

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
Московский государственный областной гуманитарный институт
(МГОГИ)



ТРУДЫ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

Сборник материалов и докладов
по итогам научно-исследовательской
работы студентов

МГОГИ – Изд. Центр – 2009

УДК 06
ББК 76.125
Т 78

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Московского государственного областного гуманитарного института*

Рецензенты:

Блох М.Я. – доктор филологических наук, профессор

Ответственные редакторы:

*Яковлева Э.Н. – кандидат филологических наук, доцент, проректор по научной
и методической работе МГОГИ*

Бухаренкова О.Ю. – кандидат исторических наук, ст. преподаватель МГОГИ

Редакционная коллегия:

Яковлев М.В. – кандидат филологических наук, доцент МГОГИ

Старых Л.В. – кандидат филологических наук, доцент МГОГИ

Воробьева Н.Г. – кандидат педагогических наук, доцент МГОГИ

Т 78 Труды молодых ученых. Сборник материалов и докладов. Орехово-Зуево,
МГОГИ, 2009. - 140 с.

Сборник «Труды молодых ученых» содержит материалы докладов студентов – участников ежегодной научно-практической конференции «День науки», проводившейся в Московском областном гуманитарном институте в 2009 году. В сборник вошли материалы докладов по широкому кругу проблем современного научного знания.

© Московской государственной
областной гуманитарный
институт, 2009

© Оформление. Издательский центр
Московского государственного
областного гуманитарного
института, 2009

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

Неотъемлемой частью профессиональной подготовки студентов высших учебных заведений является развитие их творческого и научного потенциала. Приобщение к научной деятельности в процессе обучения позволяет с одной стороны на более высоком качественном уровне закрепить теоретические знания и практические умения, развиваемые в рамках учебной деятельности, а с другой – раскрыть потенциальные возможности студентов, ориентировать их на дальнейшую научную работу.

В настоящем сборнике представлены материалы выступлений студентов и аспирантов Московского государственного областного гуманитарного института в рамках ежегодной научно-практической конференции «День науки», а так же лучшие работы участников факультетских научно-практических конференций за 2009 год. Таким образом, данный сборник подводит итог творческой деятельности учащихся за истекший период.

Публикация материалов направлена на достижение ряда учебно-воспитательных целей:

- формирование мотивации молодежи к научно-исследовательской деятельности;
- расширение научного кругозора студентов и аспирантов;
- обмен практическим опытом организации НИДС на разных факультетах МГОГИ;
- стимулирование развития творческого потенциала студентов и аспирантов;
- укрепление и расширение связей факультетских научных студенческих объединений.

Вошедшие в сборник статьи охватывают широкий спектр актуальных в настоящее время теоретических и практических вопросов. Большая часть представленных работ характеризуется высоким уровнем проработанности литературы и источников по теме, проблемностью изложения материала, новизной и самостоятельностью выводов. Авторы некоторых статей сделали попытку связать излагаемый материал с современными реалиями российского общества и выделить практическую значимость их исследований.

Высокий уровень подготовки демонстрируют работы студентов исторического, педагогического факультетов, а также факультетов иностранных языков.

Редколлегия выражает надежду, что собранные материалы вызовут интерес в студенческой среде, будут способствовать расширению кругозора и формированию профессиональной компетентности учащихся, станут стимулом для продолжения научно-исследовательской деятельности. А преподаватели смогут почерпнуть методический опыт организации и развития НИДС на разных факультетах МГОГИ.

Абанин А.В.
(студент 4 курса исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
Морова О.В.

Пакт Молотова-Риббентропа: мифы и реальность

В современных условиях информационного давления западных средств массовой информации крайне популярным стало рассмотрение истории СССР с негативной точки зрения. Выделяются только отрицательные моменты, положительные же полностью замалчиваются. Таким образом, отсутствует объективный подход к изучению истории, не выявляются причинно-следственные связи, не рассматривается необходимость принятия определенных политических решений в определенный период и в определенных условиях.

Одним из наиболее критикуемых и негативно рассматриваемых фактов советской истории является весьма неоднозначное для исторического осмысления заключение договора о ненападении между Советским Союзом и фашистской Германией – пактом Молотова-Риббентропа.

По заключенному договору в случае нападения на одну из сторон (Германии или СССР) третьей стороны вторая «не окажет этой третьей стороне никакой помощи». Ни Советский Союз, ни Германия «не присоединятся ни к какой группе держав, которые прямо или косвенно направлены против второй стороны». Кроме того, были заключены секретные протоколы, которые распределяли сферу влияния СССР и Третьего Рейха в Восточной Европе. Нашей стране отходили Литва, Латвия, Эстония, Финляндия, Западная Украина и Западная Белоруссия, Бессарабия (Молдавия).

Сегодня именно прибалтийские страны, а точнее правительства выступают с резким осуждением этого договора. Кроме того, более опасным является стремление поднять и возродить высокие патриотические чувства за счет создания образа внешнего врага. Это ведет к разжиганию межнациональной розни, росту национализма, ухудшению отношений с Россией. Самое опасное – это не только нарастающие противоречия между нашими странами, но и разжигаемые конфликты внутри этих государств. В угоду всем этим тенденциям создаются мифы о пакте Молотова-Риббентропа, т.е. различные интерпретации этого документа, которые на самом деле не имеют места быть: утверждается, что после заключения пакта Молотова-Риббентропа СССР вначале стал «невоюющим союзником» Германии, а оккупировав соответствующие территории Восточной Европы, и «воюющим союзником»; после подписания договора о ненападении с Третьим Рейхом Советский Союз отказался от возможности заключения договора о коллективной безопасности с Францией и Англией; по сути, СССР развязал руки гитлеровской Германии и способствовал началу Второй Мировой войны.

Если бы не состоялось заключение договора о ненападении, мировая война бы не началась.

Какова же реальная действительность? Давайте сначала коснемся вопроса оккупации территорий Восточной Европы.

Восточные территории Польши (т.е. Западная Украина и Западная Белоруссия), населенные в основном украинцами и белорусами, были захвачены Польшей в 1920 году, несмотря на то, что даже тогдашние руководители западных держав при разработке послевоенной системы мирных договоров предлагали установить восточные границы Польши в соответствии с так называемой «линией Керзона», не включая в состав Польши западноукраинские и западнобелорусские земли. Поэтому воссоединение этих районов с Советской Украиной и Советской Белоруссией было в значительной мере оправданным с точки зрения морали. Не случайно большинство населения Западной Украины и Западной Белоруссии в сентябре 1939 года встречало советские войска как освободителей. Исторически оправданным было и вступление советских войск в Бессарабию, захват которой Румынией, произведенный в 1918 году, никогда не признавался Советским Союзом.

Во-первых, английское правительство дало поручение английской делегации, участвующей в переговорах, не заключать никаких договоров, которые бы обязывали бы Англию к чему-либо. Было поручено всячески затягивать переговоры. Во-вторых, само представительство английской делегации не соответствовало уровню и статусу проводимых переговоров. Ее члены были крайне не компетентны и допускали определенные ошибки. Советская делегация обсудила с партнерами обязательства СССР в случае войны, однако английские дипломаты ни в коей мере не хотели определять обязательства Англии по отношению к СССР. Все это говорило о недооценке роли переговоров с Советским Союзом самим английским правительством, что и было достаточно верно истолковано Сталиным.

В-третьих, даже если бы переговоры успешно завершились, нежелание Польши дать разрешение на проход советских войск через свои территории сделало бы систему коллективной безопасности реально не существующей. Польша очень боялась Советского Союза и одновременно ориентировалась и на Германию, и на Англию с Францией. Эта двойная позиция привела к краху ее дипломатии.

Таким образом, западные страны не стремились заключить договор коллективной безопасности в Европе с Советским Союзом, и СССР, ощущая все неприятие капиталистических государств, стал искать другие возможности обезопасить себя.

Теперь вернемся к вопросу о роли СССР как инициатора войны. Даже если бы Советский Союз не заключил пакта Молотова-Риббентропа с Германией, Гитлер все равно бы напал на Польшу. Доказательством этого является заявление заведующего восточным отделом министерства иностранных дел Германии еще летом 1939 года: «Фюрер не позволит, чтобы исход англо-франко-русских переговоров о пакте оказал влияние на его волю в деле радикального разрешения польского вопроса. Германо-польский конфликт

будет разрешен Берлином при условии как успешного, так и безуспешного исхода переговоров о пакте». Советскому Союзу пришлось подписать пакт Молотова-Риббентропа ввиду чрезвычайно сложной политической обстановки, сложившейся в то время.

При сохранении нейтралитета после захвата Германией Польши немецкий вермахт был бы намного ближе к основным промышленным районам СССР, нежели чем после присоединения определенных территорий Восточной Европы к Советскому Союзу. Тогда бы существовала весьма большая вероятность возможности нападения Германией на СССР сразу после польского похода. Советский Союз оказался бы перед угрозой войны на два фронта – против Третьего Рейха на западе и Японии на востоке, причем в весьма неподготовленном состоянии. Запад не стал бы помогать СССР по следующим причинам. Советский Союз был идеологическим врагом западных стран. Военачальники Англии и Франции придерживались стратегических идей Первой Мировой войны, по которым необходимо было во чтобы то ни стало удерживать линию обороны, как правило очень растянутую по отношению к фронту. Наступление приводило к огромнейшим потерям. Это и было продемонстрировано во время «странной войны».

Также западные страны стремились столкнуть между собой тоталитарные режимы, т.е. Германию и СССР, обороняясь в это время за «линией Мажино».

Кроме того, существовала возможность войны СССР сразу против стран обеих блоков – Англии, Франции, Германии и Японии. В период советско-финской войны формировался английский корпус для оказания помощи Финляндии против СССР. Такого испытания Советский Союз вряд ли смог бы выдержать.

Заклучив пакт Молотова-Риббентропа, наша страна на время сумела предотвратить конфликт с Германией, по крайней мере, до французской кампании. А именно этого упорно желали дипломаты Англии и Франции. СССР отсрочила момент нападения Германии, выиграв время для подготовки, а также отодвинула врага от своих центральных районов. Нельзя забывать и о корыстных стремлениях Советского Союза. Он приобрел новые территории, на которые распространил свое влияние. В результате подписания пакта Молотова-Риббентропа резко охладилась отношения между Третьим Рейхом и милитаристской Японией, что не в последнюю очередь повлияло на ее пассивность во время Второй Мировой войны.

Заклучение пакта Молотова-Риббентропа укрепило геополитическое положение Советского Союза и на время позволило отсрочить войну.

Советскому Союзу для обеспечения своей безопасности и существования как самостоятельного политического субъекта было необходимо заключение пакта Молотова-Риббентропа. Подписание договора между Германией и СССР было закономерным и полностью вытекающим из сложившихся исторических обстоятельств.

Проблема готовности студентов к семейной жизни

Причины кризиса семьи :

- ухудшение материального положения семьи;
- рост числа неполных семей;
- снижение интереса к рождению детей;
- рост отчужденности детей от родителей;
- падение авторитета родителей;
- повышение уровня подростковой девиантности.

Цели и задачи исследования:

изучить теоретические аспекты брачных отношений;

выявить степень подготовки молодежи к браку;

проанализировать степень готовности студентов к созданию семьи.

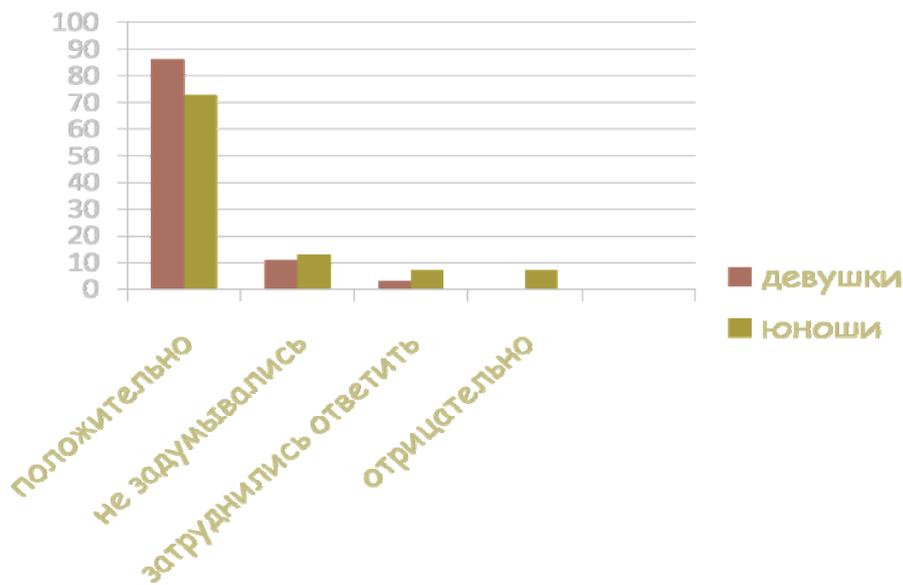
Гипотеза исследования – готовность студентов к семейной жизни должна определяться положительными представлениями об образе семьи и правильной сформированностью мотивации вступления в брак, функций мужчины и женщины в семейных отношениях, мнения, кто должен занимать ведущую роль в семье, сформированностью значимых критериев при выборе супруги(га).

Метод исследования – анкетирование.

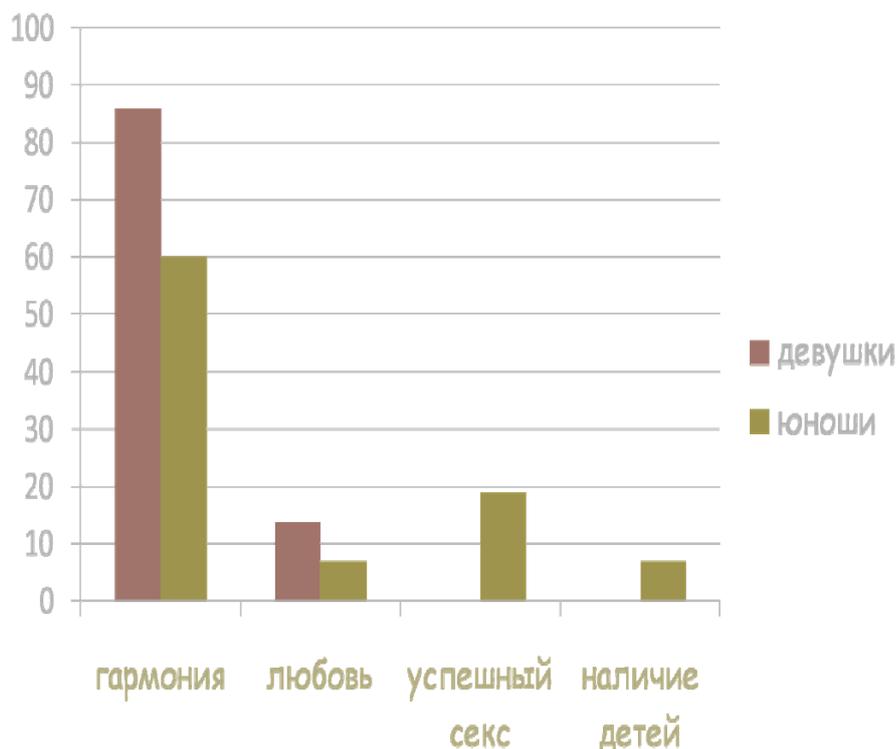
В исследовании участвовало 15 юношей и 36 девушек социально-педагогического факультета от 20 до 23 лет.

Ответы студентов распределились следующим образом:

«Как Вы относитесь к браку?»



«Что является фундаментом настоящей семьи?»



Таким образом, исследование позволило прийти к следующим выводам:

- приемлемый возраст 23-25
- отрицательное отношение к браку до наступления совершеннолетия
- семья – это ценность
- главный мотив вступления в брак – любовь, общность интересов
- фундамент настоящей семьи – гармоничные отношения
- ведущая роль – равноправие
- функция женщины – сохранение семейного очага, рождение и воспитание детей
- функция мужчины – экономическая безопасность и защита семьи
- критерии при выборе супруга(ги) – здоровье, ум, трудолюбие
- активная жизненная позиция в вопросах семьи и брака (86% и 73%)

Нефедкин А., Иванисенко О.
(студентка 3 курса биолого-химического факультета)

Научный руководитель:
К.б.н., доцент Берсенева И.А., ст. преподаватель Кузнецова Ю.А.

Математический анализ ритма сердца как метод исследования функциональных резервов организма детей и подростков

Демографические тенденции, проявляющиеся в последние десятилетия, свидетельствуют о снижении уровня здоровья населения и в особенности детей. Воздействие неблагоприятных факторов внешней среды на фоне негативного влияния социальной среды на личностные ориентиры и систему ценностей детей, подростков и студенческой молодежи определяет отрицательную направленность в динамике как физического, так и психического здоровья подрастающего поколения. Наблюдается сдвиг возрастного порога для возникновения таких не характерных для молодого организма серьезных изменений здоровья, как развитие гипертонических состояний, избыточный вес, психические расстройства.

В этой связи существенное значение приобретает поиск новых, научно-обоснованных медико-биологических и педагогических методов, позволяющих:

1. Сформировать убеждения у детей и подростков о преимуществах здорового образа и поведении, позволяющем на долгие годы сохранить здоровье и социальную активность. Научить молодежь самостоятельно оценивать резервы своего организма и уметь правильно ими пользоваться;

2. Заблаговременно информировать родителей, педагогический коллектив, медицинские учреждения о неблагоприятных тенденциях в развитии ребенка и состоянии его здоровья;

3. Отразить текущие направленности в состоянии здоровья и развитии разных групп детей и подростков в зависимости от экологических, социальных и психологических условий среды обитания.

В условиях развивающегося учебного процесса в средней школе и высших учебных заведениях, учащиеся сталкиваются с серьезными нагрузками. Процесс аналитического осмысления и усвоения огромного количества нового учебного и методического материала принимает на себя центральная нервная система (ЦНС). Адаптация – сложный динамический процесс, протекающий в несколько стадий, включающий специфические и неспецифические компоненты, обеспечивающий гомеостаз, т.е. стабильность, устойчивость организма при воздействии физиологических и психологических условий, влияния факторов внешней среды. Согласно теории функциональных систем, предложенной П.К. Анохиным (1975), оптимальность адаптации организма человека к условиям внешней среды определяется качеством взаимодействия нескольких систем организма, с помощью которых создается новая функциональная система, обеспечивающая максимальный приспособительный эффект.

Следовательно, необходимость установления индивидуального «уровня здоровья» и «нормы реакции» в детском, юношеском возрасте и в годы студенчества является важной основой для выполнения актуальной задачи формирования здорового общества. При оценке уровня здоровья необходимо учитывать, что реакции адаптации ребенка проявляются, прежде всего, изменениями высшей нервной деятельности. На этом фоне регуляторный ответ кардиореспираторной системы будет являться «индикатором» физиологических, энерго-метаболических и психо-эмоциональных затрат в условиях роста,

развития и совершенствования детского организма, определять «цену адаптации».

В существующем обилии методик следует выделить метод анализа вариабельности сердечного ритма (ВСР). Этот метод принят в большинстве стран мира и широко используется в клинических и профилактических медицинских учреждениях. Изучению проблемы автономной регуляции сердечного ритма у детей и подростков от рождения 18-20 лет посвящено большое количество публикаций за последнее десятилетие. В основном это исследовательские работы, касающиеся прикладных, клинических аспектов, но встречаются фундаментальные труды в области возрастной физиологии, психологии психиатрии. Универсальность метода анализа вариабельности сердечного ритма доказывает, что спектр использования этой методики и возрастной диапазон для научных исследований довольно широк. Исследования в неонатальный период (от рождения, до нескольких недель жизни) позволяют предсказывать риск развития такого осложнения, как синдром внезапной детской смерти, определять степень зрелости механизмов регуляции кардиореспираторной системы сразу после рождения. В детском и юношеском возрасте осуществлять контроль за детьми, имеющими врожденную сердечно-сосудистую и легочную патологию, изучать состояние ребенка после перенесенных черепно-мозговых травм и последствий анестезии. Наблюдать за возрастными особенностями развития детей и подростков с целью раннего выявления признаков патологии. Большое количество работ посвящается изучению автономной регуляции кровообращения у детей, больных диабетом, имеются публикации об изменении вегетативного баланса у детей, страдающих астматическими заболеваниями, вегетососудистыми расстройствами и синкопальными явлениями. Для детей, занимающихся спортом, метод является одним из основных показателей уровня тренированности. Различные способы получения информации, компьютерные полиграфические системы съема показателей дыхания и кровообращения, новейшие подходы к обработке полученной информации, в том числе нелинейные математические методы и «теория хаоса», вот далеко не полный список того, чему отдают предпочтение в последнее время зарубежные ученые. Для социальных исследователей, психологов и педагогов небезынтересным окажется тот факт, что обширная часть исследований посвящается изучению механизмов регуляции кардиоритма у детей с так называемым дефицитом внимания и гиперактивностью, взаимосвязи повышенного психоэмоционального статуса ребенка с вегетативным дисбалансом. Внимание научных работников направлено также на изучение изменений вегетативной регуляции в течение длительного периода времени. Ритмы длительного периода времени: сутки, неделя, месяц, также оказывают влияние на изменение параметров регуляции кровообращения, и нестабильность смены их периодичности может служить критерием оценки наступающих дисрегуляторных процессов или возможных заболеваний. По реакции кардиоритма можно судить о готовности детей к учебным нагрузкам, а также корректировать курс обучения без вреда для здоровья школьников. Особо важную роль играют исследования, посвященные изучению вегетативной регуляции сердечного

ритма у детей с острыми и хроническими отравлениями нейротоксинами, опиатами и алкоголем.

Данные собственных скриннинговых исследований автономной регуляции сердечно-сосудистой системы школьников, проводимых в нескольких школах городов Москвы и Подмосковья, показали значимые отличия физиологической цены адаптации к различным экологическим условиям пребывания школьников. Так, была доказана важность подобных исследований, свидетельствующая об отрицательном влиянии на вегетативную регуляцию кровообращения у школьников, обучающихся в районе Садового кольца на пересечении оживленных автострад, по сравнению с учащимися школ Юго-Западного административного округа Москвы. Еще более выраженная разница была обнаружена при сопоставлении данных, полученных у московских школьников и учащихся Подмосковья.

Обследование отдельно взятого коллектива характеризуется как индивидуальными, так и межгрупповыми различиями, которые отражают функциональные изменения регуляции кардиореспираторной системы и позволяют выявить группы детей, отличающихся повышенным риском развития переутомления и последующего появления заболеваний. Была отмечена тесная взаимосвязь между неблагоприятной психологической атмосферой в классе, потерей взаимного контакта родителей, педагогов и учащихся и ухудшения функционального состояния целой группы школьников. Используя высокоинформативные методики анализа данных, такие обследования позволяют с высокой степенью вероятности выделить:

- изменения психо-эмоционального состояния;
- умственное переутомление;
- изменение нейрогормональной регуляции;
- возможный риск развития гипотенивных, гипотензивных и вегето-сосудистых расстройств;
- общее снижение адаптационных возможностей организма;
- начальные стадии сердечно-сосудистой патологии (нарушения сердечного ритма, грубые изменения ЭКГ).

Применительно к региональным условиям использование этой методики может дать:

1. Представление об уровне здоровья детей и учащейся молодежи целого региона, как индивидуально, так и в пределах различных коллективов;

2. Оказать существенную помощь в составлении «экологического портрета» детского и юношеского населения Московского региона;

3. Своевременно предупреждать о влиянии на детский организм негативных факторов различного характера (экологических, социальных, психологических). Таким образом, создание медико-физиологических компьютерных комплексов для исследования состояния здоровья детей, подростков и студентов возможно на основе регистрации сердечного ритма с последующим автоматизированным анализом. Применение подобных подходов позволит охватить обследованиями большие контингенты учащихся и сформировать

достоверные научно обоснованные прогнозы изменений состояния здоровья обследуемых.

Бодягина Е. С.
(студентка 4 курса социально-педагогического факультета)
Научный руководитель: к.пед.н., доцент
Ферцер В. Ю.

Влияние разводов на психологическое состояние детей младшего школьного возраста

Актуальность проблемы. На сегодняшний день не только в России, но и во всём мире сложилась серьезная кризисная, социально-экономическая ситуация, охватывающая все стороны жизни человека. Обостряются и без того сложные проблемы. Одной из таких проблем является проблема увеличения количества разводов.

Каждый год в нашей стране регистрируется 500–600 тысяч разводов, в результате чего от 400 до 600 тысяч детей остаются с одним из родителей, в подавляющем большинстве с матерью. Родители разводятся и не задумываются над судьбой детей, над их исковерканным детством и душевной жизнью.

Было проведено немало клинических наблюдений, которые свидетельствуют о травмирующей роли развода на психологическое состояние ребёнка.

Факт развода вызывает такие тяжёлые последствия, как неврозы, депрессивные состояния и различные нарушения в поведении (озлобленность, агрессивность ребёнка).

В исследованиях зарубежных психологов (Ю. Валлерштейн, В. Сатир, Г. Хоментаскас) особое внимание уделялось чувствам, которые испытывает ребёнок после развода родителей (ярость, чувство вины, печаль, страх), его последствиям в психическом развитии ребёнка, переживаниям события развода.

В отечественной психологии (А.Я. Варга, А.С. Спиваковская, В.А. Сысенко) основное внимание уделялось особенностям влияния развода на супругов, их поведению в ситуации развода.

Однако влиянию развода на психологическое состояние ребёнка, на его психическое развитие, на поведение практически не уделялось внимания.

Развод порождает много проблем для всех, но в первую очередь он отражается на ребёнке. Воспитание ребёнка в семье, пережившей развод, становится серьёзным испытанием.

Довольно часто дети из разведенных семей оказываются объектами нравственно-психологического давления со стороны детей из благополучных,

полных семей, что ведет к формированию у них чувства неуверенности, а нередко и озлобленности. Формирование личности ребенка и его адаптация еще более осложняется, если он был свидетелем или участником всех семейных конфликтов и скандалов, которые привели его родителей к разводу, а особенно, если идет настраивание ребенка одним родителем против другого.

Адаптивность ребенка снижается пропорционально продолжительности периода, в течение которого он живет в такой разрушающейся семье.

Для ребенка расставание родителей — это трагедия, связанная с разрушением привычной среды обитания. Поэтому переживание детьми разрыва родителей изменяется в диапазоне от вялой депрессии, апатии до резкого негативизма и демонстрирования несогласия (своим поведением) с мнением и решением родителей. Взрослые же в добавление к этому, будучи не в состоянии контролировать собственные переживания, меняют свое отношение к ребенку, часто используют его в качестве объекта разрядки своих отрицательных эмоций. А это, естественно, накладывает отпечаток на формирование личности ребенка, так как дети во многом воспринимают события, ориентируясь на реакцию взрослых в столь кризисный для них период.

Предмет исследования: психологические особенности детей, переживших развод родителей.

Объект исследования: дети младшего школьного возраста из разведённых семей.

Гипотеза: отсутствие в семье одного из родителей по причине развода влияет на психологическое состояние детей младшего школьного возраста.

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по теме.
2. Выявить психологические особенности детей, переживших развод родителей.
3. Диагностировать психологические особенности детей (агрессия, тревожность, депрессивные состояния) младшего школьного возраста.
4. Составить рекомендации родителям.

Развод — тема чрезвычайно сложная. Существует множество субъективных и объективных причин, приводящих к разводам.

Все причины разводов можно разделить на три группы:

1. Разводы по причине неустойчивости или неразвитости личности и психики человека. Данные причины наиболее многочисленны, часто встречаются, и подавляющее число разводов происходит из-за них.
2. Разводы, связанные с неудовлетворенностью условиями жизни семьи (жилищными, бытовыми, материальными) и особенностями взаимодействия семьи и окружения.
3. Разводы, связанные с объективной невозможностью продолжать совместную жизнь в браке по причинам врождённых или приобретённых патологических изменений в организме или психике человека. Это самая немногочисленная группа разводов.

Каждый развод индивидуален, но последствия в любом случае очень серьёзные, и, в особенности, для детей. Развод не проходит бесследно, он пагубно сказывается на психологическом состоянии детей, на их дальнейшей жизни.

Дети, в зависимости от возраста и от факторов, которые сопровождают развод родителей, по-разному реагируют на это событие. Чем серьезней конфликт в семье, чем труднее экономическая ситуация, чем больше перемен в жизни ребенка происходит в связи с расставанием родителей, тем глубже стресс.

Одно из самых ближайших последствий послеразводного стресса для детей – нарушение их адаптации к повседневной жизни.

Дети младшего школьного возраста понимают, что такое развод, и знают, что их родители не будут дальше жить вместе, потому, что они больше не любят друг друга. Поэтому родителям желательно отвечать на все вопросы относительно изменений, происшедших в семье. Если родители не планируют примирения, лучше честно сказать ребенку об этом. Неискренность приведет лишь к тому, что ребенок испытает глубокое разочарование, если после долгого ожидания его желаниям не суждено будет сбыться.

Дети от десяти лет и подростки понимают, но не принимают развод. Со свойственной им категоричностью они протестуют против сложившейся ситуации, становятся грубыми и неуправляемыми.

Большинство детей проявляют различные признаки стресса:

- Злость, уныние и растерянность – основные эмоции, которые они обычно испытывают в этот период.
- Детская печаль или подавленность может принять форму пассивной самоизоляции. Ребенок может хандрить, утратить всякий интерес к школе, друзьям или к тому, что прежде доставляло ему радость, удовольствие.
- Иногда эти настроения принимают форму неистовой сверхактивности, как будто он торопится убежать от грустных мыслей.
- Ребенок может стать плаксивым, плакать по поводу вещей, которые прежде его абсолютно не расстраивали.
 - Он может испытывать страхи и фобии.
 - Он может начать страдать энурезом.
 - Он может потребовать дополнительного внимания к себе и воспринимать почти как нетерпимые ежедневные вынужденные разлуки, связанные с посещением школы.
- Могут появиться различные физические симптомы, такие, как боли в животе, или возникнуть проблемы, связанные с усидчивостью и способностью сосредоточиваться во время уроков.
- Нередко дети начинают совершать хулиганские поступки — в попытке (хоть и бессознательной) привлечь к себе внимание обоих родителей.

Нами была проведена диагностика психологического состояния детей младшего школьного возраста, переживших развод родителей.

Проведённые исследования показали, что развод сказывается на психологическом состоянии ребёнка.

По результатам теста «Несуществующее животное» у 10 детей младшего школьного возраста выявлена защитная агрессия, у 2 детей агрессия отсутствует.

По результатам методики «Определение уровня школьной тревожности» Филлипса, повышенная тревожность выявлена у 4 детей младшего школьного возраста, у 8 детей проявление тревожности отсутствует.

По результатам методики «Диагностика депрессивных состояний» Зунге, у 3 детей младшего школьного возраста выявлена лёгкая депрессия ситуативного или невротического генеза, у 9 детей отмечается состояние без депрессии.

Обобщив полученные результаты выявлено, что у 3 детей имеются совпадения по трём методикам.

Исходя из полученных данных, мы даем рекомендации родителям, основными из которых являются:

1. Не решайте супружеские конфликты за счет ребенка.
2. Не лгите ребенку и всегда объясняйте, что происходит в семье.
3. Не очерняйте образ бывшего (ей) супруга (и) в глазах ребенка.

Таким образом, выдвинутая нами гипотеза подтвердилась – отсутствие в семье одного из родителей по причине развода влияет на психологическое состояние детей младшего школьного возраста. Задачи исследования полностью выполнены.

Борисова А.С.
(студентка 3 курса исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
Бухаренкова О.Ю.

Систематический индивидуальный террор в России начала XX века

Начало XX века. Россия. Ветер надвигающейся революции усиливается с каждым годом. Один за другим появляются сообщения об убийствах политических деятелей: Плеве, Боголепов, Сипягин - все они жертвы террора, страшного, неконтролируемого, неоправданного и жестокого. И список жертв пострадавших от деятельности террористических организаций России начала XX века ограничивается далеко не этими тремя фамилиями. Зачастую от действий террористов страдали ни в чём неповинные люди - это очень неоправданно и очень страшно. Важно сразу отметить тот факт, что как внезапно возник террор, так внезапно он и исчез. Но за своё короткое существование он смог поселить в душах всего народа страх перед невидимым врагом.

Данная тема является малоизученной и актуальной сегодня, т. к. террор сегодняшней и террор столетней давности объединяет одно страшное

обстоятельство - это гибель людей, ничем не обоснованная. А губили этих людей те фанатики, которые давно лишились рассудка и уже не контролировавшие свои действия. Целью работы ставится освещение основных этапов террористической деятельности партии эсеров в начале XX века, а также выяснение причин ухода террора со сцены политической борьбы.

В начале хотелось бы отметить, что систематический индивидуальный террор, осуществляемый революционными политическими организациями, является крайним выражением противостояния, неприятия власти. По этой причине он вызывает специфический общественный отклик. «Террористический акт — убийство или покушение на убийство для достижения определенных политических целей — нуждается, о чем убедительно свидетельствуют многочисленные воспоминания, письма, судебные материалы, периодическая печать, в ясно выраженной и направляющей нравственной мотивации. Её основой может быть только убежденность в бесчеловечности данного политического устройства и действий властей, неприятие и отрицание реформ проводимых ненавистным правительством»¹.

Подобная нравственная мотивация может быть устойчивой лишь при явно выраженной отчужденности от власти значительной части общества, которая не только считает действия террористов морально оправданными, но и приветствует их, поддерживает материально. Именно такая общественная ситуация сложилась в России в начале XX века. «Одной из главных предпосылок возникновения экстремизма в России в период около 1905 года многие считают своеобразное сосуществование в одной стране социально-экономического прогресса и политической отсталости. Это обстоятельство вызывало непримиримые противоречия, как между появлявшимися новыми социальными группами, так и внутри них. Члены таких групп не находили себе места в традиционной структуре самодержавного государства, этих «лишних» людей охватывало разочарование и чувство отверженности. Из среды последних и вышли многие будущие террористы. Они пополняли ряды различных революционных организаций, боровшихся с существующим режимом насильственными методами»².

Систематический индивидуальный террор в России до 1917 г. имеет два достаточно определенно выраженных пика: рубеж 1870-1880-х гг. XIX в. и начало XX в. На рубеже 70-80-х гг. преобладали террористические акты, организованные «Народной волей», направленные против высших сановников, и в первую очередь против императора, и ставящие конечной целью достижение политических свобод, конституции.

Создание в 1902 году партии социалистов-революционеров (именно в 1902 году газета «Революционная Россия» объявила о её создании), с её откровенно протеррористической позицией, теоретическим обоснованием террора как формы борьбы с правительством и усовершенствованной организационной

¹ Леонов М.И. Эсеры в революции 1905—1907 гг. Самара, 1992. С.18

² Гейфман А. Революционный террор в России, 1894—1917/ Пер. с англ. Е. Дорман. — М.: КРОН-ПРЕСС, 1997. с.5

структурой, привело к увеличению числа политических убийств в России. Заметно увеличилось число террористов и сочувствующих им: никогда не было нехватки людей, желавших участвовать в эсеровском терроре.

Террор начала XX в. был делом многих политических организаций, исчислялся тысячами актов, объектами которых были преимущественно государственные служащие низших ступеней иерархической лестницы, в том числе полицейские, городские, а также казаки и солдаты. Хотя совершенные эсерами покушения, особенно в 1905-1907 гг., когда волна террора захлестнула Россию, составляли лишь малую часть всех террористических актов, именно эсеровский террор был доминантным.

Революционные партии и группы стремились посредством террора дезорганизовать механизм государственной власти, возбудить массы на открытые антиправительственные выступления. Важную роль в террористической борьбе играли мотивы мести властям. Убийство царя практически не ставилось непосредственной задачей. Лишь на закате эсеровского террора пошли разговоры о цареубийстве, причем до 1908 г. настолько неопределенные, что даже члены ЦК не верили в серьезность этих планов.

2 апреля 1902 г. Эсер Балмашев смертельно ранил министра внутренних дел Дмитрия Сергеевича Сипягина. Этот акт положил начало эсеровскому террору. Лидеры партии накануне покушения, по-видимому, не были полностью уверены в желательной для них реакции общества. Однако общество их поддержало, тогда же начала массированную агитацию в пользу террора газета «Революционная Россия». Вслед за Сипягиным жертвами эсеровского террора стали харьковский и уфимский губернаторы Оболенский и Богданович, помощник пристава Кулишов, полковник Метленко (два последних покушения организовали члены боевых дружин в Бердичеве и Белостоке), а 15 июля 1904 г. взрывом бомбы, брошенной Егором Созоновым, в Петербурге был убит министр внутренних дел Вячеслав Константинович Плеве. Затем наблюдается всплеск: согласно партийной статистике в 1905 г. было совершено 54 террористических акта, в 1906 г. - 78, в 1907 г. - 68, , и сразу — резкий спад: в 1908 г. - 3, в 1909 г. - 2, в 1910 г. - 1, в 1911 г. - 2 покушения¹.

