в оригинале, причем, передать не буквально, а со смысловой точностью. Ведь перевод не может быть равнозначен оригиналу, но должен быть равен ему по воздействию на читателей.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Бархударов Л.С. Язык и перевод (Вопросы общей и частной теории перевода). - М.: Международные отношения, 1975. – С.210-215
2. Гальперин И.А. Очерки по английской стилистике. - М.: Издательство литературы на иностранных языках, 1958. – 139 с.
3. Лингвистические аспекты теории перевода (хрестоматия). – Ер.: Лингва, 2007. – 187 с.
4. Викисловарь <http://ru.wiktionary.org/wiki/эпитет>

ТРИШКИН КИРИЛЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
студент 3 курса филологического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Введенский В.В.,
к.ф.н. доцент МГОГИ

ДИНАМИКА ВХОЖДЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ ЛЕКСЕМ В СОСТАВ РУССКОГО ЯЗЫКА

Актуальность работы связана с проникновением в русский язык значительного числа слов иноязычного происхождения.

Научная новизна работы выражается в привлечении слов, которые имеют графическую, грамматическую и акцентологическую вариативность.

Материалом исследования послужили словарные статьи «Словаря новейших иностранных слов (конец XX – начало XXI вв.): более 3000 слов и словосочетаний» Е. Н. Шагаловой – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 943, [1] с.

Цель работы – изучить новейшие неосвоенные заимствования.

Мы ставили перед собою следующие задачи:

- 1) Проанализировать лексическое значение неосвоенной иноязычной лексики.
- 2) Проанализировать приведённые в словарных статьях иллюстрации, которые показывают вариативность того или иного явления.
- 3) Изучить пометы, которые сопровождают слова, а также само оригинальное написание в языке-источнике.
- 4) Определить сферу употребления данных слов с точки зрения активного и пассивного состава языка.

Заимствованное слово – это всякое слово, пришедшее в русский язык извне (Н.М. Шанский, В.В. Иванов). Выделяются два типа заимствований:

- 1) из славянских и
- 2) из неславянских языков (М. И. Фомина).

В процессе освоения в языке-реципиенте иноязычные заимствования подвергались следующим изменениям: фонетическим, морфологическим и семантическим:

– фонетические изменения заключаются в передаче иноязычных звуков/фонем русскими буквами;

морфологические – в изменении рода и категории числа заимствованных имён существительных,

– семантические – в изменении первоначального значения слов.

Л.П. Крысин выделяет лингвистические причины и экстралингвистические причины заимствования.

Лингвистические причины:

- 1) потребность в наименовании.
- 2) необходимость разграничить содержательно близкие, но различающиеся понятия.
- 3) устранение полисемии исконного слова, упрощение его смысловой структуры.
- 4) необходимость специализации понятий.
- 5) тенденция к соответствию нерасчленённости обозначаемого понятия с нерасчленённостью обозначающего.
- 6) восприятие иноязычного слова как более престижного.

7) коммуникативная актуальность обозначаемого понятия.

Экстралингвистические причины:

- 1) тесные политические, экономико-промышленные и культурные связи между народами.
- 2) социальные, экономические и политические изменения внутри страны заимствующего языка.
- 3) политическая роль страны и языка, из которого происходит заимствование.
- 4) заимствование вещи, понятия и вместе с ними заимствование наименования.

Путь иноязычного слова в языке-реципиенте начинается с употребления его небольшим числом людей, которые являются авторитетными в своей области.

С конца XX в. главенствующее место среди проводников иноязычных слов занимают СМИ.

За основу исследования были взяты слова, которые:

- 1) имеют вариативность графического облика (*дирекшнл* и *дирекшинал*).
- 2) имеют акцентуальную недоосвоенность (*растафар*).
- 3) имеют неустойчивость родовой принадлежности (*васаби*).
- 4) употребляются в оригинальном написании без транслитерации на русский язык (*pdf*).

Остановимся на словах с вариативностью графического облика и словах, употребляющихся в оригинальном написании.

Слова с вариативностью графического облика составляют значительный пласт в «Словаре...» (**флэшбэк, флешбэк, *флешбек* и **флэш-бек; евродэнс* и *евроданс* и другие).

Рассмотрим приведённые иллюстрации к слову *флэшбэк*.

Различия в фонетических системах русского языка и языка-источника является главной причиной графической вариативности. Иноязычные звуки/фонемы, отсутствующие в русском языке, могут передаваться различными буквами. Также вариативность возникает в результате различий в слитном, раздельном и дефисном написании в русском языке и языке-источнике.

Слова, которые употребляются в оригинальном написании, составляют особый раздел «Словаря» (*CD-RW, Apple Computer* и др.). Среди них выделяются слова, которые имеют транслитерацию на русский язык (*IBM > Ай-Би-Эм* и др.).

Подробно рассмотрим приведённые иллюстрации к слову *Windows*, в которых слово употребляется в оригинальном написании или в транслитерации на русский язык.

Проанализировав лексическое значение неосвоенных слов, мы можем сделать вывод, что большая их часть относится к специальной лексике. Таким образом, мы видим, что вариативность графического облика связана прежде всего с несовпадением фонетической системы русского языка и языка-источника. Слова, которые употребляются в оригинальном написании в большинстве своём являются аббревиатурами (*pdf, MPEG, GPRS*) или именами собственными (*Apple Computer, Windows*). Все изученные нами слова на современном этапе не входят в активный состав языка, поэтому их недоосвоенность в языковой системе – вполне закономерное явление. Вероятность их вхождения в активный состав языка мала.

**ТУШИНА ВИОЛЕТТА ВАЛЕРЬЕВНА,
НАЗИН АНТОН ОЛЕГОВИЧ**
студенты 3 курса филологического факультета
(английского отделения) МГОГИ
*Научный руководитель: Андрейчева Н.И.,
к.ф.н. доцент МГОГИ*

УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В РОМАН ЛЕСКОВА Н.С. «СОБОРЯНЕ»

Судьбу слов определяет не «возраст», а их использование в речи: те, которые называют жизненно важные, необходимые понятия, веками не стареют; другие архаизируются довольно быстро, мы перестаём их употреблять, потому что исчезают сами понятия, которые этими словами обозначаются.

Слова, служившие названиями исчезнувших предметов, понятий, явлений, называются историзмами. Все перечисленные «старые слова» – это историзмы. Они занимают в языке совершенно

особое положение, являясь единственными наименованиями давно ушедших из нашего обихода предметов. Поэтому у историзмов нет, и не может быть синонимов.

Теперь мы не мерим аршины, не кланяемся волостным старшинам и приказчикам и рады забыть все «ненужные», как нам кажется, слова. Но как быть писателям, историкам, если они захотят описать минувшую эпоху? В исторической литературе, в художественных произведениях, повествующих о прошлом нашего народа, нельзя не использовать историзмы. Они помогают воссоздать колорит эпохи, придают описанию прошлого черты исторической достоверности.

Кроме историзмов, в нашем языке выделяются и другие типы устаревших слов. Вам не приходилось наблюдать, как то или иное слово почему-то «попадает в не милость»? Мы всё реже употребляем его в речи, заменяя другим, и так постепенно оно забывается. Например, актёра когда-то называли лицедей, комедиант; говорили не путешествие, а вояж, не пальцы, а персты, не лоб, а чело. Такие устаревшие слова называют вполне современные предметы, понятия, которые теперь принято именовать по-другому. Новые названия вытеснили прежние, и они постепенно забываются. Устаревшие слова, у которых есть современные синонимы, заменившие их в языке, называются архаизмами.

Архаизмы принципиально отличаются от историзмов. Если историзмы – это названия устаревших предметов, то архаизмы – это устаревшие наименования вполне обычных предметов и понятий, с которыми мы постоянно сталкиваемся в жизни.

Среди устаревших слов много бытовизмов:

Демикотон (см. : Толковый словарь Ефремовой м. Плотная хлопчатобумажная ткань, использовавшаяся в XIX в. Демикотон Малый академический словарь;

Плотная хлопчатобумажная ткань, употреблявшаяся в 19 в. [франц. demicoton]

Малый академический словарь. — М.: Институт русского языка Академии наук СССР Евгеньева А. П. 1957—1984; Толковый словарь Ушакова (фр. demicotoni). Плотная бумажная ткань, употреблявшаяся в начале 19 века. Календарь, переплетенный в толстый синий демикотон. Лесков.; Толковый словарь Даля м. франц. плотная бумажная ткань, обычно белая. Вообще, в тканях и других товарах деми означает полу; Этимологический словарь Фасмера "плотная хлопчатобумажная ткань" (Лесков и др.), из франц. demi-coton; см. Корш, AfslPh 9, 497. Этимологический словарь русского языка. — М.: Прогресс М. Р. Фасмер 1964—1973.

Основные функции устаревших слов в лексике современного русского языка различны. Использование устаревших слов способствует выразительности, яркости, самобытности речи, высокой патетике. Устаревшие слова помогают передать колорит времени в произведениях, воссоздающих определённые исторические эпохи. Кроме того, многие устаревшие слова позволяют придать тексту торжественное, «высокое» звучание, что позволяет писателям стилизовать язык своих произведений, приблизить его по восприятию к описываемому времени.

Устаревшие слова могут быть также использованы авторами с сатирическими целями: включение устаревших слов в современный контекст, способствует созданию комического эффекта.

Архаизмы, как и историзмы, необходимы художникам слова для создания колорита древности при изображении старины.

Особенно ценили писатели старославянское языковое наследие в нашем языке: старославянизмы, вытесненные из повседневной речи русскими синонимами, воспринимались как особые, поэтические слова, возвышенные и прекрасные. Многие из них стали неотъемлемой частью поэтического словаря русской классической литературы.

Устаревшие слова относятся к пассивной лексике современного русского языка, тем не менее для художественной, публицистической и в какой-то степени разговорной речи такие слова нередко оказываются элементами активного словаря. Устаревшие слова создают особый фон и настроение, придают речи экспрессивность и выразительность, указывают на явления и признаки прошлого.

ФЕДОРОВА В.И.,

студентка 4 курса
педагогического факультета МГОГИ

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СЕМЬИ

В соответствии с новым законодательством в области образования (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 2012 г., Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России) семья выступает не только заказчиком образовательных услуг, но и социальным партнером школы в достижении целей и задач современного образования. Это является принципиально новым для отечественного образования. В связи с этим возникает ряд вопросов, связанных с определением цели, содержания и форм социального партнерства, а также с его юридическим оформлением и взаимной ответственностью сторон.

В современной отечественной науке вопросы социального партнерства раскрываются в работах Л.Т.Журбиной, Е.К.Кашленко, О.Ю.Кожуровой, Ю.В.Медовой и других.

Социальное партнерство определяется как «тип социального взаимодействия, ориентирующий участников на равноправное сотрудничество, поиск согласия и достижение консенсуса, оптимизацию отношения.» [<http://iph.ras.ru/enc.htm>] По мнению ученых, социальное партнерство как тип взаимодействия занимает промежуточное положение между социальным союзом (содружеством), предполагающим общность ценностей социальных субъектов (а у партнеров может быть частичное несовпадение ценностей), обязательное слияние их ресурсов (а партнеры могут ограниченно объединять ресурсы), и социальной конкуренцией. [<http://www.dslib.net/obw-pedagogika/socialnoe-partnerstvo-shkoly-i-semi-kak-faktor-povysheniya-ih-vospitatelnogo.html>]

О.Ю.Кожурова называет характерные черты социального партнерства: добровольность, взаимовыгодность, согласие интересов на основе переговоров и компромисса, договорное закрепление отношений, взаимная ответственность и обязательность выполнения субъектами достигнутых договоренностей. [<http://www.dslib.net/obw-pedagogika/socialnoe-partnerstvo-shkoly-i-semi-kak-faktor-povysheniya-ih-vospitatelnogo.html>] Л.Т.Журбина классифицирует формы партнерства на индивидуальные и групповые.

Реализация идеи социального партнерства семьи и школы предполагает обязательное выявление и учет образовательных потребностей и возможностей названных социальных институтов. В практике существуют примеры такого социального партнерства. Например, школа привлекает родительскую общественность к обсуждению и утверждению образовательных программ (содержания образования) и контролю качества образования. Для обеспечения собственной конкурентноспособности на рынке образовательных услуг школа учитывает социальный заказ.

Можно предположить, что успех педагогически целесообразного партнерства школы и семьи зависит от организации психолого-педагогического просвещения родителей. Не случайно формы взаимодействия школы и семьи традиционно рассматриваются с точки зрения их использования в рамках информирования, просвещения, обучения и консультирования родителей (И.В.Гребенников, И.А.Хоменко). Сегодня нуждается в совершенствовании технологическая сторона психолого-педагогического просвещения. Необходимо использовать современные информационно-коммуникационные технологии: проведение он-лайн семинаров, применение различных форм дистанционного обучения, создание базы электронных образовательных ресурсов и тому подобное. При этом важно организационное и научно-методическое обеспечение педагогического просвещения родителей. Данной работе должно предшествовать изучение уровня психолого-педагогической подготовки членов семьи. Это даст возможность организовать дифференцированную психолого-педагогическую поддержку родителей в соответствии с выявленными образовательными потребностями.

Анализ педагогического опыта показывает, что, реализуя современные требования к взаимодействию семьи и школы, педагоги-практики используют давно известные и хорошо себя зарекомендовавшие формы работы. [<http://slobod.ust-ishim.omskedu.ru/toppage9.htm>] Такой вывод позволяет нам предположить, что успешность социального партнерства связана не с кардинальным изменением форм, методов и технологий, а с изменением позиции субъектов образовательного процесса (семьи и школы).

ЛИТЕРАТУРА

1. Кожурова О. Ю. Социальное партнерство семьи и школы как фактор повышения их воспитательного потенциала. Автореф. диссертации по ВАК 13.00.01, к.п.н. Кожурова, Ольга Юрьевна., -М., 2011
2. Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>
3. Чибышева С. Ю. статья «Сотрудничество семьи и школы в развитии личности ребенка» <http://slobod.ust-ishim.omskedu.ru/toppage9.htm>

**ФЕДОРОВА КРИСТИНА ЭДУАРДОВНА,
МОРЕВА ЕВГЕНИЯ НИКОЛАЕВНА**
студентки 3 курса факультета биологии МГОГИ
Научный руководитель: Юнусов А.М.
д. филос.н., профессор МГОГИ

СМЫСЛ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ

Рассматриваемый вопрос является наиболее существенным во всей проблематике философской антропологии. Несмотря на обилие всевозможных высказываний на этот счет выдающихся философов и мыслителей (порой весьма необычных и парадоксальных) мы, к сожалению, **не имеем сколько-нибудь четкого и ясного представления о цели и смысле человеческой жизни**. И не случайно, ибо ответить одинаково удовлетворительно на него для всех людей просто невозможно. Разные люди придерживаются различных ценностей жизни, неодинаковых мировоззренческих установок, ставят перед собой иногда прямо противоположные цели. В таких условиях было бы наивно пытаться доказывать и отстаивать единое понимание цели и смысла жизни для всего общества.

В истории философской и религиозной мысли среди множества попыток решения этой проблемы можно выделить в обобщенной форме, по крайней мере, четыре варианта ответа на поставленный вопрос:

- цель и смысл жизни состоит в стремлении достичь наибольшего удовольствия (**счастья, свободы, равенств, материального благополучия и тому подобному**) в период земного существования человека;

- смысл и цель жизни заключается в стремлении выработать в себе **добрую волю для исполнения нравственного долга**;

- смысл и цель жизни - в развитии физических и духовных качеств человека и в стремлении внести наибольший вклад в достижение той или иной исторической цели;

- и, наконец, философско-религиозное учение о смысле жизни и её цели как стремлении к «стяжению» Святого Духа, к одухотворенности всей земной жизни, для подготовки к блаженной жизни в «селениях праведных» в царствовании небесном.

1. В чем состоит смысл жизни? В жизни каждого нормального человека рано или поздно наступит момент, когда он задастся вопросом о конечности своего индивидуального существования. Человек – единственное существо, которое осознает свою смертность и может делать ее предметом размышления. Но неизбежность собственной смерти воспринимается человеком отнюдь не как отвлеченная истина, а вызывает сильнейшее эмоциональное потрясение, затрагивает самые глубины его внутреннего мира.

2. Смысл жизни связан с вопросом «Ради чего жить?». Отношение человека как сознательного, мыслящего существа к своей жизни и самому себе находит отражение в смысле и цели его жизни. Смысл жизни – это осознаваемая ценность, которой человек подчиняет свою жизнь, ради чего ставит и стремится осуществить жизненные цели.

3. Вопрос о смысле жизни всегда стоял перед философами, и ответ на него рассматривался с двух разных позиций: с точки зрения отдельного человека и человека как представителя человечества. В первом понимании смысл жизни – элемент уникальной духовной жизни индивида, то, что он формирует себя сам независимо от господствующих в обществе систем общественных ценностей. С этих позиций нельзя говорить о едином для всех смысле жизни. Каждый индивид открывает его в собственных размышлениях и, опираясь на собственный опыт, выстраивает свою иерархию ценностей. Вместе с тем смысл жизни существует и как феномен сознания человеческого рода. Его поиски подготовлены долгим процессом эволюции человека, развитием рефлексивной способности его мышления, формированием сознания.

4. Философские представления о сущности человека и о факторах, под влиянием которых он формируется, составляют методологическую основу решения проблем предназначения человека, смысла его жизни, его смерти и бессмертия.

5. Нет такого человека, который бы не понимал, что индивидуальное существование каждого из нас имеет вполне конкретные сроки, то есть не осознавал бы свою смертность. При этом ясно и другое: осознание смертности всего живого и осознание собственной смертности - это не одно и то же. Поэтому неудивительно, что смысл нашей жизни, смерти - это проблемы, труднее и главнее которых для каждого из нас нет. Таким образом, **вопрос: зачем я пришел в этот мир? - важней-**

ший мировоззренческий и методологический вопрос, ибо в зависимости от характера его решения для себя человек строит всю свою жизнь.

6. Всякий человек, потребитель духовных ценностей, в конце концов, не может не обратить внимания на то, что среди ценностей духовной культуры для данного конкретного человека нет готового ответа на вопрос о смысле его жизни и смерти. Его не может быть, ибо жизнь каждого человека уникальна. Поэтому каждый индивид ищет ответ на этот вопрос самостоятельно. Духовный опыт человечества может лишь указать пути и средства поиска ответа. **Научная Философия формирует ориентиры, руководствуясь которыми человек оказывается в состоянии определить для себя смысл собственной жизни.** Какие же мировоззренческо-методологические ориентиры предлагает человеку диалектико-материалистическая философия для выработки им собственного понимания смысла его жизни?

- Прежде всего, следует помнить, что человеческая жизнь не имеет никакого наперед заданного смысла, как, впрочем, не является фатально бессмысленной. Человек сам сообщает своей жизни определенный смысл или не сообщает никакого и соответственно делает осмысленной или бессмысленной свою жизнь и свою смерть.

- Вторым философским ориентиром для ищущих смысл жизни может быть следующая мысль: смысл жизни и смысл смерти - это не разные проблемы, а две стороны одного и того же вопроса. Их связь может быть выражена так: только та жизнь для прожившего ее индивида имеет смысл, за которую не жалко заплатить смертью.

- Человеческая жизнь приобретает смысл через определенный вид деятельности индивида. Иначе говоря, реализуя себя в деятельности, человек придает смысл собственной жизни своей деятельности.

- Но человеческая деятельность возможна для индивида лишь как для члена общества. Поэтому смысл жизни человека способна выразить лишь такая его деятельность, которая оценивается обществом. Ведь для того, чтобы смысл жизни индивида был им осознан и пережит, он должен увидеть его в каком-либо "зеркале". Иначе говоря, уровень самооценки индивида выработанного им смысла собственной жизни определяется уровнем оценки обществом той его деятельности, в которой этот смысл выражается.

Наконец, следует помнить, что жизнь может иметь какой-либо смысл, если эта жизнь человека. А человек - существо нравственное. Его жизнь характеризуется такими этическими категориями, как долг, совесть, честь, добро, зло, гуманность и так далее. Следовательно, человеческая жизнь в глазах индивида и общества приобретает смысл только тогда, когда она характеризуется как нравственная. Причем нравственный (или безнравственный) характер человеческой жизни должен быть следствием самостоятельного нравственного выбора индивида. Но для этого он должен быть свободным. Жизнь несвободного индивида имеет тот или иной смысл не в его глазах, а в глазах кто этой жизнью распоряжается. Вот почему подлинно высокий смысл может иметь только жизнь свободного человека.

7. Весьма интересны взгляды австрийского психолога В. Франкла на рассматриваемую проблему изложены им в его «Леготерапии». Он вводит в своей леготерапии 3 триады: «**Первая** триада состояла из свободы воли, воли к смыслу и смысла жизни. Смысл жизни представлен **второй** триадой – ценностями творчества, переживания и отношения. А ценности отношения подразделяются на **третью** триаду – осмысленное к боли, вине, и смерти» [1, с. 302]. Ряд ценностей «отражает **три основных пути, какими человек может найти смысл жизни. Первый** – это что он даёт миру в своих творениях; **второй** – что он берёт от мира в своих встречах и переживаниях; **третий** – это позиция, которую он занимает по отношению к своему тяжелому положению в том случае, если он не может изменить свою тяжелую судьбу...смысл, содержащий в праве пройти через страдание, не сгибаясь» [1, с. 300] **Смысл страдания** лишь в том, что оно должно менять человека к лучшему.

В заключение следует подчеркнуть, **что конечной целью всей нашей жизни должно быть стремление выработать в себе добрую волю.** Только с её помощью можно достичь совершенства. Только добрая воля может направить ум и мужество (как и другие высокие качества) к добру и благу. Воля человека действует независимо от внешних обстоятельств, она подчиняется закону, который сама же и создает. **Цель человеческой жизни – выработать такую волю, с помощью которой можно успешно исполнять нравственный закон. При этом человек никогда не должен выступать в качестве средства для достижения цели. «Человек не средство, а цель».** Этот благородный этический принцип, провозглашенный Кантом, снискал ему глубокое уважение во всем мире. Только движения к моральному закону и следование долгу как цели человеческого жизненного поведения, делают человека соответствующими его предназначению.

ЛИТЕРАТУРА

ФИЛЯКОВ ИВАН ГЛЕБОВИЧ,
НОУ "Ногинская гимназия", 10 класс.
Научный руководитель: Литвак О.С.

КУРИЛЬСКИЙ СИНДРОМ. МНОГОВЕКОВОЙ СПОР

«Верните наши острова! - этими словами большинство японцев выражает свое отношение к проблеме Южных Курил, или «спорных территорий». В Японии люди настолько убеждены: Южно-Курильские острова являются «исконно японской» землей, им даже не приходит в голову то, что в России может существовать иная точка зрения. На протяжении всей истории российско-японских отношений территориальный вопрос являлся одним из главных предметов разногласий, особенно обострившихся после окончания Второй Мировой войны.

Несмотря на многочисленные усилия японской стороны «восстановить справедливость», к настоящему времени мало что изменилось. Общественное мнение в России не склонно к уступчивости в данном вопросе, полагая, что «острова - наши, и говорить тут не о чем». И хотя появлялись отдельные предложения продать Южные Курилы по сходной цене, особых разногласий по этому вопросу незаметно.

Между тем, напряжение в отношениях между нашими странами существует: договор о мире так и не был подписан со времен окончания Второй Мировой войны, а его подписание японская сторона увязывает именно с передачей Японии четырех Южно-Курильских островов.

Цель исследования: определить правомочность притязаний Японии на территорию Курильских островов, последствия возможной передачи данной территории и пути разрешения многовекового конфликта.

Задачи исследования:

- на основе анализа исторического хода событий с использованием исторических хроник и картографических источников информации определить страну - законного обладателя этих территорий;
- изучить географические особенности и природно-ресурсный потенциал данной территории;
- определить значимость данных территорий с геополитической точки зрения;
- определить экономическую значимость данных территорий;
- рассмотреть возможные последствия передачи данной территории и исследовать мнение политической и культурной общественности относительно данного вопроса;
- на основе всех полученных результатов исследования определить возможные пути решения территориального конфликта.

ФИНАЕВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ,
студент 3 курса факультета математики,
физики и экономики МГОГИ
Научный руководитель: Юнусов А.М.
д. филос.н., профессор МГОГИ

СРЕДНИЙ КЛАСС РОССИИ: РЕАЛЬНОСТЬ И ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ

1. Разработка проблемы среднего класса для российского общества имеет большую научную и практическую значимость. По мнению ведущих социологов России, средний класс является опорой государства, «служит социальной базой и главной движущей силой реформ, обеспечивает технологический и социально-экономический прогресс, способствует воспроизводству квалифицированной рабочей силы, создаёт и распространяет образцы социокультурных и социально-экономических норм, осваивает и ретранслирует на остальные слои населения многие инновационные практики, являясь таким образом (с точки зрения выполняемых им функций) особым социальным субъектом» [1, с. 279].

2. Эта проблема широко обсуждается как в специальных исследованиях, так и в СМИ. И в большинстве случаев отмечается, что «феномен отечественного среднего класса до настоящего времени не получил четкой трактовки и теоретического объяснения» [2, с. 208]. Отсюда важное значение имеет выяснение вопроса завершилось ли уже становление среднего класса в России? Если да, то чем характеризуется положение, поведение и сознание его представителей. Какую роль играет средний класс в развитии страны?

3. Следует отметить, что имеются и такие мнения, в которых проблема среднего класса представляется надуманной и изначально преследовала цель - разрушить классовую концепцию марксизма. В дальнейшем концепция среднего класса выполняла и выполняет другие функции. Такой точки зрения придерживается, в частности, руководитель компании экспертного консультирования «НЕОКОН» – М. Л. Хазин. Он является противником теории среднего класса.

4. Однако исторический взгляд на данную проблему подтверждает актуальность темы среднего класса и не считает эту проблему надуманной. Обратимся к фактам. Так, первое упоминание о нём мы встречаем у Еврипида (около 420 года до н. э.), затем встречается у Аристотеля, в позднее время в социологических учениях Т. Гоббса, Дж. Локка, более определенно заговорили о среднем классе, в XIX веке в Европе при зарождении буржуазии (фермеры и другие материально независимые люди). Серьезные исследования рассматриваемой проблемы начались в США с 40-х гг. XX века (Л. Уорнер).

В России же проблема среднего класса стала предметом обсуждений в годы так называемого «застоя» - 1980-1985 годы, а примерно с середины 90-х годов прошлого столетия наблюдается повышение интереса к рассматриваемой парадигме.

5. Теперь о понятии «средний класс». Согласно определению, данная дефиниция в Википедии сформулирована следующим образом: *«Средний класс - социальная группа людей, имеющая устойчивые доходы, достаточные для удовлетворения широкого круга материальных и социальных потребностей. К среднему классу, как правило, относят людей, которые имеют высокий уровень образования (квалификации) и занимают в обществе промежуточное положение: между богатой небольшой частью и незначительной - низкооплачиваемой частями населения»*. Мы взяли за основу именно это определение, в силу его социологичности и доступности понимания.

Однако следует подчеркнуть, что проблема среднего класса достаточно сложна по многим причинам и нельзя однозначно определить данный термин. Например, средний класс можно рассматривать с разных точек зрения: *экономической, политической, социальной и других.*, которые в совокупности дают понимание того, что *средний класс в обществе выступает основным налогоплательщиком, внутренним инвестором, фактором, определяющим электоральные предпочтения, духовные ценности, а также отражает успешность проводимых реформ и стабильность в обществе, общественные стандарты и так далее.*

6. Признаки, по которым определяются подходы к выделению среднего класса.

К ним можно отнести:

- объективный (материальное благосостояние и ресурсные подходы);
- субъективный (самоотнесение);
- комбинированный (и то, и другое).

7. Разработаны следующие критерии выделения «среднего класса».

Ими являются:

- обычаи и традиции страны, образ жизни, духовные ценности;
- образование;
- свобода: личностная и потребительская;
- собственность на средства производства;
- величина и структура расходов;
- доход (зарплата).

При этом главным критерием считается доход. Но вместе с тем важно подчеркнуть, что доход не определяет еще принадлежность к среднему классу, а как бы является в него «входным билетом». Тем не менее это необходимое и достаточное условие, чтобы начать рассматривать остальные пункты.

8. Средний класс – основная движущая сила экономики. Таким он может быть, по мнению специалистов, при следующих условиях:

1. В среднем классе каждый член семьи должен иметь доход менее 3500 долларов.
2. *Средний класс в обществе должен преобладать и представлять собой большую половину населения страны. Только тогда можно говорить, что он является: главной*

движущей силой; опорой рынка, опорой страны, стеновым хребтом общества и так далее.

В заключение следует отметить, что, по мнению российских и зарубежных учёных, на сегодня недостаточно изучены механизмы и тенденции формирования российского среднего класса, а его «ведущая» роль остается пока только гипотетической, реализуемой в перспективе» [2, с. 208].

ЛИТЕРАТУРА

1. М. К. Горшков, Н. Е. Тихонова, С. В. Мареева. Средний класс в современной России// Становление новоевразийской цивилизации в постиндустриальную эпоху. Т.2. - М.: Самотека МИД Осознание, 2011.
2. А. Е. Соболев. Средний класс как гипотетическая опора современного российского общества // Политика и общество, 2013. - №2.

ХАРИТОНОВА АЛЕСЯ ЮРЬЕВНА,
студентка 3 курса юридического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Щербинина И.В.,
к.ю.н., старший преподаватель МГОГИ

ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ В РОССИИ И ГЕРМАНИИ

Правовое регулирование отношений в связи с созданием объектов интеллектуальной собственности в Российской Федерации осуществляется нормами части четвертой Гражданского кодекса (далее - ГК РФ), в которой нашел свою реализацию ряд концептуальных положений и достижений цивилистической науки. При нарушении интеллектуальных прав потерпевшее лицо может воспользоваться общими способами защиты гражданских прав, предусмотренными в ст. 12 ГК РФ и др., и специальными, в частности, закрепленными в ст. 1250 - 1252 ГК РФ и др. При выборе способа защиты права необходимо учитывать специфику (существо) интеллектуального права и последствия его нарушения. Специфика защиты интеллектуальных прав заключается в том, что нарушение часто сопровождается тем, что страдает доброе имя автора, его репутация. Как представляется, именно этим обстоятельством обусловлено появление в ГК РФ такого нового способа защиты неимущественного права, как публикация решения суда о допущенном нарушении и некоторых других. Указанный выше способ обладает достаточной эффективностью, поскольку опубликованное в средствах массовой информации решение суда способствует некоторому восстановлению доброго имени автора, его репутации.

Нельзя не отметить еще одну особенность защиты интеллектуальных прав, предусмотренную в ст. 1254 ГК РФ. Согласно указанной статье способами защиты интеллектуальных прав (предусмотренными в ст. 1250, 1252, 1253 ГК РФ) может воспользоваться лицо, которое не является обладателем интеллектуального права. Речь идет о правах лицензиата, который получает право использовать объект интеллектуальной собственности по лицензионному договору. Анализ норм части четвертой ГК РФ свидетельствует о том, что имеет место тенденция на ужесточение наказания за нарушение интеллектуальных прав с целью восстановления прав потерпевшего лица в полном объеме. Так, за нарушение исключительного права на производство предусмотрена ответственность (компенсация) в размере от десяти тысяч рублей до пяти миллионов рублей либо в двукратном размере стоимости экземпляров произведения (ст. 1301). Ответственность в таком размере предусмотрена за незаконное использование товарного знака (ст. 1515) и за незаконное использование наименования места происхождения товара (ст. 1537) и других. Кроме общих способов защиты гражданских прав в части четвертой ГК РФ (в случае нарушения личных неимущественных прав или исключительных прав автора) также закреплено специальное требование о публикации решения суда о допущенном нарушении права (ст. 1251 и 1252). В случае нарушения исключительных прав автора допускается требование об изъятии материального носителя (ст. 1252). Также появились такие способы, как изъятие и уничтожение оборудования и материалов, использованных для нарушения гражданских прав (ст. 1252) и ликвидация по требованию прокурора юридического лица, неоднократно или грубо нарушающего исключительные права (ст. 1253). Все меры правового воздействия, которые применяются к нарушителю с целью его наказания, с одной стороны, и защиты интеллектуальных прав потерпевшего лица, с другой, можно подразделить на две группы - меры ответственности и меры защиты.

Меры защиты (в отличие от мер ответственности) не влекут возложение на правонарушителя дополнительных обременений (лишений) и применяются лишь при наличии факта нарушения (объективно-противоправного поведения). В этом случае не требуется доказывать в суде иные элементы состава гражданского правонарушения (вину, причинную связь, вред (убытки)). К числу мер ответственности, закрепленных в части четвертой ГК РФ, с моей точки зрения, относится возмещение убытков, компенсация за нарушение интеллектуальных прав (п. 3 ст. 1252, ст. 1301), гражданско-правовая конфискация (п. 4 и 5 ст. 1252, ст. 1515), ликвидация юридического лица по требованию прокурора (ст. 1253), досрочное прекращение (лишение) исключительного права публикатора на произведение (ст. 1342), компенсация морального вреда и другое.