С 1905 г. к методам террора прибегали, помимо эсеров, и многие другие партийные организации. По далеко не полным данным, «с февраля по май 1906 г. террористы убили и тяжело ранили 1421 человека, а по статистике департамента полиции, в 1907 г. «невъясненными лицами» было совершено 3487 террористических актов - в подавляющем большинстве против рядовых служащих государственного аппарата»². Террор стал кошмаром властей. По свидетельству А.В.Герасимова, все крупнейшие представители власти, включая Николая II, премьер-министров, министров внутренних дел, «всегда» интересовались Боевой организацией и другими организациями террористов и не мелочились в оплате труда Евно Фишелевича Азефа и других

¹ Гейфман А. Революционный террор в России, 1894— 1917/ Пер. с англ. Е. Дорман. — М.: КРОН-ПРЕСС, 1997. С.102

² Из дневника Николая II

осведомителей. Повсеместно стали создаваться охранные учреждения. Огромное впечатление на власть и общество произвела смерть В.К.Плеве. «Строго посещает нас Господь гневом своим»,¹ — писал Николай II.

Важно отметить то, что подобная деятельность не имела бы такого размаха, если бы не хорошее финансирование. Денежные поступления на нужды Боевой организации до конца 1907 г. были постоянны и весьма значительны. Большие суммы жертвовали известный пароходовладелец Н.Е.Мешков, обладатель многомиллионного состояния Н.Е.Парамонов и многие другие состоятельные люди, в том числе представители богатейших купеческих семей Высоцких, Гавронских, Гоцев, Зензиновых, Фондаминских, чьи дети были видными деятелями партии эсеров. Это, по всей видимости, был самый крупный источник финансовых поступлений в кассы ЦК и Московского комитета партии. Кассиры ЦК А.А.Аргунов, затем М.А.Натансон не отказывали Боевой организации в средствах. Согласно подробному докладу, составленному В.С.Гоцем, «с января 1904 г. по декабрь 1907 г. Азеф взял из кассы ЦК 319 919 франков, или ежемесячно около 2500 рублей. Кроме того, специальные пожертвования «на центральный террор» одно время не проходили через кассу ЦК, а сразу передавались БО, то есть тому же Азефу»² Последний после разоблачения и бегства писал жене: «через мои руки проходили десятки тысяч без отчета». Борис Викторович Савинков был убежден, что Азеф крал значительные партийные суммы. Савинков, Азеф, а также некоторые члены организации не стеснялись себя в тратах на личные нужды, вызывая частые нарекания со стороны товарищей по партии. Согласно утверждениям Савинкова, «дело Плеве» обошлось партии в 30 000 рублей, «дело великого князя Сергея Александровича» — в 7000. Другие авторитетные члены партии называли суммы в 50 000 и 40 000 рублей.

Но со второй половины 1907 года с денежными средствами дело обстояло всё хуже и хуже, а в 1908 году финансирование прекратилось и вовсе. Всё дело в том, что народ не видел никаких других действий революционеров кроме террора. Вскоре и либеральное общество перестало поддерживать революционеров. Измельчание террора, бесчеловечность покушений, разоблачение Азефа основного вдохновителя террористов хитрого стратега, твёрдая политика подавления антиправительственных выступлений - всё это в совокупности привело к непопулярности террора среди общества. К 1911 году партийный политический террор уходит в историю как кровавое время борьбы за власть людей, не имевших одного курса и единых целей, следовавших за своим разумом, который был заполнен далеко не желаниями творения добра для общества и государства. Как говорят в борьбе за власть все методы хороши, но здравомыслящему человеку трудно принять такое высказывание, т. к. именно таким образом думают люди не знающие ничего, не имеющие никаких моральных принципов и убеждений. И очень жаль, что зачастую в теракты

¹ Леонов М. И. Партия социалистов-революционеров в 1905—1907 гг. / М. И. Леонов. М.: РОССПЭН, 1997. С.198

² Леонов М. И. Партия социалистов-революционеров в 1905—1907 гг. / М. И. Леонов. М.: РОССПЭН, 1997. С.198

осуществляли люди далеко не необразованные, не из низших сословий. Во все времена, при любой власти террор останется самым страшным и злейшим врагом человечества, питаясь жизнями неповинных людей и принося удовлетворение его организаторам. Самое главное- это объединение, сочувствие друг к другу, возможность опоры на плечо того, кто рядом и неважно кто этот человек, ведь перед лицом террора равны все. Именно объединившись люди, смогут победить всё без исключения и даже такого злого врага как терроризм.

Валентонис А.С.
(аспирант кафедры права)

Социально-правовые основы борьбы с распространением детской порнографии в Сети Интернет

Широкое развитие электронных средств коммуникации, глобализация информационного пространства во многом способствовали тому, что распространение порнографии через Интернет приобрело катастрофические масштабы.

Для изготовления и распространения фотоснимков и записей с изображением развратных действий с детьми, созданы преступные сети, объединяющие сотни тысяч людей. Более 75% всей детской порнографии распространяется через Интернет, где, по некоторым оценкам, насчитывается около 50 тыс. порносайтов, которые приносят своим владельцам до 30 тыс.долларов незаконного дохода в месяц.

Статистика утверждает, что 90% детей сталкивались в Сети с порнографией, 65% специально ищут порнографию, 44% подвергались в Интернете сексуальным домогательствам.

За Россией уже закрепилась репутация страны детской порноиндустрии. По словам специалистов ГУВД Москвы, анализ зарубежной прессы свидетельствует о том, что «мировая общественность озабочена превращением России во всемирную свалку детской порнографии».

Причины распространения этого вида преступлений в России очевидны: жестокие рыночные реалии, разложение духовных устоев общества, кризис нравственного и воспитательного потенциала семьи и школы, несовершенство законодательства.

Повышение эффективности уголовно – правовых мер – это одно из направлений той большой работы, которую необходимо выполнить государству и обществу, чтобы защитить детей.

В Уголовный кодекс РФ в январе 2003 г. была введена статья 242, предусматривающая наказание за изготовление и оборот материалов или предметов с порнографическими изображениями несовершеннолетних.

В 2005 году было зарегистрировано 54 преступления по этой статье, из них 31 выявлено в Интернете (27 передано в суд).

Однако, как отмечают представители Генеральной Прокуратуры, «проводимые подразделениями территориальных органов внутренних дел мероприятия по противодействию распространению детской порнографии и других форм сексуальной эксплуатации несовершеннолетних малоэффективны, страдают отсутствием должной координации, выражающейся в отсутствии полного и своевременного обмена информацией».

Правоохранительные органы должны вести целенаправленную поисковую деятельность по обнаружению порносайтов и привлечению к уголовной ответственности изготовителей и распространителей. Однако, по мнению специалистов, повсюду отмечается факт отставания правоприменителя от преступников в технологическом плане. В связи с этим актуальной остается на сегодняшний день проблема совершенствования технических средств и повышения уровня квалификации специалистов, работающих в области противодействия киберпреступлениям.

Необходимо осуществлять постоянный мониторинг с целью выявления фактов изготовления и распространения детской порнографии.

Следует отметить, что программисты и пользователи Интернета из числа неравнодушных граждан постоянно сообщают о новых обнаруженных «детских» порносайтах органам внутренних дел. Однако эта информация не систематизируется и не всегда используется правоохранительными органами в борьбе с распространением детской порнографии.

Крайне высокий уровень латентности таких преступлений обуславливает необходимость создания «горячих линий» для получения правоохранительными органами сообщений (в том числе, и анонимных) от граждан и общественных объединений о сайтах с детской порнографией.

В Британии, например, работает специальная организация – Фонд Интернет наблюдения (Internet Watch Foundation), который отслеживает появление детской порнографии в Сети, а также служит «горячей линией» для сообщений.

Эффективность борьбы с изготовлением и распространением детской порнографии во многом обуславливает необходимость принятия закона об Интернете, в котором предусматривалась бы ответственность, в том числе и провайдера, за распространение запрещенной законом продукции.

Государственная политика должна быть направлена на поддержание самоуправления в Интернете, которое может быть выражено в добровольном использовании фильтрующих устройств. По данным Н.Н.Лебедевой, такой способ применяется в Великобритании, Канаде, Новой Зеландии и ряда других стран.

Так, в 2004 году Национальная Ассамблея ЮАР одобрила поправки к Закону о кинематографии и издательском деле, в котором не только увеличила срок наказания за детскую порнографию с 5 до 30 лет лишения свободы, но и предусмотрела уголовную ответственность провайдеров за отказ

заблокировать Интернет-сайты детской порнографии, о которых им сообщила полиция и представители общественности.

Борьба с изготовлением и распространением детской порнографии, оказывающей крайне негативное воздействие на психическое и физическое развитие детей, представляющей серьезную угрозу будущему нации, не может быть успешной, если к ней привлекаются только органы правопорядка. В решении этой сложной проблемы важное значение приобретает хорошо спланированная и продуманная организация взаимодействия органов внутренних дел с комиссиями по делам несовершеннолетних, органами образования, здравоохранения, социальной защиты в плане выявления и социальной реабилитации детей, вовлеченных в проституцию, порнобизнес.

Сложность борьбы с детской порнографией в Интернете состоит в том, что в связи с преследованием ее распространения во всем мире преступники всячески шифруются и пускаются на всякие ухищрения ради собственной безопасности.

Современные дети – поколение Интернета – часто проводят в виртуальной реальности большую часть времени. По последним американским исследованиям, порядка 23% малышей от 2 до 5 лет систематически наведываются в Интернет. В этом случае основная роль в контроле за работой ребенка в Интернете принадлежит родителям. Необходимо ограничивать время пребывания ребенка в Сети, его доступ к некоторым Интернет-ресурсам, использовать программы, контролирующие ребенка в Интернете: время подключения, перечень посещенных сайтов, можно даже узнать, с кем ребенок «разговаривал» через Интернет-почту. Одним из самых старых в рунете является сайт «Организации по борьбе с детской порнографией в международной Сети Интернет», на котором родители могут найти советы о том, как обезопасить детей.

Задача родителей – оградить ребенка от ненужной и вредной информации в Интернете, осуществлять постоянный контроль с целью формирования потребительского, а не зависимого отношения к Интернету. Часто родители объединяются в сообщества и организации по борьбе с Интернет-педофилией и детской порнографией.

Бороться с детской порнографией в Интернете весьма сложно. Это открытая глобальная информационная сеть, которая фактически не принадлежит ни одной стране мира. Однако социальная опасность этого явления, угрожающего здоровью всего населения мира, обуславливает необходимость разработки единой системы, способной противостоять распространению этого вида преступлений, сделать неотвратимым наказание за него.

В докладе Специального докладчика по вопросу о торговле детьми, детской проституции и детской порнографии Нахет Маллой-Мжид на Генеральной Ассамблее ООН от 12 июля 2009 г. указаны рекомендации по предотвращению и искоренению педопорнографии, использование Интернета и новых технологий для производства и распространения педопорнографических материалов, соблазнения детей для онлайн-ового и

автономного показа сексуальных надругательств над ними. Эти рекомендации касаются ратификации государствами договоров, касающихся детской порнографии, принятие соответствующего национального законодательства. Особое внимание при этом обращается на необходимость принятия мер противодействия обороту детской порнографии в Интернете.

В частности, предлагается криминализировать умышленное производство, распространение материалов с детской порнографией, как реальной, так и смоделированной. Важное значение придается необходимости требования от поставщиков услуг Интернета, операторов мобильной телефонной связи, поисковых механизмов и т.д. сообщать о соответствующих нарушениях закона, блокировать доступ к педопорносайтам.

Необходимо разработать единую систему защиты детства, включающую в себя, с одной стороны, уголовно-правовые нормы, обеспечивающие защиту прав детей, совершенствование законодательной и правоприменительной практики в области охраны общественной нравственности, с другой стороны, - взаимодействие всех органов, связанных с защитой детства.

Важным условием эффективной борьбы с распространением детской порнографии в Интернете является объединение усилий всех членов общества, всех стран в борьбе с этим социально опасным явлением. Важно внедрить в массовое сознание не только необходимость принятия законов, но и неукоснительного их исполнения.

Глейм В.

(студентка 4 курса 1 группы педагогического факультета)

Научный руководитель: к.п.н., доцент Воителева Г. В.

Использование фольклора на уроках математики в начальных классах

Наше общество пришло к осознанию необходимости формирования в личности творческого отношения к миру. Вследствие этого важным видится вопрос об эстетическом воспитании детей, где значительное место отводится фольклору.

Фольклор всегда органично вписывался в народную педагогику. С его помощью в доступной форме передавались молодому поколению сложившиеся в течение многих веков эстетические, трудовые идеалы, представления о мире и человеке.

Фольклор - это создаваемая народом и бытующая в народных массах поэзия, в которой он отражает свою трудовую деятельность, общественный и бытовой уклад, знание жизни, природы, культуры и верования. В фольклоре воплощены воззрения, идеалы и стремления народа, его поэтическая фантазия, богатейший мир мыслей, чувств, переживаний, протест против

эксплуатации и гнета, мечты о справедливости и счастье. Это устное, словесное художественное творчество, которое возникло в процессе формирования человеческой речи.

Период начального обучения основам наук – самый важный в жизни ребенка. На уроках математике дети знакомятся со счетом. Большое внимание уделяется развитию логического мышления.

Во время уроков математике можно наблюдать снижение у детей интереса к изучаемому материалу, если повторяются одни и те же способы обучения. Однообразная работа утомляет маленького школьника. Первоклассники требуют частой смены учебной деятельности. Учитывая это, на протяжении всего периода начального обучения математике, нужно стремиться разнообразить деятельность школьников, пробуждая их активность, самостоятельность, вызывая у них заинтересованность в том, что происходит на уроке.

В опыте работы с детьми, испытывающими трудности в обучении математике, положительный результат оказывает использование малых форм фольклора. Учитель, владеющий фольклорным материалом, знающий загадки, пословицы, поговорки, сказки, умеющий эмоционально, с чувством их прочитать, быстрее добивается успехов в обучении и воспитании детей.

Загадка – одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения, умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов.

Загадка может служить исходным материалом для знакомства с некоторыми математическими понятиями (цифра, число, отношение, величина и т.д.). Например, при знакомстве с числом и цифрой 5 можно использовать такую загадку:

Что стоит в конце страницы,
Украшая всю тетрадь?
Чем вы можете гордиться?
Ну конечно цифрой...(Пять.)

После отгадывания учитель просит вспомнить, о чем загадка, показать числовую карточку, соответствующую числу 5, назвать соседей числа 5 в числовом ряду, объяснить, как получили число 5, сравнить его с последующими числами.

Для закрепления, конкретизации знаний о числах, величинах, геометрических формах и фигурах можно предложить загадки, в которых есть слова, содержащие математические термины. Например:

- | | |
|--|---|
| 1) Он давно знакомый мой,
Каждый угол в нем прямой,
Все четыре стороны | 2) Три вершины тут видны,
Три угла, три стороны,-
Ну, пожалуй, и довольно!- |
|--|---|

Одинаковой длины.
Всем его представить рад,
Как зовут его? (Квадрат.)

Что ты видишь? (Треугольник.)

Скороговорка является незаменимым материалом для дикционных упражнений. Малые формы фольклора лаконичны и четки по форме, глубоки и ритмичны. С их помощью дети учатся четкому и звонкому произношению.

Скороговорки являются богатейшим материалом для развития звуковой культуры речи. Развивая чувство ритма и рифмы, мы готовим ребенка к дальнейшему восприятию поэтической речи и формируем интонационную выразительность его речи.

Целесообразно использовать скороговорки со словами, связанными с математикой. Например, при знакомстве детей с числом и цифрой 7 можно предложить такую скороговорку:

В семеро саней
По семеро в сани
Уселись сами.

После разучивания скороговорки педагог предлагает вспомнить, какое слово в тексте связано с данным числом, какая цифра соответствует этому числу.

Методика работы над скороговоркой проста. Сначала учитель произносит ее, а дети внимательно слушают, затем они повторяют скороговорку очень медленно по слогам, потом все убыстряя и убыстряя темп.

Из всего многообразия жанров и форм детского устного народного творчества наиболее завидная судьба у **считалок**. Считалками принято называть короткие рифмованные стихи, применяемые детьми для определения ведущего или распределение ролей в игре.

Рекомендуется использовать считалки с целью закрепления умения вести счет в прямом и обратном направлении. Например:

1. Один, два, три – Ваня, не шути!

Один, два, три, четыре, пять – Ваня, не шути опять! Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь – Ваня, не шути, мы просим!

2. Девять, восемь, семь, шесть,

Пять, четыре, три, два, один.

В прятки мы играть хотим.

Надо только нам узнать,

Кто из нас пойдет искать!

При знакомстве с числом и цифрой 7 можно использовать следующую считалку:

Раз, два – шли утята,

Три, четыре – шли домой,

Вслед за ними плелся пятый,

Впереди бежал шестой,

А СЕДЬМОЙ от всех отстал,

Испугался, запищал:

- Где вы? Где вы?

- Не пищи!

Мы тут рядом... поищи!

Заучивание скороговорок развивает память детей, учит эмоционально произносить их. Следовательно, скороговорка имеет познавательную, эстетическую функции, способствует физическому развитию учащихся.

Пословицы и поговорки – особый вид устной поэзии, веками впитавший в себя трудовой опыт многочисленных поколений. Используя в своей речи пословицы и поговорки, дети учатся ясно, лаконично, выразительно выражать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь, развивается умение творчески использовать слово, умение образно описать предмет, дать ему яркую характеристику.

При знакомстве с числом и цифрой 2 можно использовать следующие пословицы и поговорки:

Два сапога - пара.

Одна голова - хорошо, а две - лучше.

Как две капли воды.

Уплетать за обе щеки.

За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь.

Старый друг лучше новых двух.

Мир детства невозможно представить себе без **сказки**, так же как и без загадки, скороговорки, считалки. Задачи со сказочным сюжетом помогают увязать приобретенные знания с окружающей учащихся действительностью, позволяют применять их при решении различных жизненных проблем, своим конкретным содержанием способствуют формированию более глубоких и ясных представлений о числах и смысле производимых над ними действий.

Например: «Красная Шапочка принесла бабушке пирожки с мясом и грибами. С мясом было 3 пирожка, а с грибами – 2. Сколько всего пирожков принесла девочка бабушке?»

Лучше всего к задачам со сказочным сюжетом прилагать иллюстрацию. Присутствие сказочного героя на уроке математики придает обучению яркую эмоциональную окраску, что способствует более эффективному усвоению как математического материала, так и литературного.

Использование малых форм фольклора поможет учителю в воспитании и обучении детей, испытывающих трудности в усвоении математических знаний и числах, величинах, геометрических фигурах и т.д.

Дроздова М.М.
(студентка 4 курса исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
Морова О.В.

Предпосылки сталинских репрессий 1930-х гг.

Трагические события 20 века известные в истории как репрессии 30-х годов продолжают волновать общественное мнение и в наши дни. Сегодня практически каждая семья скорбит о родственниках, которые пострадали в те тяжелые для нашей страны годы.

Просматривая списки репрессированных, [1] среди множества имён мне удалось найти своего прапрадеда - Попова Василия Константиновича. Он был арестован 21 марта 1938 г., приговорён «тройкой» при УНКВД по Московской области 7 июня 1938 г., обвинялся в антисоветской агитации террористического характера. Расстрелян 1 июля 1938г. Реабилитирован 6 сентября 1957г.

Что же могло привести к такому массовому трагическому событию, как репрессии 1930-х гг.? Для ответа на этот вопрос следует обратиться к идеологическим, политическим, экономическим предпосылкам репрессий, а также к особенностям менталитета русского народа, который и подготовил почву для социализма, для достижения которого оказались хороши все средства, вплоть до физического устранения противников.

Идеологические предпосылки репрессий кроются в теории коммунизма. Основная идея коммунизма – ликвидация частной собственности. Так, Фридрих Энгельс писал: «частная собственность должна быть ликвидирована, а на её место заступит общее пользование всеми орудиями производства и распределение продуктов по общему соглашению, или так называемая общность имущества». [2, с. 122] В стране происходило построение «нового общества» с «социалистическими формами хозяйства».

Оправдательным поводом для совершения репрессий являлась теория классовой борьбы и принцип диктатуры пролетариата. В концепции «усиления классовой борьбы по мере завершения строительства социализма» Сталин говорил: «.....продвижение к социализму не может не вести к сопротивлению эксплуататорских элементов этому продвижению, а сопротивление эксплуататоров не может не вести к неизбежному обострению классовой борьбы». [3]

Что касается принципа «диктатуры пролетариата», то в своем сочинении «К вопросам ленинизма» о диктатуре пролетариата Сталин пишет, что необходимо «использование власти пролетариата для организации социализма, для уничтожения классов, для перехода в общество без классов, в социалистическое общество». [4, с. 314] Таким образом, интерпретация принципов классовой борьбы и диктатуры пролетариата узаконила «ликвидацию» людей, которые считались вредными для строительства нового общества, а по существу, врагами тоталитарных коммунистических режимов.

«Ликвидация» включала отдельные и коллективные убийства, казни, гибель в концентрационных лагерях, голод депортации, пытки, рабский труд и другие формы массового физического террора.

Политическая система сталинского типа – это, прежде всего, тоталитарно-коммунистический режим. Для него характерны: абсолютная концентрация власти и отсутствие разделения властей; экономическая автаркия; государственное планирование и принудительный труд; террор – как логическое продолжение тоталитарной пропаганды; диктатура партийно-государственного аппарата.

В условиях приближения Второй мировой войны, для подготовки к ней необходимо было избавиться от внутрипартийной борьбы и потенциальных изменников и "вредителей". Как сказал Джозеф Эдвард Дэвис, американский дипломат, посол США в СССР: «Совершенно ясно, что все эти процессы, чистки и ликвидации, которые в свое время казались такими суровыми и так шокировали весь мир, были частью решительного и энергичного усилия сталинского правительства предохранить себя не только от переворота изнутри, но и от нападения извне... Чистка навела порядок в стране и освободила ее от измены». [5, с. 104]

О том, что это было именно так, ярко свидетельствует серия судебных процессов второй половины 30-х годов над бывшими лидерами внутрипартийной оппозиции. С 1933 г. по 31 декабря 1934 г. проводилась «генеральная чистка» ВКП(б) – уничтожение несогласных, нелояльных к власти диктатора. В ходе «чистки», которая была возобновлена в мае 1935, из партии, насчитывавшей 1916,5 тыс. членов, было исключено 18,3 %.

По завершении «чистки» началась «проверка партийных документов», продолжавшаяся по декабрь 1935 г. и добавившая ещё 10-20 тысяч исключённых. Исключённые члены партии попадали под репрессии в первую очередь. Основная масса большевиков, игравших ведущие роли в 1917 году или позже, в Советском правительстве, была казнена. Многие члены партии, занимавшие достаточно видное положение, были осуждены (в основном к расстрелу) Военной коллегией Верховного суда СССР.

Волна террора особенно быстро выросла после трагедии, разразившейся в Ленинграде 1 декабря 1934 г. Террористом Л. В. Николаевым был убит первый секретарь Ленинградского горкома и обкома партии, член Политбюро, Оргбюро и Секретариата ЦК партии С. М. Киров. Вокруг этого покушения возник ряд версий по поводу его вдохновителей, соучастников преступления.

Однако многие документы, проливавшие свет на обстоятельства покушения, были уничтожены, а работники, принимавшие участие в расследовании, репрессированы. Очевидно одно: покушение было использовано руководством страны для организации крупномасштабной политической акции.

Расследование дела возглавил сам Сталин, он приказал разрабатывать «зиновьевский след», обвинив в убийстве Кирова Г. Е. Зиновьева, Л. Б. Каменева и их сторонников. 28-29 декабря 14 человек, непосредственно

обвинённых в организации убийства, были приговорены к расстрелу. В приговоре утверждалось, что все они были «активными участниками зиновьевской антисоветской группы в Ленинграде», а впоследствии — «подпольной террористической контрреволюционной группы», которую возглавлял так называемый «ленинградский центр».

В течение нескольких последовавших лет Сталин использовал убийство Кирова как повод для окончательной расправы с бывшими политическими противниками, возглавлявшими различные оппозиционные течения в партии в 1920-е годы или принимавшими в них участие. Все они были уничтожены по обвинениям в террористической деятельности. В закрытом письме ЦК ВКП(б) «Уроки событий, связанных с злодейским убийством тов. Кирова», подготовленном и разосланном на места в январе 1935, помимо предъявления Каменеву и Зиновьеву повторных обвинений в руководстве «ленинградским» и «московским центрами», которые являлись «по сути дела замаскированной формой белогвардейской организации», Сталин напоминал и о иных «антипартийных группировках», существовавших в истории ВКП(б) — «троцкистах», «демократических централистах», «рабочей оппозиции», «правых уклонистах» и др. Это письмо на местах следовало рассматривать как прямое указание к действию. 26 января 1935 г. Сталин подписал постановление Политбюро о высылке из Ленинграда на север Сибири и в Якутию 663 бывших сторонников Зиновьева. Одновременно 325 бывших оппозиционеров были переведены из Ленинграда на партийную работу в другие районы. Аналогичные действия предпринимались и в других местах. [6]

В январе-апреле 1935 г. органы НКВД «раскрыли» так называемое «кремлевское дело», в рамках которого была арестована группа служащих правительственных учреждений в Кремле по обвинению в создании террористической группы, готовившей покушения на руководителей государства. 27 мая 1935 г. приказом НКВД СССР в республиках, краях и областях были организованы «тройки» НКВД, в состав которых входили начальник Управления НКВД, начальник Управления милиции и областной прокурор. «Тройки» принимали решения о расстреле, высылке, ссылке или заключении в лагерь сроком до 5 лет.

В 1936—1938 гг. состоялись три больших открытых процесса над бывшими высшими деятелями ВКП(б), которые были в 1920-е годы связаны с троцкистской или правой оппозицией. За рубежом их называли «Московскими процессами». Обвиняемым, которых судила Военная коллегия Верховного суда СССР, вменялось в вину сотрудничество с западными разведками с целью убийства Сталина и других советских лидеров, роспуска СССР и восстановления капитализма, а также организация вредительства в разных отраслях экономики с той же целью.

Первый Московский процесс над 16 членами так называемого «Троцкистско-Зиновьевского Террористического Центра» состоялся в августе 1936. Основными обвиняемыми были Зиновьев и Каменев. Помимо обвинений о которых уже было сказано, им инкриминировался и заговор с целью убийства Сталина. О. Г. Шатуновская в письме А. Н. Яковлеву утверждает, что в личном

архиве Сталина «был обнаружен собственноручно составленный список двух сфабрикованных им „троцкистско-зиновьевских террористических центров“ — Ленинградского и Московского». [7]

Второй процесс (дело «Параллельного антисоветского троцкистского центра») в январе 1937 прошёл над 17 менее крупными руководителями, такими, как Радек, Пятаков и Сокольников. 13 человек были расстреляны, остальные отправлены в лагеря, где вскоре умерли.

Третий процесс в марте 1938 состоялся над 21 членами так называемого «Право-троцкистского блока». Главным обвиняемым являлся Бухарин, бывший глава Коминтерна, также бывший председатель Совнаркома Рыков, Раковский, Крестинский и Ягода — организатор первого московского процесса. Большинство подсудимых были приговорены к расстрелу.

Ментальные, психологические и политико-культурные предпосылки не сопротивления государству.

Корни того явления, которое мы называем сталинизмом, теряются в глубине российской истории. Люди примирились с фактом полнейшего подчинения государству, признавая абсолютную власть самодержца. Спасение нации в русской истории всегда зависело от существования централизованного государства и правителя, способного мобилизовать людские и материальные ресурсы на защиту отечества.

Необходимо отметить, что у русских высоко развито чувство патриотизма и любви к своей стране и строю, который они считают самым лучшим. Именно эта точка зрения всегда удивляла западных путешественников, которых приводили в ужас степень зависимости и убогие условия жизни основной массы народа.

В истории России встречаются примеры, когда ради достижения политических целей оказывались хороши все средства, в том числе противоправные, антиобщественные (террор, убийства, взятие заложников, «экспроприации ценностей и денежных средств на нужды революционной борьбы» и др.). Так, вторая половина XIX столетия и весь XX век прошли в России под знаком радикально-революционных идеологий. Связано это с тем, что радикализм как явление общественной жизни рождается в острые, переломные моменты истории, когда общество в силу ряда обстоятельств готово к принятию крайних идей, неадекватно реагирует на собственное состояние, испытывает громадный социальный дискомфорт и осознает необходимость перемен. Российский радикализм, исходя из специфики российского общества, ориентировался на коллективные политические действия – крестьянская, пролетарская революции, общинный социализм.

Радикальная идея основывалась на культе насилия, когда для достижения цели было «дозволено все». Индивид рассматривался в качестве личности только при условии его принадлежности к революционному лагерю. Отсюда – непредсказуемость политических действий радикалов, зачастую зависящих не от конкретной социально-политической обстановки, а от перемены настроений лидеров-вождей и т.п. Для радикалов в достижении их политических целей оказывались хороши все средства. Причем совершаемые убийства,

преступления и беззакония не считались идеологами и практиками революционного радикализма безнравственными, а оправдывались некими высшими интересами революционной борьбы за счастье народа.

Следует обратить внимание на особенности мобилизации населения, которая была присуще России в конце 19-го века. В конце 19-го века в России соединились вместе быстрая индустриализация с одной стороны и отсталая политическая система с другой. Эта взрывоопасная смесь с неизбежностью рождала большое количество избыточного населения, подвергавшегося маргинализации и охотно пополнявшего ряды наиболее радикальных движений. С другой стороны, интеллигенция и предприниматели не имели возможности выразить свои политические чаяния и амбиции, что превращало их в тайных и явных недоброжелателей существующей политической системы.

Но суть дела заключалась в наличии острой социальной несправедливости в общественном устройстве России. В том, например, что 22, 827 000 крестьян Европейской России по данным за 70-е годы 19 века владели 120, 6 млн. десятин земли (меньше 5,3 десятины на человека), а 15 тыс. помещиков имели 70 млн. десятин т.е. по 4666 десятин на каждого. [8, стр. 38] Кроме того, над рабочими, как и над крестьянами довлели пережитки феодализма: политическое бесправие, отсутствие трудового законодательства, самоуправство хозяев, повсеместные издевательства. К примеру, рабочий день совершенно не регламентировался законодательством и достигал нередко 16-18 часов.

Эти и другие факты позволяют заявить, что в российском обществе был острый дефицит социальной справедливости, следовательно, дело борцов с режимом было в значительной степени правым.

В Сталине развилось глубокое чувство русского национализма. Похоже, этот грузин понял Россию, ее исторические традиции и устремления. Он прочитал много книг по российской истории, изучал политику и методы правления Ивана Грозного и Петра Великого, возможно, представляя себя их наследником. Дух мессианства великого русского народа, идеи марксизма-ленинизма захватили его воображение, проявившись в дальнейшей линии поведения. Возможно, у него зародилась мысль о том, что именно он является человеком истории, которому самой судьбой предначертано руководить партией и Россией, чтобы осуществить высшую задачу превращения ее в мощную, могучую державу, способную господствовать в мире. Возможно, именно эти причины, а не личная жажда власти, и являлись главной движущей силой, великой целью и основным источником тирании его правления. Перспективы строительства первого в мире социалистического государства в XX веке стали двигателем общественного развития. Менталитет советского народа во многом способствовали воплощению в жизнь сталинских стремлений. В народе распространилась мысль о том, что построить новое крайне трудно, да ещё и в капиталистическом окружении. Народ верил словам своих вождей. В массах имелась питательная почва для коммунистических идей. Таким образом, построение социалистического общества, которое непременно должно привести к «светлому будущему» было поставлено с

размахом, а самое интересное, что большинство граждан поддержало это строительство, связанное с собственными жертвами, репрессиями.

До сих пор нет единого четкого мнения и единой оценки такого грандиозного и трагического события в истории как репрессии сталинского периода. Но неизменно одно - эта тема до сих пор будоражит умы людей. Российская историческая память сегодня отворачивается от репрессий – но это, увы, вовсе не означает, что «прошлое прошло». История не имеет сослагательного наклонения и, какой бы она ни была, мы должны её принимать и уважать.

Список литературы:

1. <http://lists.memo.ru/index16.htm>
2. Фридрих Энгельс «Принципы коммунизма» // Маркс К., Энгельс Ф. Избранные сочинения. – М.: Государственное издательство политической литературы, 1985. Т. 3, с. 122.
3. И.В. Сталин, Речь «Об индустриализации и хлебной программе» 9 июля 1928 года на пленуме ЦК ВКП(б).
4. И.В. Сталин. Сочинение «К вопросам ленинизма» М. - Л., 1926. Т.8, с. 314
5. Деннис Данн, «Между Рузвельтом и Сталиным. Американские послы в Москве». Перевод Михаила Гребнева. Три квадрата, М., 2004. Часть 2. Джозеф Дэвис: 1936—1938, с. 104
6. О. В. Хлевнюк Политбюро. Механизмы политической власти в 30-е годы. М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 1996. Гл. 4
7. Шахтуновская О.Г. Письмо Н.С. Хрущеву.
8. Н.А. Троицкий «Безумству храбрых. Русские революционеры и карательная политика царизма 1866-1882». М., 1978, с. 38.

Елифанова И.Д.
(студентка 4 курса психолого-педагогического факультета)
Научный руководитель: ст. преп.
Гордеева Т.Л

Самостоятельные занятия студентов оздоровительной физкультурой

Здоровье – это достояние всего общества, которое невозможно оценить. Мы желаем друг другу крепкого здоровья, когда встречаемся или прощаемся, потому что это основа счастливой и полноценной жизни. Доброе здоровье обеспечивает нам долгую и активную жизнь, способствует выполнению наших планов, преодолению трудностей, дает возможность успешно решать жизненные задачи.

Физическая нагрузка является одним из важнейших средств укрепления здоровья. Даже небольшая каждодневная 20 минутная гимнастика приносит огромную пользу. Гимнастика, атлетика, подвижные игры очень полезны для сердечно-сосудистой системы, лёгких, укрепления опорно-двигательного аппарата. Занятия бегом оказывают положительное влияние на нервную и эндокринную системы. Ходьба помогает избавиться от лишнего веса. Подсчитано, что за 1 час быстрой ходьбы сгорает до 35 граммов жировой ткани.

Известный физиолог Н. А. Бернштейн писал, что определяющим звеном эволюции всего живого на земле явилась двигательная функция. Еще раньше И. М. Сеченов сделал вывод о том, что любая форма деятельности человека, в том числе и психическая, сводится к одному явлению — движению мышц. В ходе длительной эволюции все человеческие органы развивались таким образом, чтобы максимально соответствовать функции движения.

В современном обществе, особенно в условиях городской жизни, человек практически избавлен от физических нагрузок. В результате мышечная система организма функционирует не в полную силу. Это вредно отражается и на других системах. Изучение воздействия гипокинезии на человека началось сравнительно недавно. Интересным оказался такой эксперимент. Профессор Б. М. Федоров изучал воздействие на человека длительного пребывания в условиях постельного режима. При этом во многих случаях возникала дистрофия сердечной мышцы, аритмия сердца, нарушения кровообращения и пластического обмена в клетках. Была определена также декальцинация, т. е. выведение кальция из костей в кровь. Это усиливает склеротические явления в сосудах.

Описанные отрицательные изменения — свидетельство нарушения биологического равновесия в организме на всех уровнях его функционирования. Недостаток импульсов с рецепторов опорно-двигательного аппарата (мышц, связок, сухожилий, суставов) ведет к ухудшению работы, прежде всего центральной нервной системы. В результате снижается тонус коры больших полушарий мозга, возникает опасность нарушения нервной и гормональной регуляции всех функций.

Занятия по физической культуре студентов осуществляется на **учебных** и **внеучебных занятиях**. **Учебные занятия** (согласно расписанию) являются основной организационной формой физического воспитания. Именно на учебных занятиях решаются задачи, предусмотренные в программе, планируемые в учебных планах. **Самостоятельные занятия** студентов по заданию выполняются во внеурочное время в домашних условиях. Самостоятельные занятия способствуют воспитанию сознательного отношения студентов к занятиям физической культурой, развитию физических качеств. Вместе с этим решают индивидуальные задачи, выполняя специальные комплексы по профилю заболевания.

Оздоровительная физкультура имеет цель повысить уровень физического и психического состояния человека до величин, которые гарантируют стабильное здоровье. Чтобы добиться именно оздоровительного эффекта от тренировок,

необходимо соблюдать несколько **правил**, благодаря которым эффект от занятия физкультурой будет еще выше.