Результатом применения указанных мер правового воздействия является восстановление нарушенного интеллектуального права в полном объеме и наказание, неблагоприятное имущественное или неимущественное воздействие на правонарушителя.

Среди перечисленных в ст. 1252 ГК РФ способов защиты исключительных прав наиболее эффективным является взыскание компенсации за нарушение данных прав. В отличие от возмещения убытков применение указанного способа не связано с трудностями процессуального характера. По сути необходимо лишь доказать факт нарушения исключительного права. Возмещение же убытков требует представления доказательств наличия убытков.

Защита личных неимущественных прав автора и исключительного права осуществляется в юрисдикционной форме в исковом судопроизводстве. Однако в масштабах всей страны они занимают значительное число споров.

С учетом сказанного перспективы развития гражданского законодательства о защите интеллектуальных прав видятся в расширении способов защиты указанных прав, увеличении размера гражданско-правовой ответственности за нарушение прав авторов, а также в усилении восстановительной (компенсационной) функции гражданского права в области интеллектуальной собственности.

Система охраны интеллектуальной собственности в Германии оказала и продолжает оказывать значительное влияние на развитие системы интеллектуальной собственности других стран. В Германии зародился ряд институтов патентного права, которые были позднее восприняты многими странами. В Германии также впервые разработан институт косвенной охраны, создана, применена и усовершенствована система отсроченной экспертизы заявок, разработано законодательство о служебных изобретениях, получила научное обоснование и широкое практическое применение теория эквивалентов при толковании формулы патента и так далее.

Хотя немецкое гражданское право является кодифицированным, многие детали оставлены на усмотрение судов. Например, в отношении средств судебной защиты в случае нарушения Германский патентный закон, Закон о товарных знаках или Закон об авторском праве не содержат подробных правил. В статьях только говорится, что правообладатель может испрашивать судебный запрет и возмещение ущерба (в случае преднамеренного или неумышленного вмешательства нарушителя).

Наиболее важным средством защиты прав в германской судебной процедуре является судебный запрет. Постановление суда не только пресечет дальнейшее нарушение, оно также парализует деятельность конкурента и бросит тень на его репутацию. Судебный запрет является самым простым средством защиты прав. Доказательство факта нарушения в прошлом, как правило, будет достаточным. В соответствии с германским законодательством судебный запрет применяется даже в случаях второстепенного нарушения, когда ответчик осуществил ввоз товаров, нарушающих законодательство, или добросовестно занимался их реализацией. По заявлению истца ответчик, виновен в нарушении судебного запрета, будет оштрафован на сумму до 250 000 евро. Тюремное заключение, хотя и предусмотрено в Кодексе гражданского судопроизводства, на практике не применяется. Естественно, судебный запрет, будучи ограниченным конкретным актом нарушения, позволяет налагать штраф только в том случае, если ответчик повторяет поведение, описанное в постановлении суда. Если же он изменил одну из характеристик нарушающего объекта, которые были изложены в судебном запрете, постановление суда, как правило, не может служить основанием для наложения штрафа на ответчика. И хотя измененный объект может снова представлять собой нарушение определенного права интеллектуальной собственности, правообладателю снова придется испрашивать в судах решение о наложении судебного запрета.

Хотя германское законодательство в первую очередь предусматривает реституцию в натуре, может быть присуждена денежная компенсация, что является правилом при судебном рассмотрении дел, связанных с интеллектуальной собственностью, если реституция в натуре не является целесообразной или достаточной. На обсуждение вопроса о возмещении ущерба в связи с нарушением прав интеллектуальной собственности влияют два политических соображения, которые иногда

представляются противоречащими друг другу: с одной стороны, ущерб должен быть оценен таким образом, чтобы нарушитель не получил никакой выгоды, то есть право не должно нарушаться безнаказанно. С другой стороны, присуждение выплаты ущерба не является средством наказания.

Искренняя убежденность в том, что никакого нарушения не было, не является оправданием, за исключением тех случаев, когда нарушитель спросил мнение эксперта. Если же говорить о законодательстве, нарушитель не может полагаться даже на такое решение суда низшей инстанции, которое вынесено по юридическому вопросу в его пользу. Философия, которая предопределяет это строгое правило, заключается в том, что любой риск, на который идет нарушитель, является его риском, а не риском правообладателя.

Кратко остановимся на другом средстве защиты, которое в целом не относится к понятию «ущерб», но тесно связано с ним. Уже давно ведется спор в отношении того, должно ли положение в Германском гражданском кодексе о несправедливом обогащении применяться в случаях нарушения прав интеллектуальной собственности. В соответствии с этим положением субъект обязан официально передать (денежную) выгоду, которую он несправедливо получил за счет другого субъекта. Хотя в авторском праве всегда было принято, что в случае нарушения может быть возбужден иск о несправедливом обогащении, это всегда вызывало большие противоречия в области законодательства по товарным знакам и патентам до тех пор, пока Верховный суд Германии не отменил ряд старых решений, которые отказывали в возбуждении таких исков. Фактические потери правообладателя не могут быть возмещены таким образом и на основании иска о несправедливом обогащении нельзя заставить ответчика вернуть полученную им прибыль.

Постановление о передаче или уничтожении нарушающих изделий было недавно введено в германское законодательство в качестве дополнительного средства защиты прав интеллектуальной собственности. Следует отметить, что применительно к товарным знакам правообладатель может испрашивать уничтожение товаров, снабженных нарушающим товарным знаком. Поэтому простое устранение нарушающего товарного знака не является достаточным. Это положение применяется независимо от того, являются ли соответствующие товары собственностью нарушителя или нет. Достаточно того, что они найдены у нарушителя. По другому вопросу германский Закон о борьбе с пиратством немного не дотянул до предоставления эффективной охраны: он предусматривает, что оборудование, используемое для производства незаконных товаров, может быть уничтожено только в том случае, если оно используется исключительно для этой цели.

Анализ механизмов защиты прав интеллектуальной собственности, а также практики применения правовых норм и перспективы развития законодательства в рассматриваемой сфере отношений в Германии позволил сделать вывод о наличии проблем, связанных с нарушением прав интеллектуальной собственности, характерных и для правовых систем других странах мира, в т.ч. в России.

Сравнивая состояние в области защиты интеллектуальных прав рассмотренных стран, можно увидеть более детализированный подход к этому аспекту в Германии, что объясняется в первую очередь тем, что этот институт появился там намного раньше, чем в России, так же, как и система органов, которые контролируют эту сферу. Кроме того, можно отметить большую роль судов в рассмотрении дел в Германии и расширенную систему средств защиты, применяемую ими. Вместе с тем интересно, что в России по сравнению с Германией шире используется практика изъятия оборудования, используемого в целях производства пиратской продукции, применяется возмещение ущерба и возмещение убытков в качестве наказания.

Несмотря на выявленные в российском законодательстве пробелы, можно сделать вывод, что существующие нормы актуализированы на предоставлении гражданам охраны и защиты в реализации своих интеллектуальных прав, которые играют большую роль в дальнейшем развитии страны.

ХАУСТОВА ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА,
студентка 4 курса факультета
математики, физики и экономики МГОГИ
Научный руководитель: Миракова Т.Н.,
профессор, д.п.н., зав кафедрой факультета
математики, физики и экономики, МГОГИ

ЗНАЧИМОСТЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ (ЭОР) В СОВРЕМЕННОМ УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Современный учебный процесс, протекающий в условиях информатизации и массовой коммуникации во всех сферах общественной жизни, требует существенного расширения арсенала средств обучения. В учебный процесс активно внедряются электронные образовательные ресурсы.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) – это тот компонент информационной образовательной среды (ИОС), с которым непосредственно взаимодействует учитель.

Электронные образовательные ресурсы имеют две основные особенности: *Мультимедийность* – представление информации одновременно несколькими способами с использованием таких компонентов, как текст, аудио- и видеофрагменты (с возможностью отключения звука, прерывания, остановки в произвольном месте), графика, анимация, фотографии, иллюстрации, схемы, модели и так далее.

Интерактивность выражается в возможности взаимодействия пользователя с ЭОР в использовании активно-деятельностных форм обучения. В интерактивных ЭОР содержание предметной области представлено конкретными объектами, которыми можно манипулировать, и процессами, в которые можно вмешиваться (например, лабораторный эксперимент, текущий контроль знаний с оценкой и выводами и другие).

Еще одним преимуществом ЭОР, обеспечивающим возможности организации учебного процесса, является наличие у отдельно взятого ресурса аналога-вариатива (или вариативов), посвященного тому же тематическому элементу учебного курса по предмету. Вариативность достигается за счет различного содержания (глубины, детальности представления информации, альтернативности научных взглядов), различных методик подачи, различных технологий реализации ресурсов.

Вариативы могут отличаться друг от друга следующими признаками:

- глубиной изложения материала (например, соотношением постулатов и объяснений/доказательств);
- методикой, обусловленной иным набором предыдущих знаний;
- характером учебной работы (например, решение задач или эксперимент, тест или контрольное упражнение на тренажере);
- технологией представления учебных материалов (например, текст или аудиовизуальный ряд);
- наличием специальных возможностей (например, модули, разработанные для слабослышащих/видящих);
- способом достижения учебной цели (например, в ходе лабораторной работы).

Использование ЭОР при подготовке к уроку позволяет учителю:

- выполнять компоновку и моделирование урока из отдельных цифровых объектов;
- находить большое количество дополнительной и справочной информации для углубления знаний о предмете;
- осуществлять эффективный поиск информации в комплексе ЭОР;
- выполнять подготовку контрольных и самостоятельных работ (возможно, по вариантам), а также творческих заданий;
- готовить поурочные планы, связанные с цифровыми объектами;
- обмениваться результатами деятельности с другими учителями через Интернет и переносимую внешнюю память.

При проведении урока применение ЭОР позволяет:

- демонстрировать подготовленные цифровые объекты через мультимедийный проектор;
- использовать виртуальные лаборатории и интерактивные модели во время проведения экспериментов и опытов;
- проводить компьютерное тестирование учащихся и помощь в оценивании знаний;
- организовывать индивидуальную исследовательскую и творческую работу учащихся с ЭОР на уроке.

Электронные образовательные ресурсы имеют большие возможности для организации деятельности и учителя, и учеников в условиях классно-урочной системы при проведении традицион-

ных уроков. При этом следует учитывать, что такие их характеристики, как мультимедийность и интерактивность, коренным образом меняют привычную деятельность учителя и учащихся.

Особенно существенное значение имеет применение ЭОР для организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

В то же время использование ЭОР влияет и на процесс реализации и распространения инновационных педагогических технологий, с одной стороны, повышая эффективность их применения в условиях классно-урочной системы, с другой стороны, инициируя появление новых форм, методов, технологий.

ЦЕПЕЛЕВА СВЕТЛАНА АНДРЕЕВНА,
студентка 3 курса педагогического факультета
Научный руководитель: Воителева Г.В.
к.п.н., доцент МГОГИ

ИКТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Когда-то очень давно Герберт Спенсер сказал: «Великая цель образования-это не знания, а действия».

Это высказывание четко определяет важнейшую задачу современной системы образования: формирование совокупности универсальных учебных действий, которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса, дают возможность ученику самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая умение учиться.

Начальная школа — важнейший этап в процессе общего образования школьника. За четыре года ему надо не только освоить программный материал предметных дисциплин, но и научиться учиться – стать «профессиональным учеником».

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее ФГОС) определил требования к уровню подготовки ученика начальной школы. Среди метапредметных умений, включающих универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), которыми должен овладеть ученик, находятся следующие:

1) активное использование речевых средств и средств информационных коммуникативных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

3) готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Ответственность учителя начальных классов всегда была исключительной, но в условиях введения ФГОС НОО она существенно возрастает. В чём заключается роль учителя начальных классов в переходе школы на работу по новым образовательным стандартам? Самое главное, на мой взгляд, то, что образовательный стандарт нового поколения ставит перед учителем новые цели. Теперь в начальной школе учитель должен научить ребёнка не только читать, писать и считать, но и привить две группы новых умений.

Во-первых, это универсальные учебные действия, составляющие основу умения учиться.

Во-вторых, формировать у детей мотивацию к обучению.

В курсе математики уделяется большое внимание формированию логических действий. С первых уроков детям предстоит поработать над заданиями: Чем похожи предметы? Чем отличаются? Что изменилось? Что не изменилось?

Различные задания способствуют формированию таких мыслительных действий, как анализ, синтез, сравнение, которые входят в универсальные учебные действия. Но работать только по учебнику детям сложно, так как им сложно концентрировать внимание на длительный промежуток времени, сложно усидеть на месте. Учителю приходится выносить часть заданий на доску. Учитель, владеющий элементарными навыками работы с компьютером, часть заданий помещает на экран или интерактивную доску. Этим он и решает задачи, предъявляемые ФГОС. Наблюдая за действия-

ми учителя, учащиеся смогут в дальнейшем самостоятельно работать с компьютером и мультимедиа оборудованием, имеющимся в классе.

Работая над формированием универсальных учебных действий на уроках математики, важно организовать процесс обучения так, чтобы ребенок активно, с интересом и увлечением работал над каждым заданием, видел плоды своего труда и мог их оценить. Использование компьютера на уроке помогает учителю в организации образовательного процесса и позволяет сделать обучение более наглядным, мобильным, индивидуальным.

ЦУКАРЕВ АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧ,
студент 5 курса факультета иностранных языков
и переводоведения МГОГИ
Научный руководитель: Котова Е.Г.,
к.п.н, доцент МГОГИ

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Необходимость внедрения новых информационных технологий во все сферы человеческой деятельности все очевиднее. Трудно представить современную школу без компьютерного класса. Компьютер стал такой же необходимостью, как калькулятор, записная книжка, печатная машинка, музыкальный центр, устройство для доступа и хранения информации. В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в средней школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком. Овладеть коммуникативной компетенцией на английском языке, не находясь в стране изучаемого языка, дело весьма трудное. Поэтому важной задачей учителя является создание реальных и воображаемых ситуаций общения на уроке иностранного языка, используя для этого различные методы и приемы работы (ролевые игры, дискуссии, творческие проекты и другие). В связи с этим коммуникативная компетенция и способы ее достижения является одной из наиболее актуальных.

В данной статье мы бы хотели показать положительные моменты использования ИКТ в учебном процессе на примере сайта-программы livemocha.com. Данный сайт представляет собой своего рода «аудиторию», в которой учащийся, вне зависимости от возраста, может получать новые знания, так как этот сайт является открытым пространством, учащийся после выполнения работы может, по своему желанию, выставить свою работу на обозрение других пользователей, в том числе и носителей языка. Это было создано для того, чтобы учащийся получил адекватную оценку, не только от компьютерной программы, но и от реальных людей. Сайт разрабатывается и постоянно улучшается. В его развитии принимают участие как пользователи, так и педагоги. Именно персональный педагогический состав создает материалы для заданий. Хотелось бы отметить, что весь учебный материал проанализирован и обобщен по ситуациям общения, то есть имеет свою тематику. Также материал дифференцирован по уровням сложности. При регистрации на сайте, программа предлагает выбрать различные опции, влияющие на сложность заданий, то есть учащийся уже с самого начала может дать оценку своим знаниям.

Структурно сайт довольно прост. После регистрации учащийся получает свой собственный профиль (profile), в котором будет содержаться персональная информация учащегося, его цели в обучении, прогресс и выполненная работа. Учащийся может свободно изменять указанную информацию в профиле. Также у учащегося есть возможность заводить знакомства как со сверстниками, так и с носителями языка. Учащийся может добавлять своих новых знакомых в список друзей, обмениваться с ними достижениями, узнавать от них что-то новое. Сразу же после регистрации учащемуся будет предложено приступить к обучению, на заранее выбранном им уровне. Пронаблюдать свои успехи и задания, которые еще необходимо выполнить, учащийся может в меню «Мои действия». Именно из этого меню учащийся будет в дальнейшем переходить на новые уроки.

К сожалению, данный сайт ограничивает учащегося в свободном выборе материалов для изучения. Ему будут представлены несколько стандартных уроков в свободное пользование, остальной материал требует внесения специальной валюты «жетоны mocha». Но это не значит, что учащемуся придется вкладывать безумные суммы денег в свое обучение. За каждое выполненное задание на

счет учащегося будет начисляться определенное количество жетонов, которые он сможет потратить на открытие доступа к новому материалу. Также жетоны можно получить, проверяя и корректируя работы зарубежных студентов, которые изучают язык учащегося. Одним словом, данный сайт будет очень полезен для тех, кто стремится овладеть иностранным языком. Материалы сайта могут быть использованы как самостоятельно, так и под руководством учителя. Возможность взаимодействия с носителями языка, делает этот сайт очень удобным инструментом для формирования коммуникативной компетенции учащихся, что является главной задачей на сегодняшний день.

ЧИСЛОВ МАКСИМ ВЛАДИМИРОВИЧ,
студент 3 курса Московского Финансово-Промышленного
Университета «Синергия»
Научный руководитель: Дик В.В.

МЕТОДЫ БОРЬБЫ С ОТРИЦАТЕЛЬНЫМ ВЛИЯНИЕМ КОМПЬЮТЕРИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА НА СОЦИУМ

В мире наблюдается тенденция развития компьютеризации и внедрения компьютерных технологий в нашу повседневную жизнь. Почти в каждом доме есть хотя бы одно устройство на основе компьютерных технологий.

Компьютеризация общества позволяет теперь более рационально использовать наше время. Умные дома, умные холодильники, телефоны, карманные и планшетные компьютеры – все это очень облегчает нам жизнь.

Но помимо всех преимуществ компьютеризации также наблюдаются и некоторые недостатки. Например, дети с раннего возраста все больше и больше времени проводят за компьютером, начиная с уже 4-5 лет знают, как управлять персонажами игр. С раннего детства ребенка уже формируется зависимость – игромания.

Для предотвращения такого негативного влияния компьютеризации, была создана программа родительского контроля. Она не первая в своем роде, но это не копия, а совершенно новый проект на рынке программ родительского контроля. Имеет функции тестирования ребенка по различным знаниям.

Основной принцип её работы заключается в определении администратором времени включения компьютера для обычного пользователя (ребенка). В данное время, чтобы включить компьютер, Пользователю нужно пройти тест и ответить на все вопросы верно, тогда до максимального временного порога компьютер будет включен.

После истечения времени компьютер выключится. Данная программа позволяет не только контролировать успеваемость в учебе, но и своевременное, верное пребывание ребенка за компьютером и снизит негативное влияние компьютеризации на общество.

АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Развитие творческих способностей детей является актуальной проблемой в системе педагогического взаимодействия. Как правило, творческие способности рассматриваются как неотъемлемый признак или даже как синоним одаренности ребенка. В научных кругах до сих пор существуют противоречивые взгляды на одаренность. Одни считают, что одаренным является каждый нормальный ребенок. Нужно только вовремя заметить его исключительность и развивать ее. Другие придерживаются мнения, что одаренность – это редкое явление, оно присуще только незначительному проценту людей.

В большом психологическом словаре можно найти следующее определение одаренности: «Одаренность – уровень развития общих способностей, определяющий диапазон деятельности, в которых человек может достичь больших успехов» [3, с. 481]. Понятие одаренности часто подменяют понятиями талантливости и гениальности. Но необходимо понимать, что это близкие по смыслу слова и в тоже время абсолютно разные. Талант – высокий уровень развития способностей, проявляющихся в творческих видах деятельности. Талант – понятие не столько научное, сколько житейское. Гениальность – высшая степень творческих проявлений личности, выражающаяся в творчестве, имеющем выдающееся значение для жизни общества.

Одаренность может быть общей. Она проявляется во всех видах деятельности ребенка и сферах его интересов. Впервые предположение о существовании общей одаренности выдвинул в середине XIX в. английский ученый Ф. Гальтон. Одаренность может быть и специфической, когда ребенок показывает высокие результаты только в одной сфере, например, математической, музыкальной, спортивной и других. Чаще всего под одаренностью подразумевают высокий уровень развития интеллекта и одаренными считаются те, кто лучше учится, может блеснуть эрудицией, быстро соображают.

Но есть и другая категория детей. Их основная отличительная черта - оригинальность мышления, нестандартность решений. Для них не являются аксиомой общепринятое решение или мнение. В школьном возрасте такого ребенка можно заметить по тому, как хорошо он усваивает учебный материал, стремится к творчеству, выдвигает множество гипотез и догадок, с удовольствием берется за решение сложных и долгосрочных заданий и не любит готовых ответов. Ему присуще так называемое дивергентное мышление.

Дж. Гилфорд выделяет несколько свойств такого мышления:

- 1) пластичность - когда творческие люди предлагают множество решений в тех случаях, когда обычный человек может найти лишь одно или два;
- 2) подвижность - когда творческому человеку не составляет труда перейти от одного аспекта проблемы к другому, не ограничиваясь одной единственной точкой зрения;
- 3) оригинальность - самое главное свойство такого мышления. Оно порождает неожиданные, небанальные и непривычные решения [2, с. 286].

Особенностями детей с творческим складом ума является также непослушание, своевольное поведение, независимый характер, часто его поведение не вписывается в общепринятые нормы поведения. Творческие дети часто неудобные ученики, с низкой успеваемостью. Но, согласно П. Торренсу, именно они оказываются более самобытными и обладают иной одаренностью – творческой, с ними интереснее заниматься.

Им бывает труднее учиться, но легче что-нибудь придумывать, изобретать. Известно, что Эйнштейну и Черчиллю учиться в школе было трудно, но не потому, что они были рассеянными и недисциплинированными, как считали учителя. На самом деле, преподавателей раздражала их манера не отвечать прямо на поставленный вопрос, а вместо этого задавать какие-то «неуместные» вопросы.

Выявлению и развитию одаренности у детей содействуют специальные школы и программы. Забота об одаренных детях, по мнению многих специалистов (Холодная М.А., Богоявленская Д.Б., Шадриков В.Д. и другие) предполагает сочетание развития специальных способностей с широкой общеобразовательной подготовкой и всесторонним развитием личности. О признаках одаренности нельзя судить лишь на основании результатов стандартизованных тестов. По мнению М.А. Холод-

ной, традиционные психометрические тесты интеллекта и креативности не пригодны для диагностики признаков одаренности [4]. Одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности.

Так и И.П. Волков говорит о том, что не надо ждать стихийного появления одаренных, их надо целенаправленно выращивать: начиная с первого класса приобщать к различным видам творчества, в том числе и к серьезным занятиям наукой. Творчеству надо обучать! [1]. Таким образом, И.П. Волковым, по существу, установлен сензитивный период развития творческих способностей, совпадающий с младшим школьным возрастом. В связи с этим нами проведено небольшое исследование.

Цель исследования – оценить общую одаренность детей младшего школьного возраста. Объектом исследования выступили 12 детей младшего возраста.

Предмет исследования - общая одаренность детей младшего школьного возраста.

Задачи исследования:

Диагностика: количественная оценка степени выраженности у ребенка различных видов одаренности и определение преобладающего вида одаренности у него в настоящее время.

Развивающая: усиление внимания к тем сторонам, которые представляются наиболее ценными.

Для решения поставленной цели была выбрана методика «Экспертная оценка общей детской одаренности (Д. Хаан и М. Кафф в модификации Савенкова А.И.).

В ходе исследования нами получены следующие результаты.

1). У большинства детей – 75% (9 чел.) - выявлено развитие спортивной одаренности.

2). У 77,7% (7 чел. из 9) от этого количества наблюдаются высокие баллы и лидерской одаренности.

3). У 55,5% (6 чел. из 9) – отмечены также высокие баллы по развитию артистической одаренности. Высокие баллы развития интеллектуальной одаренности показали 16,6% (2 чел. из 12), такое же количество детей показали высокий балл по развитию художественно-изобразительной, музыкальной и литературной одаренности (по 2 человека), у 8% (1 чел.) отмечен высокий результат по развитию технической одаренности.

Полученные данные сообщены родителям и даны рекомендации по дальнейшему развитию выявленных видов одаренности у детей.

И в заключение. Творческий человек эклектичен, любознателен, необычен в восприятии других, часто неудобен. Но именно такие люди делают нашу жизнь красочнее и интереснее. Родителям, воспитателям, педагогам необходимо только разглядеть особенности ребенка и «составить» индивидуальный, свойственный только данному ребенку «портрет развития его дарований».

ЛИТЕРАТУРА

1. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству. - М., 1982. – 144 с., ил.
2. Годфруа Ж. Что такое психология: В 2-х т. Изд. 2-е, стереотипное. Т.1: Пер. с франц. – М.: Мир, 1996. – 496 с., ил.
3. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. Большой психологический словарь. СПб, 2004. – 640 с.
4. Холодная М.А. Принципы и методы выявления одаренных детей. / Одаренность: рабочая концепция: Ежегодник Российского психологического общества: Т.8, вып.1: Материалы I Международной конференции / Отв. ред. Проф. Д.Б. Богоявленская, проф. В.Д. Шадриков. - Самара: Москва: Изд-во РПО, 2000. - 443 с.

ШЕВЧУК ИГОРЬ ВИКТОРОВИЧ

студент 6 курса группы ЮП61 специальности 8.03040201
«Правоведение» Феодосийской финансово-экономической
академии Киевского университета рыночных отношений

Научный руководитель: Безкровная Т.В.

доцент, доцент кафедры «Правоведение»

Феодосийской финансово-экономической академии

Киевского университета рыночных отношений

Украина, Автономная Республика Крым, г. Феодосия

ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ИМУЩЕСТВЕННЫХ ПРАВ И ОБЯЗАННОСТЕЙ СУПРУГОВ В УКРАИНЕ

Статья посвящена обзору регулирования имущественных отношений супругов при помощи нового понятия в украинском законодательстве «брачный контракт»

Цель работы является выяснение проблем правового регулирования имущественных отношений супругов, анализ вариантов правовых способов их разрешения.

Имущественные отношения супругов образуют «материальный базис» семьи и являются той сферой, где «юридический элемент необходим и целесообразен». Между тем, анализ действующего законодательства Украины и правоприменительной практики показывает, что в настоящее время в правовом регулировании указанных отношений существует множество проблем. [1, с. 239]

В советский период развитие отечественной науки сопровождалось появлением монографических исследований имущественных отношений супругов. Однако по многим вопросам еще не создан полноценный теоретический задел, позволяющий формулировать обоснованные предложения в адрес законодателя. В теории не определены такие понятия, как: «выплаты специального целевого назначения», «вещи индивидуального пользования супругов», что порождает споры о правовом режиме конкретных объектов супружеского имущества, зависящего от их принадлежности к названным категориям. [2, с.4] Перемены, произошедшие в правовой жизни украинского общества, ставят перед теоретиками новые задачи и подчеркивают актуальность проведения глубоких и всесторонних исследований в отмеченном направлении. Одной из новелл Семейного кодекса Украины стало закрепление возможности регулирования имущественных прав и обязанностей супругов с помощью брачного договора. Соответствующие отношения остро нуждаются в обновленном правовом регулировании: недостаточная законодательная регламентация многих вопросов порождает противоречия в правоприменительной практике. Все вышеизложенное обуславливает актуальность настоящего исследования. [3, с.55]

Назначение Семейного Кодекса Украины заключается: в укреплении семьи как социального института и как союза конкретных личностей в утверждении чувства обязанности членов семьи друг перед другом, в построении семейных отношений на паритетных началах, чувствах взаимной любви и уважения, взаимопомощи и поддержки, в обеспечении каждого ребенка семейным воспитанием, созданием условий, способствующих духовному и физическому развитию. В том числе Семейное законодательство не может оставить без внимания отношения, которые складываются между супругами по поводу находящегося у них имущества.

Имущественные отношения супругов урегулированы преимущественно Семейным Кодексом Украины. [4] Отдельные принципиальные положения имущественных отношений между супругами закреплены в Гражданском кодексе Украины [5].

Имущество, принадлежащее супругам, разделяется на общую совместную собственность (общее имущество) и личную частную собственность (раздельное имущество) Правовые нормы, регулирующие эти разные имущества супругов, существенно отличаются между собой.

Согласно главе 8 Семейного Кодекса Украины, к совместной собственности супругов относится имущество, нажитое супругами во время брака, зарегистрированного в установленном порядке. Каждый из супругов имеет равные права владения, пользования и распоряжением этим имуществом.

Примечательно, что статья 74 Семейного Кодекса Украины гласит, что пребывание мужчины и женщины в незарегистрированном браке может повлечь такие же права и обязанности между ними, как и между супругами. В таком случае правовой режим имущества, нажитого в незарегистрированном браке, соответствует правовому статусу имущества супругов, нажитого в зарегистрированном браке.

Новый подход в переосмыслении вопросов собственности, права собственности является, как известно, характерной чертой нашего времени. Не остаются в стороне и семейно-брачные отношения. Существенным изменениям в регулировании имущественных отношений между супругами подверглось законодательство после появления главы 10 в Семейном Кодексе Украины, которая называется «Брачный договор». [4]

Имущество становится общим супружеским независимо от юридических обстоятельств его приобретения (покупка, обмен, а также приобретение в кредит).

Действия одного из супругов по управлению и распоряжению общим имуществом считаются одновременно действиями и другого супруга.

По иску супругов или одного из них суд рассматривает дело о разделе общего имущества между супругами и в соответствии с правилами статьи 71 Семейного Кодекса Украины.

Подводя итог, уместно подчеркнуть, что имущественные права и обязанности возникают не только в связи с заключением брака. Большинство из них действует в виде законодательных принципов построения семьи. Защита этих прав не всегда имеет реально правовой характер.

Супруги могут быть субъектами имущественных отношений, в том числе - отношений собственности, как на общих началах, так и на основании специальных условий, вследствие факта пребывания их в браке. Новые нормы Семейного кодекса Украины ещё не прошли достаточной апробации в судебной и нотариальной практике, на реализацию заложенных в него основных положений ещё не принято достаточное количество подзаконных нормативных актов, не даны разъяснения высшими судебными органами.

Несмотря на то, что не все изложенные положения в новом Семейном Кодексе Украины являются бесспорными, значение его при изучении брачно-семейных правоотношений трудно переоценить.

ЛИТЕРАТУРА

1. Шершеневич Г.Ф. Курс гражданского права / Г.Ф. Шершеневич [Текст] – К.: Статут, 2005. – 528 с.
2. Ершова Н.М. Имущественные правоотношения в семье. / Н.М. Ершова [Текст] – Х.: Наука. 2007. – 9 с..
3. Александров И.Ф. Проблемы и перспективы развития семейного права [Текст] // И.Ф. Александров Актуальные проблемы правоведения. – 2001. – № 1. – 93 с.
4. Семейный кодекс Украины от 10.01.2002 № 2947-III с изменениями и дополнениями по состоянию на 09.12.2012 г. // Офиц. веб-сайт Верховной Рады Украины. Режим доступа: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/2947-14>
5. Гражданский кодекс Украины от 16.01.2003 № 435-IV с изменениями и дополнениями по состоянию на 19.01.2013 г. // Офиц. веб-сайт Верховной Рады Украины. Режим доступа: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/435-15>

ШИЛКИНА ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА,
студентка 1 курса ГМУ социально-экономического
факультета МГОГИ
Научный руководитель: Каменских Н.А.,
к.э.н., доцент МГОГИ

ВЫЯВЛЕНИЕ КОНКУРЕНТНЫХ ПРЕИМУЩЕСТВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МО «ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ ЛИКИНО-ДУЛЁВО»)

В условиях динамичной социально-экономической ситуации как в муниципальных образованиях (МО), так и в стране в целом, все более актуальной задачей разработки и эффективного осуществления стратегии территории становится принятие обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение привлекательности территории, укрепление и развитие положительного инвестиционного имиджа.

При этом конкурентное преимущество МО необходимо рассматривать как преимущество, которое обеспечивает дополнительный приток и закрепление высококвалифицированных кадров на

данную территорию, а также капиталов, способствующих ее развитию. Территории могут конкурировать друг с другом по следующим направлениям:

- создание лучших условий для бизнеса, привлечение внутренних и иностранных инвестиций;
- создание современной инфраструктуры жизнеобеспечения населения города;
- наличие квалифицированной и высокообразованной рабочей силы;
- сохранение и развитие имеющихся производственных мощностей;
- совершенствование набора и качества услуг коммунального обслуживания и услуг общественного сектора, а также снижение цен на них;
- развитие индустрии туризма и гостеприимства;
- развитие транспортной инфраструктуры и связи;
- активное использование и стимулирование ИКТ-инфраструктуры;
- ответственное, «прозрачное» и эффективное муниципальное управление (развитие муниципально-частного партнерства, использование инструментов бенчмаркинга) [1].

Отметим, что высокий уровень вышеперечисленных показателей свидетельствует об инвестиционной привлекательности территории, на которой созданы объективные предпосылки для инвестирования, что количественно будет выражаться в объеме капитальных вложений, которые могут быть привлечены в МО.