1. Оздоровительная физкультура подразумевает, что **двигательные нагрузки на занятиях строго дозированы. Плотность занятия физкультурой строго индивидуальна.**

2. Оздоровительная физкультура должна иметь **циклический характер.**

3. Важно также **постоянство занятия физкультурой.** Эффект от занятия физкультурой наступает только при регулярном их применении.

4. Оздоровительная физкультура немислима без **закаливания и самомассажа.**

5. **Умение правильно дышать** для занятия физкультурой не менее, а, возможно, и столь же важно, как и сами физические упражнения. Оздоровительная физкультура обязательно должна включать в себя дыхательные упражнения.

6. **Эмоциональная насыщенность занятия физкультурой** должна быть непременно. Трудно также переоценить **психологический настрой** на занятия физкультурой.

Сколько же нужно тренироваться, чтобы достичь результата, о котором говорит оздоровительная физкультура? Как минимум 30-90 минут 3 раза в неделю. Заниматься меньше и реже могут только те, кто преследует цель поддержать достигнутый результат на определенном уровне. А заниматься чаще и больше оздоровительная физкультура не разрешает: восстановительный период для организма после тренировки должен быть не менее 48 часов.

При тренировочных занятиях (продолжительность 60 или 90 мин) можно ориентироваться на следующее распределение времени по частям занятий: подготовительная 15-20 (25-30) мин, основная 30-40 (45-55) мин, заключительная 5-10 (5-15) мин.

Физкультура и спорт в нашей жизни – воспитание тяги к ним должно начинаться с самого детства, продолжаться всю жизнь и передаваться из поколения в поколение. Как минимум, ежедневная гимнастика, пусть всего 15 минут в любое удобное для вас время должна стать такой же привычкой, как утреннее умывание. Но старайтесь все свое время проводить в движении.

Ведь какими бы развитыми и современными ни были медицинские манипуляции, они не смогут сделать вас здоровым. А зачастую, излечивая один орган, они наносят серьезный вред другим. Обрести и сохранить свое здоровье можете только вы сами. И при этом физкультура и спорт в нашей жизни играют огромную роль. Не пренебрегайте физкультурой и спортом, и вы сможете до старости сохранить нравственные, психические и физические здоровье и активность.

Быть здоровым – это естественное стремление каждого человека. И в достижении этой цели нет ничего более важно занятия физкультурой.

Однако помните, что оздоровительная физкультура все-таки по большей части относится к медицинским методам воздействия, поэтому, прежде чем начать заниматься, проконсультируйтесь с врачом. Пусть он посоветует вам, какие упражнения будут наиболее полезны именно вам. И все время, пока в

вашей жизни будет присутствовать оздоровительная физкультура, врач должен внимательно следить за вашим здоровьем.

Зайцев С. Л.
Ведущий программист ОИКТ

Краткий обзор ОС FreeBSD

В этой статье будет дан краткий обзор операционной системы FreeBSD, а также сведения по начальной установке данной системы.

FreeBSD - это современная свободная операционная система, основанная на семействе ОС UNIX в начале 1993 года. Первым дистрибутивом, то есть пакетом программ для начальной инициализации и установки системы, распространяемым как на CD, так и в сети Интернет, стала выпущенная в декабре того же года FreeBSD 1.0. Эта версия была частично основана на исходных кодах 4.3BSD-Lite («Net/2») из Калифорнийского Университета в Беркли, с многочисленными добавлениями из проекта 386BSD и Фонда Свободного Программного Обеспечения. В мае 1994 году выходит версия 1.1 RELEASE, которая закрепляет успех молодой операционной системы.

Однако, в это же время компания Novell инициирует судебный процесс против Калифорнийского Университета, оспаривая легальность версии Net/2 из Беркли. В результате примирения сторон, версия 4.4BSD-Lite была объявлена полностью свободной, и все сторонние проекты, в том числе FreeBSD обязаны были перейти на данную версию.

Проекту FreeBSD предстояло буквально с нуля пересоздать всю систему, так как 4.4BSD-Lite являлась абсолютно новой и довольно неполной. В итоге к ноябрю 1994 года удалось выполнить переход, и уже в конце декабря FreeBSD 2.0 была опубликована в сети и на CDROM. Несмотря на множество "острых углов" в этой версии, она пользовалась значительным успехом и была продолжена более устойчивой и простой в установке FreeBSD 2.0.5, выпущенной в июне 1995 года.

В августе 1996 вышла FreeBSD 2.1.5, которая стала достаточно популярной в коммерческой среде. А FreeBSD 2.1.7.1, вышедшая в феврале 1997, завершила главную ветвь разработки 2.1-STABLE.

FreeBSD 2.2 была ответвлена от основной линии разработки и получила суффикс "-CURRENT" в ноябре 1996 как ветвь RELENG_2_2, а первая полная версия (2.2.1) появилась в апреле 1997. Первая официальная версия 3.0 была подготовлена к выходу в октябре 1998, завершив развитие ветви 2.2

Третье ветвление произошло 20 января 1999 года: появились ветви 4.0-CURRENT и 3.X-STABLE. Другое ветвление началось 13 марта 2000 года с появлением ветви 4.X-STABLE. Из этой ветви было выпущено несколько релизов: 4.0-RELEASE был представлен в марте 2000 года, а последний 4.11-RELEASE был выпущен в январе 2005 года.

Выпуск 5.0-RELEASE был анонсирован 19 января 2003 года. Это стало кульминацией приблизительно трех лет работы, в результате которой FreeBSD перешла на расширенную поддержку мультипроцессорности и потоков в приложениях, а также поддержку платформ UltraSPARC® и ia64.

Ветвь RELENG_5 была создана в августе 2004, затем последовал выпуск релиза 5.3-RELEASE, который открыл серию релизов из ветви 5-STABLE. Самый последний релиз 7.2-RELEASE был выпущен в мае 2009 года, на этом завершилось развитие ветви RELENG_5.

Очередная ветвь, RELENG_6, была создана в июле 2005 года и в ноябре 2005 года был выпущен 6.0-RELEASE. Новейший из релизов данной ветви, 8.0-RELEASE, вышел в конце ноября 2009. Релизы ветви RELENG_6 еще продолжаться.

На этом можно завершить исторический обзор и перейти к практической части, а именно, установке ОС FreeBSD на компьютер с архитектурой x86. Данная архитектура является наиболее распространенной среди PC-совместимых компьютеров. К ней относятся 32-х битные процессоры Intel и AMD.

Для установки нам потребуется дистрибутив системы, все версии которого можно найти по адресу <ftp://ftp.FreeBSD.org/>, также нам потребуется компьютер, на который будет осуществляться установка.

Одним из главных достоинств FreeBSD, помимо стабильности и безопасности, является нетребовательность к аппаратным ресурсам компьютера. Для установки необходим как минимум 486 процессор, оперативная память от 24 мегабайт и не менее 150 мегабайт дискового пространства.

Итак, Вы определились с конфигурацией компьютера, скачали и записали образ дистрибутива на диск, и теперь можно приступить непосредственно к установке ОС FreeBSD.

- Включите компьютер. После включения он должен показать способ входа в меню установки BIOS, перейдите в него и поменяйте порядок загрузки таким образом, чтобы загрузка осуществлялась с привода оптических дисков. Сохраните изменения и выйдите. Компьютер должен перезагрузиться.

- FreeBSD начнет загрузку. Появится экран выбора вариантов загрузки с таймером обратного отсчета, так как мы впервые устанавливаем систему, смело нажимаем клавишу **Enter**. Далее произойдет определение и проверка устройств компьютера, после которой появится меню выбора страны. С помощью клавиш навигации выбираем страну проживания и нажимаем **Enter**. В следующем меню выбираем раскладку клавиатуры и переходим к главному меню утилиты **sysinstall**.

- Утилита **sysinstall** это программа установки, предоставляемая проектом FreeBSD. Она представляет собой консольное приложение, разделенное на несколько меню и экранов, которые вы можете использовать для настройки и управления процессом установки. Меню **sysinstall** управляется клавишами навигации, **Enter**, **Tab**, пробелом, и другими. Для просмотра более

подробной информации воспользуйтесь пунктом **Usage**.

- Чтобы перейти к установке системы на жесткий диск необходимо выбрать пункт **Standard** и нажать **Enter**.

- Ваша первая задача – выделить место на жестком диске под FreeBSD и разметить его, чтобы **sysinstall** могла его подготовить. Стоит отметить, что внесенные изменения не будут записываться на диск сразу. Если Вы думаете, что сделали ошибку, и хотите начать сначала, можете использовать меню для выхода из **sysinstall** и попробовать еще раз или нажатием **U** вызвать опцию Undo (отмена). Если вы запутались и не можете выйти, просто выключите компьютер.

- После начала стандартной установки в **sysinstall** будет показано сообщение, нажмите **Enter** как предлагается. Будет показан список всех жестких дисков, обнаруженных ядром во время тестирования устройств. Вы должны выбрать диск, куда будет произведена установка FreeBSD, и нажать [**OK**]. В результате запустится **Fdisk**, экран которого разбит на разделы: первый раздел, занимающий первые две линии экрана, показывает подробную информацию о выбранном в данный момент диске, включая его имя во FreeBSD, геометрию и общий размер диска; второй раздел показывает имеющиеся в данный момент на диске слайсы, где они начинаются и заканчиваются, их размер, имя, которое им дала FreeBSD, описание и подтип; третий раздел показывает команды, доступные в **FDisk**.

- Теперь Ваши действия будут зависеть от того, как вы хотите разбить диск на слайсы. Если Вы собираетесь использовать для FreeBSD весь диск (это приведет к удалению всех других данных на этом диске), нажмите **A**, что соответствует опции Использовать весь диск (Use Entire Disk). После создания, нужно выбрать слайс FreeBSD используя клавиши навигации, а затем нажать **S**, чтобы сделать слайс загрузочным и с него будет происходить загрузка. Если Вы собираетесь удалить существующий слайс для освобождения места под FreeBSD, выберите слайс, используя клавиши навигации, и нажмите **D**. Затем можете нажать **C**, и получить приглашение на ввод размера слайса, который Вы хотите создать. Введите соответствующее значение и нажмите **Enter**. В случае если Вы уже освободили место для FreeBSD, используя утилиты для разметки диска, можете нажать **C** для создания нового слайса. Будет также предложено ввести размер слайса, который Вы хотите создать. Когда закончите, нажмите **Q**. Изменения будут сохранены в **sysinstall**, но еще не записаны на диск.

- Далее Вам предлагается установить менеджер загрузки. Как правило, нужно выбрать **BootMgr** если:

- У Вас больше чем один диск и Вы устанавливаете FreeBSD не на первый диск.
- Вы устанавливаете FreeBSD вместе с другой операционной на один и тот

же диск, и хотите выбирать между этими системами при загрузке компьютера.

Если FreeBSD единственная операционная система, установленная на этом компьютере, и находится на первом жестком диске, подойдет менеджер загрузки **Standard**. Выберите **None** если Вы используете менеджер загрузки сторонних разработчиков. Сделайте выбор и нажмите **Enter**.

9) Теперь Вы должны создать несколько разделов внутри только что созданного слайса. Запомните, что у каждого раздела есть буква с **a** до **h**, а разделы **b**, **c**, и **d** имеют соглашения, которых Вы должны придерживаться.

Некоторые приложения могут выигрывать от определенных схем разделов. Тем не менее, для Вашей первой установки FreeBSD не нужно слишком углубляться в принципы разбиения диска. Вы всегда можете переустановить FreeBSD для изменения схемы разделов.

10) Теперь, выбрав разметку разделов, можете приступить к их созданию в **sysinstall**. Появится сообщение, нажмите **Enter** для запуска редактора разделов FreeBSD под названием **Disklabel**. Экран поделен на три раздела. Первые несколько линий показывают имя диска, с которым вы сейчас работаете и слайс, содержащий раздел, который вы создаете. Этот экран также показывает объем свободного пространства на слайсе, то есть пространство слайса еще не отданное под раздел. В центре экрана показаны уже созданные разделы, имена файловых систем, содержащихся в разделах, их размер и некоторые опции, применяемые при создании файловых систем. Нижняя треть экрана показывает управляющие клавиши **Disklabel**. Редактор может автоматически создать разделы и присвоить им размеры по умолчанию, для этого нажмите **A**. Нажмите **Q**, чтобы выйти.

11) Следующим этапом является выбор дистрибутивного набора (**Distribution Set**). Он зависит от направления будущего использования системы и от доступного дискового пространства. Предустановленные опции варьируются от наименьшей возможной конфигурации до полной установки. Для новичков лучшим выбором будет одна из этих предустановок. Настройка дистрибутивного набора как правило нужна более опытным пользователям.

12) После выбора подходящего дистрибутива можно будет выбрать установку Коллекции Портов FreeBSD. Коллекция Портов -- лёгкий и удобный путь установки программ.

13) Если Вы согласны с выбранными опциями, переместитесь на **Exit**, убедитесь, что выбран [**OK**] и нажмите **Enter**, чтобы продолжить.

14) При установке с CDROM или DVD используйте клавиши навигации, для перехода к пункту **Install from a FreeBSD CD/DVD**. Убедитесь, что выбран [**OK**], и нажмите **Enter** для запуска установки. При других вариантах установки выберите соответствующую опцию и следуйте инструкциям.

15) Вы подошли к моменту, когда можно начинать установку. Это последний шанс отменить установку, и таким образом избежать изменений на жестком диске. Время установки сильно зависит от выбранного дистрибутивного набора, источника установки и скорости компьютера. В процессе копирования появится несколько сообщений о статусе установки.

16) Установка будет завершена, когда отобразится сообщение с поздравлениями. Нажмите **Enter** для начала послеустановочной настройки.

17) После успешной установки необходимо настроить множество параметров. Некоторые параметры могут быть заданы из меню параметров после установки, перед загрузкой установленной FreeBSD, или после нее с использованием **sysinstall**, где необходимо выбрать пункт **Configure**. Так как в нашем случае целью статьи был рассказ об установке FreeBSD, конфигурацией системы можно заняться самостоятельно, наиболее полным Руководством может послужить Handbook, переведенный на множество языков и находящийся по адресу

<http://www.freebsd.org/doc/ru/books/handbook/index.html>

18) Крайне важно правильно завершать работу установленной операционной системы. Нельзя просто выключать питание. Сначала нужно стать суперпользователем, введя в командной строке `su` и пароль `root`. Это сработает только если пользователь является членом группы `wheel`. Или зайдите под `root` и используйте команду `shutdown -h now`.

The operating system has halted.
Please press any key to reboot.

Можно безопасно выключать питание после того, как будет выполнена команда `shutdown` и появится сообщение "Please press any key to reboot". Если вместо выключения питания будет нажата любая клавиша, система перезагрузится.

Вы также можете использовать комбинацию клавиш **Ctrl+Alt+Del** для перезагрузки системы, хотя это не рекомендуется в обычной ситуации.

После перезагрузки вы получите работоспособную систему, которая будет служить Вам долго. Успехов в изучении этой замечательной системы под названием FreeBSD!

Захаров Е.С.
(студент 4 курса исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
Морова О.В.

Взаимоотношения власти и интеллигенции в период НЭПа

Социалистическая идея, сосредоточенность на возвышенных идеалах, казалось бы, должны облагораживать общество, вести его. В нашей стране была установлена монополия социалистической идеи, от социализма было отсечено все культурное "сопровождение". Весь несоциалистический культурный слой, элита - интеллектуальная, политическая, художественная, были не восприняты властью.

Начало 20-х годов, когда, казалось бы, произошло смягчение режима в связи с окончанием гражданской войны и переходом к нэпу, было связано с применением репрессий против интеллигенции, введением цензуры, закрытием небольшевистских печатных органов, "чисткой" в преподавательской и студенческой среде. Интеллигенция, не разделявшая большевистских взглядов, даже если она не вела активную политическую борьбу, разрушала систему, самим фактом своего существования. "Предполагалось, что оставшиеся в России представители бывших привилегированных классов являются потенциальными союзниками русских эмигрантов и иностранных капиталистов. Большевики опасались влияния «бывших» на советское общество, даже когда они (что было чаще всего) занимали скромное положение, сторонились политики и пытались скрыть свое прошлое"¹.

В начале 20-х гг., несмотря на трудности и испытания гражданской войны, в среде научной интеллигенции еще были живы революционные традиции, либеральные идеи предреволюционного времени, ученые были охвачены энтузиазмом преобразования страны, раскрывавшиеся перспективы организованного развития науки вдохновляли их. Они стремились сохранить, развить и приумножить накопленное, в течение веков, интеллектуальное богатство. Многие крупные ученые, остававшиеся на родине, избрали патриотическую позицию сотрудничества с советской властью, позицию, которая предполагала непрекращающийся компромисс и уступки как властям, так и позднее новой генерации «красных специалистов», занимавшихся «социалистической реконструкцией науки».

Компромисс ради блага народа, отечества, единства России, сохранения ее исторической духовной мощи, ради развития отечественной науки - таковы были стимулы сотрудничества старой интеллигенции с советской властью.

В.И. Вернадский писал своему другу И.И.Петрункевичу 22 июля 1923 г.: «Мое неучастие в политической борьбе основано на моей критике прошлого и на сознании, что всякая культурная и бытовая работа в данный исторический момент гораздо важнее... А сила русская сейчас в творческой культурной работе - научной, художественной, религиозной, философской. Это единственная пока охрана и русского единства и русской мощи».

Мотивы власти, предложившей сотрудничество старой интеллигенции, были очевидны. Задачи построения современного государства и общества, способных принять вызов времени, в особенности интересы обороны, научно-технического прогресса и сохранения международного престижа России,

¹ Флицпатрик Ш. Классы и проблемы классовой принадлежности в Советской России 20-х гг. // Вопросы истории. -1990, №8, с.12

побуждали власть не только неизменно говорить о поддержке ученых и науки, но и выделять значительные средства на развитие науки в условиях тотального огосударствления всех научных учреждений и вузов, создавать условия для ее развития. Но несмотря на это, в глазах властей ученые, научные работники оставались людьми второго сорта, не заслуживающими доверия, ибо они были связаны тысячью нитей с «эксплуататорскими классами». Как позже замечал в беседе с писателем Феликсом Чуевым «куратор» науки от политбюро ЦК ВКП(б) В.М.Молотов: «Они все сидели, много болтали, как и следовало ожидать... они ведь не поддерживали нас... В значительной части наша русская интеллигенция была тесно связана с зажиточным крестьянством, у которого прокулацкие настроения, страна-то крестьянская»¹. Еще более определенно он высказал свое отношение к выдающемуся представителю технической интеллигенции конструктору Туполеву: «Тот же Туполев мог бы стать и опасным врагом. У него большие связи с враждебной нам интеллигенцией... Туполевы .они были в свое время очень серьезным вопросом для нас. Некоторое время они были противниками, и нужно было время, чтобы их приблизить к советской власти... Теперь, когда Туполевы в славе, это одно, а тогда ведь интеллигенция отрицательно относилась к советской власти! Вот тут надо найти способ как этим делом овладеть. Туполевых посадили за решетку, чекистам приказали: обеспечивайте их самыми лучшими условиями... но не выпускайте! Пускай работают, конструируют нужные для страны вещи, это нужнейшие люди». Т. е. власть рассматривала «старых» ученых как своего рода чужеродную часть в советском обществе, однако их потенциал необходимо было использовать.

Но, не ослаблялось стремление смести институты «эксплуататорского» государства, или так называемую «буржуазную» науку, не только идейный багаж, но и конкретное накопленное веками содержание. Урон был нанесен всем наукам, без исключений. Связан этот урон с высылкой за рубеж в 1922 г. около 200 наиболее выдающихся обществоведов, писателей и др. учёных (Среди них: ректор Московского университета Новиков (зоолог), ректор Петербургского университета профессор Карсавин (философ), группа математиков во главе с деканом математического факультета МГУ профессором Стратоновым, экономисты - профессора Бруцкус, Лодыженский, Прокопович, историки - Кизеветтер, Флоровский, Мякотин, Боголепов, социолог П. Сорокин, философы - Бердяев, Франк, Вышеславцев и другие), ликвидации автономии высшей школы, ликвидации в 20-х гг. целых научных направлений старой социологии, философии, политэкономии, истории, особенно тех ее разделов, которые были связаны с историей церкви - библеистики, древнейшей истории, славистики. А также отрицание «старой» юридической науки, в частности, высокомерное отрицание советскими юристами таких понятий, как «правовое государство» и «буржуазное право» закрытие научных, философских и религиозных обществ в 1923 г. в ходе их принудительной «перерегистрации» и массовая эмиграция гуманитариев старой

¹ Ф.Чуев. 140 бесед с Молотовым. - М.: Тера, 1991, с.376

формации, изменили ситуацию в общественных науках. Каждый шестой из ученых-эмигрантов был правоведом, каждый седьмой - экономистом, и, наконец, эмигрировали почти все русские философы-идеалисты. Но тем не менее все кто был выслан за рубеж, не только выжили, но и получили возможность работать по специальности. Российская профессура начала века высоко котирировалась на Западе.

Поскольку Петроград, а затем Ленинград был сосредоточением старой интеллигенции, то именно здесь ОГПУ фабриковало (Объединённое государственное политическое управление) - «Таганцевское дело» (1921), «дело лицейстов» (1925), «дело правоведов» (1925), «дело кружка историков» (1927), «дело Обновленского» (1928), «дело Космической академии» (1928), «дело кружка "Воскресение"» («дело Мейера») (1928-1929) и др.

Процессы против интеллигенции 20-х гг. были и своего рода политическим приемом гнева и недовольства народных масс против наступления на права и свободы, завоеванные ими в ходе революции. Все эти процессы и политические репрессии в целом были связаны с общим «великим переломом» в развитии страны, с политикой «сплошной советизации» «научного фронта», в первую очередь Академии наук, как высшего научного учреждения Советского государства. Они (процессы) имели целью создать для народа «образ врага внутреннего» и отвести от правительства недовольство и гнев народный в русло ненависти к «враждебным классам и группировкам», в том числе инженерно-технической, научной, управленческой, гуманитарной, художественной интеллигенции, дать убедительное объяснение крупным просчетам, провалам и ошибкам в экономической и социальной политике правительства.

Но тем не менее, провозглашая планы переустройства общества, в конце концов, власть вынуждена была считаться и с реальным положением вещей и использовать старые структуры и старые кадры, приспособляя их к новым условиям и вывешивая новые вывески на старые учреждения.

Несмотря на незатухающий конфликт между учеными и властью, утраты и потери, в 20-х гг. компромисс, между властью и учеными так или иначе, был достигнут. Наука и искусство, воспринявшие импульсы революционной эпохи, развивались, вопреки тем ограничителям, которые ставило перед ней государство, преследуя свои идеологические и политические цели. «Взрыв творчества», по выражению В.И.Вернадского, захватил примерно два научных поколения. Более «благоприятно, сложились обстоятельства для наук естественного цикла, имевших прямой выход в технику, военное дело и народное хозяйство... В общем в 20-е годы продолжали существовать некоторые условия для "органического" роста науки и "естественного" самосохранения и самовоспроизводства мысли и знания»¹. Вплоть до 1927-1928 гг. еще существовала в научной среде здоровая конкуренция. Государство не имело сил монополизировать все и вся, довести идеологизацию, огосударствление и централизацию науки до степени тоталитарности. Однако в

¹ Вернадский В.И. Дневники март 1921-август 1925. - М., 1999, с.164

начальный период НЭПа накапливались предпосылки для «великого перелома» и в обществе, и в науке, в том числе в сфере взаимоотношений ученых и власти, в быт все более проникает новая система принуждения, идет саморазвитие репрессивного аппарата.

Первые мероприятия, проведенные советской властью в области культуры, обеспечивали ей поддержку социальных низов и способствовали привлечению части интеллигенции, вдохновленной идеей служения народу. Переход к нэпу был воспринят частью интеллигенции как начало эволюции советской власти в направлении к демократии. Идейное течение, которое оформило и обосновало поворот интеллигенции к сотрудничеству с советской властью, получило название "сменовехства" (название произошло от сборника и журнала "Смена вех", выходивших в Праге и Париже в 1921- 1922 годах). Многие известные ученые считали своим долгом работать на благо Родины, хотя это вовсе не означало, что они разделяли политические и идеологические воззрения большевиков. Среди них основоположник теории современного самолетостроения Н. Е. Жуковский, создатель геохимии и биохимии В. И. Вернадский, выдающийся химик Н. Д. Зелинский, биохимик А. Н. Бах, отец космонавтики К. Э. Циолковский, лауреат Нобелевской премии, физиолог, И. П. Павлов, агроном-испытатель И. В. Мичурин, крупнейший специалист по растениеводству К. А. Тимирязев, а так же деятели литературы А. А. Ахматова, М. А. Волошин, М. М. Пришвин, М. А. Булгаков и др.

Было разрешено издание ряда журналов несоветского направления, проводились дискуссии по проблемам интеллигенции. Но, со второй половины 1920-х гг. было усилено идеологическое воздействие на деятелей культуры, что закономерно привело к сужению рамок творчества. В результате проводимой государственной политики в области культурного строительства, дореволюционные деятели культуры, сделавшие свой выбор в направлении сотрудничества с Советской властью, стали проводниками идей социалистического строительства и марксистско-ленинской идеологии на основе приоритета классовых ценностей.

Затем наступили времена сталинского тоталитаризма. "За стихи у нас убивают", - говорил Осип Мандельштам.

Кирилина В.О.
(студентка 5 курса педагогического факультета)
Научный руководитель: к.ф.н., доцент
Клишова Н.А.

Святые Климент Римский и Климент Охридский – духовные покровители славянской азбуки

С детства мы привыкаем к буквам нашего русского алфавита и редко задумываемся о том, когда и как возникла наша письменность. Начало

письменности - особая веха в истории каждого народа, в истории его культуры. В глубине тысячелетий и столетий обычно теряются имена создателей письменности того или иного народа или языковой семьи. Но у славянской письменности совершенно удивительное происхождение. Благодаря целому ряду исторических свидетельств нам известно, и о времени создания славянской письменности, и о ее создателях - Святых Кирилле и Мефодии. Но мало кто вспоминает и интересуется о тех людях, которые сподвигли Святых Кирилла и Мефодия к её созданию, и тех, кто являлся их учениками и преемниками. А точнее – Святом Клименте папе Римском и Святом Клименте Охридском. Их жизнь и творчество уже более полутора веков являются объектом изучения славянистов, однако до сих пор остаётся ряд вопросов, на которые пока нет ясных ответов. К ним относятся некоторые факты биографии Святых, такие как время крещения, степень образованности, отношения с болгарскими правителями и т.д.

Имя Климент в переводе с латинского языка (лат. Clemens) обозначает «милостивый». Через людей, речь о которых пойдёт впереди, была явлена славянским народам великая милость Божия, благодаря которой родилась славянская письменность и культура.

Св. Климент родился в первом веке по Р.Х. в Риме. Некоторые авторы на основании текста его послания, изобилующего ссылками на Ветхий Завет, считают, что он был иудео-христианином эллинистической культуры. Согласно житию, по отцовской линии род Климента вёлся от древних римских царей, а по материнской – восходил к римским императорам Августу и Тиберию. Родители Климента, Фавст и Матфидия, сначала были язычниками и крестились лишь в конце жизни.

Случилось так, что молодой Климент жил в Риме около 20 лет один; будучи обладателем огромных богатств и имея при себе достаточно служителей, он переживал, где находятся его родители и два младших брата (Фавст и Фавстиниан). После беседы с христианином, который рассказал ему о пришествии в мир Сына Божия, Климент решил отправиться в Палестину, где незадолго до того совершил свой Крестный путь Спаситель. В Кесарии Палестинской молодой паломник встретил Св. апостола Петра, стал одним из его учеников и принял от него Святое крещение.

При странных обстоятельствах нашли друг друга все члены семейства Фавста, и все они стали христианами, приняв крещение от апостола Петра. Св. Климент стал постоянным спутником Первоверховного апостола.

Вскоре Св. Климент занял Римскую кафедру, сделавшись, таким образом, третьим папой Римским.

Успех деятельности Св. Климента на кафедре Рима привлек внимание язычников, и некто Торкутиан стал возмущать народ против епископа и христиан. Дело дошло до городского правителя Мамертина, который призвал к себе святителя Климента и, напомнив ему о его происхождении из благородного рода, указал на то, что из-за чего возмущается народ. Но Св. Климент начал свою проповедь о Христе. Проповедь епископа произвела большое впечатление на епарха Мамертина, который не нашёл в Св. Клименте

вины. Однако по долгу службы Мамертин послал доклад императору Траяну о том, что на Климента восстал народ с обвинением в непочитании римских Богов, но свидетельств для обвинения против него нет. Император ответил епарху, что Климент должен принести жертву Богам, в противном случае его следует сослать как раба в Херсонес Таврический. Св. Климент без колебаний выбрал второе.

Вместе со Св. Климентом добровольно отправились в изгнание в далёкий Херсонес многие из римской паствы, среди которых были два ученика святителя, Корнелий и Фив. Прибыв на место ссылки, Св. Климент нашёл здесь более двух тысяч христиан, осуждённых, как и он, тесать камни в горах.

Римский епископ и в положении раба действовал как архиерей. В скалах Инкермана в ходе работ по ломке камня образовались пещеры. Одну из них святитель Климент расширил и устроил в ней церковь. Духовная сила, присущая Св. Клименту, объединила вокруг него всех местных христиан: как узников, так и свободных.

Работающие в каменоломнях страдали от недостатка воды. Они решили сообща помолиться, и во время молитвы Св. Клименту явился Агнец на камне. Когда Св. Климент ударил кайлом по месту, указанному Агнцем, открылся источник вкусной и чистой воды. На этом месте началось массовое обращение язычников ко Христу.

Слух об успешной миссионерской деятельности Святого в Херсонесе дошёл до императора Траяна, и император отдал тайный приказ утопить в море Св. Климента, привязав якорь к его шее. Мученическая кончина Святого последовала в 101 году. Но на этом земная история Св. Климента не закончилась. Его верные ученики Корнилий и Фив вместе с верующими усердно молились о том, чтобы появилось тело их пастыря. По их молитвам море отступило, и люди нашли нетленные мощи Святого, находящиеся в подводной пещере, которую затем назвали Ангельской церковью. (Мощи - это нетленные кости святых угодников, к которым прикасаются верующие люди и получают благодатную помощь). После этого Каждый год в день мученической смерти Св. Климента море отступало, и в течение семи дней люди молились у мощей. Предание гласит, что в один из дней памяти Святого море отступило и собралось много народа у Ангельской церкви. Один юноша не вернулся на берег. Родители считали сына погибшим. Но когда на следующий год море снова открыло Ангельскую церковь и родители вместе с народом пошли поклониться Святому, они нашли своего сына живым и невредимым. Такое чудо совершалось около 50 лет.

Но настало время, когда чудо перестало совершаться, море не отступало, и мощи стали недоступны.

Только через 760 лет на этом месте произойдёт второе обретение мощей Св. Климента. В 861 году, направляясь с миссией в Хазарский каганат, в Херсонесе остановились Свв. Равноапостольные Кирилл и Мефодий. Как сообщает их житие, здесь ими были найдены Евангелие и Псалтирь, написанные «русскими письменами», а также выучен необходимый для миссии еврейский язык.

Важным деянием Свв. солунских братьев в Херсонесе было обретение мощей Св. Климента. 30 января 861 года ночью “после усердной молитвы Св. Кирилл взошёл на корабль с епископом Херсонеса и клиром; приплывши на островок, он обошёл его со светильниками и приступил к разрытию развалин храма, где и были обретены мощи и якорь, орудие смерти мученика”. [1, стр. 14]. Покидая Херсонес, Свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий взяли с собой часть мощей Св. священномученика Климента и доставили в Рим.

Почти через 100 лет Св. равноапостольный князь Владимир после своего крещения привёз из Херсонеса-Корсуни в Киев вместе с иконами и церковной утварью “себе на благословение” чудотворные мощи Свв. Климента и его ученика Фива, которые в 1007 году были положены в Богородичную Десятинную Церковь.

Св. Климент Римский стал первым и на какое-то время единственным небесным покровителем Древней Руси.

В конце 867-начале 868 годов произошло возвращение мощей Св. Климента на родину в Рим, откуда он был выслан почти восемь веков назад.

Но это был уже другой Рим-Рим христианский. Прибытие нетленных мощей стало великой радостью для города и триумфом Святого. Хроника этого эпохального события запечатлена в житии Константина Философа. Мощи Святого, привезённые Свв. Кириллом и Мефодием, по сей день хранятся в Риме в базилике Св. Климента, построенной, согласно преданию, на месте дома Св. Климента. Позже в этой же базилике, справа от алтаря, был похоронен и Св. Кирилл, создатель славянской азбуки.

Обретение Свв. солунскими братьями в Херсонесе мощей Св. Климента, имело огромное значение для всех славянских народов. Ранее богослужение проводилось на трёх языках: латинском, греческом, еврейском. И Римский папа Адриан I в благодарность за принесённую святыню не только освятил на престоле литургические книги, переведённые Свв. Кириллом и Мефодием на славянский язык, но и разрешил совершать по ним богослужения в славянских странах. Святые мощи Климента римского сыграли огромную роль в становлении древнерусского государства: Святая глава была отдана Святому князю Владимиру, крестившему Русь (сейчас к Киеву), часть мощей Свв. Кирилл и Мефодий возили с собой. Они помогали в деле просвещения народов), часть мощей была перенесена в Рим для того, чтобы папа Римский разрешил проводить богослужения на славянском языке. Таким образом, благодаря духовным подвигам «милостивого» Климента, третьего папы Римского, славянские народы, узнали о едином Боге и начали ему молиться на родном славянском языке.

Святой Климент Римский является автором нескольких произведений, которые можно считать важнейшими каноническими памятниками первобытной церкви. Несомненно подлинным его творением считается известное под его именем "Первое послание к коринфянам", в котором он старается склонить к миру враждующие коринфские партии и подчинить их власти законной иерархии. Оно представляет собой первый по времени, после творений апостольских, письменный памятник христианского учения

(написано около 97 г. после Р. Х.) и пользовалось в древней церкви особенным уважением: его читали в церквях наряду с посланиями апостольскими и оно помещалось в одних кодексах с ними. Своё послание автор заключает пространной молитвой, которая служит первым в истории христианской письменности образцом литературного творчества." Второе послание к коринфянам", в неполном составе в первый раз открытое, с именем Климента, в александрийском кодексе Библии (V в.), а в полном составе в 1875 г. найденное митрополитом Филофеем Вриеннием. Оно представляет собой образец тех первобытных церковных поучений, какие слагались по примеру апостольских наставления.

Другой «милостивый» Климент (886 – 916 гг.) — болгарский и всеславянский просветитель, святой, жил в городе Охрид (ныне Республика Македония) [2, стр. 756-758]. По происхождению славянин, был учеником Святых Кирилла и Мефодия. После изгнания из Моравии славянские исповедники Свв. Ангеляр, Климент и Наум прибыли в Болгарию, где их встретили с почетом и просили ввести богослужение на славянском языке. Просветители сразу же приступили к изучению славянских книг, собранных болгарской знатью. Вскоре св. Ангеляр скончался, а св. Климент получил назначение учительствовать в Кутмичивице — области в юго-западной Македонии. В Восточной Церкви на должность учителя избирался человек достойный, известный своей благочестивой жизнью и обладавший даром слова. Св. Климент еще в Моравии был в чине «стоявших на степени учителей». В Болгарии Св. Климент исполнял должность учителя до 893 г. Он организовал в первую очередь школу при княжеском дворе, достигшую высокого уровня в царствование Симеона, а в юго-западной Македонии создал школы отдельно для взрослых и детей. Св. Климент обучал детей грамоте. Общее количество его учеников было огромным: только избранных, принадлежавших к клиру, известно 3500 человек. В 893 г. св. Климент был возведен в сан епископа Дремвицы или Велицы, а его место занял Св. Наум. Позже переселился в город Охрид, ставший центром его неустанных архипастырских и учительских трудов. Святитель Климент первым из болгарских иерархов стал служить, проповедовать и писать на славянском языке. Трудился святитель во славу Божию до глубокой старости, исполняя и епископское служение, и продолжая переводческую деятельность. Он мирно отошел ко Господу 17 июля 916 г. Тело святителя было погребено в основанном им Охридском Пантелеимоновом монастыре. Святитель Климент считается первым славянским писателем. Он не только продолжил переводческое дело, начатое Свв. Кириллом и Мефодием, но и оставил свои писательские труды — первые образцы славянской духовной литературы. Согласно летописям, Св. Климент создал славянскую азбуку. По мнению большинства современных учёных, именно эта азбука и получила название «кириллица», тогда как Свв. Кирилл и Мефодий создали глаголицу.