Рассмотрим вопрос инвестиционной привлекательности на примере городского поселения Ликино-Дулёво. Ликино-Дулёво - второй по размеру город Орехово-Зуевского муниципального района. Также это самый крупный в Московской области город, не являющийся районным центром или городским округом. Поселение расположено примерно в 90 км восточнее г. Москвы. Территория городского поселения составляет 1781 га. Численность населения - 31 тыс. человек [2].

На территории города находятся 4 крупных предприятия, продукция которых хорошо известна не только в России, но и за рубежом – ООО ЛиАЗ, ООО «Ликинский автобус», ПК «Дулевский фарфор», ОАО «Дулевский красочный завод».

ЛиАЗ - современное предприятие, обладающее технологией серийного производства больших городских автобусов с применением передовых технологий, обеспечивающих выпуск продукции, соответствующей европейским стандартам. Предприятие оснащено производственным оборудованием компаний Jeico (Italy), Kaltenbach (Austria), Nakata (Japan), Schlatter (Switzerland), Esab (Sweden), Halbron, Trumatic и Trumbent (Germany) и других. С 2000 года разработаны новые модели городских и начато производство городских автобусов особо большой вместимости ЛиАЗ 6212, пригородных ЛиАЗ-5256 R. Идет подготовка производства низкопольных городских автобусов.

Хорошую динамику роста показывает ООО «ЛиАЗ» - отгружено товаров собственного производства, выполнено работ и услуг собственными силами на сумму 10 750 969 тыс. руб., что на 15% больше чем за 2011 год. В натуральном выражении заводом выпущено 1866 единиц продукции. Средняя заработная плата за 2012 год составила 31200 рублей, превысив показатель 2011 года на 2,0%. Численность работников ООО «ЛиАЗ» составила 1808 человек, что на 24 человека больше чем в 2011 году. Инвестиции в основной капитал 76823 тыс. рублей (-40%), на охрану окружающей среды – 1246 тыс. рублей (в 7 раз больше 2011 года). Налоговые отчисления в бюджеты всех уровней за 2012 год составили 1 200 000 тыс. рублей.

В ООО «Ликинский автобус» численность работников на 01.01.2013 года составляет 169 человек, по сравнению с прошлым годом уменьшилась на 10 человек. За 2012 год отгружено товаров собственного производства, выполнено работ и услуг собственными силами на сумму 369733 тыс. руб., это на 8% больше чем за 2011 год. Средняя заработная плата увеличилась на 18,1% и составляет 20 000 рублей. Инвестиции на охрану окружающей среды составили 1937 тыс. рублей, что на 26,5% меньше чем в 2011 году (2634,0 тыс. рублей). Инвестиции в основной капитал составили 2 879,0 тыс. рублей, что на 8,8% больше величины инвестиций в 2011 году. Планируется в 2013 г. увеличение инвестиций в основной капитал за счет собственных средств на 52% и увеличение инвестиций направленных на охрану окружающей среды на 37,7% [3.4].

Дулевский красочный завод ведет свое начало с конца 1918 года, когда в только что организованной Дулевской центральной лаборатории были выпущены первые 48 кг подглазурных красок.

Сегодня ДКЗ способен выпускать более 1000 наименований ассортимента, для производства которых применяются почти все химические элементы периодической системы Менделеева. Пережив снижение объемов производства и сокращение штатов, с мая 1994 года предприятие стало ОАО «Дулевский красочный завод». В обществе работает около 500 человек. В цехах вырабатываются краски для фарфора, стекла, бытовых керамических изделий, ювелирные эмали для орденов,

медалей, значков, переводные картинки (деколи) для фарфора, фаянса и стекла, препараты золота и платины для керамики и стекла. В лаборатории идет работа над новыми видами продукции.

В ОАО «Дулевский красочный завод» численность работников в отчетном периоде уменьшилась на 12 человек по сравнению с 2011 годом и составила 153 человека. За 2012 год отгружено товаров собственного производства, выполнено работ и услуг на сумму 150516 тыс. рублей, что на 21% больше чем в 2011 году. За отчетный период выпущено 136,6 тонны керамических красителей, что на 46% больше чем в 2011 году. Выпуск эмали составил 5,3 тонны, что на 19% больше 2011 года. Выпуск деколи увеличился на 3% и составил 728,3 тыс. листов. Средняя заработная плата увеличилась на 18,5% по сравнению с 2011 годом и составляет 19500 рублей. За период с 01.01.2012г. по 01.01.2013 г. инвестиции в основной капитал за счет привлеченных средств составили 56 246 тыс. рублей [5].

Дулевский фарфоровый завод был основан в 1832 году купцом Терентием Кузнецовым, который менее чем за 20 лет сделал его ведущим фарфоровым предприятием России. ПК «Дулевский фарфор» является многократным дипломантом программы «100 лучших товаров России».

Дулевский фарфоровый завод поставляет свою продукцию в 75 регионов России, в 6 стран ближнего зарубежья, а также в США, Канаду, Норвегию. В настоящее время завод выпускает изделия самого широкого ассортимента. Качество, богатый ассортимент и невысокие цены привлекают покупателей.

ПК «Дулевский фарфор» на данный момент переживает трудный этап своей жизни. В 2012 году предприятие встало на путь модернизации и перевооружения. Численность работников за отчетный период составляет 1146 человек, по сравнению с прошлым годом уменьшилась на 9% (1255 человек). Объем промышленной продукции в натуральном выражении составил 11438 тыс. штук, что на 18,7% меньше чем за 2011 год. Отгружено товаров собственного производства, выполнено работ и услуг собственными силами на сумму 423 516,0 тыс. рублей – снижение по сравнению с прошлым годом на 15%. Средняя заработная плата увеличилась на 6% и составляет 13187,0 рублей [6].

ПК «Дулевский фарфор» автор рекомендует рассматривать как объект, способный стать активным элементом развития туристского направления в рамках стратегии города.

Развитие малого предпринимательства является одним из важнейших факторов развития и наращивания экономической базы МО. Этот сектор способен быстро осваивать наиболее перспективные сегменты рынка, принося доходы в бюджет и отчасти снимая проблему безработицы. По данным Отдела государственной статистики в Орехово-Зуевском районе на территории города зарегистрировано 75 предприятий среднего и малого бизнеса.

Таким образом, несмотря на то, что некоторые градообразующие предприятия переживают затруднения в развитии, но они по-прежнему занимают важную нишу в формировании инвестиционной привлекательности городского поселения.

На основе анализа МО «Городское поселение Ликино-Дулёво» автором был выполнен SWOT-анализ, в котором находят отражения позиции, связанные с инвестиционной привлекательностью территории (таблица 1).

Таблица 1

Фрагмент SWOT-анализа городского поселения Ликино-Дулёво

S (сила):	W (слабость):
<ol style="list-style-type: none"> 1. Выгодное экономико-географическое положение 2. Наличие высокотехнологичных предприятий, способных производить конкурентоспособную продукцию 3. Высокая плотность транспортного сообщения 4. Наличие всех основных звеньев системы образования в городе, как основа для создания системы непрерывного образования 5. Высокая квалификация персонала городских предприятий 6. Высокий культурно-исторический потенциал территории 7. Свободные промышленные площадки 8. Активно действующий молодежный 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение темпов естественной убыли населения 2. Высокий уровень скрытой безработицы 3. Низкий средний уровень доходов населения. 4. Старение населения (повышение среднего возраста). 5. Отток квалифицированных кадров 6. Несоответствие спроса и предложения на рынке труда 7. Старение педагогических кадров 8. Недостаточное финансирование для решения некоторых полномочий, переданных ОМСУ 9. Дефицит специалистов и врачебных кадров в поликлиниках и стационарах 10. Отсутствие современных спортивных

парламент. Волонтерское движение 9. Непосредственная близость к основным точкам сбыта 10. Действующие градообразующие предприятия 11. Привлечение ВУЗов (социально-экономический факультет МГОГИ) для разработки проектов в области территориального маркетинга 12. ПК «Дулевский фарфор» как объект развития туристского направления в городе	сооружений 11. Дотационность бюджета 12. Отсутствие стратегии долгосрочного социально-экономического развития города
О (возможности):	Т (угрозы):
1. Повышение качества и уровня жизни населения, как следствие реализации федеральных и областных целевых программ в городе 2. Использование энергосберегающих технологий при условии привлечения инвестиций в сферу ЖКХ 3. Развитие логистики расширяет возможности для выхода местной промышленности на рынки других муниципальных предприятий и регионов 4. Расширения инвестиционной привлекательности 5. Строительство к 2020 году третьего транспортного кольца 6. Разработка муниципальной целевой программы поддержки инициатив молодежи 7. Формирование платежеспособных рынков сбыта, расширение рынка продукции местных производителей	1. Увеличение в стране демографической нагрузки на 1 работающего и увеличение расходов бюджета страны на неработающее население, как следствие рост вероятности снижения уровня обеспеченности ряда социальных программ 2. Массовое сокращение – увольнение. трудовая миграция 3. Рост заболеваний систем дыхания и кровообращения как следствие неблагоприятных экологических условий 4. Снижение платежеспособности физических и юридических лиц 5. Риск невозможности выполнять бюджетные обязательства в соответствии с возложенными полномочиями

Итак, спектр выявленных сильных сторон и возможностей городского поселения определяет необходимость создания стратегии долгосрочного социально-экономического развития, в том числе разработку инвестиционной политики. По мнению автора, приоритетными для инвестиций являются такие отрасли городской экономики, как

- обрабатывающие отрасли промышленного производства (машиностроение, производство фарфора, химическая промышленность);
- интеллектуальные инвестиции;
- туризм;
- жилищно-коммунальный комплекс;
- строительство жилья и объектов социальной инфраструктуры;
- благоустройство города.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каменских Н.А. Модель системы управления инновационным социально-экономическим развитием территории на основе муниципально-частного социального партнерства/ Инновационная модель экономики и государственно-частное партнерство (ИНПРОМ-2012) / под ред. д-ра экон. наук, проф. А.В.Бабкина: труды международной научно-практической конференции. 17 – 21 мая 2012 года. – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2012. С. 132-136.
2. Официальный сайт городского поселения Ликино-Дулево//<http://www.ld-gorod.ru/city/index.php>
3. Официальный сайт Ликинского автобусного завода//<http://liaz.gaz.ru/>
4. Основные экономические показатели деятельности крупных промышленных организаций города Ликино- Дулево на 2013 г.// <http://www.ld-gorod.ru/city/invest.php>
5. Официальный сайт Дулевского красочного завода//<http://www.dkz.ru/>
6. Официальный сайт ПК «Дулевский фарфор»//<http://www.dulevo.ru/onac.htm>

ИНТЕРЕСНЫЕ СВОЙСТВА ПАРАБОЛЫ И ГИПЕРБОЛЫ

В книге Алексея Толстого «Гиперболоид инженера Гарина» русский инженер Пётр Петрович Гарин, воспользовавшись разработками своего учителя Манцева, пропавшего впоследствии с экспедицией в сибирской тайге, создаёт «гиперболоид» — аппарат, испускающий тепловой луч огромной мощности, способный разрушить любые преграды. Гарин привлекает на свою сторону американского промышленника и финансиста миллионера Роллинга и с помощью аппарата уничтожает заводы его немецких конкурентов. На средства Роллинга Гарин захватывает необитаемый остров в Тихом океане, где с помощью гиперболоида начинает добычу золота из ранее недосыгаемых недр Земли. Получив доступ к неограниченным запасам золота, Гарин подрывает золотой паритет, чем вызывает в капиталистическом мире тяжелейший финансовый кризис, благодаря которому скупает промышленность США и становится диктатором под именем Пьер Гарри. Но вскоре его диктатура рушится в результате захвата гиперболоида группой революционеров, возглавляемых советским агентом, сотрудником уголовного розыска Шельгой, а затем всеобщего восстания рабочих.

Цель моей работы состоит в том, чтобы убедиться, что в названии книги допущена ошибка.

Рассмотрим две элементарные функции: $Y=AX^2$ и $Y=K/X$, где K и A числа, которые задают кривые второго порядка гиперболу и параболу.

Фокус кривой второго порядка (будь то гипербола или парабола) — это точка F , лежащая в плоскости этой кривой, обладающая тем свойством, что отношение расстояния любой точки кривой до точки F к расстоянию до соответствующей директрисы есть величина постоянная.

А директриса — это прямая, обладающая тем свойством, что отношение расстояний от любой точки данной кривой до соответствующего фокуса есть величина постоянная.

Парабола — геометрическое место точек, равноудаленных от данной прямой (называемой директрисой параболы) и данной точки (называемой фокусом параболы).

Гипербола — геометрическое место точек M Евклидовой плоскости, для которых абсолютное значение разности расстояний от M до двух выделенных точек F_1 и F_2 (называемых фокусами) постоянно, то есть

$$| |F_1M| - |F_2M| | = C$$

Рассмотрим некоторые интересные свойства гиперболы.

- Комета или метеорит, залетевшие издалека в солнечную систему, движутся по ветви гиперболы. В фокусе находится Солнце. Одна асимптота дает направление, в котором комета прилетает. Вторая — в котором она покидает солнечную систему.
- Если вращать гиперболу вокруг ее оси симметрии, не пересекающей ее ветвей, то получится поверхность, называемая однополостным гиперболоидом. Эта поверхность обладает удивительным свойством: она «соткана» из прямых линий. Ажурная мачта московского телецентра составлена из «кусков» таких гиперболоидов, целиком сделанных из прямых стальных стержней.
- Если подходящим образом пересечь бесконечный конус плоскостью, то в сечении получится гипербола. Если у вас есть лампа с круглым абажуром, вы можете в этом убедиться. Лампа освещает часть стены, ограниченной конусом гиперболы.

Давайте рассмотрим интересные свойства параболы и проанализируем их.

- Если в пустоте бросить камень под некоторым углом к горизонту, то он полетит по параболе.
- Поверхность жидкости во вращающемся сосуде имеет форму параболоида вращения. Для примера возьмем стакан с чаем и сильно помешаем ложечкой в нем, а потом вынем.
- В зеркальных телескопах тоже применяют параболические зеркала: свет далекой звезды, идущий параллельным пучком, упав на зеркало телескопа, собирается в фокус.
- У прожекторов зеркало обычно делается в форме параболоида. Если поместить источник света в фокусе параболоида, то лучи, отразившись от параболического зеркала, образуют параллельный пучок.

Проведя анализ свойств гиперболы и параболы, мы видим, что Алексей Толстой в своем романе «Гиперболоид инженера Гарина» ошибся и нужным инженеру свойством (собирать лучи в параллельный пучок) обладает на самом деле не гипербола, а парабола. Так что правильной было бы назвать книгу «Параболоид инженера Гарина».

ЛИТЕРАТУРА

1. Толстой А.Н. «Гиперболоид инженера Гарина»
2. Маркушевич А.И. Замечательные кривые//*Популярные лекции по математике*
3. Бронштейн И. Парабола//*Журнал «Квант»*
4. Бронштейн И. Гипербола//*Журнал «Квант»*

ШИЛКИНА ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА,
студентка 1 курса ГМУ социально-
экономического факультета МГОГИ
Научный руководитель: Сокольская Л.В.,
к.ю.н., доцент МГОГИ

УПРАВЛЕНИЕ РОССИЙСКИМ ГОСУДАРСТВОМ В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА

В 19 век Россия вступила как самодержавное государство с феодально-крепостнической системой хозяйства. Численность населения и военная мощь России ставили её на первое место в Европе. Однако экономика России была архаичной, главным образом, из-за плохого развития хозяйства (5% помещичьих хозяйств применяли рациональные технологии). Кроме того, государство откладывало в средствах промышленникам, вместо этого оно кредитовало траты помещиков под залог имений и крепостных. Помимо этого главной статьёй доходов в государстве были подати с крестьян.

По своему политическому устройству Россия была самодержавной монархией. Во главе государства стоял император (в просторечии его по традиции называли царем). В его руках была сосредоточена высшая законодательная и распорядительная власть.

Император управлял страной при помощи чиновников. По закону они были исполнителями воли царя. Но в действительности чиновничество играло более значительную роль. В его руках была разработка законов, оно же проводило их в жизнь. Чиновничество было полновластным хозяином в центральных органах управления и в местных (губернских и уездных).

Развитие государственной системы России в первой половине XIX в. в основном проходило в русле, намеченном в XVIII в. Основными ее характеристиками были дальнейшая централизация и бюрократизация государственного аппарата. В этот период усложнившиеся задачи государства требовали создания новых высших правительственных учреждений с более четкими подразделениями и функциями, результатом чего стало углубление специализации отдельных органов власти и управления. Соответственно усложнялась внутренняя организация правительственных учреждений: их структура становилась более разветвленной и многоступенчатой, многочисленные подразделения вели все более обширное делопроизводство. Между центральными и местными учреждениями устанавливались более тесные связи – в России впервые появились отраслевые ведомства. Возросла роль местного управления.

Такова была обстановка в стране когда после убийства Павла I на престол вступил его сын Александр I, с которым в очередной раз были связаны надежды на изменение ситуации в стране к лучшему и определенные попытки реформ, вплоть до мысли об отмене крепостного права в первый период правления этого монарха. Но реального их воплощения не было.

Государственное управление, как показывает библиографический обзор научных публикаций по данной проблематике, является предметом исследований, проводимых представителями различных отраслей научного знания, в том числе юристами, политологами, экономистами, социологами, историками. Работы о государственном управлении, изданные в России, дают основание сделать заключение о том, что в XIX в. эта идея овладела умами значительной части ученых и практиков. Без преувеличения можно сказать, что это имена крупных деятелей русской правовой и политической культуры. Достаточно назвать М. А. Курчинского, В.В. Погоцкого, А.И. Васильчикова, М.М. Свешникова, Б.Н. Чичерина, В.П. Безобразова, А.Д. Градовского, И.А. Покровского, И.Д. Бе-

ляева, Н.М. Коркунова. Данная тема достаточно изучена в литературе. Основными источниками являются нормативные акты о государственном управлении рассматриваемого периода, то есть XIX века. Кроме того, эта тема освещена в учебных пособиях, например, «Основы государства и права» под редакцией О.Е. Кутафина, а также в монографиях (Ясюнас В.И., Тихомиров Ю.А.).

Вопросы о государственном управлении Александра I в той или иной мере затрагивались большинством исследователей, обращавшихся к политике первой половины XIX в. Большой вклад в их изучение на материале литературы внесли А.А. Бушков, Н.А. Омельченко, А.И. Соболевский, Д.С. Лихачев, Маркова А.Н., Федулова Ю.К., А.С. Демин, О.А. Белоброва, Е.К. Ромодановская, Н.И. Прокофьев, Л.И. Сазонова, А.М. Ранчин.

В ходе написания работы было исследовано большое количество источников. С.Г. Пушкарёв, например, в своей книге «Россия в XIX веке» рассмотрел период от правления Александра I до начала XX века. В это столетие в экономике страны произошел феноменальный стремительный прорыв на пути модернизации, умноживший вместе с тем острые политические и социальные противоречия в обществе.

В книге «История России» Орлова А.С., Георгиева В.А., Георгиевой Н.Г., Сивохиной Т.А. изложена история России с древнейших времен до наших дней с учетом новейших данных, накопленных исторической наукой. Выделены основные этапы в эволюции аппарата управления Российского государства, рассмотрены становление и формирование центральных и местных органов государственного управления, судебной системы, важнейшие реформы по их переустройству и усовершенствованию в различные периоды русской истории.

В.И. Буганов и П.Н. Зырянов в своей книге «История России конец XVII—XIX века» говорят о том, что первая половина XIX века стала одним из этапов в становлении российской государственности. В политике этого времени выделяется этап правления Александра I – усиление консервативных тенденций во внутренней политике самодержавия и частичный пересмотр реформ предыдущего царствования.

Работы по общей проблематике государственного управления в первой половине XIX века достаточно многочисленны. В качестве основополагающих надо выделить труды М.А. Рахматулина, Е.А. Иванова и Высочкова Л.В., где освещаются разные аспекты управления Российским государством.

ЛИТЕРАТУРА

1. Пушкарёв С.Г. Россия в XIX веке.
2. Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.А. История России.
3. Буганов В.И., Зырянов П.Н. История России конец XVII — XIX века.

ШИНКАРЕНКО ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА

заместитель заведующей дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка детского сада №2
(г. Усть-Лабинск, Краснодарский край, Россия)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Для развития интеллекта в дошкольном учреждении наряду с традиционными методиками используются инновационные педагогические технологии. Одним из перспективных способов умственного воспитания является моделирование, которое открывает перед педагогом дополнительные возможности образования детей, в том числе и в развитии временных представлений.

Время- философская категория сложная для познания детьми дошкольного возраста. Знакомство дошкольников с единицами измерения осуществляется в определенной системе и последовательности. Мышление дошкольников характеризуется предметной образностью и наглядной конкретностью, поэтому формировать представления о времени и его единицах, опираясь только на словесно-логические связи, объяснить очень сложно. А такие временные характеристики, как длительность, последовательность и цикличность можно рассмотреть только используя технологию моделирования.

Исследователь в области формирования временных представлений у дошкольников Т. Д. Рихтерман обращал внимание на необходимость использования предметно-схематических моделей при формировании у дошкольников временных представлений. Сутки – это первая единица времени, о которой узнает дошкольник. Знакомство с сутками, их частями и последовательностью осуществляется на основе анализа и наблюдений, происходящих в окружающей среде: различное положение солнца, освещенность земной поверхности, воздушного пространства, появление и исчезновение Луны, звезд. Мы наблюдаем, как в разное время суток изменяется деятельность людей, чередуются труд и отдых. Одновременно с условным словесным определением частей суток мы предлагаем детям и наглядное их изображение с помощью моделей. Это могут быть предметные модели, на которых каждая часть суток обозначена картинкой, отражающей ежедневно повторяющиеся в режиме дня ребенка действия, например, утро – утрення гимнастика, день – подвижная игра или занятие, вечер – спокойные игры или просмотр вечерней сказки, ночь – спящий ребенок. Предметная модель может быть представлена и одним и тем же пейзажем в разное время суток с изображением небесных светил.....

Также есть **Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений “Знакомство с календарем” (для детей старшего дошкольного возраста).**

Тема : знакомство детей с календарем

Цель: дать представление о цикличности временных эталонов (частей суток, времен года, дней недели, последовательности месяцев в году), о понятии “круглый год”. Закрепить умение составлять модель суток, недели, года, ориентироваться на модели.

Демонстрационный материал: разные виды календарей (отрывной, перекидной, карманный). Модель частей суток в виде круга, разделенного на четыре сектора (розовый, белый, серый, черный). Модель дней недели в виде радуги, зонтика, семицветика, модель года с выраженными временами года, месяцами. Картинки с изображением зубной щетки, подушки, играющих детей, месяца, звезд.

Раздаточный материал: картинки с изображением времени года, детский карманный календарь, наборы карточек разного цвета (белый, розовый, серый, черный), коробка карандашей или цветных палочек, тетрадь к клетку.

Ход занятия:

Воспитатель: сегодня на занятии мы закрепим знания о разных временных промежутках, познакомимся с основными правилами отсчета времени.

1. Игровое упражнение с моделью “сутки”.
2. Работа над закреплением понятия “неделя”.
3. Сравнение моделей “Сутки” и ”Времена года”.
4. Игровое упражнение “Когда это бывает”
5. Знакомство с разновидностями календарей.
6. Знакомство с моделью года.
7. Игровое упражнение “Найди ошибку”

ШУТКОВА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА

студентка 5 курса факультета иностранных языков
и переводоведения МГОГИ

*Научный руководитель: Касаткина О.А.,
к.ф.н., доцент МГОГИ*

СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ С КОМПОНЕНТОМ-ЗООНИМОМ ВО ФРАНЦУЗСКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ

Фразеологизмы выступают в качестве средства образного отражения мира, они вбирают в себя мифологические, религиозные, этические представления народов разных эпох и поколений. Именно поэтому роль фразеологизмов в нашей речи очень заметна. Уместно употребленные фразеологизмы оживляют и украшают как устную речь, так и литературно-художественные произведения [Гак, 1977: 54]. Фразеология – это раздел языкознания, в котором изучаются лексически неделимые сочетания слов, то есть особые фразеологические единицы [Фомина, 2001: 304]. Без сомнения, фразеология придает языку не только яркость, но и национальный колорит, который отличает языки

друг от друга. Однако, говоря о национальной специфике, нельзя не учитывать тот факт, что фразеологические единицы являются универсальной чертой во всех без исключения языках. Отношения «человек – животный мир», развивающиеся под влиянием исторических, географических и социальных факторов, оказывают очевидное воздействие на язык. Не стоит упускать и тот факт, что в лексическом фонде языка среди множества групп только две относятся к категории одушевленных имен существительных – антропонимы и зоонимы. В связи с этим мы считаем, что для фразеологических единиц с компонентом-зоонимом особенно важны антропоцентрические свойства, которые проявляются в лингвистических свойствах самих зоонимов.

Зоонимы в составе фразеологизмов отражают самые разнообразные явления действительности и встречаются в различных синтаксических конструкциях. Центральными образами в составе фразеологизмов оказались образы тех животных, с которыми человек чаще всего сталкивается в своей практической деятельности [Назарян, 1976: 61].

В нашем исследовании мы проанализируем фразеологические сочетания с зоонимами *chat/cat*, *chien/dog*, *cheval/horse*, *cochon/pig*. В общей сложности были проанализированы 102 фразеологические единицы с компонентом – зоонимом. Рассмотрим фразеологические единицы с компонентом *CHAT/CAT*. Как показал анализ лингвистического материала, кошка считается символом незначительности во многих языках. Особенно ярко это проявляется во французском языке: *payer en chats et en rats* платить пустяками (дословно - расплачиваться кошками и крысами). Казалось бы, кошка - красивое и грациозное животное, но во французском языке фразеологические единицы с компонентом *chat* чаще всего олицетворяют некрасивость, нечто нелепое, из ряда вон выходящее: *chat écorché* замухрышка (дословно - драная кошка, кошка с содранной кожей).

В английском языке значительно меньше фразеологизмов с компонентом «*cat*», описывающих внешний вид человека: *to look like smth the cat has brought in* неважно выглядеть. Названия частей тела кошки также задействованы во фразеологии. В первую очередь это касается фразеологизмов французского языка (лапа, голова, язык, глаза): *l'écriture de chat* каракули, плохой неразборчивый почерк (дословно- почерк кошки, ср. русское как курица лапой); *la tête de chat* разбитая, горбатая мостовая (дословно- голова кошки (или кота). Исторически кошки считались одними из главных любимцев англичан, и до сих пор они находятся в огромном почете у этой нации. Большинство английских фразеологизмов отражают материальную обеспеченность, человеческие пристрастия: *a cat with nine lives* живучий человек (дословно- кошка с девятью жизнями); *a cool cat* любитель «спокойного» джаза, первый парень на деревне (дословно- крутой кот). Компонент «*chat*» наиболее часто входит в состав фразеологических единиц, которые выражают описание человека, его внешности, характера, действий: *il n'y a pas un chat* нет ни души (дословно - там нет ни одного кота). Английские фразеологические единицы с компонентом «*cat*» также могут обозначать черты характера человека, чаще с отрицательной стороны: *a cat in gloves catches no mice* без труда не вытацишь рыбку из пруда (дословно - кошка в перчатках не поймает мышей); *a tame cat* бесхарактерный человек.

Далее рассмотрим фразеологические единицы с компонентом *CHIEN/DOG*. В языковых картинах мира французского и английского народов существует большое количество фразеологических единиц с ключевым словом *chien/dog*. Лексема *chien* заимствуются и применяются для описания человеческих качеств и моделей поведения: *avoir du chien* быть с изюминкой, огоньком; быть привлекательным (дословно - иметь собаку); *bête comme un jeune chien* взбалмошный (дословно- животное, как молодой пёс). В английском языке фразеологические единицы с компонентом *dog* чаще всего носят отрицательную коннотацию и отражают характер человека и его внешность: *a dead dog* человек, от которого нет никакой пользы (дословно - дохлый пёс); *dog eat dog* человек человеку волк (дословно - собака ест собаку); *a day dog* распутник, кутила (дословно- дневная собака). Собака и ее жизнь, признана несчастной во многих языках. Во французском языке этому служит примером фразеологическая единица *chiennne de vie* собачья жизнь; а в английском языке *to give to the dogs* бросить на произвол судьбы (дословно - послать к собакам). В категориях французской и английской культур негативная оценочность свойственна большинству фразеологических единиц блока с ключевым словом *chien/dog*. Так, в соотношении с установками культуры, стереотипами и символами, человек, который не пользуется каким-либо предметом и другим не дает возможности пользоваться им, мыслится в образе собаки. Примером эталонного образа собаки, является идиома собака на сене которая имеет следующие эквиваленты: (фр.) *chien du jardinière* и (англ.) *dog in the manger*.

Что касается фразеологических единиц с компонентом *CHEVAL/HORSE*, то необходимо констатировать тот факт, что лошадь издавна была незаменимым помощником в хозяйстве человека.

Лошадей использовали в военных целях. Лошади стали государственным достоянием. Лошадь почитают все без исключения народы. Зооним «cheval/horse» реализует следующие семы:

1. Трудолюбия: (фр.) *cheval de labour* ломовая лошадь (дословно - рабочая лошадь); (англ.) *to work like a horse* пахать как лошадь (дословно - работать как лошадь).

2. Ценности и значимости: Поговорка «дарёному коню в зубы не смотрят» имеет эквивалент во французском и английском языках: (фр.) *à cheval donné on ne regarde pas la bride* (дословно - подаренной лошади не смотрят на узду); (англ.) *never look a gift horse in the mouth* (дословно- никогда не смотри дареному коню в пасть). Фразеологизм «на переправе коней не меняют» имеет аналог в обоих языках: (фр.) *on ne change pas son cheval au milieu du gué*; (англ.) *swap horses while crossing stream*.

3. Пожелания, надежды, уверенности в успехе. Эта сема нашла отражение только во французском языке: *à grand cheval grand gué* большому кораблю большое плавание.

4. Недостатков и оценку характера человека: (фр.) *il n'est si bon cheval qui ne bronche* конь о четырёх ногах, да спотыкается; и на старуху бывает проруха (дословно - хороша лошадь, которая не спотыкается); *jucher sur ses grands chevaux* вспылить, в гневе набросится на кого-либо; *cheval de bât* (или *cheval de carrosse*) грубый, неотесанный человек (дословно - вьючная лошадь (или упряжная лошадь)); (англ.) *to play horse* валять дурака, обращаться с кем-либо грубо бесцеремонно; *to get on the high horse* задирать нос, важничать.

И завершим исследование фразеологических единиц с компонентом COCHON/PIG. В русском языке зооним «свинья» является символом грязи, неопрятности, он символизирует деградацию живого существа. Фразеологические единицы с компонентом «*cochon/pig*» нашли широкое распространение во французском и английском языках. Свинья имеет негативную коннотацию во всех приведенных выше языках.

Семы «*cochon/pig*» являются олицетворением отрицательных качеств человека:

1) Неряшливости: (фр.) *cochon* грязнуля, поросёнок, свинья; *un cochon n'y retrouverait pas ses petits* тут сам черт ногу сломит, настоящий свинюшник (дословно - свинья, которая не отыщет своих поросят); (англ.) *to sweat like a pig* обливаться потом.

2) Невоспитанности: (фр.) *le cochon qui sommeille* животное (дословно - дремлющее внутри человека); *régaler son cochon* устроить обжираловку (дословно - угощать своего поросенка); *faire un pied de cochon* à подложить кому-либо свинью, сыграть плохую шутку с кем-либо; (англ.) *to pig out* вести себя по-свински; *what do you expect from a pig but a grunt* от свиньи кроме хрюканья ничего не дождешься (говорится о грубом невоспитанном человеке); *to squeal like a stuck pig* визжать как свинья, верещать.

3) Дурных инстинктов: (фр.) *le cochon qui sommeille* животное (досл. дремлющее внутри человека); *régaler son cochon* устроить обжираловку (дословно - угощать своего поросенка); (англ.) *to make a pig of oneself* объедаться; *he who scrubs every pig he sees will not be clean himself* с кем поведешься, от того и наберешься.

4) Недовольства: (фр.) *quel cochon de temps* какая дрянная погода.

Итак, в результате фразеологического анализа мы установили, что зооним «*cat*» в английской фразеологической картине мира чаще всего является олицетворением человеческих пристрастий, характера. Что же касается французского языка, то фразеологизмы с компонентом «*chat*» описывают человека, его внешность, действия, манеры поведения, привычки и так далее. Фразеологизмы с компонентом «*chien/dog*» отражают негативные стороны человека: неуживчивый характер, модель поведения, личностные качества. Но в английском языке значительно больше фразеологизмов с компонентом «*dog*», которые носят отрицательную коннотацию, нежели во французском. Фразеологические единицы с компонентом «*cheval/horse*» представляют собой отражение трудолюбия, преданности, характера человека как с положительной, так и с отрицательной стороны. Но, как показал фразеологический анализ материала, в английском и французском языках существуют большое количество фразеологических единиц, которые являются олицетворением недостатков человека. А фразеологические единицы с компонентом «*cochon/pig*» имеют негативную коннотацию, как в английском, так и во французском языке. Зоонимы «*cochon/pig*» раскрывают качества человека, а именно: неряшливость, невоспитанность, дурные инстинкты, недовольство и так далее.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Бондарева Л.М. Сопоставительный словарь «Живая природа во французской и русской фразеологии». — М., 2002.
2. Гак В. Г. Сопоставительная лексикология. — М., 1977.