В кругу учеников Кирилла и Мефодия особое место принадлежит Клименту Охридскому. То обстоятельство, что именно Климент стал автором «Похвалы Кириллу» - одного из первых памятников зарождающегося культа создателя славянской письменности, можно рассматривать как свидетельство того, что

ученики Мефодия видели в Клименте главного продолжателя дела и высоко оценивали способности Климента как писателя. Данные славянских просветителей, которые известны в настоящее время о наследии этого автора, позволяют утверждать, что главное своё дело он видел в просвещении паствы с помощью проповеди. К этому жанру относятся 15 сочинений, в которых имеются прямые указания на авторство Климента. В соответствии с делением, принятым ещё в античной традиции, написанные Климентом «слова» можно разделить на поучительные и похвальные. Поучительные слова говорят о его сознательных, целенаправленных усилиях сделать свою проповедь орудием просвещения паствы. В этих текстах отсутствуют сюжеты, связанные с толкованием тайного смысла библейских текстов или христианских догматов – очевидно, они были бы недоступны слушателям, которые лишь недавно стали христианами. «Слова» невелики по объёму, написаны ясным, понятным языком. В них Климент стремится дать собравшейся в храм на праздник пастве самые важные сведения о характере праздника и вывести из них поучения о тех обязанностях, которые налагает на прихожанина его принадлежность к христианской общности. Обращение к другой части наследия Климента, его похвальным словам, показывает, что в своих поучениях писатель специально ограничивал свои творческие способности ради понятности и доступности. В них Климент выступает как крупный мастер, владеющий всем многообразием средств выражения, выработанных византийской культурной традицией, и в совершенстве умеющий передать читателю-слушателю свои эмоциональные переживания. Прекрасным образцом проповедей такого рода может служить упоминавшаяся выше «Похвала Кириллу».

Как отмечают исследователи, в наиболее ярких, эмоционально окрашенных фрагментах этой части его наследия Климент создаёт тексты, лежащие на границе между риторической и поэтической речью. Это позволяло предполагать, что Климент должен был оставить не менее яркие памятники и в поэтической сфере. Благодаря недавним открытиям болгарских учёных такие тексты были действительно найдены. Выяснилось, что вместе с Константином Преславским Климент Охридский стоял у истоков славянской гимнографии. Рядом с циклом стихир на Богоявление, написанных Константином Преславским, в праздничных минеях XII-XIII вв. был обнаружен цикл предпраздничных стихир на Рождество Христово, написанных Климентом. Славянские акростихи (но без указания имён авторов) были обнаружены и в службе перед Богоявлением и в службе на сам праздник Богоявления. Обнаруживший эти тексты болгарский учёный Г. Попов с основанием видит в них следы совместной работы группы учеников Мефодия, которая велась, по видимому, параллельно со славянским переводом Триоди. За этим открытием последовало открытие ряда других гимнографических текстов, созданных Климентом, таких, как канон Евфимию Великому, канон в службе на праздник «Возложения ризы Богородицы во Влахерне». Среди новооткрытых текстов оказался и цикл общих служб, а это показывает, что и при создании гимнографических текстов Климент преследовал во многом те же цели, что и при создании поучительных слов - стремился облегчить простым

священнослужителям исполнение их обязанностей. Изучение этих текстов позволит, вероятно, уже в близком будущем дать разностороннюю характеристику деятельности Климента как гимнографа.

Новые находки окончательно утвердили сложившееся в научной литературе представление о Клименте Охридском как одной из главных фигур среди книжников, продолжавших традиции Свв. Кирилла и Мефодия.

Список литературы

- 1) Яшаева Т., Мотовилина М. Крестный путь Святого Климента: Рим – Херсонес. - Инкерманский Свято-Климентовский.- М., 2006.
- 2) Христианство. Энциклопедический словарь.- М.,1993.,т.1.
- 3) А. Приселков, Климент Римский и его Послания. - СПб., 1887.
- 4) Лихачев Д.С. Русский язык в богослужении и в богословской мысли. - Хрестоматия, с. 164-166
- 5) Ломоносов М.В. Предисловие о пользе книг церковных в российском языке.- Хрестоматия, с. 164-166
- 6) Сказания о начале славянской письменности.-М.: Наука, 1981.
- 7) Флоря Б.Н., Турилов А.А., Иванов С.А. Судьбы кирилло-мефодьевской традиции после Кирилла и Мефодия.-Спб.: "Алетейя", 2000.
- 8) <http://www.orthedu.ru/culture/slava/35-/41-52.htm>
- 9) <http://festival.1september.ru/articles/507862/>
- 10) <http://days.pravoslavie.ru/Life/life6677.htm>
- 11) <http://drevo.pravbeseda.ru/index.php?id=11694>
- 12) <http://www.klebnikov.ru/kliment/3.htm>

Конова Ю. В.

(студентка 4 курса факультета иностранных языков)

Научный руководитель: к.ф.н., доцент

Касаткина О. А.

Значение цвета и света во французских фразеологизмах

Фразеологические единицы — устойчивые выражения, которые также называются фразеологизмами и реже фразеологическими оборотами (*unité phraséologique*).

Шарль Балли рассматривал фразеологические обороты как устойчивые сочетания с различной степенью спаянности компонентов. Он различал внешние и внутренние признаки этих оборотов, под первыми понимал их структурные особенности, а под вторыми — семантические. Впрочем, академик В.В. Виноградов видел сущность ФЕ в ее устойчивости, которую он рассматривал как результат лексико-семантических особенностей слов. Не подлежит сомнению, что фразеологическая единица никогда полностью не совпадает со словом. Так происходит и при понимании и переводе

прилагательных, обозначающих цвет и свет во фразеологизмах. Понимание смысла связано, в первую очередь, с этимологией, а затем и с семантикой слова. Фразеологическая этимология — раздел фразеологической науки, посвященный изучению происхождения ФЕ и ее историко-семантическому анализу. В то время как фразеологическая семантика — важнейший раздел науки, изучающий содержательную сторону ФЕ.

Хотя развитие фразеологии сопровождается не только возникновением новых единиц, но и отмиранием существующих, число первых всегда оказывается выше, что и обеспечивает постоянный количественный рост фразеологического состава языка. Нередки случаи, когда в результате отмирания ФЕ данное понятие остается вне фразеологической системы. Вот пример с прилагательным, вышедшим из употребления *blanc bois* — бесплодное дерево.

Национальный характер французской фразеологии, прежде всего, подтверждается преобладанием в ней исконно французского элемента, хотя имеются и заимствования. Не меньший национальный колорит придают фразеологизмам и их стилистические особенности. В частности, во французском языке очень употребительны фразеологизмы, в основе которых лежит игра слов (каламбур), антифраза или гипербола.

В любом языке существует устойчивое количество ФЕ, устойчивость которых явилась результатом неполного, а частичного семантического преобразования их компонентов. Такие фразеологизмы не обладают целостным значением и не могут быть соотнесены со словом. Но от этого фразеологический характер несколько не меняется. Например, между словосочетаниями *bas bleu* «синий чулок» и *peur bleu* «панический страх» нет качественной разницы в характере устойчивости, хотя первое словосочетание обладает целостным значением, а второму такое значение не присуще.

Что же касается прилагательных цвета во французских фразеологизмах, можно сказать, что по сравнению с прилагательными в русском языке, количество которых составляет 12. Это основные базисные цвета. Во французских фразеологизмах их насчитывается 14. Самым употребляемым среди которых является белый цвет (129 фразеологизмов). Второе место занимает черный (90). А на третьем благополучно расположился красный цвет (37). Практически во всех случаях цвет не переводится на русский язык, а также не понимается носителями языка как таковой в данных сочетаниях.

Например: *sur la brune* — в сумерки, *vert galant* — сердцеед, *peindre en jaune* — наставить рога.

При переводе фразеологизмы с прилагательными цвета имеют связанные значения, четко противопоставленные их буквальным значениям. Например, *nuit blanche* — белый\бессонный, *langue verte* — зеленый\блатной. Это исходит из этимологии происхождения данных фразеологизмов.

Наиболее мотивированными из них являются те конструкции, которые могут быть объяснены. Например, *rire jaune* — принужденно смеяться, смеяться «желтым» смехом. Выражение связано с тем, что у человека, смеющегося вопреки своей воли, от досады якобы усиленно выделяется желчь, что придает

его лицу желтый оттенок. Поэтому «желтый» смех является синонимом принужденного, притворного смеха. Любопытно отметить, что еще в старину желтый цвет считался цветом лжи и неискренности.

Мотивированными являются словосочетания, адекватные компоненты которых выражены словами, выступающими как символы определенных понятий. К ним и относятся прилагательные цветообозначения. Например, французское прилагательное blanc «белый» во многих ФЕ реализует фразеологически связанные значения, объединенные семой «лишенный чего-либо». Например, faire chou blanc — потерпеть полную неудачу, остаться ни с чем, сесть в лужу. Выражение заимствовано из игры в кегли, где оно означает промахнуться, дать промах. Слово «chou» (капуста) — искаженное «soup».

Таким же образом, черный цвет ассоциируется с понятием о тайном, нелегальном, а также мрачном, зловещем, ненавистном. Например, bête noire — самое ненавистное, предмет особой ненависти и отвращения. Выражение по происхождению неясное. Некоторые исследователи предполагают, что в основе его лежит словосочетание, которым называют дикого кабана или волка, хищников, наводивших ужас на крестьян. Существует и другая версия. Прилагательное «noire» является лишь гиперболическим распространением. М. Ра приводит примеры из некоторых французских авторов XVII и XVIII, свидетельствующие о том, что слово «bête» употреблялось еще тогда для обозначения ненавистного человека и имело значение «bête noire».

Наименее мотивированными следует считать ФЕ, содержащие национальные реалии: feuilles gauloises «поблекшие листья», soeurs grises «сестры милосердия ордена святого Франциска», écoles buissonnières «маркирование уроками, школой».

Подведя итог всему выше сказанному, необходимо отметить значительную роль цвета и света не только во фразеологизмах, но и во французском языке в целом.

Инвентарь фразеологизмов с прилагательными цвета и света насчитывает 427 единиц. Самым употребляемым, как уже было сказано, является белый цвет (129). Наименее употребляемый — фиолетовый (2).

Библиография

1. Бабкин А.М. Русская фразеология, ее развитие и источники. – Л.: Наука, 1970. – 264 с.
2. Балли Ш. Общая лингвистика и вопросы французского языка. — М., 1955. с. 158-209.
3. Виноградов В.В. Русский язык. – М.: Наука, 1972. – 639с.
4. Войнова Л.А., Жуков В.П., Молотков А.И., Федоров А.И. Фразеологический словарь русского языка под редакцией Молоткова А.И. — М., 1987
5. Гак В.Г., Кунина И.А., Лалаев И.П., Н.А.Мовшович Н.А., Рецкер Я.И., О.А Хортик О.А. Французско-русский фразеологический словарь под редакцией Рецкера Я.И. - М., 1963
6. Назарян А. Г. Почему так говорят по-французски. Происхождение и толкование идиоматических выражений. — Н., 1976

Короткова Е.О.

(студентка 5 курса биолого-химического факультета)

Научный руководитель: д.б.н., профессор Колонцов А.А.

Липолитические ферменты в биотехнологии

Последние два десятилетия характеризуются выдающимися достижениями биотехнологии. К главным методологическим направлениям современной биотехнологии можно отнести генетическую инженерию, клеточную инженерию, микробный биосинтез, инженерную энзимологию.

Инженерная энзимология – создание технологических процессов с использованием ферментов. Ферменты сохраняют свои уникальные свойства (эффективность, специфичность действия) вне клеток, поэтому их традиционно широко применяют в практике. В современных процессах биотехнологии используют преимущественно ферменты, продуцентами которых являются микроорганизмы. Среди таких ферментов исследователи уделяют большое внимание липазам. Несмотря на то, что сферы практического использования липаз очень обширны, эти ферменты находят ограниченное применение в основном из-за высокой стоимости препаратов. В этой связи большое значение приобретают поиск новых высокоактивных источников липаз.

Цель настоящей работы заключалась в оптимизации методики качественного определения липолитической активности микроорганизмов и применение ее для скрининга.

Вся использованная в данной работе посуда предварительно стерилизовалась. Для определения липолитической активности микроорганизмов были выбраны и опробованы две методики.

В *методике 1* в качестве субстрата использовался куриный желток, в *методике 2* – твин 80 – эфир олеиновой кислоты. Субстраты добавлялись в расплавленный агар с питательной средой и затем смесь помещали в чашки Петри. После затвердевания агара чашки Петри оставляли открытыми на 20мин. Таким образом, источником микроорганизмов служила воздушная среда. После инкубации (1 неделя) на поверхности питательных сред проросло несколько колоний. На отдельно поставленных пробах с питательной средой в качестве контроля не наблюдалось образования колоний. Таким образом, работа по определению продуцентов липолитических ферментов проводилась в стерильных условиях.

При рассмотрении при косом освещении поверхности питательной среды с желточным агаром и колоний под микроскопом положительного результата – образование маслянистого слоя вокруг колоний – обнаружено не было. На основе полученных результатов было сделано предположение, что липолитически активные микроорганизмы в данном источнике не содержались.

При использовании *методики 2* положительный результат (появление мутного ареола вокруг колоний) также не был достигнут. При исследовании под микроскопом кристаллов кальциевого мыла обнаружено не было.

Для получения кристаллов солей кальция методика была упрощена: расплавленную агаровую среду делили на три чашки Петри и вносили хлорид кальция (25мг, 50мг и 100мг соответственно). Затем добавляли соли (капали на готовую агаровую среду с хлоридом кальция) сульфат меди, сульфат цинка. В этом случае кристаллов солей кальция также обнаружено не было.

Таким образом, дальнейшая работа проводилась с использованием *методики 1*.

Поскольку одним из основных продуцентов липолитических ферментов являются микроскопические грибы, на следующем этапе проводимой работы в качестве источника липазы была использована плесень, которую отбирали с сыра «Российский» и «Тильзитер». Мицелий плесневых грибов со спорами разводили в стерильном забуференном физиологическом растворе и далее осуществляли посев штрихом на питательную среду.

На питательной среде, которую засеивали плесенью с сыра «Тильзитер» проросли колонии бело-зеленого цвета, по краям которых видны нити грибницы или мицелий. При рассмотрении под микроскопом положительного результата обнаружено не было.

На питательной среде, которую засеивали плесенью с сыра «Российский», проросли колонии также бело-зеленого цвета, несколько отличающиеся от колоний сыра «Тильзитер». Образование маслянистого слоя вокруг колоний не наблюдалось. Однако при рассмотрении под микроскопом отчетливо выделялся мутно-белый слой. Таким образом, было отмечено изменение агарового слоя в виде гомогенной белой массы вокруг колоний. Это позволило сделать предположение о липолитической активности данного вида гриба, который использовался при повторном проведении эксперимента.

Для подтверждения сделанных выводов определение проводилось повторно с изменением условий. В частности, осуществлялся посев колоний на среду с содержанием куриного желтка и на среду, не содержащую данного компонента. Поскольку куриный желток является источником жиров и липоидов, то при действии липазы должны образовываться жирные кислоты и глицерин, которые видны как изменение агарового слоя. Соответственно, в среде, не содержащей куриный желток такого изменения произойти не должно. Чтобы обеспечить точность эксперимента, посев проводился одновременно на обе питательные среды, и результаты отслеживались в динамике (на вторые, четвертые и седьмые сутки). Наибольшие различия, как по скорости роста колоний, так и по образованию мутного ореола вокруг них, наблюдались на седьмые сутки. На среде, содержащей куриный желток, плесневые грибы росли быстрее, и по окончании эксперимента под микроскопом отчетливо был виден мутно-белый слой вокруг колоний. Напротив, на среде, не содержащей куриный желток, образование колоний было замедленно, и по окончании эксперимента положительного результата не наблюдалось.

Таким образом, на основании полученных результатов можно сделать обоснованный вывод о липолитической активности данного вида гриба.

В задачи настоящей работы не входило определение видовой принадлежности продуцентов липаз. Однако по морфологическим признакам на используемых средах предположительно образовывались колонии грибов из рода *Penicillium*.

Лучкина Е.А.

(студентка 5 курса педагогического факультета)

Научный руководитель: к.ф.н., доцент Клишова Н.А.

Из истории возникновения древнейших славянских азбук: глаголицы и кириллицы

Славянская азбука является самой молодой из всех ныне существующих систем. Несмотря, однако, на это, мы имеем о ней самые неопределенные и самые сбивчивые сведения. В древних источниках, дошедших до нас, мы встречаем лишь одно единогласное свидетельство по вопросу об изобретении славянской азбуки, именно свидетельство о том, что славянскую азбуку изобрели Св. апостолы славянства Кирилл и Мефодий (собственно один только Кирилл, а имя Мефодия упоминается лишь потому, что оба брата везде во всем участвовали вместе, и в силу этого имя одного из них всегда и везде писалось рядом с именем другого). Так, в паннонском житии Св. Кирилла, писанного в IX в., прямо указано на то, что, после предложения царя Михаила отправиться в Моравию для просвещения славян, Константин Философ для этой цели "сложи писмена и нача беседу писати евангельскую".[9]

Затем в житии Св. Климента, писанном в X в., мы встречаем следующие слова: "Св. мужи Кирилл и Мефодий, увидевши, что верующих между славянами множество, а пищи духовной для них совсем недостает, изобрел письмена, (γραμματα εφευροντο) и переложил Св. Писание на болгарский язык(επι το βουλγαρικον)." [9] Из латинских источников укажем на известное послание папы Иоанна VIII к Святополку, Князю Моравскому, писанное в 880 году. В этом послании Константин Философ также назван *изобретателем славянского письма*: *litteras denique Sclaviniscas, a Constantino quondam Philosopho repertas...* Наконец, об изобретении славянской азбуки Кириллом говорится еще в древнем сказании о монастыре Сазавском, включенном в чешскую хронику Козьмы Пражского.[9]

Если же мы теперь обратимся к позднейшим по этому вопросу исследованиям, то встретим еще гораздо больший хаос всевозможных догадок, противоречивых предположений, чем в источниках древних. Одни, например, полагают, что Св. Кирилл изобрел кириллицу, а его ученик, Св. Климент, - глаголицу; другие, напротив, думают, что Св. Кирилл изобрел глаголицу, а Св. Климент - кириллицу; третьи, наконец, высказывают предположение, что кириллицу изобрел Св. Кирилл, а глаголицу изобрел не Св. Климент, а Св.

Иероним, апостол католических славян; словом, до настоящего времени еще не решен окончательно вопрос о том, кто именно был изобретателем одной азбуки и кто - другой.

В виду специального интереса и высокой важности, которые этот предмет имеет для нас, русских, мы считаем не лишним кратко изложить всю историю вопроса, стараясь по возможности не устранять из него ни одного важного обстоятельства.

Собственно ученые споры по вопросу о том, какая из двух азбук изобретена Кириллом - кириллица или глаголица, восходят к тому времени, когда Добнер, оказавший большие заслуги для чешской и вообще славянской истории своими исследованиями, еще в 1785 году впервые высказал мысль о том, что изобретенная Св. Кириллом азбука была не кириллица, как это думали до него, а глаголица, и что эту именно азбуку имел в виду папа Иоанн-VIII в известном своем послании к великоморавскому государю Святополку (880 г.), говоря в нем о письменности, изобретенной Кириллом. Что же касается кириллицы, то, по мнению Добнера, она составлена впоследствии греческим духовенством для большого удобства в письме, и в основу ее была положена греческая азбука, к которой было прибавлено несколько букв, взятых из глаголицы.

Мнение Добнера о большей древности глаголицы подкупило тогда своей новизною многих ученых, и, благодаря последним, оно вскоре приобрело большое количество сторонников.

Между прочим, некоторые из них дали этому мнению дальнейшее развитие. Так, украинец Лингардт в 1788 году старался доказать, что глаголица изобретена была славянами еще в V-VI в., и лишь в IX в. Св. Кирилл переделал эту первоначальную славянскую азбуку по образцу греческого алфавита, заимствовав из глаголицы названия букв и некоторые знаки для звуков, недостающих в греческой фонетике (ч, ц, ш, щ).

В этом же духе высказался в 1789 году лужицкий ученый Антон. По его мнению, глаголица заключает в себе первобытные славянские письмена, так называемые *руны*, а в пользу того, что глаголица действительно древнее кириллицы, он ссылается на саму форму глаголических начертаний, которые гораздо грубее и безыскусственнее начертаний кирилловских, а следовательно, и гораздо древнее последних. [9]

В таком состоянии находился вопрос об изобретении славянских азбук до начала XIX века. В распоряжении ученых была тогда лишь одна единственная глаголическая рукопись, древность которой была установлена, - это так называемое Ассеманиево или Ватиканское евангелие, приобретенное неким Ассеманом в Иерусалиме в 1736 году, а теперь хранящееся в Ватиканской библиотеке под № 3. Вот этим, вероятно, и можно объяснить то обстоятельство, почему знаменитому "патриарху славянской философии" - аббату Добровскому, стоявшему во главе защитников кириллицы, так легко было опровергнуть учение Добнера и его многочисленных последователей и, таким образом, снова утвердить в науке прежнее воззрение о большей древности кириллицы пред глаголицей. Исходя из того общеизвестного факта, что глаголица употребляется еще до настоящего времени в пределах Далмации, что

из датированных глаголических памятников, известных в его время, самый древний происходит из той же Далмации и относится к XIII в. (глагольская псалтырь Николая Арабского, писанная в 1222 году), что к этому же времени относится и первое историческое свидетельство о глаголице (в булле папы Иннокентия 1248 года), он высказал мнение, что глаголица изобретена была в Далмации в начале XIII века. Мнение Добровского, как мнение, основанное на исторических фактах и строго научных выводах, сразу было принято всеми исследователями славянской старины и продержалось в науке до 1830 года. В этом году в области глаголицы было сделано открытие, сразу поколебавшее в самом основании теорию "благочестивого обмана" Добровского. Это был остаток большой рукописи, писанной глаголицей, который хранился в библиотеке тирольского графа Клоца в Триденте, а потому назван Клоциевым сборником. Памятник этот от графа Клоца попал в руки известного слависта Копитара, который изучал его и в 1836 году издал в Вене. На основании целого ряда палеографических и филологических данных Копитару удалось доказать, что Клоциева рукопись несколько не моложе даже самых древних памятников кирилловского письма, например, Остромирова Евангелия, и относится не позже, как к XI веку. Кроме того, благодаря Клоциевой рукописи Копитару удалось сопоставить несколько данных, свидетельствовавших о том, что в древнейший период славянской письменности глаголица была в употреблении не только у западных славян, но у юго-восточных, именно у болгар, при том у последних в древнейшей своей форме, откуда естественно вытекало следствие, что родиной глаголицы была не Далмация, как это думал Добровский, а, скорее, Болгария. Как на доказательство своего последнего вывода, Копитар указал на древний латинский кодекс пражской библиотеки XI в., в котором имеется глаголический алфавит с надписью "Болгарская азбука" (*Abecenarium Bulgaricum*), а в подтверждение современности употребления у славян Кириллицы и глаголицы и даже старшинства последней перед первой, он указал на тот факт, что в некоторых древнейших кирилловских рукописях очень часто попадаются глаголические буквы. Таким образом Копитару удалось без всякого труда опровергнуть учение Добровского, считавшее глаголицу произведением Далмации и относившее ее появление к XIII веку. [13]

Новую эпоху в изучении вопроса об изобретения славянских азбук составил профессор казанского университета Григорович своими путешествиями по славянским землям в 1844-1845 годах. Во время этих путешествий Григоровичу посчастливилось открыть несколько памятников глаголической письменности, которые по своей древности несколько не уступали Клоциевой рукописи. К ним относятся: 1) две громадные рукописи Евангелия, из которых одно так называемое *Зографское евангелие*, открытое им в Зографском монастыре на Афоне, относится к XII в., а другое так называемое *Маринское евангелие*, найденное также в одном из афонских монастырей (в монастыре Рождества Богородцы), восходит к XI веку; 2) палимпсест XI века, писанный Кириллицей по выскобленной глаголице, и, наконец, 3) несколько отрывков из глаголических памятников XI-XII в., найденные им в монастырях Македонии.

Через несколько лет после открытий Григоровича и как бы в дополнение к последним было сделано еще одно важное открытие в области глаголицы, именно в 1855 году было найдено доктором Гефлером в городе Праге в переплете одной латинской рукописи X века 2 пергаментных листка глаголического текста с ясными признаками чешского происхождения, которые, как показали исследования Шафарика, должны быть отнесены к эпохе, близкой к Кириллу и Мефодию, именно к X веку, а может быть даже к IX веку. В это же время другим нашим ученым путешественником архимандритом Порфирием была открыта на Афоне знаменитая глаголическая запись на греческом акте Иверского монастыря, которая, как это показывает существующая на этом акте дата, была написана в 982 г. (6490 г.).

Все эти новооткрытые глаголические памятники были обстоятельно исследованы академиком Срезневским, и результатом этих исследований были знаменитые его сочинения под заглавиями: "Древние письма славянские", "Древние глаголические памятники" и др.[7]

В этих своих сочинениях Срезневский приходит к тому заключению, что глаголица появилась впервые у болгар и выработалась у них на почве кириллицы приблизительно в конце IX л в начале X века. Между тем главный виновник новых открытий в области глаголицы, профессор Григорович на основании исследования тех же памятников и вопреки мнению Срезневского, высказал ту мысль, что не глаголица возникла на почве кириллицы, а совершенно наоборот, и в доказательство этого привел целый ряд данных. Но доводы Григоровича оказались недостаточно прочными и были опровергнуты в 1855 году профессором Бодянским в его сочинении "О времени происхождения славянских писем".[7] Но сам Бодянский удержался от окончательного решения вопроса о старшинстве той или другой азбуки, хотя на основании новооткрытых памятников должен был признать современность происхождения кириллицы и глаголицы. "Глаголица, - говорит Бодянский, - если судить по тем ее памятникам, на которых указано время написания их, несомненно, должна быть помещена в один век с кириллицей, именно в IX век, в который, как известно доподлинно, последняя составлена. Которая из сих двух соперниц отселе перетянет другую, неизвестно. Пока обе они в эту пору стоят перед судом нашим с равными правами, являются с равными силами, а потому всякие препирания о старшинстве кириллицы перед глаголицей и глаголицы перед кириллицей совершенно неуместны и преждевременны до тех пор, пока самое время, лучший в таком случае решитель человеческих недоумений, не представит нам для того данных, подобных тем, по коим права обеих соперниц теперь совершенно уравновесились. В высшей степени было бы занимательно уяснить себе то явление, почему почти, или даже решительно в одну и ту же пору показываются у славян две азбуки, так мало похожие своей наружностью одна на другую. Но сознаюсь, при тех данных, какие теперь у нас под руками, решение этого вопроса - чистая невозможность".[7]

Большое влияние на решение этого вопроса в смысле, благоприятном для глаголицы, имел знаменитый *Шафарик* своим "последним мнением", высказанным им в 1858 году в известной работе "Ueber den Ursprung und die

Heimat des Glagolitismus". Шафарик, на основании целого ряда строго-научных доводов критических соображений, пришел, наконец, к тому заключению, что именно глаголица должна быть признана той азбукой, которую изобрел Св. Кирилл. Что же касается кириллицы, то, по мнению Шафарика, она изобретена впоследствии в Болгарии одним из учеников Св. Кирилла, именно Климентом корсунским или охридским, в житии которого, найденном Григоровичем в Охриде, ясно указано на то, что Климент изобрел для славян Македонии новые письмена, которые оказались более удобными и более ясными в сравнении с теми, которые изобрел св. Кирилл.[7]

Новые споры, возникшие между учеными в самое последнее время по поводу открытия Кирилловской надписи (болгарского царя Самуила, найденной в Македонии, близ озера Преспы, в селе Герман, экспедицией, снаряженной в 1898 году русским археологическим институтом во главе с директором О. И. Успенским. (Приложение 10). Надпись эта, изображенная на прилагаемой таблице, выбита на одном из углов надгробной плиты.

Надпись эта, как это ясно видно из существующей на ней дате, явилась на свете в 993 году (6501 г. от сотворения мира), следовательно, если не принимать в расчет глаголической записи на иверской грамоте архимандрита Порфирия (982 года), она должна быть признана самым древним из всех дошедших до нас датированных памятников славянской письменности, так как до ее открытия самым древним считалось Остромирово Евангелие, которое относится всего лишь к 1056 году. Некоторые ученые на основании надписи царя Самуила старались доказать, что кириллица появилась раньше глаголицы, а потому изобретение этой первоначальной славянской азбуки должно быть приписано Св. Кириллу, а не кому-нибудь другому. Однако, сторонники старины глаголицы посмотрели на это дело несколько иначе. Так, известные слависты профессора Ягич и Милетич, обстоятельно исследовавшие новооткрытую надпись в палеографическом отношении, нашли в начертании некоторых букв надписи целый ряд своеобразных признаков, свидетельствующих о сильном влиянии на форму этих букв глаголических начертаний. Кроме того, в надписи царя Самуила обращает на себя внимание полное отсутствие иотированных гласных и употребление, например,  вместо ,  вместо  т. д., - особенность, которая, по мнению этих ученых, точно также должна быть приписана исключительному влиянию глаголической азбуки. Следовательно, с точки зрения палеографических исследований Ягича и Милетича, новооткрытая надпись не только не говорит в пользу старшинства кириллицы, но, напротив, вполне подтверждает мнение Шафарика о большей древности глаголицы и о том сильном влиянии, которое имела эта последняя азбука на характер кириллицы в начальный период ее образования. [14]

В заключение заметим, что в недавнее время в литературе возбужден был вопрос о том, следует ли вообще считать славянскую азбуку изобретением в собственном смысле, или же она является не больше, как устройство, усовершенствование письмен, которые, так сказать, завелись у славян сами собою, в силу практических потребностей еще задолго до Кирилла и Мефодия. Так, в 1884 году Всеволод Миллер старался провести мысль о том, что

письмена, которые мы привыкли называть кирилловскими, в несовершенном виде существовали у славян еще задолго до принятия христианства. Роль Кирилла и Климента представляется Миллеру в следующем виде: Кирилл изобрел глаголицу, то есть, придумал начертания для славянских звуков, но уже имел под руками образец, прототип будущей кириллицы, из которого он заимствовал порядок букв, звуковой состав его, а также некоторые начертания, предварительно изменив их в деталях. Но азбука, составленная Кириллом, оказалась непрактична: фигуры были слишком сложны, трудны, и хотя уже не мало рукописей было написано этой азбукой, однако она не могла вытеснить из употребления прежнюю, хотя несовершенную. И вот уже ученик Св. Кирилла, Климент задумал возвратиться к прежней более простой и более удобной азбуке, но предварительно устроил ее на новый лад, усовершенствовав ее по образцу глаголицы. Таким путем возникла новая славянская азбука, теперешняя кириллица.[9]

Другое мнение высказал в 1886 году профессор казанского университета Беляев в своей работе: "Новое мнение о происхождении глаголицы". Профессор Беляев вполне разделяет мысль о том, что славяне употребляли до IX века греческое письмо, но высказывает мнение, что они употребляли в то время не уставное греческое письмо, служившее больше для составления рукописей богослужебного священного содержания, а более удобное распространенное среди массы грамотных греков для светских, частных общественных целей надобностей курсивное письмо. Из этого письма, - говорит Беляев, - мало-помалу стал вырабатываться настоящий славянский алфавит, так как с течением времени славяне по необходимости должны были научиться выражать греческими буквами такие звуки славянской речи, которых не доставало в греческом алфавите. По мнению Беляева, первоначально возникла попытка придать курсивным буквам уже существовавшего греко-славянского алфавита характер уничиального письма, результатом этой попытки явилась глаголица. Но переделка оказалась крайне неудачной; глаголица вышла замысловатой, трудной неудобной для письма. Тогда через некоторое время решили обратиться к более удобному, более легкому богослужебному греческому уничиалу, который был дополнен несколькими буквам соответственно с существовавшим уже курсивным алфавитом, причем было взято несколько знаков, уже установившихся в славянском письме, с переделкою их на манер уничиалов. Таким образом, возникла другая славянская азбука, так называемая кириллица.[11]

Список литературы

1. Асов А.И. Свято – Русские Веды. – М., 2008
2. Асов А.И. Руны, знаки и мистерии славян. – М., 2008
3. Байбурова Р. Как появилась письменность у древних славян//Наука и жизнь. – 2002г. - №5
4. Вилинский С.Г. Сказание Черноризца Храбра о письменах славянских. – Одесса, 1901
5. Иванова Т.А. Старославянский язык. – М., 1977

6. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. – М., 1988
7. Иоганнес Фридрих. История письма. – М., 2001
8. Карский Е.Ф. Славянская кирилловская палеография. – Л., 1928
9. Лавров П.А. Материалы по истории возникновения древнейшей славянской письменности. – Л., 1930
10. Уханова Е.В. У истоков славянской письменности. – М., 1998
11. Флори Б.Н. Сказание о начале славянской письменности. – М., 1981
12. Хабургаев Г.А. Старославянский язык. – М., 1988
13. Черепнин Л.В. Русская палеография. – М., 1956
14. Шницер Я.Б. Иллюстрированная всеобщая история письмен. – С-П., 1903
15. Ягич И.В. Глаголическое письмо. – М., 1911

Макаров И. А.
 (студент 4 курса исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
 Морова О.В.

Эволюция взглядов отечественных и западных историков на причины Советско-финской войны 1939-1940 гг.

30 ноября 1939 года началась Советско-финская война. Этот вооружённый конфликт до сих пор вызывает множество вопросов и споров в научной среде. Причиной послужило то, что данная тема была долгое время «закрытой» для обсуждения не только в Советском Союзе, но и даже в Финляндии. Война между СССР и Финляндией, длившаяся с 30 ноября 1939 года по 13 марта 1940 года (104 дня) получила несколько разных названий: в советских публикациях она именовалась "Советско-финская война", в западных - "Зимняя война", в народе - "Финская война", в публикациях последних 10 лет она получила также название "Незнаменитой". В данной работе хотелось бы представить вам эволюцию взглядов отечественных и западных историков на причины послужившие развязыванию этой войны.

В начале этой работы следует привести цитаты из речей советского лидера и его верного соратника:

«Правильно ли поступили Правительство и Партия, что объявили войну Финляндии? Этот вопрос специально касается Красной Армии. Нельзя ли было обойтись без войны? Мне кажется, что нельзя было. Невозможно было обойтись без войны. Война была необходима, так как мирные переговоры с Финляндией не дали результатов, а безопасность Ленинграда надо было обеспечить, безусловно, ибо его безопасность есть безопасность нашего Отечества. Не только потому, что Ленинград представляет процентов 30-35 оборонной промышленности нашей страны и, стало быть, от целостности и сохранности Ленинграда зависит судьба нашей страны, но и потому, что Ленинград есть вторая столица нашей страны» - выступление И.В.Сталина на совещании начальствующего состава 17.04.1940.

«Утверждают, что проводимые нами меры направлены против независимости Финляндии или на вмешательство в её внутренние и внешние дела. Это — такая же злостная клевета. Мы считаем Финляндию, какой бы там режим ни существовал, независимым и суверенным государством во всей её внешней и внутренней политике. Мы стоим твёрдо за то, чтобы свои внутренние и внешние дела решал сам финляндский народ, как это он сам считает нужным» - речь Молотова 29.11.39.

В соответствии с этим можно выделить три основные точки зрения, которые эволюционировали со временем из одной в другую, под влиянием внешних обстоятельств и которых придерживались и придерживаются отечественные и зарубежные историки, споря причинах Зимней войны:

Первая и самая популярная на сегодняшний день точка зрения состоит в том, что агрессором и главным инициатором войны является Финляндия. При этом главной причиной войны называется обеспечение безопасности Ленинграда и Кронштадта перед будущей войной с национал-социалистической Германией. Среди таких историков нужно выделить, прежде всего, советских и российских учёных В.Н. Барышникова, О.А. Ржевского, В.Н. Фёдорова и финских историков О. Маннинена, Т. Полвинена, М. Йокипиния. В качестве доказательства миролюбивости этими авторами приводится тот факт что СССР, не стал сразу нападать на Финляндию, предложил произвести территориальный изменения мирным путём в ходе переговоров. При этом авторами совершенно не ставится под сомнение прогерманская ориентация Финляндии. Так, например В.Н. Барышников пишет: «Активизация финско-немецких связей после прихода нацистов к власти в Германии и явилась главным фактором, который вызвал в Советском Союзе растущее недоверие в политике Финляндии, а так же опасения относительно вероятности использования её территории западными державами в войне против СССР и вовлечения в эту войну самой Финляндии» [1, с.88].

В качестве доказательства заранее агрессивных намерений финского руководства советские историки часто приводили цитаты финского лидера и представителя финского военного командования:

«Любой враг России должен всегда быть другом Финляндии; финский народ... навсегда является другом Германии». (Первый президент Финляндии - П. Свинхувуд).

«В течение первых 20 лет независимости считалось, что СССР - главная, если не единственная угроза Финляндии». (Р.Хейсканен - генерал-майор Финляндии).

Это и то, что в финском правительстве были сильны имперские амбиции, направленные на создание «Великой Финляндии» до Урала, чему является свидетельством Советско-финские войны 1918-1921 гг., доказывало точку зрения советских историков.

Как все мы знаем переговоры 1938 – 1939 гг. провалились. Советские и некоторые западные авторы при этом прямо утверждают, что вина за провал лежит на Западных странах, а конкретно на Англии и Франции, которых хотели с помощью Финляндии создать условия для войны между Германией и СССР.

Именно под их нажимом финское правительство отказалось вести дальнейшие переговоры (идея английского историка Л. Вудворда). Н.И. Барышниковым и О. Маниненом показано что «при всей твёрдости, проявлявшейся советской стороной, стремившейся в ходе переговоров решить проблему обеспечения безопасности Ленинграда с суши и моря, руководство СССР хотело добиться компромисса и избежать войны» [1, с.128]. Подтверждая эту точку зрения, премьер-министр Финляндии В. Таннер в своих мемуарах писал: «Со своей стороны прихожу к такому заключению, что нынешняя Россия помышляет не о захватах, а о своей обороне» [2].

Однозначно советскими историками трактуется и Майнильский инцидент. 26 ноября 1939 года на участке границы близ деревни Майнилы группа советских военнослужащих была подвергнута обстрелу из артиллерии. Этот факт и то, что с финской стороны границы сосредотачивались крупные войска, дало повод к объявлению войны Финляндии со стороны Советского Союза. Данный инцидент приводился советскими авторами как доказательство агрессивных намерений финского руководства и вины Финляндии в развязывании войны. Благодаря тому, что в 1991 году были рассекречены многие документы стало возможным проведение расследования Майнильского инцидента. Результат его не был однозначным, но, по мнению финских и некоторых российских учёных, провокация была организована со стороны Советского Союза. Доводом служит схожесть с Глейвицким инцидентом, который предшествовал операции «Вейс» по захвату Польши германскими войсками.

Несмотря на это позиция этих историков не менялась, они с прежним упорством считают, что война была развязана Финляндией.

Наконец вторая точка зрения и наиболее современная на сегодняшний день. Эта точка зрения М.Солонина. В своей книге «25 июня. Глупость или агрессия?» М. Солонин доказывает, что Финляндия не представляла угрозы для Советского Союза, и прямой необходимости в защите Ленинграда от вторжения со стороны финнов не было. Используя мемуары Маннергейма [3, с.357], автор показывает, что позиция Финляндии как друга Нацистской Германии была временной и связана, прежде всего, со страхом перед германским вторжением. Таким образом, финское правительство не собиралось пропускать через свою страну какие либо иностранные войска. Появление этой точки зрения во многом способствовало рассекречивание государственных архивов и в особенности секретной части пакта Молотова-Риббентропа в 1991 году. В секретной части пакта указывалось:

«В случае территориально-политического переустройства областей, входящих в состав Прибалтийских государств (Финляндия, Эстония, Латвия, Литва), северная граница Литвы одновременно является границей сфер интересов Германии и СССР. При этом интересы Литвы по отношению Виленской области признаются обеими сторонами» [4].

Таким образом, Финляндия оказывалась в зоне советского влияния. Используя архивные данные, Солонин утверждает, что СССР имел лишь одну цель: опираясь на пакт Молотова-Риббентропа включить Финляндию в состав

Союза, причём мирным путём, путём аннексии, как это было с Эстонией, Латвией и Литвой. Для этого были организованы переговоры в Москве в октябре-ноябре 1939 года. Но финское правительство отказалось принять условия договора, которые однозначно снижали её обороноспособность (передача к СССР территорий с линией Маннергейма и полуострова Ханко). Так Солонин описывает весь смысл переговоров:

«Перед финнами не стоял выбор: мир или война. Фактически им было предложено два варианта войны: война немедленно (в случае отказа от договорённости с Москвой) или война с небольшой отсрочкой. В первом случае Финляндия могла вступить в войну, имея оборудованные оборонительные позиции и некоторую надежду на получение помощи извне. Во втором случае – после удовлетворения «минимальных требований» Сталина – Финляндии пришлось бы вступить в войну в совершенно безнадёжном положении, не имея ни союзников, ни полосы укреплений на Карельском перешейке, ни возможности воспрепятствовать высадке крупного советского десанта в 100 км от столицы» [5, с.90].

Основываясь на выше сказанном, Марк Солонин однозначно трактует и Майнильский инцидент, как провокацию со стороны СССР с целью запугивания финского руководства и создания условий для ведения «справедливой» войны со стороны СССР, в глазах мирового сообщества. В том же духе объясняет автор и создание 1 декабря 1939 года марионеточного правительства Советской Финляндии во главе с секретарём Коминтерна, О.В. Куусиненом в Тепиоках. Именно Советско-финская война 1939-1940 гг. по мнению Солонина, толкнула Финляндию в дружеские объятия Германского Рейха, и предопределило вступление Финляндии в войну 22 июня 1941 года.

Советско-финская война очень сложная и противоречивая тема для изучения. То, что эта война долго замалчивалась и предопределила полярную диаметрально противоположность мнений о её причинах, и целях её участников. Но, не смотря на это сложились две основные точки зрения на то, кто является её виновником. Кто прав из историков – рассудит история.

Список литературы:

1. Зимняя война 1939-1940 гг. Книга 1. Политическая история / под ред. О.А. Ржевского, О. Вехвиляйнен. - М.: Наука, 1998
2. Таннер В. Между двумя мировыми войнами: воспоминания 20-30-х годов. - М., 1966
3. Маннергейм К.Г. Мемуары. - М.: Вагриус, 2003
4. www.rushistory.stsland.ru
5. Солонин М. 25 июня. Глупость или агрессия? - М.: Яуза, 2008
6. Йокиппий М. Финляндия на пути к войне. Исследование о военном сотрудничестве Германии и Финляндии в 1940-1941 гг. - Петрозаводск, 1999
7. Барышников В.Н., Гордетская Т.Н. От войны к миру. СССР и Финляндия в 1939 -1941 гг. – СПб., 2006

Меркина А.О.
(студентка 1 курса факультета иностранных языков)
Научный руководитель: к.ф.н., доцент
Иванова Е.Г.

Кухня Новой Зеландии

Традиционная кухня страны, существовавшая на островах задолго до прихода европейцев, практически неизвестна туристам. Многочисленные переселенцы со всех краев света принесли сюда кулинарные традиции своей родины, поэтому в настоящее время в стране можно попробовать блюда практически всех народов мира. Но преобладает, конечно, англосаксонская кухня. Новая Зеландия – один из ведущих производителей мяса и молочной продукции в мире, поэтому основа практически всех местных блюд – баранина, говядина и свинина. Традиционное блюдо – рыба или мясо с жареным картофелем, а также натуральные бифштексы и ростбифы. В качестве гарниров обычно используются картофель и его местная сладковатая разновидность – "кумара". Другие овощи идут, чаще всего, в виде сложных гарниров и салатов. Дары моря достаточно редки в традиционной кухне, но в любом ресторане можно встретить в меню устриц, лангустов, различных ракообразных и множество сортов рыбы. Новая Зеландия также производит множество первоклассных сыров французского типа: бри, камамбер, бле-де-брес и монтань-бле. Традиционные десерты Новой Зеландии – торт со взбитыми сливками и фруктами, большой круглый пирог с плодами и сливками, разнообразные джемы и сухие печенья английского типа.

Из спиртных напитков предпочтение отдается пиву, которое считается одним из лучших в мире по качеству. Самые популярные марки – "Lion Red", "OB Natural", "DB Draught", "Speight", "Canterbury Draught" и др., причем некоторые сорта производятся прямо в подсобном помещении паба, в котором и продаются. Новозеландцы выпивают в среднем 120 литров пива в год. Новая Зеландия производит множество первоклассных вин, но местные марки практически ни о чем не говорят иностранному туристу, поэтому к выбору вина следует относиться с большим вниманием. Также большое количество спиртных напитков импортируется из других стран, в первую очередь – ЮАР и Чили. Что касается крепких спиртных напитков, то они не продаются в супермаркетах, а только в специальных магазинах Bottle Store.

Магазинчики и рестораны в Новой Зеландии могут предложить продукты и блюда со всего мира. Многие кафе и рестораны лицензированы, то есть, вправе продавать спиртные напитки, а в других можно принести что-то с собой.

В 2006 г. в Новой Зеландии в продажу поступили первые в мире фиолетовые сосиски. «Purplos» - так называется необычный продукт, он имеет ярко-

фиолетовую окраску, но только у оболочки (которая вполне съедобна), «внутренности» сосисок выглядят вполне традиционно и состоят из говядины и баранины со специями и медом. Идея сделать колбасные изделия нехарактерного для них цвета пришла директору компании Heller после успешного маркетингового хода компании Heinz, выпустившей в прошлом году фиолетовый кетчуп.

В начале марта в новозеландском городке Хокитика (Hokitika) проходит ежегодный фестиваль дикой еды, привлекающий тысячи туристов со всего света. Это не удивительно, ведь путешественники могут попробовать здесь самые необычные и экзотические блюда. Посетители фестиваля собираются, чтобы посмотреть на то, как любители более чем экзотической еды глотают сверчков, жуют слизней, хрустят овечьими глазами. Несмотря на жутковатый состав, все эти и многие другие блюда приготовлены только из свежих продуктов и считаются полезными для тех, кто старается вести здоровый образ жизни. Кулинарное действо проходит с 10.00 до 17.30, а в 20.00 начинаются веселые танцы под открытым небом. Как утверждают организаторы, цель фестиваля – дать иностранцам возможность приобщиться к местной культуре и почувствовать себя дикарями. Стоимость билета составляет 30 новозеландских долларов (\$15), вход на танцы - 15 новозеландских долларов (около \$8).

В середине декабря в маленьком новозеландском городке Уаимате (Waimate) проходит клубничная ярмарка. В рамках этой ярмарки местные фермеры празднуют сбор урожая и огромный вклад этой ягоды в экономику региона. Ежегодно это событие собирает на Seddon Square и Bolland Park тысячи посетителей с круглыми корзинками в руках. Кроме поедания местных сортов клубники, каждый может попробовать себя в роли фермера: соорудить огородное пугало, попилить дрова, подоить корову. Более ленивым же предлагается послушать музыку в исполнении местных групп.

В 2007 г. в Новой Зеландии был учрежден Национальный день барана. Новозеландская любовь к овцам получила официальное признание, когда министр сельского хозяйства этой страны объявил 15 февраля "Национальным днем барашка". Это не удивительно, ведь в Новой Зеландии проживают 4 миллиона людей и 60 миллионов овец. Министр сельского хозяйства Джим Андертон заявил, что у жителей страны нет никаких оснований смущаться по поводу своих овечьих пристрастий, в тот год День барашка ознаменовал 125-ю годовщину доставки первой партии мороженого мяса из Новой Зеландии в Лондон.

Национальная кухня Австралии

Австралийская кухня объединила кулинарные пристрастия Востока и Запада, древние традиции аборигенов и рецепты эмигрантов со всего мира. Ее возможности простираются от мясных пирожков и вегетарианских сэндвичей до филе кенгуру с молодыми побегами свекловицы и жареным луком. Расцвет австралийской кухни начался совсем недавно - в 90-х гг. прошлого века. Все крупнейшие города зеленого материка пережили появление множества новых ресторанов, выдержанных в духе «современной австралийской кухни». Успех местного кулинарного искусства был обусловлен двумя факторами: во-первых,

разнообразием и необычностью блюд, во-вторых, дешевизной. Современная австралийская кухня - это сочетание абсолютно разных местных традиций. Азиатские специи, такие, как лимонная трава, кориандр, чили и кардамон, могут входить в традиционные местные блюда. В то же время азиатская кухня заменяет часть традиционных восточных ингредиентов на австралийские аналоги. Можно, например, попробовать маринованное филе из говядины с карри-шпинатом, с beetroot (густой соус со свёклой), жареную грушу с шафрановой palenta (кукурузная мука) - это не что иное, как смесь индийского и европейского стиля и ингредиентов.

Традиционная австралийская кухня - это английская кухня, но сегодня она постоянно обогащается под влиянием средиземноморской, азиатской кухни и кухни Среднего Востока. Рыба и другие продукты моря стали неотъемлемой частью рациона австралийцев. В наши дни, благодаря международным контактам, австралийцы открывают для себя французскую, греческую, тайландскую, японскую, итальянскую и индийскую кухни.

Австралия делится на две различные нации, когда речь заходит о еде. На юго-востоке вокруг Мельбурна современные и недорогие рестораны предлагают кухню на любой вкус. На одного жителя Мельбурна приходится ресторанов больше, чем на европейского жителя. Это обусловлено высокой культурой обедать вне дома - три раза в неделю считается средним показателем. Удаленные сельские районы являются полной противоположностью ресторанной жизни Мельбурна. Здесь лучше, чем полуфабрикаты для микроволновой печи, считается буфет в местной гостинице или обычная китайская забегаловка.

Австралия поделена на несколько регионов, известных своими коронными блюдами: сливки Королевского Острова, устрицы Сиднея, манго из Боу, гребешки Коффин Бэй, семга из Тасмании.

Мясо в Австралии вкусное, сочное и дешевое. Наряду с говядиной и бараниной, в более дорогих ресторанах подают мясо страусов эму, буйволов или верблюда. Среди экзотичных видов мяса на первом месте мясо кенгуру и крокодила, которое на вкус нечто среднее между курицей и свининой. Разнообразная морская рыба, лобстеры, королевские креветки, крабы, бифштекс "Сумчатый" из мяса кенгуру с грибами, мозги по-матросски в красном вине сделают честь самому изысканному ужину. Незабываемы и цыплята "Мельбурн" под соусом, на гарнир к ним подаются жареные в смеси равных частей сливочного и оливкового масла баклажаны, помидоры, чеснок для аромата; по обоим концам блюда укладывают поджаренный картофель, имеющий форму мелких орешков. Только в Австралии можно попробовать такие уникальные блюда, как кенгуру в соусе из quandong - фрукта, который называют «десертным персиком», губы акулы, мальки угрей, голубые крабы и пресноводные устрицы, а также мясо крокодила и опоссума. Секрет хорошего рецепта, по словам австралийских шеф-поваров, содержится в использовании необычных морепродуктов Австралии. Первое из названных блюд можно отведать в Аделаиде, оживленном городке на южном побережье Австралии. Свободная продажа мяса кенгуру была разрешена сравнительно недавно,

однако блюда стали необыкновенно популярными из-за низкого содержания жира в мясе этого животного. Кенгуру давно уже не угрожает опасность вымирания, наоборот, Австралия страдает от резкого увеличения их популяции. Поэтому употребление мяса кенгуру в кулинарии не только не угрожает экологическому балансу, но и способствует решению этой проблемы.

Благодаря своему выгодному географическому положению, Аделаида занимает приметное место на кулинарной карте Австралии. Ее центральный рынок предлагает все разнообразие флоры и фауны, земли и воды. Только здесь водятся голубые крабы и пресноводные устрицы. По преданию, первые поселенцы умирали от голода, не зная, что находятся рядом с огромным количеством пригодных для еды продуктов. Сегодня уже известно, что из более 20 тыс. видов растений, встречающихся в Австралии, около 20% съедобны. Кроме того, в наши дни в ресторанных меню стали использовать новые продукты местного вегетарианского стола, такие, как гібeрrіeѕ, орехи bunya, дикая розель, слива какаду и многое другое. Вообще же, австралийцы едят большое количество говядины и очень мало баранины. Мясо здесь хорошо прожаривают. На вопрос, какое блюдо следует считать национальным, австралиец непременно ответит: «Кусок мяса!». Причем, кусок довольно внушительный

Австралия – это рай для любителей фруктов. Тасманские яблоки и груши, тропические бананы, папайя, манго, цитрусовые, ананасы – это далеко не полный список вкуснейших фруктов, которые вы найдете в Австралии. Выбор местных свежих овощей поражает. Европейская цветная капуста соперничает с китайским салатом, индийскими специями.

Австралия известна своими превосходными винами. Основная часть виноградников возделывается в юго-западной области (отличные вина в р-не Аделаиды). Благодаря обилию солнечных дней здесь получают хорошие белые вина. Компании "Шакедон" и "Перно Рикар" также производят шипучие игристые вина. Австралийские вина известны по всему свету и понятно почему – даже самое дешевое австралийское вино будет гораздо лучше, чем конкурент из Европы. Кроме того, Австралия славится многочисленными сортами пива. Самые известные из них: Four XXXX, Fosters, Coopers, VB, Tooheys. Австралийское пиво можно попробовать в "hotels" - так называются в Австралии пабы (пивные).

В основном австралийцы пьют чай, до которого они большие охотники. В почете и прохладительные напитки - фруктовые соки с добавлением лимона, листьев мяты и имбиря. Очень популярны молочные коктейли и мороженое.

Вегемит - национальное австралийское блюдо. В 1922 году Фред Волкер решил приготовить специальный «дрожжевой экстракт», одновременно питательный и вкусный. Он смешал экстракт с другими компонентами: сельдереем, луком и солью. Получилась густая темная масса, которую можно и намазывать на хлеб, и употреблять в качестве готового блюда. Во время второй мировой войны вегемит входил в обязательный рацион австралийцев и в скором времени оказался настолько популярным, что стал дефицитным.

Говоря об Австралии, нельзя оставить без внимания и пищу аборигенов, называемую «bush tucker» (приготовленная на углях). Это булочка «дампер» - смесь воды и муки, «чай в котелке» (чай, вскипяченный в походном котелке). Стоит отведать одно из самых интересных блюд под названием «Суп из Анабороо, Манго и Виггавонг», состоящий из 3 ингредиентов: бык, жареный в эластичной сетке целиком, тропическое манго, и бурравон - местный орех.

Среди десертов стоит выделить ламингтон - бисквит, облитый шоколадной помадкой и обсыпанный кокосовой крошкой. Сначала ламингтоны делались из бисквитного теста с начинкой из клубники или малины. Сегодня их обычно готовят без добавления джема, лишь иногда используют взбитые сливки в качестве начинки.

Барбекю - зажаривание на гриле на открытом воздухе - в Австралии считается разновидностью 'национального спорта'. Для любителей веселья и соревнования в Австралии проводятся турниры барбекю на открытом воздухе с помощью гриля. Барбекю – это местная религия. Даже если вы не приглашены на воскресный семейный барбекю, вы всегда сможете приготовить себе кусок мяса на электрическом мангале на любой парковке.

Австралийская кухня находится в стадии стремительного развития, и вполне возможно, что в будущем мы будем иметь возможность попробовать не только вышеперечисленные блюда, но и совершенно новые.

Мешкова И.Н.

(студентка 3 курса психолого-педагогического факультета)

Научный руководитель: к.пс.н., доцент Зеленкова Т.В.

Влияние самооценки на структуру межличностных отношений старших подростков

Проблема развития самооценки как важнейшего составного компонента личности является одной из наиболее актуальных проблем в психологии личности. В психологической литературе показано, что, являясь «ядром личности», самооценка оказывает регулирующее влияние на все стороны жизнедеятельности человека.

В подростковом возрасте ведущим видом деятельности является межличностное общение со сверстниками. Этой проблемой занимались такие ученые как И.С. Кон, А.А. Бодалев, Д.И. Фельдштейн. Как подчеркивал Э. Эриксон, что от межличностного общения зависит способность или неспособность будущего, его взрослого человека к глубоким доверительным отношениям с другими людьми.

Именно эти два компонента оказывают наибольшее влияние на жизнедеятельность старших подростков.

Возрастная динамика межличностных отношений, подростков измеряется, прежде всего, степенью ее избирательности, устойчивости и интимности. Если дошкольники и младшие школьники еще не разграничивают

дружбу и товарищество, то подростки уже считают дружбу исключительным, индивидуальным отношением. Главным видом межличностных отношений в подростковом возрасте являются интимно-личностные отношения или дружба.

Психологическая ценность подростковой дружбы в том, что она есть одновременно школа самораскрытия и школа понимания другого человека. В этом возрасте теряется авторитет взрослого и на первый план выходит потребность в общении со сверстниками. Ориентация на ровесника говорит о стремлении к более или менее равным отношениям.

Подростковая дружба также уникальна и в возрастном плане. Как первая самостоятельно выбранная глубокая индивидуальная привязанность, она не только предвосхищает любовь, но и отчасти включает ее в себя.

Старшеклассники общаются, их отношения строятся на кодексе товарищества, полного доверия и стремления к абсолютному взаимопониманию. В этот период учебная деятельность для подростка отступает на задний план. Происходит усвоение моральных норм, осваивается система моральных ценностей. Здесь идет мыслимое и воображаемое проигрывание всех самых сложных сторон будущей жизни. Эта возможность совместно - в мысли, в мечте - проработать, проиграть свои устремления, свои радости имеет важное значение для развития внутренней жизни. И это единственная деятельность, в которой будущая жизнь может быть мысленно «продействована». Деятельность общения чрезвычайно важна для формирования личности в полном смысле этого слова.

Важным фактором подростковой дружбы является то, что в процесс ее общения формируется самооценка подростка.

Основное новообразование этого возраста - социальное сознание, перенесенное внутрь. По Л.С. Выготскому, это и есть самооценка. Сознание означает совместное знание. Это знание в системе отношений. А самооценка - это общественное знание, перенесенное во внутренний план мышления.

Контролирование своего поведения, проектирование его на основе моральных норм - это и есть личность.

В процессе общения со сверстниками подростки изучают себя, занимаются самоанализом, который иногда чрезмерный, переходящий в самокопание, приводит к недовольству собой. Самооценка в подростковом возрасте оказывается низкой по своему общему уровню и неустойчивой.

Сам процесс оценивания имеет разные функции. С одной стороны, самооценка это когнитивный (познавательный) процесс: для успешной деятельности индивид заинтересован в объективном знании себя и своих качеств. С другой стороны, самооценка часто служит средством психологической защиты: желание иметь положительный образ «Я» нередко побуждает индивида преувеличивать свои достоинства и преуменьшать недостатки.

Следует заметить, что развитие самооценки и межличностных отношений происходит во взаимодействие. Это два компонента, которые взаимодополняют друг друга и являются наиболее важными в подростковом возрасте.

Нами, было проведено экспериментально-психологическое исследование в МОУ СОШ № 4 г. Орехово-Зуева. Исследование проводилось в 9 «В» классе. В нем приняли участие 23 школьника из них 9 мальчиков и 14 девочек.

Объектом нашего исследования являлись межличностные отношения в старшем подростковом возрасте.

Предметом исследования - влияние самооценки на межличностные отношения старших подростков.

Цель исследования было выяснение, какие параметры самооценки оказывают влияние на межличностные отношения подростков.

Гипотеза исследования состояла в предположении о том, что характер межличностных отношений старших подростков связан с уровнем их самооценки.

В процессе исследования нами были проведены следующие диагностические методики:

- «Методика исследования самоотношения» (МИС) Р. Пантилеева.

- «Тест определения самоотношения» В.В. Столина.

- «Определение интегральных форм коммуникативной агрессии» В.В. Бойко.

- Тест на определение коммуникативных и организаторских способностей.

- «Диагностика межличностных отношений» Лири.

Результаты исследования были подвергнуты корреляционному анализу.

В целом гипотеза нашего экспериментально-психологического исследования подтвердилась, но, однако, не все параметры самооценки, оказывают влияние на стиль межличностных отношений.

И так, анализ результатов исследования позволил нам сделать следующие выводы:

1. Самоуверенность способствует формированию организаторских и лидерских типов отношения.

2. Для подростка наиболее важным параметром самооценки является самооценка, связанная с отношением к нему других людей. Этот параметр формирует коммуникативные и организаторские способности, лидерские и доминирующие типы межличностных отношений.

3. Чем лучше, как считают подростки, относятся к ним другие люди, тем больше у них формируются черты и склонность к отраженной агрессии.

4. Параметр самооценки – саморукводство влияет на формирование доминирующего стиля межличностных отношений.

5. Самообвинение - влечет аутоагрессию в общении.

6. Чем больше самообвинение, тем больше винит себя в неудачах при общении.

7. Самоинтерес связан с агрессивностью в общении.

Минаева М.В.
(студентка 5 курса педагогического факультета)
Научный руководитель: к.п.н., доцент
Гришина Г.Н.

Развитие ребенка в системе детской субкультуры

В рамках курсовой работы я изучала проблему детской субкультуры. Меня интересовал вопрос о динамике ее развития и роль взрослых в формировании у современного ребенка позитивной картины мира. Серьезное внимание мы уделили определению сущности и изучению содержания детской субкультуры.

На этом я сегодня хочу акцентировать внимание в своем выступлении.

Детство как субкультура сохраняло статус *terra incognita* до самого конца 19 века. Только в последние столетия исследователи стали проявлять к ней серьезный интерес.

Детское сообщество является самым первым и наиболее древним институтом социализации ребенка, поскольку первые детские объединения возникали уже в эпоху первобытности в связи с половозрастным разделением общества и предшествовали моногамной семье. Современная детская субкультура является весьма сложной системой.

Педагоги и психологи, которые занимались проблемой изучения детской субкультуры, по-разному дают ей определение. Мы обратили внимание на определения двух авторов.

Профессор Кудрявцев определяет детскую субкультуру как особую систему бытующих в детской среде представлений о мире, ценностей, которая отчасти стихийно складывается внутри господствующей культурной традиции данного общества и занимает в ней относительно автономное место.

А профессор Мудрик рассматривает детскую субкультуру как особую систему социально-психологических признаков, компонентов, атрибутов, влияющих на стиль жизни и мышление детей, позволяющих им осознать и утвердить себя в качестве «мы», отличного от «они».

На определенном этапе человеческий мир как бы разделится на мир взрослых и мир детей. На первых порах дети равноправно включались в коллективы взрослых, участвовали в совместном с ними производительном труде.

Усложнение содержания и форм трудовой деятельности делает невозможным полноценное участие детей в ее осуществлении. Естественное возрастное-половое разделение труда сменяется общественным, имеющим сложный разветвленный и дифференцированный характер. По мнению Д.Б. Эльконина, это и приводит к выделению мира детства из мира взрослости. Начинают возникать играющие детские сообщества. Именно игра становится способом преодоления того разрыва межпоколенной связи взрослых и детей. В

игре они усваивают общие смыслы и мотивы человеческой деятельности, воспроизводят социальные отношения, складывающиеся в мире взрослых. Таким образом, через игру дети в опосредованной форме включаются в жизнь взрослых, удовлетворяя и собственную потребность в причастности к происходящему в этой жизни. Исторически сложившийся жизненный уклад взрослых определяет и содержание детских игр.

Игрушки и все остальные атрибуты и элементы детской субкультуры, привнесенные в нее из мира взрослых, могут считаться и продуктами самой субкультуры детства. Следовательно, она создается совместными усилиями детского и взрослого сообщества. В основе детского фольклора лежат произведения, придуманные взрослыми, которые передавались из поколения в поколение для общения с детьми. Это – колыбельные песни, пестушки, считалки, прибаутки, сказки, загадки, некоторые игры и др. Они адаптированы к субкультуре детства, но не входят в число ее внутренних компонентов.

Современные ученые определили следующие функции детской субкультуры:

1. Социализирующая функция – она предоставляет ребенку особое психологическое пространство, благодаря которому он приобретает «социальную компетентность в группе равных».
2. Детская субкультура предоставляет ребенку возможности для самореализации, экспериментальную площадку для опробования себя, определения границ своих возможностей.
3. Психотерапевтическая функция – создает ребенку «психологическое укрытие», защиту от неблагоприятных воздействий взрослого мира.
4. Культуроохранительная функция – это жанры, устные тексты, обряды, утраченные современной цивилизацией.
5. Прогностическая (пророческая) функция – механизмы, помогающие ребенку выработать готовность к решениям проблем, которые появятся в будущем и сформировать алгоритм адекватного действия.

В содержание детской субкультуры входят:

- 1) Традиционные народные игры (хороводы, подвижные игры, военно-спортивные состязания и пр.).

Примеры игр из нашего детства: «Лапта», «Казачьи-разбойники», «Жмурки», «Классики», «Вышибалы», «Резиночка».

- 2) Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки, колыбельные);

Например, традиционный вариант считалки:

На золотом крыльце сидели:
Царь, царевич, король, королевич, сапожник, портной.
Кто ты есть такой?

И современное ее преобразование:

На золотом крыльце сидели
Микки-Маус, Том и Джери,
Скрудж МакДак и три утёнка -
Выходи - ты будешь Понка!

Примеры дразнилок:

Плакса-вакса-гуталин, на носу горячий блин!
У кого 4 глаза, тот похож на водолаза!
Тили-тили тесто, жених и невеста!

3) детский «правовой кодекс», раскрывающий своеобразие норма поведения, взаимодействия, взаимоотношений со сверстниками, также правила вступления и выхода из различных форм и видов детских деятельностей, ритуальные компоненты детского общения (примирительные ритуалы), знаки собственности, взыскание долгов, мены, право старшинства и опекуновское право в разновозрастных группах, специфические способы воспитательных воздействий на сверстников и разрешения спорных, конфликтных ситуаций (дразнилки, обзывалки, отговорки);

4) увлечения: детское собирательство (сокровищницы, секреты, тайники), коллекционирование;

5) способы и формы свободного времяпровождения: разные виды игровой и продуктивной деятельности, походы в «страшные» места (подвалы, чердаки, кладбища, заброшенные дома) и места, запрещенные взрослыми для посещений (свалка, стройка), рассказывание страшных историй, детское гадание;

6) детская мода; эстетические представления детей (составление веночков и букетов, рисунки и лепка, "секреты");

7) детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, поддевки); субкультурные формы, играющие решающую роль при овладении содержанием общечеловеческих ценностей: детские проблематизации, детское философствование (вопросы типа "почему", рассуждения о жизни и смерти), детское словотворчество (этимология, языковые перевертыши, неологизмы), смеховой мир детства (перевертыши, истории-небылицы, «черный юмор», детские садистские стишки), сказочный мир;

Примеры детских садистских стишков:

Маленький мальчик по стройке гулял,
В бочку с бензином случайно попал.
Стал задыхаться, высунул нос –
Добрый пожарный спичку поднес.

* * *

С крыши на землю упала сосулька,
Вышел напрасно из дома дедулька.

8) детская магия и мифотворчество ("колдовство" против везучего, призывание сил природы для исполнения желания, фантастические истории-небылицы, страшилки, детские молитвы, обряды, суеверия);

Вызовы существ:

Можно вызвать Пиковую Даму. Надо одному сесть в темную комнату и смотреть в зеркало. Когда ее увидишь, то надо загадывать желание и скорее включать свет. А то, говорят, она выйдет из зеркала и задушит.

* * *

Можно вызвать Жвачного Короля. Надо взять зеркальце и повторять: "Жвачный Король, появись!", а когда он придет и начнет бегать по потолку и стенам, попытаться схватить хотя бы одну жвачку.

Пример детского мифа:

В одной школе каждую ночь на лестничной площадке самого верхнего этажа, на стене, стала исчезать кровавая надпись. Все началось с того, что один пятиклассник принес в школу баллончик с алой краской, поднялся на последний этаж и написал там, на стене название своей любимой футбольной команды. Получилось очень красиво, особенно если смотреть издали. Как будто на этом месте произошло злое убийство какого-нибудь толстяка.

На следующий день пятиклассник, как всякий нормальный человек, пришел на место преступления, чтобы почитать свою кровавую надпись и увидел, что стена на площадке верхнего этажа совершенно чиста. Он подумал, что надпись стерла школьная уборщица, но вспомнил, что она недавно умерла. Тогда он решил следить ночью за этой надписью.

Пробило полночь. Послышались шорохи. По лестнице плыл призрак уборщицы с ведром и тряпкой. Она смахнула надпись одним движением, повернулась к нему и загробным голосом сказала:

- Если ты, разбойник, еще хоть раз стены в школе измажешь, то я тебя с собой заберу и будешь ты бродить и оттирать кровь всех замученных убитых вот этой тряпкой!!!

9) детская картина мира, т.е. особая система мировоззренческих знаний, которая включает в себя совокупность представлений, смысловых отношений, охватывающих основные стороны взаимодействия ребенка с миром.

Содержание детской субкультуры может меняться в зависимости от возрастных характеристик детей, например, до 8 - 10 лет в детских сообществах наблюдаются преимущественно стихотворные жанры фольклора и правового быта. В 11 - 13 лет в общении между детьми используются прозаические тексты демонстративного или юмористического содержания. А в 14 - 17 лет - это песни, пародии, анекдоты, "черный юмор" как особые средства приобретения социального статуса среди сверстников и удовлетворения потребности подростков в коммуникации, а также в приобретении стиля поведения, моды.

Мы провели мини-исследование. Изучали игры разных поколений: наших бабушек, родителей, игры нашего поколения и современных детей. И обратили внимание на такую закономерность. Есть традиционные игры, которые со временем не изменились. Например: «Классики», «Вышибалы», «Прятки», «Салочки».

Изменения мы увидели в таких играх, как: «Казачьи разбойники». В современном мире она называется «Захват заложников. Террористы». Раньше была игра «Городки», сейчас она используется как вариант игры «Боулинг». Такие изменения на уровне одной игры, например, у наших бабушек была игра «Веребочка», у наших родителей была игра «Две веревочки», у нас эта игра называлась «Резиночка», и современные дети тоже играют в нее, но они привнесли свои изменения. Изменилось содержание игры «Куклы»: у бабушек

и родителей были обычные куклы, у нашего поколения – барби и кен, а у современных детей появились куклы Братс и Бэби-бон. Исчезли игры «Ножички», «Городки». Появились новые игры: «Черепашки-ниндзя», «Монстры», «Человек-паук», «Арам-шим-шим», «НЛО», «Зомби», «Охотники за привидениями».

Мы не оцениваем эту динамику, а констатируем ее. Педагоги должны очень хорошо ориентироваться в этих изменениях. Представления взрослых о детской субкультуре влияют на отношение к детству вообще, а их взаимодействие оказывает огромное влияние на психическое развитие ребенка.

В заключение хочу отметить, что наличие детской субкультуры долгое время оспаривалось. Медленно и постепенно формировался современный взгляд на ребенка как на сравнительно самостоятельного и активного социального индивида. Постепенный процесс автономизации подрастающего поколения повлек за собой формирование в детских сообществах собственного мира "для себя", который постепенно стал формой социального образования детства, регулирующей социальные взаимодействия детей внутри своей группы и на уровне возрастных подгрупп.

Как показывает опыт общения с педагогами и родителями, подавляющее большинство из них не знают и не видят специфики существования и развития детской субкультуры. Большая часть усилий взрослых направлена на познание внешней, объективной формы существования мира детства, которая выделяет детей в особую демографическую группу и предполагает наличие определенных атрибутов ее существования, правил общения с детьми, воспитательных приемов, обычаев, традиций, направленных как на передачу социокультурного опыта, так и на "социальное причисление" подрастающего поколения.

Таким образом, мир детства существует как субъективная реальность, для которой характерны отличительные особенности восприятия и познания социального окружения, а также своеобразные способы конструирования культурно-воспитательного пространства жизнедеятельности каждого из ее членов.

Монина М.В.

(студентка 5 курса биолого-химического факультета)

Научный руководитель: ст. преподаватель Федорова Л.В.

Сегетальная флора посевов зерновых культур

Изучение сорных растений достаточно актуально в любое время, поскольку они являются важным прикладным объектом в сельском хозяйстве, так как сегетальная флора играет важную роль в сохранении и качестве урожая. Целью нашей работы было всестороннее изучение сегетальной флоры посевов зерновых культур. Перед нами стояли следующие задачи: 1. Выявление

динамики распространения сорных растений на территории Средней полосы России с 1936 г. по настоящее время; 2. Выявление специфических засорителей зерновых культур; 3. анализ сегетальной флоры посевов овса Владимирской области.