3. Гак В.Г. Ганшина К.А. Новый французско-русский словарь/ В.Г. Гак, К.А. Ганшина. — М., 2006.
4. Гак В.Г., Рецкер Я.И. О французской фразеологии. Французско-русский фразеологический словарь, под ред. Я.И.Рецкера. — М., 1963.
5. Кунин А.В. Большой англо-русский фразеологический словарь/ Кунина А.В. — М., 1984
6. Назарян А. Г. Фразеология современного французского языка. — М., 1976.
7. Фомина З. Е. Слова с метафорической оценкой в эмотивном лексиконе немецкого и русского языков. – Воронеж, 1998.

ЩЕПИЛОВА С.

студентка 5 курса факультета
иностраннных языков МГОГИ

*Научный руководитель: Болдырева Ю.А.,
старший преподаватель МГОГИ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

Внедрение новых образовательных технологий и принципов организации учебного процесса позволяет обеспечить реализацию новых моделей образования и способствует повышению конкурентоспособности российского профессионального образования на международном рынке образовательных услуг и развитию его экспорта.

Компьютерные средства обучения относятся к одним из средств такого обновления. При правильной организации компьютерные технологии интенсифицируют процесс обучения, обеспечивают формирование глубоких знаний, выработку прочных умений и твердых навыков и еще вносят свой вклад в процесс воспитания будущего специалиста. Применение компьютерных технологий обучения позволяет найти решение новых дидактических задач, связанных с разработкой, внедрением и обоснованием новых методов преподавания.

Характерной чертой практического занятия является необходимость постоянного информационного обмена между учителем и обучаемым, то есть осуществление прямой и обратной связи. Однако учитель обычно не может уделить достаточного времени для индивидуальной работы с каждым учеником в группе во время занятия. Разрешить это противоречие можно путем применения компьютерных средств обучения.

Новые технологии также влияют и на содержание образования, поскольку одна из задач, которую они решают, состоит в том, чтобы объяснить человеку мир, в котором он живет, а живем мы в технологическом мире.

Хочу привести примеры упражнений, направленных на освоении лексики, грамматики и синтаксиса немецкого языка :

1) Упражнения в виде игры “ Подводное царство “, во время которой обучаемый наводит курсор на необходимое место, куда и перемещается данное слово. При этом если обучаемый ошибся в значении этого слова, то осьминог утащит добычу к себе.

2) Упражнения “Найди ошибку“, в котором предлагается исправить то или иное слово в соответствии с данной ситуацией.

3) Упражнения “ Выбери подходящее по смыслу слово “, в котором предлагается:

- несколько слов-синонимов или слов, звучащих похоже;

- несколько слов и словосочетаний, которые нужно расположить в пропущенные в предложениях места. При этом возможен один текст или разные предложения, появляющиеся на экране после того, как обучаемый заполнит пропуск.

4) Deutschlernen mit dem Jugendmagazin "Jetzt online" (www.goethe.de/z/jetzt/deindex.htm).

Статьи этой обучающей программы берутся из молодежного журнала-приложения "Jetzt" газеты "Süddeutsche Zeitung" и дидактируются Гёте-институтом. Эта программа предназначена как для лиц, самостоятельно изучающих язык, так и для целых классов и групп учащихся, но знания языка должны быть на довольно высоком уровне. К обучающим целям относятся следующие: понимание прочитанного, аудирование, понимание увиденного, написание текста, компетенция в технических средствах обучения и межкультурное обучение.

5) "Kaleidoskop" (www.goethe.de/z/50/alltag/deindex.htm).

Тексты и интервью составлены В. Хибером и группой его коллег при поддержке Гете-института. Потенциальные пользователи этой обучающей программы - учителя немецкого языка и лица, изучающие немецкий язык, начиная с начальной ступени обучения. К главным целям обучения относятся понимание прочитанного, написание текстов, межкультурное обучение и компетенция в технических средствах обучения. На переднем плане стоит элементарное владение знанием повседневного немецкого языка. Материал преподносится в качестве стимула для обмена знаниями.

Но наряду с преимуществами компьютерных технологий также существует и ряд проблем. Первая проблема - это ограниченность ресурсов учебных заведений (финансирование, уровень используемой в школе компьютерной техники, качество каналов связи). Второй проблемой на сегодняшний день является психологическая и практическая неподготовленность учительского состава, отсутствуют необходимые изменения в учебных программах, методах и дидактических приемах обучения. В настоящее время следует разработать, экспериментально проверить и организовать эффективное использования современных средств поддержки образовательных процессов, а также подготовить организационно-методическое сопровождение.

На сегодняшний день важнейшей стратегической задачей развития российской школы является разработка и внедрение в педагогическую практику информационных технологий. Это закон времени. Процесс информатизации образования, который является одновременно основным требованием и результатом развития современного общества, ставящие перед каждым учителем новые задачи:

- овладеть навыками работы с компьютерной техникой и методикой применения компьютера как средства обучения,
- ориентироваться в возросшем потоке информации,
- уметь находить, перерабатывать и использовать информацию с помощью ИКТ.

Основными целями и задачами использования информационно-коммуникационных технологий в начальной школе являются:

- интеллектуальное развитие младшего школьника;
- формирование его познавательной деятельности, знаний, умений и навыков;
- реализация принципа индивидуализации учебного процесса при сохранении его целостности.

Нет никакой необходимости все уроки строить, используя информационные технологии. Но продуктивное использование данной технологии дает возможность возвысить интерес к обучению учащихся, тем самым улучшая качество обучения. Компьютерные технологии на таких уроках могут стать в умелых руках главными помощниками педагога.

При подготовке к уроку учитель должен соблюдать определенные требования к материалу, который будет использован на уроке. Презентация должна содержать материал, который только с помощью ИКТ может быть эффективно представлен учителем. Не должно быть огромного количества текстов. Фон презентации должен быть спокойным, шрифт - соразмерным плотности текста. Слайды должны носить, в первую очередь, обучающий характер, а не только демонстрационный. Нельзя применять анимации, которые отвлекают внимание младших школьников.

Важным примером успешной реализации ИКТ стало появление Интернета - глобальной компьютерной сети с ее практически неограниченными возможностями сбора и хранения информации, передачи ее индивидуально каждому пользователю. Интернет быстро нашел применение в науке, образовании, связи, средствах массовой информации (включая телевидение), в рекламе, торговле, а также в других сферах деятельности человека. Первые шаги по внедрению Интернета в систему образования показали его огромные возможности для её развития. Вместе с тем, они же выявили трудности, которые требуется преодолеть для повсеместного применения Сети в образовательных учреждениях. Это значительно большая стоимость организации обучения по сравнению с традиционными технологиями, что связано с необходимостью использования большого количества технических (компьютеры, модемы и тому подобным), программных (поддержка технологий обучения) средств, а также с подготовкой дополнительных организационно-методических пособий (специальные инструкции учащимся и учителям и другие), новых учебников и учебных пособий и тому подобным. Следует отметить, что современный этап применения Интернета в образовании, особенно в России, является экспериментальным. Идет процесс накопления опыта, ищутся пути повышения качества обучения и новых форм использования ИКТ в различных образовательных процессах. Трудности освоения ИКТ в образовании возникают из-за отсутствия не только методической базы их использования в этой сфере, но и методологии разработки ИКТ для образования, что заставляет

педагога на практике ориентироваться лишь на личный опыт и умение эмпирически искать пути эффективного применения информационных технологий.

ЭСО прочно вошли в учебно-воспитательный процесс, стали сегодняшним днем школы. И ясно, что точный и тщательный контроль за такими уроками будет содействовать улучшению качества уроков и обучения и повышению квалификации учителя. При этом нельзя забывать, что урок с применением ЭСО неизбежно влияет на последующие уроки по данной теме, от его качества зависит устойчивость знаний - ведь урок с ЭСО наиболее насыщен и в учебно - информационном, и в эмоциональном плане.

Сложность анализа урока с применением ЭСО еще и в том, что этот урок необычен. Использование кино или лингафона в классе происходит сравнительно редко. Применение ЭСО должно определяться содержанием темы, материалами предыдущих и последующих уроков. Целесообразность применения ЭСО решается, во-первых, содержанием изучаемого материала и, во-вторых, специфическими особенностями данного средства или комплекса средств. Место ЭСО на уроке - это вторая проблема, на которую следует обратить внимание при подготовке урока. От правильного решения этой проблемы во многом зависит методика построения урока с применением ЭСО. Очень важно определить точное место ЭСО на уроке. Пожалуй, в определении места ЭСО на уроке кроме содержания темы, содержания и специфики пособия, цели урока особенно важно учителю учесть и такие свои особенности, как умение комментировать фильм, способность организовать и поддерживать беседу-обсуждение, подготовленность к проведению эксперимента и так далее.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Лызлов, А.В. Организация уроков с использованием ИКТ / А.В. Лызлов // Вопросы Интернет-образования. - 2006. - № 26.
2. Полилова Т.А. Внедрение компьютерных технологий в преподавание иностранного языка // Иностранные языки в школе - 1997 - N 6.
3. Тимошкина А.П. Компьютеры в школе. За и против // Современная школа, 2006. - №3.
4. Щукин П.И. Методика использования новейших средств обучения. - М., 2005.
5. Веб-сайт Гете института: www.goethe.de/moskau
6. Веб-сайт: <http://puzzlemaker.discoveryeducation.com/>
7. Электронная энциклопедия <http://ru.wikipedia.org>

ЭМИН РОМАН

студент 2 курса факультета иностранных языков
и переводоведения МГОГИ

*Научный руководитель: Касаткина О.А.,
к.ф.н., доцент МГОГИ*

ПОЛИТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ ФРАНЦИИ И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Целью данной статьи является анализ двух политических систем, столь похожих в своем назначении, но столь разных в применении на практике. С одной стороны, предстает демократическая система Франции, поддерживаемая конституцией 1958 года, с другой,- Российская Федерация и принятая нашим народом конституция от 12 декабря 1993 года. Конституция как Франции, так и России признают высшей ценностью права человека и его свободы, но стоит отметить, что конституция Франция является результатом воззрений Шарля де Голля, и потому она более конкретизирована во отношениях власти и человека, хотя в нее и были внесены поправки относительно президентского срока лишь в июле 2008 года по инициативе Николя Саркози.

Во Франции всегда уважалось мнение народа и ей, как никакой другой стране, был характерен политический плюрализм. Ныне действующая Конституция Французской Республики провозглашает: "Политические партии и группировки содействуют выражению мнений голосованием. Они создаются и осуществляют свою деятельность свободно. Они должны уважать принципы национального суверенитета и демократии" [1]. Партии образуются свободно. Единственным условием является подача декларации в административные органы. Особое разрешение для образования любой партии не требуется. Все политические ассоциации и партии, не зарегистрированные в соответствии с установленной процедурой, не обладают какой-либо юридической правоспособностью. В особых случаях такая правоспособность может быть признана судебными органами. В том заклю-

чается неотъемлемая часть демократии, что в нашей стране тоже провозглашено, но на практике мы не имеем необходимой оппозиционной силы, а ведущие партии находятся в тесной связи с действующим правительством.

Конституция и законодательство Французской Республики достаточно подробно регламентирует процесс формирования выборных органов. Как и в каждом государстве имеется активное избирательное право и пассивное избирательное право. Нас интересует пассивное избирательное право, в частности, выборы главы государства. Для предоставления кандидатуры на пост президента Республики необходимо собрать 5 тыс. подписей лиц, занимающих определенные выборные должности (членов Парламента, генеральных Советов, совета Парижа, территориальных ассамблей и мэров), которые должны быть представлены в Конституционный Совет. Все подписавшиеся под заявлением о выдвижении кандидата в президенты страны должны представлять не менее 30 департаментов и заморских территорий. При этом имена подписавшихся публикуются. Подобная необходимость отличает выборы главы государства Франции от системы голосования большинства в РФ, ведь тогда невозможно «посадить на трон» человека лишь за его заслуги перед действующей властью. Но, в конечном счете, выбор также сводится к демократическому голосованию большинства. Избрание президента проводится по двухтуровой мажоритарной системе. Если в первом туре ни один из кандидатов не получит абсолютного большинства голосов, то через две недели проводится второй тур. В нем уже участвуют два кандидата, набравшие наибольшее число голосов в первом туре. Избрание нового президента происходит не менее чем за двадцать и не более чем за тридцать пять дней до истечения срока полномочий действующего Президента [2]. Касательно исполнительной власти стоит отметить, что президент республики Франции обладает большими возможностями воздействия на судебную, законодательную и исполнительную ветви власти, тем самым становясь центром руководства страны, пользуясь поддержкой премьер-министра и правительства, что значительно облегчает возможность изменять направленность политики всех сфер государства. Именно таким предстает перед нами образ сильной личности, созданный Шарлем де Голлем во главе государства, столь страшный многих правозащитников демократического строя как неизбежный шаг на пути к деспотизму.

Но обозначим также законодательную власть. Как в России, так и во Франции законодательная власть представлена двухпалатным парламентом. Но во французском законодательстве различают законопроекты и законодательные предложения. С законопроектами и законодательными предложениями. Законопроекты вносятся Правительством Франции, а законодательные предложения - членами Парламента. Если в результате разногласий между палатами законопроект или законодательное предложение не было принято после двух чтений в каждой палате или, если правительство потребует его срочного обсуждения, то после одного чтения в каждой из палат Премьер-министр имеет право созвать заседание смешанной паритетной комиссии, уполномоченной предложить акт, касающийся положений, по которым остаются разногласия. Текст, выработанный смешанной комиссией, может быть представлен Правительством на одобрение обеих палат. Устоявшиеся системы законодательной власти во Франции и России являются идентичными (за исключением некоторых сроков принятия законов и предложений), что регулируется законодательствами каждой страны в отдельности. Подобные «законодательные» механизмы являются неотъемлемой частью правового демократического государства.

Отметим отдельные ярчайшие проявления французской демократии. В первую очередь референдум - возможность, предоставленная избирателям принять участие в решении важнейших государственных вопросов. Во Франции на национальном и на местном уровне в настоящее время референдум является единственным видом непосредственной демократии. На национальном уровне референдум согласно Конституции предусматривается трижды.

Условия проведения референдума следующие: голосование может проводиться по предложению Правительства или по совместному предложению палат Парламента, а не по инициативе Президента Республики. Референдумы могут проводиться по территориальным проблемам. Как и для любой другой страны, этот вопрос достаточно щепетилен и рядом законов введены и действуют местные референдумы. Существует особый орган Конституционный Совет, состоящий из 9 человек, назначенных на 9 лет без права переназначения Президентом республики и спикерами Национального Собрания и Сената. В соответствии с конституционной реформой 23 июля 2008 года сделанный ими выбор должен получить последующее одобрение Парламента: так, эти деятели должны быть заслушаны профильными комиссиями палат; «президентская квота» рассматривается на совместном заседании компетентных парламентских комиссий; в обоих случаях возможно наложение «вето» большинством в 3/5 поданных голосов. Совет обновляется на треть каждые 3 года: президент, председатель Сената и председатель Национального собрания назначают по одному члену

Совета вместо тех, у которых истекли 9-летние сроки. Особенностью Конституционного Совета является то, что дополнительную «квоту» составляют «по праву» экс-президенты республики [3]. Создание подобного органа в нашей стране вполне вероятно стало бы решающим для действующей власти. Ведь пришлось бы учитывать мнение и предыдущих «правителей», которых было явно не достаточно. Таким образом, встал бы неизбежный вопрос о преемственности власти в Российской Федерации, что явно противоречит выборному принципу демократии. Но вместе с тем, встретив сопротивление и неприятие реформ, могла усложниться работы исполнительной власти, приведшая бы к половинчатости любого серьезного начинания, призванного кардинально изменить политику страны.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать вывод, что демократия в зависимости от её прямого назначения, принимает разные формы. Она может служить сдерживанию деспотизма и ограничению возможностей власть имущих, что мы и имеем на данном этапе в РФ, когда явный недостаток выборности является не злым умыслом, а неизлечимым изъяном системы. Или же демократическое общество, отдающее власть над собой в руки одного человека, но прошедшего проверку и имеющего поддержку не только в кругах народных, но и также со стороны государственных органов. Только во втором случае мы говорим о демократии, пусть и напоминающей деспотизм, но где общество не разобщено и оппозиционные силы стремятся к изменениям не в угоду отдельному страту общества, но лишь обществу в целом. На данный момент президентом Франции является Франсуа Олланд, премьер-министром Жан-Марк Эро, являющиеся членами Социалистической партии Франции, проводящие жесткую налоговую политику, что с трудом можно представить в России. Таким образом, хоть мы и являемся демократическим государством, осуществление политики затруднительно назвать таковым.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Французской республики 1958 года
2. <http://www.gmu-countries.ru/europa/france/france-izbersys.html>
3. [www.wikipedia.org/wiki/Конституционный совет Франции](http://www.wikipedia.org/wiki/Конституционный_совет_Франции)
4. Мухаев Р.Т. Политология: учебник для вузов. – М., 2005.
5. Политические системы мира. – М., 2004.