По литературным источникам мы оценили динамику основных засорителей посевов зерновых культур Средней полосы России. За основу было взято 3 источника: Мальцев А. И., 1936, Никитин В. Н., 1983, Ульянова Т. Н., 2005. На основе данной литературы был составлен, список, включающий в себя виды всех основных засорителей зерновых культур зафиксированных на территории Средней полосы России с 1936 – 2005 г. На основании списка была составлена таблица, на которой показаны основные виды засорители зерновых культур, их 85. Но если посмотреть на количественный состав сорных растений засоряющих посева, то в разные годы этот состав разный. В 1936 году А. И. Мальцев выделял 13 видов, засорителей зерновых. В 1983 году В. В. Никитин приводит данные о 15 видах, а уже в 2005 году у Т. Н. Ульяновой этот список увеличивается до 74 видов. Конечно, среди общего списка есть виды, которые сохранились в посевах с 1963 по 2005 годы таких видов всего 2 - Хвощ полевой, Редька полевая. Так же есть виды, их 7, которые не указывается в более поздних источниках. Это Куколь обыкновенный, Плевелы, Бодяг полевой. Но есть и такие сорняки, которые не отмечал Мальцев, но указывает в своих работах Никитин, таких видов 13 (Капуста полевая, Ярутка полевая, Вьюнок полевой и т.д.), а видов, которые выделяет Ульянова в 2005 г. - 60 (Частухи, Просо сорное, Клубнекамыш морской).

Чтобы выявить причину данного переселения мы проанализировали видовой состав сорных растений сопряжённых со Средней полосой природных зон. Был составлен список наиболее интересующих нас видов и тех зон, где эти виды обитают. Вот что у нас получилось.

Куриное просо – Зона смешанных и лиственных лесов, западная часть; Зона Карпат и Закарпатья; Зона южных степей; Крым; Субтропические районы Закавказья; Восточная Сибирь; Дальний Восток (Приморский край); Средняя Азия.

Тростник южный - Зона смешанных и лиственных лесов, западная часть; Зона Карпат и Закарпатья; Дальний Восток (Приморский край); Средняя Азия.

Щирица белая - Зона южных степей; Крым; Средняя Азия.

Эти виды являются прогрессирующими, т.е. расширяют свой ареал. И в Среднюю полосу пришли совсем недавно и т.к. прогрессирующие виды продвигаются с юга на север, то вышеперечисленные виды расселились из зоны Карпат и Закарпатья, Субтропических районов Закавказья, Зоны южных степей.

Также мы попытались проследить пути миграции сорных растений среди различных видов зерновых культур, т.е. показать приуроченность сорняков к культурам. Сорные растения, засоряющие только одну культуру, называются специфическими, таких видов мы выявили 20 (Чеснок полевой, ромашка непахучая, желтушник). Но есть и неспецифические виды их 6, например, Овсяги, Василёк синий, Осот полевой. Неспецифические виды характеризуются широкой амплитудой обитания, поэтому они способны

заходить в посевы многих зерновых культур. Например, в более ранних литературных источниках для овса определяют лишь один специфический сорняк, это Овсяг.

Нами было исследовано поле овса для выявления флористического состава сорняков. Исследование проводилось в пределах Мещёрской низменности. Поле овса располагается во Владимирской области, Александровском районе. В 500 метрах от населённого пункта – г. Карабаново, вдоль Махринской дороги. С юго-восточной стороны ограничено смешанным лесом, с севера располагается дачный посёлок – Комшилово. В результате проведённой работы на поле овса нами было обнаружено 22 вида из 22 родов и 12 семейств, а наиболее характерными сорняками для посевов овса являются: марь белая, звездчатка средняя, ромашка непахучая. Их наибольшее количество на исследуемых площадках и они хорошо видны при осмотре поля в целом. При изучении поля маршрутным методом (прохождение его по диагонали и закладке по ходу движения площадок, сборе гербарных экземпляров) можно дать общую оценку засорённости поля, она приблизительно равна 2,5 балла по шкале Мальцева. То есть в начале поля сорных растений немного, и они теряются среди культурных, а к центру количество сорных растений увеличивается, но их меньше чем культурных.

Ведущими семействами оказались (спектр семейств):

Семейство	Число видов
1. Asteraceae – Сложноцветные	6
2. Brassicaceae – Крестоцветный	4
3. Polygonaceae – Гречишные	3
4. Lamiaceae – Губоцветные	2

Мы решили сравнить спектр исследуемого поля со спектром ведущих семейств сорных растений Мещёры.

Спектр семейств Мещёры (Определить растений Мещёры, 1986):

Семейство	Число видов
1. Asteraceae – Сложноцветные	118
2. Gramineae – Злаки	82
3. Cyperaceae – Осоковые	69
4. Rosaceae – Розоцветные	66

Сходство наблюдается только по лидирующему семейству им, как в спектре

исследуемого поля, так и в спектре Мещёры, является Asteracea – Сложноцветные.

Можно сделать следующие выводы:

1. Миграция сеgetальной флоры в большинстве своём идёт с юга на север, т.е. мигрирующие виды являются прогрессирующими. Всего таких видов нами было выявлено 60.

2. Существуют специфические (Желтушник – Озимая рожь) и неспецифические (Овсюги) засорители посевов зерновых культур.

3. На исследуемом поле нами было обнаружено 12 видов рудеральных растений и 10 – сеgetальных, из которых 3 вида могут произрастать на мусорных местах, пустырях, по обочинам дорог, т.е. могут быть отнесены к группе рудеральных. Большинство сорняков на исследуемом поле являются рудеральными.

Никитина А.В.

(студентка 3 курса биолого-химического факультета)

Научный руководитель: ст. преп.

Короткова А. В.

Вклад Д. И. Менделеева в развитие химии углеводов и взрывчатых веществ

В 1863 году к Д.И.Менделееву обратился петербургский миллионер Василий Александрович Кокорев - владелец первого нефтеперегонного завода на Кавказе. Менделеев познакомился с нефтяными промыслами, дал рекомендации по вопросам переработки нефти, ее транспортировки, изготовления тары.

По ряду причин как объективного, так и субъективного характера, эти идеи нашли свое воплощение в деятельности предприятий Людвига Нобеля и Виктора Рагозина лишь спустя 15 лет.

Вопрос с использованием нефти в те годы стоял так же остро, как сегодня. С 1860-х годов начали применять мазут и сырую нефть вместо дров и угля в топках пароходов, паровозов. Менделеев решительно возражал: "...Я против того учения, что нефть наша есть истинный и выгодный заменитель каменного угля. Можно топить и ассигнациями..."

Главным поставщиком керосина, использовавшегося в осветительных приборах, для всей Европы в то время была Германия. А Россия закупала в огромном количестве американский. После присоединения Азербайджана к России на рынках России появился свой керосин из балаханской нефти, который конкурировал с американским. Качеством отечественный продукт уступал заокеанскому, но зато был много дешевле.

Причина неконкурентоспособности российского керосина была в том, что российское правительство за определенную сумму сдавало нефтяные промыслы

на откуп отечественным и иностранным предпринимателям, и каждый раз - на короткий срок. Разумеется, откупщикам не было никакого расчета, имея краткосрочный откуп, затрачивать капиталы на пробное бурение, усовершенствование технологии и т. п.

В 1867г. Менделеев составил обстоятельную записку о необходимости отмены нефтяных откупов. После нескольких лет борьбы откуп нефтяных промыслов был с 1 января 1873г. отменен, а точнее, заменен долгосрочной арендой и акцизным обложением. Поначалу эта мера дала положительный эффект. Однако акциз стал экономической миной замедленного действия, о чем, кстати, в свое время предупреждал Менделеев. Дело в том, что платить налог следовало не с реально полученного керосина, а с емкости перегонных кубов и с времени их работы.

В 1874-1875гг. разразился нефтяной кризис. Цены на нефть и керосин в России резко упали, заводы стали закрываться десятками. Менделеев представил доклад о мерах предотвращения кризиса министру финансов.

Акциз в 1877г. был отменен, несмотря на надвигавшуюся войну с Турцией. Наша нефтяная промышленность стала интенсивно развиваться. В 1886г. в Россию была привезена последняя партия американского керосина.

На основании многолетних всеобъемлющих исследований учёный сформулировал основные условия подъёма отечественной нефтяной промышленности:

- развитие техники по углублению бурения и включение в разработку, помимо Кавказа, других нефтяных районов;
- переход к полной переработке нефти;
- специализация нефтяного дела;
- строительство нефтеперегонных заводов вне Баку и переустройство бакинских предприятий;
- выход русских нефтепродуктов на мировой рынок.

Сравнительное исследование нефтепромыслов на Кавказе и в США привели Д.И. Менделеева к целому ряду важных научных и практических выводов. Так, на основании изучения геологических условий залегания нефти он выдвинул гипотезу о минеральном происхождении нефти.

Порох

Порохами Дмитрий Иванович занялся в 1890г. К этому времени Военное министерство организовало на Охтинском заводе опытное производство бездымного пироксилинового пороха, предназначавшегося для новой трехлинейной винтовки и легких полевых пушек.

Нерешенной оставалась важная проблема - создание безопасного бездымного пороха, пригодного для орудий любого калибра. Морское министерство поручило заняться этим вопросом профессору химии Минного офицерского класса Балтийского флота И. М. Чельцову, который привлёк к работе Д. И. Менделеева. Он в октябре 1890г. начал опыты по нитрованию клетчатки в старой химической лаборатории Петербургского университета. Здесь в декабре 1890 - январе 1891гг. было получено новое вещество - нитроклетчатка, которая в спиртоэфирной смеси растворялась без разбухания.

Этот химически однородный продукт, названный пироколлодием, стал основой менделеевского бездымного пороха.

Под руководством Менделеева была разработана вся технологическая и экономическая сторона производства нового вида пороха. С 1892г. начались его испытания на морском полигоне. В результате пироколлодийный порох был признан наилучшим из всех известных в то время. Но образованная в 1893г. специальная комиссия не признала за менделеевским порохом никакой новизны, указав, что пироксилин «совершенно тождественен с пироколлодием». Однако менделеевским порохом в 1893г. заинтересовалось «Русское общество для выделки и продажи пороха». В марте 1899г. Общество заключило контракт с ГАУ и стало производить пироколлодий и перерабатывать его в порох.

Такова в кратких чертах деятельность Менделеева, связанная с нефтью и нефтяной промышленностью. Следует особо подчеркнуть, что в своих исследованиях, статьях и книгах, посвященных нефти и нефтяной промышленности, Менделеев стоял на передовых позициях ученого-патриота, полного забот о благе России, об улучшении жизни народа.

Осинина Т.Н.

(аспирантка кафедры возрастной и педагогической психологии)

Основные направления исследований в области психологии воспроизведения

Мнемические способности – это «свойства функциональных систем мозга, позволяющие кодировать и декодировать информацию в целях ее запоминания, сохранения и воспроизведения. Эти свойства имеют индивидуальную меру выраженности, проявляющуюся в успешности и качественном своеобразии выполнения деятельности» [12]. При этом реализуются мнемические способности системой функциональных, операционных и регулирующих механизмов.

Экспериментально доказано, что воспроизведение как проявление операционных и регулирующих механизмов мнемических способностей в абсолютном большинстве случаев представляет собой не репродукцию, а неосознаваемую или осознаваемую реконструкцию оригинала, в основе которой лежат глубина переработки информации или отношения к ней [11].

Память ещё до научного её изучения выступала в качестве объяснительного принципа почти всех психических процессов: апперцепции, воображения, мышления и др. Сам же процесс запоминания рассматривался как слефообразование, обеспечивающее пассивное сохранение материала. Память с древнейших времён и до наших дней пытались определить с помощью метафор. Память – это совсем как: восковая дощечка (Платон, Аристотель);

комнаты в доме (З. Фрейд); бутылка (Дж. А. Миллер); конструкция (Ф. Бартлетт) и др. [9].

В трактате Аристотеля «О памяти и воспоминании» память – это обладание образом как подобием того, чего он образ». У Платона и неоплатоников проблема памяти не столько психологическая, сколько философская, так как она теснейшим образом связана с общей проблемой знаний и истины: истинное знание есть воспоминание об идеальном мире. Плотин же считает, что память – та психическая сила, которая проявляется, когда душа вспоминает, переходя из пассивного состояния в активное.

Основные философские теории древности дали предпосылки для развития проблемы памяти в последующих философо-психологических концепциях. По Т. Гоббсу представление – это ослабевающая двигательная реакция на внешнее раздражение, а память – сознание этой реакции, «своего рода шестое чувство». У Дж. Локка память – «способность восстанавливать в нашем уме идеи, которые после своего запечатления исчезли или как бы были отложены, скрывшись из виду».

Учение Аристотеля об ассоциации получило широкое распространение, особенно в так называемой ассоциативной психологии, представители которой (Г. Эббингауз, Д. Юм, У. Джеймс, Г. Спенсер, Г. Мюллер) рассматривали запоминание как образование ассоциаций, а воспроизведение как использование уже имеющихся ассоциаций.

Операционные механизмы, как проблема способов обработки материала при запоминании, в неявном виде выдвигалась ещё Г. Эббингаузом. Он отмечает, что термин воспроизведение обозначает в самых общих чертах процесс возрождения пережитых некогда содержаний сознания в виде представлений [13]. По мнению У. Джеймса, процесс памяти включает в себе два элемента: запоминание известного факта и припоминание или воспроизведение того же факта [3]. Г. Мюллер считает, что воспроизведение представляет собой двухэтапный процесс: сначала происходит восстановление следа, а затем принимается решение.

Следует отметить, что в настоящее время исследователи рассматривают ассоциации лишь как один из видов операционных механизмов мнемических способностей, а не как основной, а тем более единственный механизм памяти.

Воспроизведение как проявление регулирующих механизмов мнемических способностей выступает в работах представителей гештальтпсихологии и психоанализа. Предпосылку для исследования регулирующих механизмов мнемических способностей дал З. Фрейд, выявив роль эмоций, мотивов и потребностей в запоминании и забывании.

Существует большое количество доказательств влияния уровня мотивации на память, полученных в традициях классической экспериментальной психологии (Харровер, 1932; Розенцвейг, 1943; Гликсман, 1949), указывающих, в частности, на то, что прерванные задачи будут лучше сохраняться в памяти, чем задачи завершённые (Зейгарник, 1927; Овсянкина, 1928; Пахори, 1935; Марроу, 1938). Кроме того, было показано, что в случае, когда содержание текста вступает в противоречие с установками испытуемого,

запоминание происходит медленнее, а текст забывается гораздо быстрее (Мэрфи, 1943; Уотсон, Хартман, 1939; Эдвардс, 1941). Первое предположение о влиянии аффективных реакций на память было сделано в XIX в. (Колграф, 1898) [10].

В конечном счете, всеми признается тот факт, что воспроизведение представляет собой продукт взаимодействия мотивации индивида, его аффективных реакций, установок, привычек, способов организации и восприятия стимулов, которые удалось выявить в безусловно тщательных исследованиях [12].

Решающий сдвиг в изучении механизмов человеческой памяти произошел в конце 1920-х гг. (П. Жане, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев) [1].

Л.С. Выготскому принадлежит высказывание о том, что память означает использование и участие предыдущего опыта в поведении в настоящем времени; с этой точки зрения память и в момент закрепления реакции, и в момент её воспроизведения представляет собой деятельность в полном смысле этого слова [2].

С.Л. Рубинштейн замечает, что воспроизведение не механическое повторение запечатленного или заученного. В процессе воспроизведения воспроизводимое не только воспроизводится, но в известной мере и формируется, поскольку речевое оформление смыслового содержания формирует само это содержание. Мысль включается в процесс воспроизведения, уточняя, обобщая, систематизируя, перерабатывая и реконструируя содержание. Поэтому в самом существе воспроизведения заложена реконструкция воспроизводимого – в результате мыслительной его переработки – как существенный аспект воспроизведения [7].

Работа А.Н. Леонтьева «Развитие памяти» находится в приближенной позиции к проблеме операционных механизмов мнемических способностей. Память, согласно А.Н. Леонтьеву, - «продукт длительного культурно – исторического развития» [5].

Мысль Л.С. Выготского о том, что память представляет собой деятельность «в полном смысле этого слова», легла в основу работ А.А. Смирнова, П.И. Зинченко, Л.М. Житниковой, З.М. Истоминой, В.Я. Ляудис, К.П. Мальцевой, Н.М. Гнедовой и др.

Как отмечает А.А. Смирнов, воспроизведение не есть проявление мнемической функции самой по себе, «консервативной» по своей природе. Мыслительная деятельность «... в ее самых разнообразных и сложных проявлениях...» и составляет психологическое ядро воспроизведения [8].

А.А. Смирнов внес значительный вклад в исследование способов запоминания, т.е. видов операционных механизмов. В его работе детально были описаны смысловая группировка материала, смысловые опорные пункты и процессы соотнесения [8].

Исследование условий проявления операционных механизмов мнемических способностей связано с именем П.И. Зинченко, который

тщательно исследовал эффективность запоминания и воспроизведения материала в зависимости от его места в структуре деятельности [4].

Именно на исследование характера и особенностей проявления операционной стороны памяти направлены работы, посвященные реконструкции при воспроизведении. Безусловный по значимости материал по этому поводу находится в работе Ф. Бартлетта «Воспоминание» [14].

Принципиальным направлением исследования операционных механизмов является изучение их структуры. В.Я. Ляудис выполнила исследование, направленное на установление полного состава мнемического действия. У В.Я. Ляудис воспроизведение выступило как функция преобразования способов действия субъекта [6].

В нашей работе мы склонны придерживаться понятия воспроизведения как процесса восстановления (реконструкции) ранее запомненного материала. Воспроизведение как проявление операционных и регулирующих механизмов мнемических способностей в абсолютном большинстве случаев представляет собой не репродукцию, а неосознаваемую или осознаваемую реконструкцию оригинала, в основе которой лежат глубина переработки информации или отношения к ней.

Список литературы

1. Блонский П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения: В 2 т. - М., 1964. Т. 2.
2. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6т. - М., 1982. Т.1.
3. Джеймс У. Психология. - М., 1991.
4. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание. - М., 1961.
5. Леонтьев А.Н. Развитие памяти. - М., 1931.
6. Ляудис В.Я. Память в процессе развития. - М., 1976.
7. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: В 2 т. - М., 1989. Т. 1.
8. Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти. - М., 1966.
9. Солсо Р.Л. Когнитивная психология. - М., 1996.
10. Флорес Ц. Память // Экспериментальная психология. - М., 1973. Вып. 4.
11. Черемошкина Л. В. Психология мнемических способностей: Дис. ... доктора психол. наук. - Ярославль, 2000.
12. Черемошкина Л.В. Психология памяти. - М., 2009.
13. Эббингауз Г. Смена душевных образований // Психология памяти / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. - М., 1998.
14. Bartlett F.Ch. Remembering: a study in experimental and social psychology. N.Y., 1932.

Потапова Д.С.
(студентка 3 курса исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
Бухаренкова О.Ю.

Политика советского правительства в отношении женской и детской преступности 1946-1947 годов

Преступления, связанные с резким понижением материального положения трудящихся, получили широкое распространение среди населения советского тыла в 1941-1945 гг. Преступниками становились голодные многодетные вдовы и сироты. При учете, не превышавшем в среднем 80%, число лиц, осужденных в годы войны за хищение государственного и общественного имущества, составляло 1 млн. 59 тыс. человек. В том числе только в 1943-1944 гг. за такого рода преступления было осуждено 465,3 тыс. человек, из них 230 тыс. человек - женщин и подростков до 16 лет. В сравнении с предвоенным 1940 г. к концу войны подростковые правонарушения увеличились в 2-3 раза, а женские - в 4-5 раз¹.

Голод, прокатившийся по всей стране, вызвал невиданный даже в военные годы рост преступности. Не имевшие средств к существованию, обезумевшие люди ради собственного спасения шли на воровство, грабеж, убийство. В создавшейся обстановке правительство, ограничивая помощь голодавшим, повышало карательные функции государства. Вал указов и постановлений нарастал как снежный ком по мере усиления голода и летом 1947 г. достиг своего апогея. Указы Президиума Верховного Совета СССР от 4 июня того же года об уголовной ответственности за хищения государственного имущества и об усилении охраны личной собственности затмили закон от 7 августа 1932 г., прозванного в народе законом о пяти колосках. В условиях голода эскалация уголовного законодательства обернулась не против настоящих преступников - крупных грабителей государственной и личной собственности, а против всего обездоленного люда, причинив ему много страданий.

По неполным данным, осенью 1946 г. было осуждено за хищение хлеба 53369 человек, из них 36670 человек (74,3%) приговорены к лишению свободы. Для сравнения, по закону от 7 августа 1932 г. осудили 1146 человек, из них 35 человек приговорили к расстрелу².

Сокращение поступлений хлеба на внутренний рынок, необузданный рост цен весной 1947 г. привели к увеличению краж зерна, муки, печеного хлеба. При острой потребности людей в деньгах, возросло число преступлений против государственного и личного имущества. Для того, чтобы сбить нарастающую волну голодной преступности, не раскрывая истинных причин ее

¹ Зима В.Ф. Послевоенное общество: голод и преступность (1945-1946)// Отечественная история.-1995.-№5.-с.46.

² Зима В.Ф. Послевоенное общество: голод и преступность (1945-1946)// Отечественная история.-1995.-№5.-с.48.

роста, правительство усиливало меры наказания путем многократного повышения сроков лишения свободы за мелкие кражи.

Минимальный срок лишения свободы за кражу, присвоение или растрату госимущества в 1946г. составлял от 7 до 10 лет, а повторное или совершенное организованной группой преступление - до 25 лет исправительно-трудовых работ.

Среди осужденных в 1946-1947 гг. женщины с малолетними детьми составляли около 50%. В исправительно-трудовых лагерях, колониях и тюрьмах на 1 июля 1947 г. с матерями находилось 18790 детей в возрасте до 4 лет, а также 6820 беременных женщин. Число малышей, начинавших свою жизнь за колючей проволокой, в 3 раза превышало вместимость лагерных домов младенца, поэтому часть из них содержалась в малопригодных и даже в общих бараках вместе со взрослыми заключенными¹.

15 июля 1947 г. министр внутренних дел СССР Круглов сообщал заместителю председателя Совета Министров СССР Молотову о том, что большинство прибывших и родившихся в тюрьмах, лагерях и колониях детей являлись физически слабыми, нуждались в особом уходе и соответствующих гигиенических условиях. Он предложил освободить 15 тыс. женщин, беременных и с детьми до 4-х лет, от дальнейшего отбывания наказания, кроме женщин, осужденных за измену Родине, шпионаж, террор, диверсии, бандитизм, убийства и расхищение социалистической собственности. Указ был секретно принят 16 августа 1947 г. Он не распространялся на осужденных за хищение социалистической собственности (за стрижку колосков и др.), за что отбывали срок большинство колхозниц, зато был удобен для профессиональных воровок, спекулянтток, мошенниц.

1 февраля 1949 г. Министр внутренних дел, Министр юстиции, Генеральный прокурор и Председатель Верховного Суда СССР, все вместе, обратились с письмом к И.В.Сталину, в котором сообщали о переполненности ГУЛАГа беременными женщинами и женщинами, имевшими при себе малолетних детей. В качестве единовременной меры обосновывалась необходимость освобождения от дальнейшего отбывания наказания из исправительно-трудовых лагерей, колоний и тюрем МВД 70 тыс. беременных женщин и женщин с детьми до 7 лет.

Коллективное обращение к вождю ускорило дело и 22 апреля 1949 г. проект указа "Об освобождении от наказания осужденных беременных женщин и женщин, имеющих малолетних детей" был утвержден Президиумом Верховного Совета СССР. Своим чередом заработала исполнительская машина и 26 апреля был готов совместный приказ министра внутренних дел и генерального прокурора СССР, в котором подробно излагался порядок освобождения. Женщины, осужденные за контрреволюционные преступления (все пункты статьи 58 УК РСФСР), за бандитизм, умышленное убийство, за хищение социалистической собственности, совершенное повторно,

¹ Зима В.Ф. Социология бесправия. Реакция сталинской юстиции на голод в СССР в 1946-1947 годах.//Социологические исследования.-1999.-№2.-С.95.

организованной группой или в крупных размерах (закон от 7 августа 1932 г., статьи 2 и 4 указов от 4 июня 1947 г. и т. д.), не освобождались. Освобожденные женщины, до осуждения являвшиеся выселенками, направлялись под конвоем в места их обязательного поселения.

Одной из самых болевых проблем, вызванных голодом, был рост преступлений, совершаемых бездомными и беспризорными детьми, среди которых было немало сирот.

Весной 1947 г., когда тысячи голодной, оборванной детворы, не вмещавшейся в переполненные детские дома и приемники МВД, нахлынули в города, Советом Министров СССР было принято постановление № 857 от 7 апреля по устройству детей и подростков, оставшихся без родителей. Оно обязывало Министерство трудовых резервов организовать до 1 июня 1947 г. 80 специальных ремесленных и 20 сельскохозяйственных училищ для устройства подростков, направляемых из детских приемников-распределителей (ДПР) и из детских домов¹.

Чтобы поскорее освободить места в детдомах, детприемниках и колониях для новых поступлений, подростков 13-16 лет направляли в ремесленные училища и школы фабрично-заводского обучения (ФЗО), а чаще просто на любую работу. При большом потоке отбор детей производился наспех. Не обходилось без грубых ошибок. На работу и учебу попадали ранее судимые подростки. Некоторые из них вскоре совершали тяжкие преступления².

Не от хорошей жизни сотни ребят спасались бегством из школ ФЗО, ремесленных и железнодорожных училищ. Так как возвращаться домой было опасно, сбежавшие ученики пополняли число беспризорников. Совершая мелкие хищения продуктов питания и вещей, они скоро переходили в разряд малолетних правонарушителей, а после задержания и суда попадали в воспитательно-трудовые колонии.

В течение 1946 г. органами МВД было привлечено к уголовной ответственности за совершенные преступления 2390 учеников школ ФЗО, ремесленных и железнодорожных училищ. Проверками в колониях были обнаружены дети, не достигшие 12 лет, т. е. с незаконными приговорами. Там же содержались и дети на год-два постарше, впервые совершившие малозначительные преступления, за которые их не следовало даже судить, а тем более содержать под стражей³.

Указы усиливали меры в отношении не только против беспризорных и бездомных, а против всех малолетних правонарушителей. Надзор со стороны прокуратуры за расследованием преступлений несовершеннолетних был слабый. Состояние качества следствия на местах оставляло желать лучшего. Рассмотрение дел подростков шло по ускоренному однообразному плану. При

¹ Зезина М.Р. Социальная защита детей-сирот в послевоенные годы (1945-1955)//Вопросы истории.-1999.-№1.- С.128

² Зима В.Ф. Послевоенное общество: голод и преступность (1945-1946)// Отечественная история.-1995.-№5.- с.48.

³ Зима В.Ф. Социология бесправия. Реакция сталинской юстиции на голод в СССР в 1946-1947 годах.//Социологические исследования.-1999.-№2.-С.95.

формальном установлении вины несовершеннолетних суды выносили обвинительные приговоры.

Кампания борьбы с несовершеннолетней преступностью наносила огромный вред обществу. Детей судили наравне со взрослыми. Даже при смягчающих обстоятельствах, ограничиваемые новыми указами, адвокаты могли просить лишь применение минимальной меры наказания, что означало 5 лет лишения свободы. Жалобы, как правило, не рассматривались.

В основе воспитания детей, поступивших в воспитательные колонии, а также перевоспитания несовершеннолетних преступников в трудовых колониях, лежало производственное обучение, осуществлявшееся через сеть учебно-производственных мастерских и школ-семилеток¹. Ученые-эксперты убеждали правительство в том, что такое воспитание (перевоспитание) являлось эффективным. На самом деле государство, спасая детей физически, калечило их нравственно, т. к. многие из бывших воспитанников ГУЛАГа, не заинтересовавшиеся трудовыми навыками рабочих специальностей, пополняли воровские ряды.

Привезенцева А.А.
(студентка 4 курса психолого-педагогического факультета)
Научный руководитель: д.пс.н., профессор Москвин В.А.

Проблема психологической готовности ребенка к школе

Психологическая готовность может проявляться в разных возрастах. Дети имеют разный темп психического развития. Одни опережают в развитии психики основную массу сверстников, а другие отстают от большинства. Поэтому в результате диагностики психологической готовности какая-то часть дошкольников, уже в возрасте 6 лет, оказывается вполне готова к обучению в подготовительном классе. Оставшаяся часть детей лишь к 7 годам обнаруживает черты психологической готовности к систематическому усвоению школьных знаний и умений. Встречаются и такие дети, которые будут обнаруживать свойства психики дошкольника и после 7 лет, и даже в ходе обучения в школе. Так что же такое психологическая готовность к школьному обучению и как ее определить?

Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников. Психологическая готовность ребенка к школьному обучению - это один из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства.

¹ Зима В.Ф. Голод в СССР 1946-1947 годах: происхождение и последствия. М., 1996. с.198

Разные требования, предъявляемые обучением к психике ребенка, определяют структуру психологической готовности; основными ее аспектами являются умственная и личностная готовность.

Умственная готовность. Готовность ребенка к школе в области умственного развития включает несколько взаимосвязанных сторон. Ребенку, поступающему в 1 класс, необходим известный запас знаний об окружающем мире: о предметах и их свойствах, о явлениях живой и неживой природы, о людях, их труде и других сторонах общественной жизни, о том, «Что такое хорошо и что такое плохо», т.е. о моральных нормах поведения. О готовности к усвоению школьной программы свидетельствуют не сами по себе знания и навыки, а уровень развития познавательных интересов и познавательной деятельности ребенка. Общего положительного отношения к школе и к учению не достаточно для того, чтобы обеспечить устойчивую успешную учебу, если ребенка не привлекает само содержание получаемых в школе знаний, не интересует то новое, с чем он знакомится на уроках, если его не привлекает сам процесс познания. Ребенок, поступающий в школу, должен уметь планомерно овладевать предметами, явлениями, выделять их разнообразные свойства. Ему необходимо владеть достаточно полным, точным и расчлененным восприятием, т.к. обучение в начальной школе в значительной мере основано на выполняемой под руководством учителя собственной работе детей с различным материалом. Важное значение имеет хорошая ориентировка ребенка в пространстве и времени. Ребенок должен уметь выделять существенное в явлениях окружающей действительности, уметь сравнивать их, видеть сходное и отличное. Еще одной стороной умственного развития, определяющей готовность ребенка к школе, является развитие его речи - владения умением связно, последовательно, понятно для окружающих описать предмет, картинку, событие, передать ход своих мыслей, объяснить то или другое явление, правило.

Личностная готовность. Психологическая готовность к школе включает качества личности ребенка (личностная готовность), помогающая ему войти в коллектив класса, найти свое место в нем, включиться в общую деятельность. Это - общественные мотивы поведения, т.е. усвоенные ребенком правила поведения по отношению к другим людям и то умение устанавливать и поддерживать взаимоотношения со сверстниками, которые формируются в совместной деятельности дошкольников.

Волевая готовность. У ребенка появляется определенная волевая направленность. На первый план выдвигаются группы мотивов, которые становятся для ребенка наиболее важными. Это ведет к тому, что, руководствуясь своим поведением этими мотивами, ребенок сознательно добивается поставленной цели, не поддаваясь отвлекающему влиянию окружающей среды. Он постепенно овладевает умением подчинять свои действия мотивам, которые значительно удалены от цели действия. В частности мотивам общественного характера, у него появляется уровень целенаправленности, типичный для дошкольника.

Нравственная готовность. Нравственное формирование дошкольника тесно связано с изменением характера, его взаимоотношений со взрослыми и рождением у них на этой основе нравственных представлений и чувств, названных Л.С. Выготским внутренними этическими инстанциями. В условиях повседневного поведения и общения его со взрослыми, а также в практике ролевой игры у ребенка-дошкольника формируется общественное знание многих социальных норм, но это значение еще до конца не осознаваемо ребенком и непосредственно связано с его положительными и отрицательными эмоциональными переживаниями. Нравственные инстанции порождают у дошкольников нравственные мотивы поведения, которые могут быть по своему воздействию более сильными, чем многие непосредственные, в том числе и элементарные потребности.

Таким образом, обобщая все изложенное можно сказать, что школьная готовность - это комплексное явление, включающее в себя интеллектуальную личностную, волевою готовность. Для успешного обучения ребенок должен соответствовать предъявляемым ему требованиям.

Для определения психологической готовности ребенка к школе можно использовать следующие методики: "Ориентировочный тест школьной зрелости" Керна – Йерасика, тест "Вербальное мышление", методика «Домик» и другие.

Методические рекомендации родителям «Как подготовить ребенка к школе?»

Устойчивое положительное отношение к школьному учению во многом формируется через общение с близкими людьми. Очень важно, какую позицию в этом процессе они занимают, каково их собственное отношение к школе. Еще дошкольником ребенок прочно воспринимает и порой неосознанно впитывает содержание разговоров взрослых, неосторожные, казалось бы, ничего не значащие реплики о школе, учителях, системе образования вообще, об отношении родителей к учебе в своем далеком детстве. Дети воспринимаются и эмоциональная окраска этих суждений: равнодушие или озлобленность, насмешливость или цинизм.

Дорогие родители! Вы окажите большую помощь учителям, воспитателям, школе в целом и прежде всего своим детям, если постараетесь формировать у начинающего школьника только положительное отношение к учебе и школе. Поощряйте в ребенке желание учиться!

Наблюдайте за своим ребенком, за его развитием, за тем, как он общается с другими детьми. Это поможет вам лучше узнать своего ребенка.

Не лишайте ребенка полноценного эмоционального общения в кругу семьи.

Старайтесь добиваться от своего ребенка обоснования своих поступков.

Развивайте в ребенке навыки общения, дух сотрудничества и коллективизма; научите ребенка дружить с другими детьми, делить с ними успехи и неудачи: все это ему пригодится в социально сложной атмосфере общеобразовательной школы.

Избегайте неодобрительной оценки, находите слова поддержки, чаще хвалите ребенка за его терпение, настойчивость и т.д. Никогда не подчеркивайте его слабости в сравнении с другими детьми. Формируйте у него уверенность в своих силах.

Формируйте у детей умения преодолевать трудности, создавайте для него ситуации успеха.

Играйте со своим ребенком в различные игры, особенно в игры, связанные со школой. Пусть в этих играх ребенок сыграет роль, как учителя, так и ученика.

А самое главное, постарайтесь не воспринимать занятия с ребенком как тяжелый труд, радуйтесь и получайте удовольствие от процесса общения, никогда не теряйте чувство юмора.

Пухов П.А.
(аспирант кафедры анатомии и физиологии человека
биолого-химического факультета)

Особенности вегетативного статуса людей, злоупотребляющих ПАВ

Образовательный процесс в ВУЗах предполагает не только обучение и воспитание, но и оздоровление учащейся молодёжи. Анализ состояния здоровья студентов также как и профилактика социально значимых заболеваний важнейшие компоненты современного образовательного процесса.

Когда мы говорим о профилактике социально значимых заболеваний, то в первую очередь мы обсуждаем проблему наркомании. На сегодняшний день не вызывает сомнений то, что ПАВ при их регулярном употреблении оказывают сильнейшее воздействие на человеческий организм.

ПАВ имеют общее звено механизма действия. И это общее звено – влияние на систему нейромедиаторов. В результате длительного воздействия ПАВ на структуры ЦНС происходит формирование патологических изменений регуляции функциональных систем. Особое значение это явление имеет для структур ЦНС – высших вегетативных центров.

Большой интерес представляет изучение особенностей вегетативного статуса людей, употребляющих ПАВ, для этого использовался метод МАРС Баевского Р. М.

В настоящем исследовании представлены данные ВСП 50 человек. Исследуемые были разделены на 2 группы. В 1-й группе было 20 пациентов МОПБ№8 находящихся на реабилитации в наркологическом отделении. Вторая группа 30 человек – студенты МГОГИ.

Первая группа – пациенты мужского пола в возрасте 27.5 ± 6.5 лет (21 – 34 лет). Каждому поставлен диагноз: «Зависимость от ПАВ» в результате

употребления опиатов. У всех зафиксированы эпизоды полинаркомании, злоупотребление алкоголем.

Вторая группа – студенты очного и заочного отделений МГОГИ, молодые люди в возрасте 28±9 лет (19 – 37 лет). Студенты относятся к 1-й группе здоровья, жалоб на физическое состояние не имеют.

Для записи сигналов ЭКГ использовался комплекс «Варикард». Регистрировалось ЭКГ в первом стандартном грудном отведении.

В момент исследований использовались различные психологические методики. Данные ВСП были обработаны специализированной программой «ИСКИМ 6» (ИВНМТ «Рамена»). Осуществлялся расчёт длительностей непрерывного ряда RR–интервалов с вычислением статистических показателей и оценкой волновых колебаний ритма сердца.

При анализе данных определялись следующие показатели: ЧСС, Мо, АМо, RMSSD, ИИ, SDNN, CV, TP, HF, LF, VLF.

Полученные результаты.