СОДЕРЖАНИЕ

От редколлегии.....	3
Аббасова В.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	4
Агапий А.Н. ПРИНЦИП ДОБРОСОВЕСТНОСТИ В ВЕЩНО-ПРАВОВЫХ КОНСТРУКЦИЯХ.....	5
Ананьев И.В. ПРОБЛЕМЫ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ТРУДА МИГРАНТОВ ...	7
Антонюк Ю. АДАПТАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА УКРАИНЫ ОБ АДМИНИСТРАТИВНО- ПРАВОВОМ СТАТУСЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В МИРОВОЕ ПРАВОВОЕ ПРОСТРАНСТВО.....	9
Афанасьева Е.В. ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ПОВЕСТИ М.А. БУЛГАКОВА «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»	10
Баутдинова Э.Р. АББРЕВИАЦИЯ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ	12
Безкровная Г.Д. ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ КРЕДИТНЫХ ОПЕРАЦИЙ В УКРАИНЕ	15
Белоконь А.В. ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ СДЕЛОК В ГЛОБАЛЬНОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»	16
Близнецова О.С. ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ В ЯЗЫКОЗНАНИИ.....	19
Бойко Б.Б. ИСПОЛНЕНИЕ НЕДОГОВОРНЫХ РЕГУЛЯТИВНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ИЗ ПУБЛИЧНОГО ОБЕЩАНИЯ ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ В УКРАИНЕ	21
Буланцева А. МИКРОТОПОНИМЫ В ГОВОРЕ ЖИТЕЛЕЙ СЕЛА ХОТЕИЧИ.....	23
Быкова А.С. О ТРЕВОЖНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОГО ПРИЮТА.....	25
Варавина Ю.И. СПЕЦИФИКА РАБОТЫ ВОЖАТОГО В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ.....	26
Вараева М.М. ПЕДАГОГИКА ЯНУША КОРЧАКА	29
Варламова С.В. МОЁ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОТКРЫТИЕ: ВАЛЬДОРФСКАЯ КУКЛА	32

Ваулин Д.Е. НАУЧНЫЙ МЕТОД И ПРИНЦИПЫ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ. ИХ ОТЛИЧИЕ ОТ ПСЕВДОНАУЧНОГО МИФОТВОРЧЕСТВА	33
Ветрова Т.Г. ДИАГНОСТИКА МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ	36
Виноградова Т.Д. ПРАКТИКА – КЛЮЧ НА ПУТИ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГА НА ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ.....	37
Волкова Л.М. ПРОБЛЕМЫ ВОЗМЕЩЕНИЯ ВРЕДА, ЗА УЩЕРБ, ПРИЧИНЕННЫЙ ЖИВОТНОМУ МИРУ	39
Восняков И.Н. СТАРАЯ СКАЗКА НА НОВЫЙ ЛАД	41
Галкова А.А., Шмотина А.Е. СЕМЬЯ: ДОРОГИЕ ДЕТИ	45
Герасимов А.С. НЕСТАНДАРТНЫЕ СПОСОБЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ С ПАРАМЕТРОМ.....	50
Горбунова О.В., Бородина А.А. О СООТНОШЕНИИ ФОРМУЛ ДЛЯ ВЫЧИСЛЕНИЯ СУММ СТЕПЕННЫХ РЯДОВ	52
Горбунова Н.А., Солодкова Я.И. ПОЭТАПНОЕ РАЗВИТИЕ НАУКИ ИНФОРМАТИКИ	56
Горбунова О.В. О ФИЛОСОФИИ А.ЗИНОВЬЕВА	57
Грибов В.С. ОРДЕНА РОССИИ.....	59
Громова О.В. НОВЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ.....	61
Грошева М.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ПОЧЕРКА ЧЕЛОВЕКА	62
Гуськов М.В. ВЛИЯНИЕ НЕПРАВИЛЬНОЙ УТИЛИЗАЦИИ БАТАРЕЕК НА ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	64
Данилина А.В. БОЛЬШОЙ РОССИИИ МАЛЫЙ УГОЛОК. РЕКА ДУБЕНКА	68
Дербукова Т.Ю. СУДЬБА ГЛАГОЛИЦЫ И КИРИЛЛИЦЫ.....	69
Дронов А.В. ОСОБЕННОСТИ АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ И ЕГО ПРОФИЛАКТИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ.....	70
Думнова Н.И. ВЛИЯНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ	72

Егорова Е.А. ТЕОРИЯ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ КРИПТОГРАФИИ.....	73
Егорова Е.А. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ XXII ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР 2014 ГОДА В СОЧИ.....	73
Ермакова С.А. ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СЛОГАНОВ В РЕКЛАМЕ АВТОМОБИЛЕЙ.....	74
Ефимова А.Д., Казьмина А.И. АННА ЯРОСЛАВНА – КОРОЛЕВА ФРАНЦИИ.....	76
Журкина Д.С. МЕДИЦИНСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ В ПОВЕСТИ В.В.ВЕРЕСАЕВА «ЗАПИСКИ ВРАЧА».....	79
Зайчикова М.В. СОЦИАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ШКОЛЫ.....	80
Заманкова Ю.С. ВЗАИМОСВЯЗЬ АГРЕССИВНОСТИ ПОДРОСТКОВ И ОТНОШЕНИЯ К НИМ РОДИТЕЛЕЙ.....	82
Зеленюк А.А. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПЕРЕМЕЩЕНИЯ ПОДАКЦИЗНЫХ ТОВАРОВ ЧЕРЕЗ ТАМОЖЕННУЮ ГРАНИЦУ УКРАИНЫ.....	84
Землянская М.В. ВОПРОС О ВЛИЯНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ НА ПАМЯТЬ.....	86
Иванова А.В. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	87
Калачева И.Е. ТРАНСФОРМАЦИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ЯЗЫКЕ ГАЗЕТНЫХ ЗАГОЛОВКОВ.....	89
Калинкин Е.А. МЕТОДИКА СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	90
Киреева А.Ю. РОДНОЙ ЯЗЫК В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ М.В.ЛОМОНОСОВА.....	92
Кирьянова Т.С. РАБОТА НАД БЫЛИНАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	93
Киселева С.С. ГЛОБАЛИЗАЦИЯ ЯЗЫКА: АНГЛИЦИЗМЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ.....	94
Киселева С.С. ИГРОВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ.....	95
Князева О.В. ПРОБЛЕМЫ НАРКОМАНИ: РОССИЙСКИЙ АСПЕКТ.....	97

Козырева Е.А. ВИДЫ ЗАДАНИЙ ПО ГЕОМЕТРИИ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯ- ТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	99
Колесник А.Д. ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ СИСТЕМЫ ЗАЩИТЫ ЭКО- НОМИЧЕСКОЙ КОНКУРЕНЦИИ В УКРАИНЕ	100
Колесник А.Д. ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ СРОКОВ ДАВНОСТИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ К ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА НАРУШЕНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА О ЗАЩИТЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КОНКУРЕНЦИИ.....	102
Косорукова М.П. ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ НА ЛИЧНОСТЬ ПОДРОСТКА	104
Круглова А.В. РОССИЯ И ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ КРИЗИС.....	107
Кудряшова Т.А. К ВОПРОСУ О ПЕРЕВОДЕ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ.....	108
Кузякина Е.А., Маерина Ю.Д. О СУММИРОВАНИИ N ПЕРВЫХ ЧЛЕНОВ ЧИСЕЛ ФИБОНАЧЧИ	110
Кулаков И.С. ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ В СПЕКТРЕ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ РОССИИ	112
Кулакова А.В. СООТНОШЕНИЕ КАТЕГОРИЙ "ОБРЕМЕНЕНИЕ" И "ОГРАНИЧЕНИЕ" В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	115
Куликова О.В. РАЗВИТИЕ ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	117
Кухтинова А.П. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	120
Лесовая М.Д. ЗАКОНОДАТЕЛИ СТИЛЯ МУЖСКОЙ МОДЫ В АНГЛИИ.....	121
Лиханова Т.М., Яковлева В.С. КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ КАК ОСНОВА ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	123
Логинова А.А. ОСОБЕННОСТИ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII – СЕРЕДИНЕ XIX ВЕКА	124
Носкова Е.А., Логинова Л.А. ПЛОХОЙ – ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК.....	127
Лукин А.К. СРАВНЕНИЯ АБСТРАКТНЫХ ПОНЯТИЙ В ПОЭЗИИ И ПРОЗЕ М.А. ЦВЕТАЕВОЙ.....	129

Максимова Е.И. ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ОДНОЙ ФОРМУЛЫ КОМБИНАТОРИКИ	131
Малыхин В.А. К ВОПРОСУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ИНЖЕНЕРА-ПЕДАГОГА КОМПЬЮТЕРНОГО ПРОФИЛЯ.....	133
Мамедов А.А. ИМИДЖЕЛОГИЯ – ОТРАСЛЬ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЯ.....	134
Марушина А.С., Захарьянц О.В. ГЕНЕТИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ	136
Марущак А.М. НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	137
Матвеев С.С. ДИНАСТИЧЕСКИЕ СВЯЗИ РОССИИ И ГЕРМАНИИ.....	140
Матковская Н.О., Гусакова А.А., Громова А.С. ИНОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В БАНКЕ	142
Митракова Д.О. САМОЗАЩИТА ГРАЖДАНСКИХ ПРАВ	144
Мищенчук А.Б. ПРЕДДОГОВОРНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ	145
Мордвинцева А. АЛЛЕРГИК И ЖИВОТНЫЕ – ОБЩЕНИЕ ВОЗМОЖНО!	147
Морозихина А.Д. ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ МИРА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ	148
Мосина М.И. ЗАМКИ БАВАРСКОГО КОРОЛЯ ЛЮДВИГА III	150
Насонова С.В. ВЛИЯНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ НА ВНИМАНИЕ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА	152
Низамеева А.А. ТИПЫ ЛЕКСИЧЕСКИХ ПОВТОРОВ В РОМАНЕ Л.Н. ТОЛСТОГО «ВОСКРЕСЕНИЕ».....	155
Никифоров Н.И. ОСОБЕННОСТИ БИРЖЕВОЙ ТОРГОВЛИ НА ИНТЕРНЕТ-ПЛОЩАДКАХ.....	156
Нилова Н.А. ЗНАЧЕНИЕ ФАМИЛИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ К СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ.....	157
Павлова Н.Н. ДЕТСКИЕ САДЫ В РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ	158
Плеханова Л.А. К ВОПРОСУ О ВАРИАНТАХ УПОТРЕБЛЕНИЯ И СПОСОБАХ ПЕРЕВОДА АНТРОПО- НИМА «JACK»	160

Полякова И.П. СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГУ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ И ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫМИ ДЕТЬМИ	163
Присяжнюк В.А. ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ НАЛОГОВЫХ СИСТЕМ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН.....	165
Разумовский В.А. О РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В КОНТЕКСТЕ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»	166
Рыжова Е.А. ОБЩЕЕ И СПЕЦИФИЧЕСКОЕ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ ЗАМЕНЫ ПРИ ПЕРЕВОДЕ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ ЯЗЫК	168
Рязанов М.Ю. ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА.....	170
Сафонова А.Е., Седов К.Е. РЕАЛИЗАЦИЯ АЛГОРИТМА ИЗМЕРЕНИЯ НЕСКЛОННОСТИ К РИСКУ	172
Свинцова Г.В. АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОСТИЖЕНИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ.....	173
Сироткина А.И. МОДЕЛИ БЕЗЛИЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В АНГЛИЙСКОМ ГАЗЕТНОМ ДИСКУРСЕ.....	175
Скворцова С.А., РОЛЬ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА	176
Скворцова В.И., Маргарян А.Г. МАГИЯ РУН.....	177
Слепченкова Т.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В АНАЛИЗЕ ЭКСТРЕМИСТСКИХ ПРОЯВЛЕНИЙ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ	179
Смирнов Р.В. К ВОПРОСУ СООТВЕТСТВИЯ РОССИИ БАЗОВЫМ ИНДИКАТОРАМ ИННОВАЦИОННОЙ ЭКОНОМИКИ.....	181
Син Джон Ин, Чунг Юн Чин ИНТЕРНЕТ КАК СРЕДСТВО ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В РЕСПУБЛИКЕ КОРЕЯ.....	186
Самородина А.И. ОСОБЕННОСТИ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ГРУППЫ ДОУ.....	187
Сергеев А.В. ПРОГРАММНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ КОРРЕКТИРУЮЩИХ КОДОВ	191
Смолькова А.Ф. РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ.....	192

Сычев И.В. ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ С ЧАСТНЫМИ ПРОИЗВОДНЫМИ	194
Талицина М.И. ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, НАХОДЯЩЕЙСЯ ЗА РУБЕЖОМ.....	196
Терентьева О.О. ФРАНЧАЙЗИНГ КАК ОСОБАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	198
Тихонова С.А. АНАЛИЗ ЗАДАНИЙ УЧЕБНИКОВ МАТЕМАТИКИ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА	200
Тишина Д.А. ПЕРЕВОД БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКИ НА ПРИМЕРЕ РОМАНА СТИВЕНА КИНГА «СИЯНИЕ»	204
Тришкин К.А. ДИНАМИКА ВХОЖДЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ ЛЕКСЕМ В СОСТАВ РУССКОГО ЯЗЫКА ...	206
Тушина В.В., Назин А.О. УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В РОМАН ЛЕСКОВА Н.С. «СОБОРЯНЕ».....	207
Федорова В.И., СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СЕМЬИ	209
Федорова К.Э., Морева Е.Н. СМЫСЛ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ.....	210
Филяков И.Г. КУРИЛЬСКИЙ СИНДРОМ. МНОГОВЕКОВОЙ СПОР	212
Финаев А.С. СРЕДНИЙ КЛАСС РОССИИ: РЕАЛЬНОСТЬ И ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ.....	213
Харитонов А.Ю. ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ В РОССИИ И ГЕРМАНИИ.....	214
Хаустова И.В. ЗНАЧИМОСТЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ (ЭОР) В СОВРЕМЕННОМ УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	217
Цепелева С.А. ИКТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	218
Цукарев А.А. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ.....	219
Числов М.В. МЕТОДЫ БОРЬБЫ С ОТРИЦАТЕЛЬНЫМ ВЛИЯНИЕМ КОМПЬЮТЕРИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА НА СОЦИУМ	220
Шаляпенкова М.А. АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.....	221

Шевчук И.В. ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ИМУЩЕСТВЕННЫХ ПРАВ И ОБЯЗАННОСТЕЙ СУПРУГОВ В УКРАИНЕ	223
Шилкина Е.Г. ВЫЯВЛЕНИЕ КОНКУРЕНТНЫХ ПРЕИМУЩЕСТВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МО «ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ ЛИКИНО-ДУЛЁВО»)	224
Шилкина Е.Г. ИНТЕРЕСНЫЕ СВОЙСТВА ПАРАБОЛЫ И ГИПЕРБОЛЫ	228
Шилкина Е.Г. УПРАВЛЕНИЕ РОССИЙСКИМ ГОСУДАРСТВОМ В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА	229
Шинкаренко Л.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	230
Шуткова Е.Д. СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ С КОМПОНЕНТОМ-ЗООНИМОМ ВО ФРАНЦУЗСКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ.....	231
Щепилова С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ	234
Эмин Р. ПОЛИТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ ФРАНЦИИ И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	236

«СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА ПОДМОСКОВЬЮ»

**МАТЕРИАЛЫ
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ**

Подписано в печать 24.06.2013.
Формат 60x84/8. Усл. печ. л. 28,83.
Тираж 150 экз. Заказ № 260.

Редакционно-издательский отдел
Московского государственного областного гуманитарного института.
142611, Московская область, г. Орехово-Зуево, ул. Зеленая, д.22.