Таблица 1. Средние значения SI, RMSSD, СКО, CV у студентов и пациентов во время пятиминутной записи в покое.

Группы	Возраст	Индекс напряжения (SI)		RMSSD		СКО(SDNN)		CV	
		М	±m	М	±m	М	±m	М	±m
Студенты	18-21	98,74	21,73	42,44	6,68	60,67	9,24	7,16	0,92
	22-25	83,11	15,84	38,89	4,29	58,94	5,19	7,61	0,76
	27-37	84,32	17,57	46,55	9,75	60,71	7,67	7,46	0,9
Пациенты	22-24	588,82	178,59	11,03	2,51	20,96	3,65	3,4	0,45
	25-30	608,87	158,59	11,14	2,62	21,74	3,81	3,17	0,46
	32-43	558,05	125,48	15,43	4,31	30,68	6,79	4,37	0,94

Представленные данные говорят о высокой степени напряжения регуляторных систем пациентов, злоупотребляющих ПАВ, а также указывают на отклонение ряда параметров ВСП.

Материалы исследований позволяют сделать вывод о неблагоприятном прогнозе в плане реабилитации пациентов злоупотребляющих ПАВ. Это заключение объясняется ригидностью изменений полученных в результате проведённых исследований.

Рожкова Н.Ю.
(студентка 5 курса физико-математического факультета)
Научный руководитель: к.п.н., доцент
Воробьева Н.Г.

Математические софизмы как одно из средств развития критического мышления учащихся

В ментальности русскоязычного человека понятие «критическое мышление» связано с поиском недостатков, недочетов. Когда мы говорим: «Он мыслит слишком критично», то подразумеваем излишнюю недоверчивость человека, его нежелание принимать что-либо на веру. Тем не менее, в российской образовательной традиции, данный термин зачастую связывают с высоким уровнем осмысленности процесса обучения, причем не только со стороны учителя, но и (что принципиально важно для образовательной технологии развития критического мышления) со стороны ученика.

О важности целенаправленного развития критического мышления в образовании говорилось и раньше. Современные исследователи в области методов развития критического мышления под критическим мышлением понимают совокупность качеств и умений, обуславливающих высокий уровень исследовательской культуры ученика и преподавателя.

Критическое мышление – это способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-психологического подхода с тем, чтобы применять полученные результаты, как к стандартным, так и не стандартным ситуациям, вопросам, проблемам. Критическое мышление - это способность ставить новые вопросы, выработать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения.

Основной целью формирования критического мышления старших школьников является расширение мыслительных компетенций для эффективного решения социальных, научных и практических проблем. В процессе обучения учащиеся должны овладеть логическими процедурами критического мышления, такими как: объяснение и предсказание, доказательство и опровержение, довод, аргументация, оценка и самооценка. Поиск ошибок в рассуждениях позволяет решать поставленную задачу формирования и развития критического мышления. Рассмотрим один из видов учебных заданий на поиск ошибок – математические софизмы.

Математический софизм представляет собой правдоподобное рассуждение, приводящее к неправдоподобному результату. Причем полученный результат может противоречить всем нашим представлениям, но найти ошибку в рассуждении зачастую не так-то просто; иной раз она может быть и довольно тонкой и глубокой. Поиск заключенных в софизме ошибок, ясное понимание их причин ведут к осмысленному постижению математики. Обнаружение и анализ ошибки, заключенной в софизме, зачастую оказываются более поучительными, чем просто разбор решений “безошибочных” задач.

Знакомство учеников с миром софизмов – это погружение в проблемы философии, математики древности; обучение глубине мышления; развитие интуиции; воспитание познавательной активности; настойчивости в достижении цели и т.д. Ценным является то, что в ходе такой работы обогащается культура мышления ученика, общая культура, развивается интеллект. Оценка деятельности ученика и самооценка сближаются на основе тезиса: не то ценно, что ошибок не совершил, а то, что сумел найти причину ошибки и устранить ее.

Математические софизмы в зависимости от содержания и «прячущейся» в них ошибке можно использовать на уроках математики для достижения различных целей.

При анализе математических софизмов можно выделить несколько типов, заключенных в них, ошибок:

1. деление на 0;
2. неправильные выводы из равенства дробей;
3. неправильное извлечение квадратного корня из квадрата выражения;
4. нарушения правил действия с именованными величинами;
5. путаница с понятиями “равенства” и “эквивалентность” в отношении множеств;
6. проведение преобразований над математическими объектами, не имеющими смысла;
7. неравносильный переход от одного неравенства к другому;
8. выводы и вычисления по неверно построенным чертежам;
9. ошибки, возникающие при операциях с бесконечными рядами и предельным переходом.

Самыми популярными являются пункты 1-3.

Например:

«Все числа равны между собой»

Возьмем два произвольных неравных между собой числа a и b и запишем для них очевидное тождество:

$$a^2 - 2ab + b^2 = b^2 - 2ab + a^2$$

Слева и справа стоят полные квадраты, т. е. можем записать

$$(a-b)^2 = (b-a)^2$$

Извлекая из обеих частей последнего равенства квадратный корень, получим:

$$a-b = b-a \text{ или } 2a = 2b, \text{ или окончательно } a=b.$$

«Единица равна двум»

Простым вычитанием легко убедиться в справедливости равенства: $1-3 = 4-6$.

Добавив к обеим частям этого равенства число $\frac{9}{4}$, получим новое равенство $1-3+\frac{9}{4} = 4-6+\frac{9}{4}$, в котором, как нетрудно заметить, правая и левая части представляют собой полные квадраты, т. е. $(1-\frac{3}{2})^2 = (2-\frac{3}{2})^2$.

Извлекая из правой и левой частей предыдущего равенства квадратный корень, получаем равенство: $1 - \frac{3}{2} = 2 - \frac{3}{2}$, откуда следует, что $1=2$.

Комментарий: по определению $\sqrt{x^2}$ представляет собой некоторое неотрицательное число, которое, будучи возведено в квадрат, даст x^2 . Ясно, что этому определению удовлетворяют два числа, а именно x и $-x$.

Итак, если число x неотрицательно, то $\sqrt{x^2} = x$; если же число x отрицательно, то $\sqrt{x^2} = -x$. Отсюда заключаем, что $\sqrt{x^2} = |x|$ (свойство арифметического квадратного корня), что не учитывается в содержании этих софизмов и приводит к ложным выводам.

Но все же самой популярной ошибкой в софизмах является «Деление на 0». Деление на нуль является одним из наиболее распространенных источников ошибок при проведении преобразований различных выражений и при решении уравнений. Сокращение уравнений на общий множитель зачастую приводит либо к потере корней уравнения, либо к приобретению посторонних корней, либо вообще к бессмыслице.

Предупредить ошибки подобного рода поможет рассмотрение софизмов. Например, при изучении темы «Преобразования многочленов» в 7 классе можно рассмотреть следующий софизм.

«Неравные числа равны»

Возьмем два неравных между собой произвольных числа a и b . Пусть их разность равна c , т. е. $a-b = c$. Умножив обе части этого равенства на $a-b$, получим $(a-b)^2 = c(a-b)$, а раскрыв скобки, придем к равенству $a^2 - 2ab + b^2 = ca - cb$, из которого следует равенство $a^2 - ab - ac = ab - b^2 - bc$.

Вынося общий множитель a слева, и общий множитель b справа за скобки, получим $a(a-b-c) = b(a-b-c)$. (1)

Разделив последнее равенство на $(a-b-c)$, получаем, что $a=b$, другими словами, два неравных между собой произвольных числа a и b равны.

Разбор софизма: Здесь ошибка совершена при переходе от равенства (1) к равенству $a=b$. Действительно, согласно условию разность двух произвольных чисел a и b равна c , т. е. $a-b = c$, откуда $a-b-c=0$. Можно записать равенство (1) в виде $a \cdot 0 = b \cdot 0$. Переход от равенства (1) к равенству $a = b$ осуществляется путем деления обеих частей (1) на выражение $a-b-c$, равное нулю. Следовательно, здесь мы имеем деление нуля на нуль, которое не имеет смысла, поскольку равенство $a \cdot 0 = b \cdot 0$ выполняется при любых a и b . Поэтому вывод, сделанный в софизме, что числа a и b равны, неверен.

Неоценимую помощь оказывают математические софизмы для более глубокого осмысления материала на уроках геометрии. Рассмотрим в качестве примера софизм, который можно использовать на уроке по теме «Окружность», повторяя при этом тему «Признаки равенства треугольников»:

«В любой окружности хорда, не проходящая через её центр, равна её диаметру»

В произвольной окружности проводим диаметр AB и хорду AC . Через середину D этой хорды и точку B проводим хорду BE . Соединив точки C

и E , получаем два треугольника ABD и CDE . Углы BAC и CEB , вписанные в эту окружность, равны, так как опираются на одну и ту же дугу BC ; углы ADB и CDE равны как вертикальные; стороны AD и CD равны по построению.

Отсюда заключаем, что треугольники ABD и CDE равны (по стороне и двум углам).

	<p>Но стороны равных треугольников, лежащие против равных углов, сами равны, а потому $AB=CE$, т. е. диаметр окружности оказывается равным некоторой (не проходящей через центр окружности) хорде, что противоречит утверждению о том, что диаметр больше всякой не проходящей через центр окружности хорды. Разбор софизма: в софизме доказывается, что два треугольника ABD и CDE равны, ссылаясь при этом на признак равенства треугольников по стороне и двум углам. Однако такого признака нет.</p>
--	---

Правильно сформулированный признак равенства треугольников гласит:

Если сторона и прилежащие к ней углы одного треугольника равны соответственно стороне и прилежащим к ней углам другого треугольника, то такие треугольники равны.

Рассматривая математические софизмы на уроках геометрии, можно в ненавязчивой форме подчеркнуть важность соответствия условия задачи и правильно построенного к ней чертежа или схемы. В

Выполнение заданий на поиск ошибок активизирует познавательную деятельность, прививает интерес к предмету, развивает критическое мышление учащихся.

Д

Список литературы

1. Баварин И. И., Фрибус Е. А. Старинные задачи, - М.: Просвещение, 1994
2. Лейкина Т. Верно ли, что ...? К вопросу развития критического мышления школьников. //Математика №34, 1997
3. Мадера А. Г., Мадера Д. А. Математические софизмы, - М.: Просвещение, 2003

Рыбакова В.М.
(студентка 3 курса исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
Бухаренкова О.Ю.

Место голода 1932-1933гг. в современной информационной войне

Голод 1932–1933 годов был общей бедой граждан СССР и сейчас должен не разъединять, а объединять народы России и Украины.

Во времена холодной войны американцы финансировали программы по изучению украинского голода не только из исторического любопытства, «голодомор» был оружием в идеологической войне против СССР, «работавшим» и на социальном («тоталитарное государство» и «неэффективная экономика») и национальном поле («русский империализм», «угнетение свободлюбивых народов»). Повышенный интерес к вопросу проявил и Конгресс США, даже создавший в 1986 году специальную комиссию по расследованию этого «коммунистического холокоста».

В ее заключении указывается, что Политика Москвы не была прямо ориентирована на уничтожение какой-либо "этнической или расовой группы как таковой". ... И здесь же - "У Комиссии сложилось впечатление, что Сталин пытался... нанести окончательный удар по украинской нации..." Тем не менее, вывод известен заранее. "Исходя из вышеизложенного, Комиссия считает вероятным, что элементы геноцида... имели место"¹.

До сих пор жаркие дебаты идут на Украине, где либералы делают все возможное, чтобы утвердилась точка зрения на голод 1932 - 1933 гг. как на «голодомор». В учебниках новейшей истории Украины, изданных после 1991 года, тема голода 1932-1933 гг. занимает одно из ведущих мест.

В начале XXI в. парламентами ряда государств: Австралии, Канады... были приняты воззвания с выражением скорби по случаю голода. Самое интересное, что наиболее антирусскую направленность проявили Грузия и Литва. Сначала в ноябре 2005 года сейм Литвы принял декларацию, в которой называет Украинский голодомор 1932-1933 г.г. «Тщательно спланированным геноцидом народа Украины»². А в январе 2006 года парламент Грузии признал, что большевистским режимом в 1932-1933 годах был осуществлен "преднамеренный геноцид против украинского народа"³.

Между тем, ряд уважаемых западных ученых доказывают, что нельзя ставить в один ряд Холокост и Голод 1933 года. М Таугер указывает, что большинство настоящих ученых не согласны с термином украинский голод. По научно-обоснованному мнению М. Таугера, такая интерпретация голода 1933 года содержит ошибки, неправильные концепции и упущения, настолько

¹ Кульчицкий С. В. Сколько нас погибло от голодомора 1933 года?// Зеркало недели, 23-29 ноября 2002 года, №45

² Экспорт на костях.// Новая газета, 2 июня 2008, №39

³ Там же.

значительные, что делают эту концепцию не только слабой, но и полностью разрушают аргументы данной интерпретации. Сейчас важно доказать и зафиксировать в общественном сознании голод 1933 года как голод общесоветский, а не только украинский.

В 2003 г. Василий Пихорович опубликовал статью «О причинах и последствиях голода 1932-33 гг. на Украине», где пишет: «Утверждения о том, что голод 1932-33 годов на Украине был спланированной акцией, направленной на уничтожение части населения, лишено всяческих фактических оснований и является одним из трюков антикоммунистической пропаганды, призванным отвлечь внимание населения от того геноцида, который сегодня осуществляется капиталом на территории стран потерпевшего поражение социализма»¹.

Украина считает Голод 1932–1933 годов результатом политики форсированной индустриализации (так называемого «большого скачка») и связанных с нею насильственной коллективизации и принудительных хлебозаготовок, которые привели к разрушению сельского хозяйства.

Причиной Голода 1932-33 годов стали и политические факторы. Эта катастрофа произошла в результате целенаправленного террора, примененного тоталитарной властью. Массовое физическое уничтожение крестьян путем создания искусственного голода было сознательным террористическим актом политической системы против мирных людей. Вследствие этого была истреблена не только многочисленная прослойка зажиточных и независимых от государства крестьян-предпринимателей, но и целые поколения земледельцев. Были подорваны социальные основы украинской нации, ее традиции, духовная культура и самобытность.

Удельный вес украинского зерна в общесоюзном объеме хлебозаготовок достиг более трети, а по отдельным регионам превысил плановые задания для Северного Кавказа, Центрально-Черноземного региона, Казахстана и Московской области вместе взятых.

Геноцид советской власти против украинского народа, по мнению украинских исследователей, имел ужасающие последствия – в результате Голодомора погибло, по разным источникам, от 3 до 10 миллионов человек².

Некоторые украинские политики и историки называют свои цифры: 10 – 15млн³ жертв – только в Украине.

По своей откровенной антиукраинской направленности и масштабности применения, голод 1932-33 годов оказался наиболее варварским оружием массового уничтожения и социального порабощения крестьянства, которым воспользовался тоталитарный режим в Украине.

На самом же деле, как доказано уже многими авторами, геноцида против украинского народа не было. Ведь в результате голода 1932-1933 годов пострадало не только население Украины, но и многих регионов РСФСР (Поволжье, Центрально-Черноземная область, Северный Кавказ, Урал, Крым, часть Западной Сибири), Казахстана, Украины, Белоруссии. Голод затронул

¹ Казарезов В. В. Самые знаменитые реформаторы России.- М.: Вече, 2002, с. 385.

² Экспорт на костях.// Новая газета, 2 июня 2008, №39

³ Там же.

самые богатые в СССР сельскохозяйственные районы. Большая убыль населения была в Казахстане (30%), в Поволжье (23%), в Украине (20%) и на Северном Кавказе (20%) – то есть именно там, где прошла сплошная коллективизация, где были зерновые районы¹.

Причины голода были социально-экономическими, Н.В.Сталину необходимо было решить вопрос перехода к новому типу хозяйствования, и сделать это нужно было до конца первой пятилетки. Голод был вызван необходимостью экспортировать значительное количество зерна для уплаты закупок «передовых технологий», необходимых для «индустриализации» СССР, то есть целью было исключительно зерно, а не гибель крестьян.

Усугубило положение то, что крестьяне Украины и казачьих областей, резко сократили посевы зерновых, что не наблюдалось в Центральной России. Да, много людей погибло на Украине от голода, но то, что на Украине ситуация (то есть количество миллионов погибших) была худшей, чем в других частях СССР, вызвано лишь «перегибами» тогдашнего руководства Украины.

Что касается истинной цифры жертв голода на Украине, то здесь следует основываться на данных загсов. Если сравнить в качестве фонового показателя данные 1931 года и всплеск смертности 1932-33 годов, то получается цифра 1,439млн. умерших. То есть умерло на Украине в период голода около 1,5млн. человек².

В то же время, потери России в этот же период оцениваются в сотни тысяч человек, Казахстана, где погибло около 30% населения, так же в сотни тысяч³.

В последнее время тема голодомора приобрела на Украине политический оттенок, и обращение к ней стало непременным атрибутом многих избирательных кампаний.

В России считают, что Киев спекулирует на трагических событиях прошлого, преследуя сиюминутные политические и идеологические цели, и тем самым оскорбляет память погибших. Обращение к историческому прошлому диктуется стремлением укрепить суверенитет и независимость.

Сегодня "голодомор" стал мощным инструментом воздействия на массовое сознание, частью мироощущения и общественного бытия граждан Украины. О том, что это политическая концепция, нацеленная на "промывку мозгов" общества, говорит и то, что присутствие её идейных постулатов усиливается по мере увеличения массовости изданий и уменьшения их научности. Ныне это идеологическое оружие направлено против России и тех граждан Украины, кто не считает годы вхождения Украины в состав России "чёрной дырой" и "потерянным временем".

Не подвергая сомнению ни факт голода 1932-33 гг. как на Украине, так и в других регионах СССР, ни большое количество смертей, хотела бы обратить внимание на один тщательно замалчиваемый аспект этой проблемы. Внимательное прочтение многих документов, касающихся голода 1932-33 гг.

¹ Данилов В.П., Ивницкий Н.А. Из истории деревни накануне и в ходе коллективизации, 1927–1932.- М.:1992, С. 40

²Мухин Ю.И. В Москве и на местах. Голодомор.//Дуэль, 10 июня 2003 года, №23

³ Там же

позволяет сделать вывод, что эта трагедия последовательно использовалась и фашистскими, и более поздними оппонентами против СССР, а сейчас против России как оружие в информационной войне.

Рычкова М.В.
(студентка 4 курса, исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
Морова О.В.

Идея коммунистического воспитания и ее реализация в первые годы советской власти

Коммунистическое воспитание, планомерное, целеустремлённое и систематическое формирование всесторонне и гармонично развитой личности в процессе построения социализма и коммунизма, составная часть теории научного коммунизма. Идеи здравые, но очень часто в своих работах Ленин произносит термин «масса». Действительно, для создания задуманного не был нужен человек, который бы проявлял свои индивидуальные черты, был нужен коллектив, именно масса, «человеческий материал», который легко бы поддавался обучению, новой идеологии, а школа была прекрасным исполнителем для этого. Идеи гуманизма возводились на пьедестал, а в реальности все сводилось к идеологии.

Составной частью коммунистического воспитания являлось атеистическое воспитание. Вот что писала Крупская Н.К. в Декрете о светской школе: «Надо следить, чтобы он свои религиозные убеждения оставил при себе, надо нейтрализовать всячески его влияние: обратить внимание на то, чтобы в местной библиотеке было побольше книг о антирелигиозной пропаганде, надо поставить ряд чтений, лекций на эту тему в избе-читальне, надо повести усиленную работу среди родителей, устраивать антирелигиозные кружки, распространять среди ребят книжки по естествознанию, книжки по истории религии и пр. На предложение, исходившее из рядов комсомола, заставить каждого учителя вести антирелигиозную пропаганду я отвечала и отвечу и сейчас так же: «Ничего, кроме компрометации дела антирелигиозной пропаганды, не получится». Само собой, религиозный учитель в советской школе, даже не проповедующий религии, но внутренне убежденный в существовании бога и пр.,— кричащее несоответствие. На смену хорошим, умелым учителям, но религиозным по убеждению должны прийти столь же хорошие и умелые, но антирелигиозники». Проблема была лишь в том, что сразу и закономерности живой природы, и навыки практика, умеющего применять найти нужное количество неверующих преподавателей было слишком сложно. Религия, по сути, заменялась идеологией.

«Именно теперь и только теперь, когда в голодных местностях едят людей и на дорогах валяются сотни, если не тысячи трупов, мы можем (и поэтому должны) провести изъятие церковных ценностей с самой бешеной и беспощадной энергией и, не останавливаясь подавлением какого угодно

сопротивления..... Чем большее число представителей реакционного духовенства и реакционной буржуазии удастся нам по этому поводу расстрелять, тем лучше. Надо именно теперь проучить эту публику так, чтобы на несколько десятков лет ни о каком сопротивлении они не смели и думать...» Такими «беспощадными» методами, большевики боролись с духовенством и религией в целом.

Еще одной составной частью коммунистического воспитания было трудовое воспитание. Многие мыслители (Томас Мор, Джон Локк и др.) высказывались за необходимость приобщения подрастающего поколения к труду и дисциплине. Это было необходимо для того, чтобы создать «всесторонне развитых и всесторонне подготовленных людей, людей, которые умеют делать все». В 1920 -1921 гг. во многих детских домах и школах начали создаваться трудовые кружки, многие из которых постепенно превращались в ремесленные и технические, где ребята строили модели и макеты. В 1921г. в 37-й железнодорожной школе г. Тулы электротехнический кружок объединил 20 учащихся (руководитель И. Заломов). Первая модель, построенная этим кружком, называлась «Новая деревня» и представляла собой макет, освещенный лампочками от карманных фонарей.

Близко по воспитательному воздействию стоит физическое воспитание, которое укрепляет здоровье, способствует росту трудовых возможностей. Собственно спортивные школы начинают строиться только с 30 – х годов, но в 1923 г. создается Центральная детская экскурсионно-туристская станция, ставшая методическим и организационным центром по краеведению и туризму.

Завершает дело эстетическое и нравственное воспитание. С уничтожением религиозности в школе необходимо было создать новые культурно-нравственные рамки, в которых бы могло развиваться, социализироваться юношество. Именно поэтому возникают другие идеалы: преданность делу коммунизма, любовь к социалистической Родине, к странам социализма; добросовестный труд на благо общества: кто не работает, тот не ест; забота каждого о сохранении и умножении общественного достояния; высокое сознание общественного долга, нетерпимость к нарушениям общественных интересов; коллективизм и товарищеская взаимопомощь: каждый за всех, все за одного; гуманные отношения между людьми: человек человеку — друг, товарищ и брат; непримиримость к врагам коммунизма и т.д.

В 1918 г. появились первые детские секции при партийных ячейках (в Туле), при ячейках комсомола (в Москве, Петербурге, на Украине), детские клубы, станции, площадки, детские коммуны, организующие общественно-полезную деятельность детей и их досуг. Основная задача этих объединений состояла в том, чтобы через художественную работу добиваться четкого общественно-политического воспитания детей и подростков.

По инициативе двух энтузиастов - председателя районного Совета рабочих депутатов И.В. Русакова и педагога-биолога Б.В. Всесвятского в июне 1918 г. в Москве, в Сокольниках возникла первая станция любителей природы, преобразованная в 1920 г. в Центральную Биологическую станцию юных

натуралистов имени К.А. Тимирязева. Это было первое в стране государственное внешкольное детское учреждение. 15 июня 1918 г. при ней был организован первый кружок юннатов.

Основной воспитательной задачей станции юных натуралистов было формирование личности, сочетающей деятельную любовь к живой природе, стремление к ее познанию, энтузиазм исследователя, глубоко и всесторонне изучающего факты жизни и на производстве.

В этом же году при поддержке В.И. Ленина была открыта художественная студия для детей рабочих Путиловского завода в Петрограде. Для студии был отведен особняк на Рижском проспекте. Здесь дети обучались музыке, рисованию, танцам, занимались в духовом оркестре.

Помимо этого в первые годы советской власти открылись 197 художественных, исторических, историко-бытовых, в том числе музеи-дворцы (Зимний, Ораниенбаумский, Павловский и др.), усадьбы-музеи (Абрамцево, Кусково, Останкино и др.), музеи-мемориалы (усадьба Ясная Поляна, дом в Ялте А.П.Чехова, квартира А.Н.Скрябина в Москве).

Воспитание - процесс целенаправленного, систематического формирования личности в целях подготовки её к активному участию в общественной, производственной и культурной жизни. В этом смысле воспитание осуществляется в процессе организованной совместной деятельности семьи и школы, дошкольных и внешкольных учреждений, детских и молодёжных организаций, общественности. (БСЭ) Исходя из этого определения, дети, приобщаясь к нормам жизни, становятся полноправными ее участниками, носителями той идеологии, которую проповедует государство. Все начинания советской власти не были лишены смысла, все было правильно, действительно речь шла о гуманистическом воспитании, но не всегда написанное соответствовало реальности. Жаль, что очень многие хорошие идеи были призваны создать «массу», людей, «которые умеют делать все», во многом для того, чтобы «разжечь огонь мировой революции».

Сарыкова Я.М.

(студентка 4 курса исторического факультета)

Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.

Морова О.В.

Поликультурализм как основа современного образования

Поликультурная педагогика сравнительно молодая отрасль научного знания. Феномен поликультурности стал предметом особых исследований в мировой педагогике с 60-х гг. XX в. Зарубежной педагогической наукой накоплен солидный научный фонд по поликультурализму. Российские

ученые к разработке поликультурной педагогики приступили сравнительно недавно? в 90-е гг. XX в. Так что можно сказать, что отечественная поликультурная педагогика находится в стадии становления.

Одно из первых нормативных определений понятия «поликультурное воспитание» дано в 1977 г.: «Воспитание, включающее организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две или более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку».¹ Поликультурное воспитание в российских условиях может быть определено как приобщение подрастающего поколения к малознакомой, русской, общенациональной (русской) и мировой культурам в целях духовного обогащения, как развитие планетарного сознания и формирование готовности и умения жить в многокультурной среде. Подобное понимание поликультурного воспитания в принципе совпадает с общемировыми трактовками, которые предполагают, что содержание воспитания и обучения черпается одновременно из культуры малого этноса, доминирующей нации и мировой культуры.

Поликультурное воспитание фокусируется на нескольких педагогических принципах: воспитание человеческого достоинства и высоких нравственных качеств; воспитание для сосуществования социальных групп различных рас, религий, этносов и пр.; воспитание толерантности, готовности к взаимному сотрудничеству.

К числу функций поликультурного воспитания можно отнести: формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи; осознание важности культурного многообразия для самореализации личности; воспитание позитивного отношения к культурным различиям; развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Существенной является проблема организации поликультурного воспитания. Одним из главных способов такой организации является соответствующее изучение тех или иных учебных дисциплин. Поликультурализм должен пронизывать все предметы учебной программы. В курс литературы надо включать изучение шедевров разных мировых цивилизаций. Преподавание литературы, построенное с упором на лучшие образцы мировой литературы, позволит осветить универсальную сущность и богатство оттенков природы человека. Изучение истории должно показывать связь народов и культур, значение культурных контактов с окружающим миром при создании и обогащении величайших цивилизаций (например, роль пришедшего из Индии буддизма в духовной жизни Китая и Японии).

Поликультурное воспитание должно быть не только заботой учебных заведений, но и культурно-просветительных центров семьи, Церкви, общественных объединений, средств массовой информации.

Вряд ли можно утверждать, что поликультурным воспитанием предложены оригинальные педагогические формы и методы. Им используются

активные методы, уже доказавшие эффективность и нашедшие признание в педагогике: диалог, дискуссия, ролевые игры и пр. Подобную методику уместно применять с учетом целей, функций, содержания поликультурного воспитания. Так, при социокультурной идентификации личности результативны исторические рассказы, изучение местных обычаев, этикета; при освоении понятий многокультурности - лекции, беседы, работа с источниками; при развитии навыков межкультурного общения - диалог и пр.

Мировая педагогическая мысль разрабатывает общую стратегию поликультурного воспитания. В докладе Международной комиссии по образованию ЮНЕСКО в 1997 г. было провозглашено, что воспитание и обучение должны содействовать тому, чтобы, с одной стороны, человек осознал свои корни и тем самым мог определить место, которое он занимает в современном мире, а с другой - привить ему уважение к другим культурам. В документе подчеркнута двуединая задача: освоение подрастающим поколением культурных сокровищ собственного народа и воспитание уважительного отношения к культурным ценностям иных национальностей.² Образование и воспитание стремятся ответить на вызовы общества, где происходит обогащение и развитие культурного многообразия больших и малых этносов. Представители этнических меньшинств сталкиваются со множеством образовательно-воспитательных проблем, придя в школу. Они располагают иными знаниями и ценностями (язык, религия, культурные традиции), и это мешает им реализовать себя в пределах педагогических требований, построенных на культурно-образовательной традиции большинства.

Пренебрежение культурной традицией детей из национальных меньшинств часто отрицательно сказывается на их учебной мотивации. Невнимание в школе к культуре меньшинства возникает часто из-за отсутствия педагогических ресурсов (учебные материалы, учебное время), знаний поликультурной педагогики, поддержки со стороны школьной администрации.

Изменения воспитания и образования в духе поликультурности в современном мире уже происходят. На Западе этот процесс особенно заметен в последние пятьдесят лет. Если в начале XX в. ответом на возраставшую плюрализацию общества была политика откровенной ассимиляции национальных меньшинств, то в 1940 - 1950-е гг. движение за совместное обучение представителей различных рас выдвинуло на первый план задачу воспитания терпимости и взаимопонимания. В 1960 - 1970-е гг. в образовании обозначились новые тенденции, признававшие ценность культурного многообразия. Разрабатываются специальные программы поликультурного образования, обучения иммигрантов, этнических и расовых меньшинств³. На смену эпизодическим педагогическим проектам с информацией о малых этносах и их культуре приходили концептуальные программы образования, направленные против расизма и иных национальных предрассудков. В них делаются попытки учитывать

мировосприятие инокультур, предлагается учебный материал по истории, культуре, литературе доминирующей культуры.

Министерство образования Российской Федерации в начале 90-х гг. XX в. подчеркивало необходимость создания множества национальных школ, которые, с одной стороны, обеспечивают Единый государственный стандарт воспитания и образования, а с другой приобщают к национальной (этнической) культурной традиции, т. е. воспитывают личность, способную жить в поликультурном окружении.

Такие условия предполагают обеспечить образование, начальная ступень которого погружает в стихию родных культуры и языка, а средняя и высшая ступени выводит на общероссийское и мировое культурное пространство. В итоге поликультурное воспитание оказывается следствием взаимодействия культуры малого этноса, русской культуры, многонациональной культуры России и мировой культуры.

Поликультурное воспитание осуществляется в определенном историческом и педагогическом контексте. В советский период этнический и национальный показатель нерусских школ, состоявший прежде всего в преподавании на родном языке, постепенно исчезал. К концу 1980-х гг. доминирующим типом нерусской школы оказалось учебное заведение с обучением на русском языке и преподаванием родного языка как одного из предметов.

В 2000 г. в Москве насчитывалось около 60 дошкольных учреждений, школ и культурно-образовательных центров, в программу которых включен этнокультурный компонент. Это государственные и частные заведения. Яркий пример: учебно-воспитательный комплекс 1650. В школе занимаются не только по стандартным учебным программам. В 1993/94 учебном году здесь имелись 22 отделения: аварское, абазинское, адыгейское, ассирийское, армянское, башкирское, болгарское, бурятское, греческое, еврейское, кабардинское, корейское, ингушское, латышское, литовское, польское, русское, татарское, украинское, чеченское, эстонское, цыганское.

В каждом отделении по субботам и воскресеньям дополнительно к основной программе школьники изучают язык, историю, религию, фольклор и уклад жизни своего народа вплоть до национальных видов спорта, кулинарии, танцев, праздников. Преподают все это носители языков и культур. Кроме того, в 1995 г. насчитывалось до 30 частных национальных школ (армянские, грузинские, еврейские, корейские, татарские, чувашские и пр.).⁴

Педагогическая поддержка детей - представителей меньшинств осуществляется в нескольких видах педагогической работы: лингвистическая поддержка: обучение на языке большинства и преподавание языка малой группы; социокоммуникативная поддержка: знакомство (особенно детей иммигрантов) с нормами поведения, принятыми в стране пребывания;

Проблемы поликультурализма решаются как в пределах школьной системы, так и в рамках непрерывного воспитания и образования. Поликультурное воспитание коснулось прежде всего учащихся

общеобразовательных ступеней. Вместе с тем растет понимание необходимости его масштабного осуществления на уровне высшего образования.

Одним из условий поликультурности в высшем образовании является учет расового и этнического многообразия и различий состава студентов. Выдвигаются цель преодоления барьеров, мешающих нормальному общению и развитию студентов из разных этнических и культурных групп, и установления между ними гуманных отношений как важного условия прогресса человечества.

Идеология этноцентризма, национализма и расизма представляет значительную опасность для поликультурного воспитания. Подобная идеология, отмечал на педагогическом симпозиуме в Токио (1993) экс-президент Всемирного совета по сравнительной педагогике немецкий ученый Ф. Миттер, прежде всего, ущемляет права на воспитание и образование этнических меньшинств.⁵ [Поликультурное образование предполагает стирание национальных различий между этносами, оно создает основу для взаимообогащения культур в учебно-воспитательном процессе. В процессе поликультурного образования должны решаться вопросы формирования у студентов представления о культуре и культурном многообразии, их приобщения к культурным ценностям, формирования позитивного отношения к своей культуре, воспитания у них толерантного отношения к культурным различиям.⁶

Примечания.

1. Джуринский А. Н. Воспитание в России и за рубежом. М.: Просвещение, 2007. С. 69.

2. Дмитриев Г. Д. Многокультурное образование. — М., 1999. С. 67.

3. Джуринский А. Н. Указ. соч. С. 77-78.

4. Там же. С.106 – 107.

5. Волкова Л. А. Поликультурное образование и воспитание как способ оптимизации межкультурного общения в современной России // Вестник ПГЛУ № 3-4, 2007. С. 12-13.

6. Тишулина С. Г. Поликультурное образование в системе подготовки будущих учителей // Вестник МГТУ. Т. 9. №4. 2006. С. 575.

Свинцов П.С.

(студент 5 курса музыкального отделения педагогического факультета)

Научный руководитель: к.иск.н. доцент Хусаинов И.С.

О средствах выражения фантастических образов в музыке Н. А. Римского-Корсаков

Фантастические образы являются важным компонентом тематики творчества Н. А. Римского-Корсакова. В основном это персонажи народно-сказочной фантастики, преобразованные в литературных произведениях русских писателей.

До Римского-Корсакова фантастическая тематика в музыке отражалась теми же самыми средствами выразительности, что и реальные образы. Следуя традициям М.И. Глинки, Римский-Корсаков характеризует фантастику особыми, необычными музыкальными средствами.

В примерах фантастической музыки Н. А. Римского-Корсакова, прямо или косвенно относящихся к школьной программе, имеется целый ряд специфических приемов. В первую очередь, это особые, необычные *ладогармонические* приемы. Но встречаются также необычные приемы из других сфер музыкальной выразительности.

Самый простой прием — это *применение тритона как самостоятельного интервала*.

Другой — уже комплексный прием — это *целотонная гамма и связанное с ней увеличенное трезвучие*. Новым становится то, что у Римского-Корсакова целотонная гамма применяется не как хроматический фрагмент мажора и минора, а как самостоятельный лад. И увеличенное трезвучие применяется не как неустойчивый аккорд мажора или минора, а как самостоятельный, не требующий разрешения, аккорд. Логическим завершением поисков в этом направлении становится *применение увеличенного трезвучия в качестве тоники целотонного лада*.

Достаточно часто применяется родственный предыдущим, но совершенно новый прием — *гамма тон-полутон или полутон-тон*.

Симметричность целотонной гаммы и «гаммы Римского-Корсакова» имеет сходство с *малотерцовым и большетерцовым рядами мажорных и минорных трезвучий и даже септаккордов*. Разные терцовые ряды могут даже комбинироваться.

Яркая и красочная во всех произведениях Римского-Корсакова оркестровка усиливает фантастичность «фантастических» эпизодов. Но и в сфере инструментовки можно отметить «фантастические» приемы. Это *необычные сочетание арфы, флейты-пикколо, колокольчиков, и других декоративных инструментов*.

И даже в общем характере мелодии, оказывается можно выразить фантастичность образа — если в *вокальную партию включить мелодическое движение инструментального типа*.

Таким образом, главным средством выражения фантастики в музыке Римского-Корсакова становятся необычные — отличающиеся от общепринятого мажора и минора — лады и опирающиеся на них необычные сочетания аккордов.

Силкин И. Д.
(студент 3 курса исторического факультета)
Научный руководитель: к.и.н., ст. преп.
Бухаренкова О.В.

Российская культура в 90-е годы XX века

В результате стремительного перехода к новому общественному устройству, начавшемуся в России в начале 1990-х годов, была перечеркнута вся сформировавшаяся в советское время система ценностей, норм, представлений о жизни, да и сам уклад жизни россиян.

Одним из главных результатов реформ 90-х годов было обретение свободы культурной деятельности как в творческих, так и в организационных ее проявлениях. Однако свобода для многих творческих работников принесла потерю бюджетной поддержки, разнообразных гарантий, существовавших при советской власти, а также потерю значительной части аудитории и многое другое. Кроме того, за годы реформ кардинально изменилось место культуры в иерархии ценностей, формы и объем потребления культуры населением, как и вся парадигма культурного развития.

В России в конце 90-х годов произошел пересмотр приоритетов культурного развития, поиск новых взаимосвязей и взаимоотношений между различными компонентами культуры (как традиционными, так и инновационными). Начиная с конца 1996 г. кризис государственного бюджета, резко ухудшил положение в отрасли культуры. Это требует осмысления наиболее приемлемых для общества путей развития. И в этом процессе не последнюю (если не основную) роль играет культурная политика страны, ее социальная ориентированность и непротиворечивость. Ибо культура служит средством достижения намеченных целей развития, механизмом содействия и обеспечения устойчивого экономического роста. Культурные аспекты жизни человека, такие, как, например, «образ жизни», имеют более важное значение, чем экономический рост. Поэтому неприемлемо для культуры быть на «обочине» развития общества, выступать лишь во вспомогательной по отношению к экономике роли.

Целью работы является анализ Российской культуры 90-х годов XX века.

Как уже было сказано выше в России в начале 90-х годов произошло резкое «освобождение» от советского режима и советской академической культуры. Практически полное неучастие государства в развитии культуры в этот период способствовало упадку и развалу мощной системы художественной самодеятельности всех уровней. «Если в 1985г. в РСФСР на селе действовало 3349 клубных учреждений, содержащихся за счет колхозов и совхозов, то к

началу 1991 г. их было уже в два раза меньше. В 1993 году их численность уменьшилась еще на 27%»¹.

Теряется интерес к посещению театров. В данной статистике приведена динамика посещения.

«в 1970 г. - 168 млн. человек,
в 1980 г. - 120 млн. человек,
в 1989 г. - 104 млн. человек»².

Данные о числе посетивших театр в последующие годы в открытой печати отсутствуют, однако если ориентироваться на экспертные оценки, то сегодня аудитория театральных зрителей уменьшилась по меньшей мере в 2 - 3 раза.

А общую доступность культуры для населения можно увидеть в следующих цифрах. «По данным исследований конца 1991 года - начала 1992 года, только 2,3% сельского населения и немногим более 7% городского населения оценивали степень доступности для них культурных благ как высокую; приблизительно каждый 5-й - как среднюю, каждый 4-й - как низкую. Только 21% сельских жителей считали, что у них есть реальная возможность побывать на концерте, который их интересует, 20% - посетить спектакль, о котором они слышали и который хотят увидеть, 16% - составить библиотеку, около 8% - сформировать фонотеку, менее 7% - стать обладателем видеотеки. Каждый 3-й был убежден в том, что в результате тех социальных изменений, которые совершались в начале 90-х годов, степень доступности культурных благ для них существенно уменьшилась. В том, что произойдет обратное и их возможности в приобщении к культурным ценностям возрастут, убеждены были менее 6% сельских жителей»³.

Так же огромный удар по культуре был нанесён внедрением рыночных начал. Проблема выживания в полный рост стала перед библиотекарями, сотрудниками музеев, парков, артистами театров, киностудий и т. д., которые с повышением стоимости жизни в своей массе оказывались за чертой бедности. Низкая зарплата, неустойчивая ситуация, понижение социального статуса стимулировали массовый отток высококвалифицированных кадров из учреждений культуры.

Рынок превратил продукт духовной деятельности в товар, который должен быть продан по цене, обеспечивающей продавцу максимальную прибыль. О том, в какой мере коммерческий подход определяет процесс духовного производства, можно судить по таким данным. По сравнению с 1985 г. цена билетов в театры на сегодняшний день возросла в 100 раз, а кое где, и более. Для 90% юношей и девушек спектакли в престижных театрах практически недоступны.

Зато для 13-16 летних девушек и юношей открылись новые горизонты в “духовном развитии”, такие, о которых они несколько лет назад вообразить и не могли. Это мытье машин, распространение газет, кражи, вымогательство,

1 Замиховский С., Негативные последствия экономического кризиса для культуры России. РГАС.1996.

2 Замиховский С., Негативные последствия экономического кризиса для культуры России. РГАС.1996

3 Там же.

перепродажа вещей, собирание бутылок, работа в коммерческом киоске, уборка мусора, разгрузка машин и вагонов, проституция.

Столь же разрушительным оказалось воздействие рыночных отношений на книгоиздательскую деятельность. «В конце 80-х годов, в СССР издавалось в среднем 87 тыс. наименований книг общим тиражом 2,5 млрд. экземпляров. К концу 1994 года число наименований сократилось до 43 тыс. и продолжает уменьшаться далее»¹.

Разнообразие нынешней книжной продукции в значительной степени мнимое. Государственные и коммерческие издательства выпускают в свет литературу приблизительно одного и того же плана. Это фантастика, детективы и тому подобное.

В результате внедрения рыночных отношений в сферу культуры, оказалась практически полностью разрушенной ее инфраструктура, резко уменьшился объем и качество духовной продукции, сузился круг культурных образцов, находящихся в активном обороте, уменьшилось число каналов, по которым обеспечивалось еще в недавние времена распространение духовных благ, резко сократилась сфера любительского, художественного творчества, практически оказалась свернутой культурная жизнь в провинции. Особенно на селе, где приезд кинопередвижки можно сравнить с эпохальным событием, не говоря уже о выездном спектакле или шефском концерте артистов областной филармонии, которые безвозвратно ушли в прошлое.

Другой проблемой современной отечественной культуры является активное заимствование западных образцов «духовного развития».

Сам факт культурной экспансии вряд ли требует доказательств. Достаточно обратиться к программам передач радио и телевидения. По самым скромным подсчетам, около половины экранного времени отводится демонстрации видеопродукции, созданной на студиях США или других стран. Подтверждением мысли о процессе внедрения инородных культурных образцов в массовое сознание может служить и тот факт, что на протяжении последних лет на экранах кинотеатров России демонстрируются в основном американские фильмы, закупленные у американских кинокорпораций. Чаще всего героями этих фильмов являются преступники и сыщики, проститутки и их поклонники, убийцы и их жертвы, наркодельцы и наркоманы. Опасность американизации русской национальной культуры, формирования рыночной личности, готовой быть тем, на что имеется спрос (предателем, проституткой, мафиози, исполнителем заказного убийства и т. д.), плохо осознается российской общественностью и сознательно игнорируется противниками русской национальной культуры. Эта же тенденция очень хорошо прослеживается во многих отечественных фильмах 90-х годов, например: «Гений» режиссера Виктора Сергеева (1991 год), где главный герой мастер афер, или «Маленькая Вера» режиссера Василия Пичула (1988 год), где главная героиня проститутка. В то же время на Западе, практически во всех европейских странах, уже на протяжении десятков лет существуют эффективно действующие законы,

¹ Семенникова Л. И. Россия в мировом сообществе цивилизаций. — М., 1994.

препятствующие проникновению на национальный рынок американской духовной продукции. Так, во Франции еще в середине 60-х годов был принят закон, определяющий квоты демонстрации американских фильмов как в частных, так и в государственных кинотеатрах. Превышение числа американских фильмов над национальными (согласно законодательству, соотношение должно составлять 49:51) наказывается денежным штрафом и лишением лицензии. Целая система протекционистских мер разработана в Испании, Голландии, Италии, Германии и т.д. «Целенаправленная политика, проводимая европейскими странами против проникновения американской массовой культуры на национальный рынок, не покажется излишней, если вспомнить, что уже в середине 70-х годов различными корпорациями США, специализирующимся в области шоу-бизнеса, принадлежало 80% киноточек мира, ими же контролировалось 75% выпускаемых ежедневно в эфир кинопрограмм. На американских студиях создавалось более 50% кинофильмов мира. Американские студии звукозаписи выбрасывали на рынок ежегодно более 60% от общего числа грампластинок»¹. Сегодня, по оценкам экспертов, часть рынка культурных услуг и продуктов духовного производства в западном мире, контролируемого как государственными, так и коммерческими структурами США, все еще велика.

Итак. В стране произошла потеря национальной самобытности русской культуры, а соответственно и потеря национальной гордости и патриотизма. Это связано с западной культурной экспансией, которая подменяет традиционные русские ценности дешевыми киношными идолами.

Отмечен резкий спад образованности общества, отсутствие интереса к книгам, за исключением дешевой и бесполезной белитристики.

Произошел развал системы художественной самодеятельности, который привел к массовой незанятости молодежи. Это привело новое поколение в яму наркомании и других социальных болезней. Создание и развитие множества молодёжных течений, многие из которых вносят в жизнь общества очень негативные компоненты.

Нет необходимости доказывать, что любой народ, любая нация могут существовать и развиваться только тогда, когда они сохраняют свою национально-культурную идентичность, когда, находясь в постоянном взаимодействии с другими народами и нациями, обмениваясь с ними культурными ценностями, тем не менее не теряют своеобразия своей культуры. В истории можно найти многочисленные примеры того, как исчезали государства, чей народ забывал свой язык и культуру. Но если сохранялась культура, то, несмотря на все трудности и поражения, народ поднимался с колен, обретая себя в новом качестве и занимая достойное место среди других народов. Подобная опасность подстерегает сегодня и русскую нацию, ибо цена за западную технологию может оказаться слишком высокой. Не только резко возрастает социальное неравенство внутри нашего общества со всеми отрицательными последствиями, но и углубляется национальное неравенство

¹ Доник Д.А., Вестернизация российской культуры. ТГУ. 1999.

между русским народом и, так называемыми, западными этносами. Вернуть же утраченные позиции в мировой культуре крайне сложно, а смириться с утратой - значит оказаться на краю пропасти в культурно-историческом развитии.

Татарчук А.
(студентка 3 курса филологического факультета)
Научный руководитель: доцент
Аникина Л.В.

Односоставные инфинитивные предложения в современном русском языке

Данная работа посвящена изучению односоставных инфинитивных предложений в произведениях Л.Н.Толстого.

Целью исследования являются односоставные инфинитивные предложения, представленные в художественных произведениях Л.Н.Толстого. Исходя из указанной цели, в исследование поставлены следующие задачи:

- определить критерии выделения односоставных инфинитивных предложений
- описать их отличительные особенности
- выявить наличие односоставных инфинитивных предложений, реализованных в произведениях Л.Н.Толстого
- классифицировать односоставные инфинитивные предложения
- описать особенности стилистического использования этих предложений
- Материалом исследования послужили произведения Л.Н.Толстого, которые были подвергнуты сплошной выборке.

Инфинитивные предложения

Инфинитивными называются такие односоставные предложения, сказуемое которых выражено независимым предикативным инфинитивом. Специфической синтаксической особенностью инфинитивных предложений является употребление в их составе независимого предикативного инфинитива.

Однако в безличных предложениях независимое действие представлено как протекающее во времени, а в инфинитивных — только как желательное, возможное/невозможное, неизбежное, т. е. действие не выражено как процесс, а лишь названо как потенциальное. Эта семантическая особенность инфинитивных предложений обусловлена природой главного члена: независимый инфинитив не имеет значения процесса и не может указывать на отношение действия к моменту речи. Инфинитивным предложениям свойственна вневременность, отсутствие форм времени; этим они отличаются от безличных.

Главный член инфинитивных предложений имеет две структурные разновидности — полнозначный инфинитив или аналитическое сочетание инфинитива глагола-связки «быть» с именем.

Выражение модальности в инфинитивных предложениях коренным образом отличается от ее выражения в других односоставных глагольных предложениях отсутствием морфологической основы — наклонения. Объективно-модальное значение реальности опирается на «чистую» форму независимого инфинитива, а значение ирреальности — на сочетание инфинитива с частицей бы. Каждое из этих основных значений сопровождается частными модальными значениями, выражаемыми главным членом и подкрепляемыми структурой предложения, но без лексических показателей (ср. безличные предложения).

В предложениях без частицы бы выражается долженствование, неизбежность, волеизъявление.

В предложениях с частицей бы выражается желательность, целесообразность, предположение, опасение. В обеих разновидностях инфинитивных предложений могут быть выражены и другие частные модальные значения и оттенки.

Форма главного члена — инфинитив — не содержит и не может содержать указаний на лицо. Однако в составе односоставного инфинитивного предложения, как правило, есть «объектный» член в форме дательного падежа, выражающий отношение высказывания к 1-му, 2-му или 3-му лицу. Этот член предложения можно рассматривать в качестве названия лица или предмета, который должен (или может, способен и т. д.), с точки зрения говорящего, быть деятелем по отношению к действию, обозначенному главным членом. Однако называть этот член (существительное в форме дательного падежа) ни подлежащим, ни грамматическим субъектом нет оснований, так как, во-первых, он выражен формой косвенного падежа, а во-вторых, действие в инфинитивных предложениях не представлено в виде процесса. Можно, по-видимому, говорить о выражении в инфинитивных предложениях потенциального деятеля, который должен (или может, способен и т. д.) совершить действие, названное инфинитивом.

Классификация инфинитивных предложений

Собственно-инфинитивные предложения без частицы «бы»

Инфинитивные предложения, обозначающие необходимость или долженствование совершения определённого действия

Модальное значение таких предложений состоит в выражении необходимости совершения действия с указанием или без указания на лицо, которое должно это действие совершить. Предложения с выраженным субъектом (субъект в дательном падеже обозначает лицо, которому необходимо совершить действие, указанное инфинитивом) обозначают действия, которые должны быть совершены определенным лицом.

Например:

Где,— думает,— матери столько денег взять за меня заплатить? (Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»).

Иди один, за что тебе из-за меня пропадать? (Л. Н. Толстой «Дьявол»)

Инфинитивные предложения, выражающие долженствование, делятся на:

- повествовательно-восклицательные
- вопросительные

Это деление, внешне связанное с интонационными различиями, выявляет весьма существенные семантические расхождения между указанными разрядами.

Повествовательно-восклицательными называются такие инфинитивные предложения, которые обозначают необходимость действия в повествовательной или собственно-восклицательной форме.

Например:

- **повествовательные**

Мне ещё ехать в город из-за этого... (Л.Н. Толстой «Дьявол») (т.е. герою необходимо срочно ехать в город)

Мне занять у кого-нибудь и уехать. (Л.Н. Толстой «2 гусара») (т.е. герою необходимо занять денег и уехать)

Мне только продать лес и удержатъ главное золотое дно – Семёновское... (Л. Н. Толстой «Дьявол»)

- **собственно-восклицательные**

Не думать об ней! Не думать! (Л. Н. Толстой «Дьявол»)

Закладывать! (Л. Н. Толстой «2 гусара»)

Ну, не разговаривать! (Л. Н. Толстой «2 гусара»)

Прямо, прямо, вот по дорожке, барышня. Только не оглядываться! (Л. Н. Толстой «Война и мир»)

И всё ждать да ждать! (Л. Н. Толстой «Анна Каренина»)

Собственно-восклицательные предложения отличаются от повествовательных только наличием особой интонации, выражающей взволнованное, возбужденное состояние говорящего и связанные с ним эмоции.

Сомнения в необходимости называемого действия здесь нет. Повествовательные и собственно-восклицательные предложения бывают только утвердительными. Таким образом, отсутствие отрицательной формы является синтаксическим признаком данного разряда.

Инфинитивные предложения с вопросительными словами местного значения (куда? где? откуда? и т. д.)

Употребленные в прямом значении, выражают стремление спрашивающего уточнить локальную направленность того действия, которое должно быть совершено.

Например:

Куда ходить, дурак?- крикнул Ергушов, - сунься только, ни за что пропадёшь, я тебе верно говорю. (Л. Н. Толстой «Казачьи»)

Да что! Куда ехать-то? (Л. Н. Толстой «Метель»)

В обратном значении

Например:

Где же искать? – спросил третий. (Л. Н. Толстой «Казачьи») (т.е. «негде искать»)

Эти предложения в вопросительной форме выражают нечто противоположное тому, что спрашивается.

Инфинитивные предложения, выражающие сомнение

Сюда входят несколько разрядов инфинитивных предложений, объединяемых в особую группу в большей мере семантически, чем формально — выражением оттенков сомнения, раздумья, растерянности и прочих сходных эмоций.

Данные предложения по своему образованию, а иногда и интонации близки к вопросительным инфинитивным предложениям, поэтому иногда можно встретить переходные случаи употребления.

Собственно-вопросительное значение у них в основном отсутствует, чем и объясняется наличие особой интонации вопросительно-восклицательного или вопросительно-повествовательного характера, ибо, выражая свое сомнение, нерешительность, раздумье, растерянность, говорящий скорее восклицает или заявляет, чем спрашивает.

Учитывая дополнительные модальные значения, можно среди инфинитивных предложений, выражающих сомнение, выделить ряд разрядов, общим формальным признаком которых является отсутствие отрицательной формы.

➤ Предложения, выражающие состояние сомнения, недоумения, раздумья.

Например:

А не уехать ли одному, без солдат? Или не ездить? (Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»)

Надо через кого-нибудь, но к кому обратиться? (Л. Н. Толстой «Дьявол»)

Оставаться или бежать? (Л. Н. Толстой «Дьявол»)

Погулять с ней грех? Али любить её грех? (Л. Н. Толстой «Казаки»)

Сказать ей теперь? (Л. Н. Толстой «Анна Каренина»)

Что делать? Эта глупая старая мода всё ещё выводится, - сказал Вронский. (Л. Н. Толстой «Анна Каренина»)

В этих предложениях преобладает интонация вопросительного характера.

➤ Предложения, выражающие состояние растерянности, связанное с возмущением, отчаянием, незнанием того, что надо делать.

Например:

Это солдатские, - отвечал фельдшер. – Что же делать?! (Л. Н. Толстой «Война и мир»)

Разве я виноват в том, что не мог? Что же мне было делать?! (Л. Н. Толстой «Казаки»)

Он не хочет давать мне развода! Ну что же мне делать?! (Л. Н. Толстой «Анна Каренина»)

Что мне дома делать? На то праздник, чтоб гулять. К Устенке пойду, - сказала Марьяна. (Л. Н. Толстой «Казаки»)

А что делать? Вот едем, может выедем, - сказал он недовольным тоном. (Л. Н. Толстой «Метель»)

Что же делать? Мне там свиданье, всё по этому делу моего миротворства. (Л. Н. Толстой «Анна Каренина»)

В этих предложениях интонация вопросительно-восклицательного характера.

Вопросительно-инфинитивные предложения с частицей «бы»

В отличие от инфинитивных предложений, не имеющих частицы «бы», инфинитивные предложения с частицей «бы» преимущественно употребляются в собственно-вопросительном значении.

Другое отличие в том, что вопрос всегда выражается при помощи специальных вопросительных слов.

Инфинитивные предложения с частицей «бы» в отличие от не имеющих этой частицы предложений, употребляясь с вопросительными словами что, где, когда, как, имеют прямое, или собственно-вопросительное значение.

Например:

Где бы тут напиться?—спросил Нехлюдов своего извозчика (Л. Н. Толстой, «Воскресение»).

Как бы отделаться от него, не обидев его?—думал Нехлюдов (Л. Н. Толстой, «Воскресение»).

Вопросительные инфинитивные предложения с частицей «бы» в модальном отношении характеризуются сочетанием оттенков желательности и долженствования (последнее преобладает); но от соответствующих повествовательных и восклицательных отличаются наличием некоторого оттенка возможности (где бы нам напиться?, т. е. «где бы нам можно было напиться»).

Говорящий, задавая вопрос, спрашивает, как было бы лучше (точнее — в каких условиях: времени, места, направления и пр. было бы лучше) совершить действие, обозначенное инфинитивом.

Стилистическое использование односоставных инфинитивных предложений

Инфинитивные предложения предоставляют значительные возможности для эмоционального и афористического выражения мысли. Поэтому они часто применяются в пословицах, художественной речи. Эта конструкция также приемлема для различных лозунгов (например «*Работать без брака!*»). Однако основная сфера функционирования таких конструкций – разговорный стиль.

Художники слова обращаются к инфинитивным предложениям как к средству создания непринужденно – разговорной окраски речи. В художественной и публицистической речи эти предложения вводятся в монологи, диалоги, насыщенные эмоциями. Это характерно и для нашего случая. Большая часть произведений Л.Н.Толстого изобилует инфинитивными предложениями, вошедшими в состав диалогов. Огромную роль в данных конструкциях играет и интонационный фон. Так при соответствующем интонационном оформлении инфинитивные предложения несут огромный экспрессивный заряд и выделяются особой напряженностью.

Таким образом, конструкции, представленные в произведениях помогают автору выполнить свою авторскую коммуникативную цель в установке, т.е. то,

что он хотел передать в своих произведениях. Наличие односоставных инфинитивных предложений говорит о мастерстве художника слова.

Терехина Е.В.
(студентка 5 курса биолого-химического факультета)
Научный руководитель: к.б.н., доцент Фролова Н.А.

Влияние низких температур на рост и развитие растений ячменя и кукурузы

В Нечерноземье в период весеннего сева зерновых культур часто наблюдается возврат холодов и понижение температуры воздуха и почвы от 0°С до -4°С. Продолжительное воздействие низких температур является сильным стрессом для семян и проростков, особенно теплолюбивых культур. Это приводит к снижению урожая. Повышение устойчивости растений к воздействию низких температур возможно путем предпосевной обработки семян фитогормонами. Однако фитогормоны дороги, поэтому сейчас широко применяют синтетические регуляторы роста. В связи с этим целью нашей работы было: изучение воздействия пониженной температуры (+2°С) и 100% влажности почвы и регулятора роста – картолина на посевные качества семян и темпы роста проростков кукурузы и ячменя.

Задачи работы сводились к следующему:

1. Исследовать влияние пониженной температуры (+2°С) и до 100% влажности почвы на всхожесть семян и рост проростков ячменя сорта «Московский- 121» и кукурузы сорта «Воронежский- 3 МВ»;

2. Повысить устойчивость к воздействию неблагоприятных условий (НУ) (+2°С и 100% влажности почвы) семян ячменя и кукурузы обработкой их регуляторами роста картолином.

Новизна работы заключалась в том, что впервые для этой цели применялся картолин, который использовался для повышения засухоустойчивости растений.

Объект и методы исследования. Опыты проводили в лабораторных условиях. Семена помещали в холодильник, где они находились в течение 7 и 10 суток, а затем проращивали при температуре 23 °С. Далее определяли всхожесть, длину корней и высоту проростков и их сухую массу.

Схема опыта.

Контроль – семена не подвергали воздействию +2°С и 100% влажности почвы.

7 НУ и 10 НУ – семена в течение 7 и 10 дней подвергали воздействию неблагоприятных условий.

7 НУ и 10 НУ + картолин – семена замачивали в растворе картолина в концентрации 25мг/л, а затем в течение 7 и 10 дней выдерживали в холодильнике.

Результаты исследований.

Проведенные нами исследования показали, что неблагоприятные условия (+2°C и 100% влажность почвы) снижают всхожесть семян кукурузы и ячменя, но ячмень был более устойчив, чем кукуруза к такому стрессу. Как видно из данных табл. №1 выдерживание семян ячменя в НУ в течение 7 и 10 суток привело к снижению их всхожести на 11 и 16 %, а семян кукурузы на 37 и 58 % по сравнению с контролем.

Таблица №1

Влияние неблагоприятных условий (+2°C и 100% влажность почвы) на всхожесть семян и темпы роста проростков ячменя сорта «Московский-121» и семян кукурузы сорта «Воронежский 3МВ»

Вариант	Всхожесть		Длина корня (см)		Высота надземной части	
	ячмень	кукуруза	ячмень	кукуруза	ячмень	кукуруза
Контроль	90±0,17	95±0,46	12,5±0,18	13,2±0,1	13±0,15	7,2±0,09
7 НУ	79±0,2	58±0,24	12±0,18	9,5±0,35	12,5±0,17	6,5±0,15
10 НУ	74±0,2	37±0,3	6,5±0,24	4,5±0,21	7,4±0,19	3±0,27

Предпосевная обработка семян картолином повысила всхожесть почти до уровня контроля.

Обратимся к таблице №2.

Таблица №2

Влияние неблагоприятных условий (+2°C и 100% влажность почвы) на сухую массу проростков ячменя сорта «Московский-121» и семян кукурузы сорта «Воронежский 3МВ»

Вариант	Сухая масса корня (г.)		Сухая масса надземной части (г.)	
	ячмень	кукуруза	ячмень	кукуруза
Контроль	0,088±0,13	0,059±0,04	0,078±0,11	0,028±0,23
7 НУ	0,073±0,15	0,041±0,16	0,074±0,12	0,020±0,29
10 НУ	0,062±0,21	0,023±0,25	0,044±0,16	0,016±0,36

Как видно из графика НУ привели к замедлению роста корней проростков. Так при действии НУ в течение 7 суток длина корней кукурузы уменьшилась на 31%, а через 10 суток пребывания в НУ длина была меньше, чем в контроле в 2 и 2,5 раза. Сходные результаты отмечены и для длины проростков табл. №3, т.е. их высота была меньше через 7 дней НУ на 5%, а через 10 суток в 2 раза.

Таблица №3

Влияние неблагоприятных условий (+2°C и 100% влажность почвы) и обработка семян картолином на всхожесть семян и темпы роста проростков ячменя сорта «Московский-121» и семян кукурузы сорта «Воронежский 3МВ»

Вариант	Всхожесть		Длина корня (см)		Высота надземной части	
	ячмень	кукуруза	ячмень	кукуруза	ячмень	кукуруза
Контроль	90 \pm 0,17	95 \pm 0,46	12,5 \pm 0,18	13,2 \pm 0,1	13 \pm 0,15	7,2 \pm 0,09
7 НУ + карт	86,5 \pm 0,16	92,8 \pm 0,14	11,5 \pm 0,28	12,6 \pm 0,35	12,7 \pm 0,27	7,2 \pm 0,28
10 НУ + карт	79 \pm 0,04	94 \pm 0,29	10,9 \pm 0,07	11,5 \pm 0,5	8,3 \pm 0,48	5,8 \pm 0,42

Обработка семян картолином привела к увеличению темпов роста проростков и в некоторых вариантах даже превысила контрольные значения. Сходные результаты наблюдались при изучении накопления проростками сухой массы. (табл. 4).

Таблица №4

Влияние неблагоприятных условий (+2°C и 100% влажность почвы) и обработка семян картолином на сухую массу проростков ячменя сорта «Московский-121» и семян кукурузы сорта «Воронежский 3МВ»

Вариант	Сухая масса корня (г.)		Сухая масса надземной части (г.)	
	ячмень	кукуруза	ячмень	кукуруза
Контроль	0,088 \pm 0,13	0,059 \pm 0,04	0,078 \pm 0,11	0,028 \pm 0,23
7 НУ + карт	0,089 \pm 0,26	0,047 \pm 0,11	0,079 \pm 0,31	0,025 \pm 0,19
10 НУ + карт	0,078 \pm 0,71	0,042 \pm 0,14	0,071 \pm 0,50	0,022 \pm 0,48

Полученные нами результаты позволяют сделать следующие выводы.

1. Выдерживание семян ячменя и кукурузы в условиях пониженной температуры +2°C и 100% влажности почвы вызывает снижение всхожести семян, темпов роста проростков и накопление сухой массы.

2. Предпосевная обработка семян картолином в концентрации 25мг/л снимает стрессовое воздействие неблагоприятных условий и повышает качество семян кукурузы и ячменя, что положительно влияет на рост и развитие проростков.

Узбекова Ю.Х.
(студентка 5 курса исторического факультета)
Научный руководитель: ст. преп.
Дорина Е.М.

Система использования блочно – модульной технологии на уроках истории

Создание образовательного мирового сообщества обеспечивается приобретением, актуализацией и использованием знаний.

При проектировании учебного процесса как ведущего компонента в профессиональной деятельности будущего учителя мы опираемся на изучение становления и развитие педагогических технологий. При сравнительно-сопоставительном анализе изученных нами многообразии образовательных технологий, модульная технология, дает прямые возможности управления качеством образования школьников, а главное – формирование прочных знаний, умений и навыков, что в настоящее время является критерием качества образовательного процесса.

Технологический аспект проектирования учебного процесса при изучении курса школьной педагогики моделируется ею как модульное обучение и конструируется как адаптивное.

Принципы здоровьесберегающей технологии заложены в самом названии адаптивной модульной технологии обучения, т.к. она понимается как приспособляющаяся к различным условиям и факторам, влияющим на управление качеством образования учащихся.

Адаптивная модульная технология предполагает учет в процессе конструирования модульных учебных занятий следующих факторов:

1. национально-региональный компонент;
2. месторасположение учебного заведения;
3. особенности учащихся;
4. особенности личности преподавателя;
5. конкурентноспособность будущего специалиста;
6. охрана здоровья учащихся;
7. рациональность путей обучения.

Использование системы адаптивной модульной технологии неслучаен.

Мы провели научное сравнение традиционного учения с блочно - модульным:

- Традиционное учение является принудительным, безличностным, направленным на усвоение знаний. Ему соответствует авторитарное обучение, подчиненное установленным правилам.

- Подмена структуры традиционных занятий набором несвязанных между собой этапов приводит к нарушению уровня целостности урока как системы, снижает качество его конечных результатов. Структура таких занятий такова, что этап актуализации знаний (преимущественно в виде опроса) занимает до 25 минут, что переносит основную нагрузку по освоению нового материала на домашнюю самостоятельную работу, что приводит к перегрузке учащихся и ухудшению их здоровья.

- На 75% занятий доминируют вербальные методы обучения. Однообразная (ответы на вопросы, чтение учебного материала), монотонная, не требующая активности работа снижает интерес к учению, приводит к переутомлению.

- Учащимся чрезвычайно редко на традиционных занятиях предлагаются задания, учитывающие их индивидуальные особенности и реальные возможности, позволяющие осуществить их выбор. На 80% уроков при планировании деятельности учащихся на уроке не учитывается их субъектный опыт.

- На 72% традиционных занятиях обучение нацелено на работу с пресловутым «средним учеником». На большинстве таких занятий не создаются условия, способствующие индивидуальному развитию каждого, учащийся не является субъектом образовательного процесса.

- Не всегда учитывается прогрессирующее за последние годы ухудшение общего физического здоровья поступающих на учебу из общеобразовательных школ учащихся: среди поступающих в институт здоровых – 5%. 70% детей страдают пограничными психическими расстройствами, что ведет к ухудшению усвоения учебного материала.

Только адаптированное, технологически сконструированное обучение строится на **здоровьесберегающих принципах, отражающих:**

1. психологические и физиологические законы и закономерности по механизмам работы памяти, внимания, мышления, деятельности,
2. способствующих улучшению психологического микроклимата в учебных группах,

3. способствующих сотрудничеству в рамках системы «ученик-ученик» и «ученик – преподаватель».

4. адаптивное – это прежде всего и гуманистическое учение – осознанное, свободное, самостоятельное, лично-ориентированное, оцениваемое самим учеником, направленное на развитие субъектного опыта.

5. основная функция учителя – инициирование, стимулирование и корректирование рефлексивной образовательной деятельности ученика.

6. это и переход к человекоцентричному образовательному процессу, строящемуся на доверии между учителем и учеником, сотрудничестве в принятии решений между учителем и учеником, актуализации мотивационных ресурсов учения, помощь ученику в личностном развитии.

Каждое модульное занятие по истории можно рассматривать как систему отдельных модулей, состоящих из учебных элементов. Учебный элемент состоит из нескольких учебных заданий, число и объем которых определяется необходимостью неоднократного повторения действий с новыми понятиями. Каждый модуль содержит задания каждого из трех уровней степени самостоятельности учащихся при нахождении способа действия и применения его при выполнении задания. При этом реализуются дидактические условия успешного формирования учебных умений и навыков в процессе самостоятельной работы на занятии. Это сокращает время на выполнение домашних заданий, что свидетельствует о реализации здоровьесберегающего принципа образования.

Дидактические принципы гибкости и разнообразия методического консультирования позволяют реализовать индивидуальный подход в модульном обучении, что очень важно для психического здоровья учащихся. При осуществлении индивидуального подхода учащиеся условно относятся к различным группам по такому параметру, как степень самостоятельности при нахождении способа действия и применением его при выполнении заданий. Однако внутри группы учащихся одного уровня количество заданий может варьироваться. Если учащийся безошибочно выполняет более 70% предложенных заданий самого низкого уровня сложности, он переходит к выполнению следующих заданий более высокого уровня проблемности. Модульное обучение способствует тому, что учащиеся выполняют не только большее количество заданий, но и приводит к развитию творческого продуктивного процесса обучения на уроках истории.

Одновременно улучшается и психологический микроклимат в группе учащихся. Это обеспечивается групповыми и коллективными способами работы, а также использованием приёма работы в парах сменного состава. Выше названные приёмы работы способствуют сплочению учащихся, формируют коммуникативные навыки, что является одним из главных условий полноценного вхождения их в социум.

Итак, при модульном обучении адаптивного типа:

- учебный процесс ***приспосабливается*** к особенностям данного учебного заведения, особенностям учащихся, преподавателя, регионального компонента обучения и.т.д.;
- ***каждый ученик включается в активную*** учебно-познавательную деятельность, работает по индивидуализированной программе, что позволяет учащимся самостоятельно выбирать уровень трудности и осознанно подходить к уровню усвоения учебного материала, который выявляется при измерении (иногда самоизмерении) достижений по темам или разделам курса;
- создаются условия для ***реализации права выбора*** учеником своей образовательной траектории развития;
- актуализируются ***мотивационные ресурсы*** учения;

- происходит активизация собственной продуктивной творческой деятельности ученика за счёт передачи ему в образовательном процессе собственных управленческих функций: *самоанализ, самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самоконтроль, самокоррекция;*

- развиваются *когнитивные, креативные, оргдеятельные* качества личности;

- создаются условия, обеспечивающие *высокую работоспособность* ученика на протяжении всего времени учебных занятий, снижающие его утомление;

- формируются качества, необходимые для дальнейшего обучения на ступени профессиональной подготовки:

1. четкость целей и ценностных ориентаций
2. трудолюбие
3. творческое отношение к делу
4. независимость
5. способность к непрерывному саморазвитию
6. способность к непрерывному профессиональному росту
7. стремление к высокому качеству конечного продукта
8. стрессоустойчивость
9. уверенность в своих силах
10. адекватное поведение в различных ситуациях человеческого общения
11. поддержание и укрепление здоровья и работоспособности
12. создание благоприятного внешнего облика, собственного имиджа.

Список литературы

1. Поташник М.М. Инновационные школы России: становление и развитие, М., 1996.
2. Селевко Г.К. Новое педагогическое мышление: педагогический поиск и экспериментирование. Ярославль, 1991.
3. Третьяков П.И., Сенновский И.Б. Технология модульного обучения в школе. М., 2001.
4. Юцавичене П.А. Теория и практика модульного обучения. Каунас, 1989.

Фокина И.А.

(студентка 5 курса психолого-педагогического факультета)

Научный руководитель: к.пс.н., доцент Зеленкова Т.В.

Психологические особенности развития мышления школьников V–VII классов на уроках математики

Актуальность нашей работы состоит в том, что учителя регулярно сталкиваются с учениками, которые оказываются не в состоянии эффективно усваивать учебный математический материал из-за недоразвития речи, недостаточной сформированности мыслительных процессов и операций.

В течение всего подросткового возраста существует благоприятная социальная ситуация развития для направленного формирования способности рассуждать и доказывать, развивать абстрактное мышление. По нашему мнению, уроки математики имеют значительный потенциал для целенаправленного развития интеллектуальных способностей, поэтому так важно не только изучить этот потенциал, но и определить рациональные пути его использования учителем. При этом, роль педагога-психолога, мы видим в оказании помощи учителю при подборе эффективных приемов и методов развивающего мышления обучения математике. А, кроме того, в психологическом сопровождении, помощи тем детям, мышление которых значительно отстает от требований учебного процесса и программы обучения математике.

Цель нашей работы: выявить способы интенсификации развития мышления учащихся на уроках математики в **V–VII** классах.

Объектом исследования является влияние процесса обучения на показатели мышления учащихся шестых классов.

Предметом исследования является процесс изменения мышления в условиях применения нетрадиционных подходов в обучении математике.

Гипотеза исследования: применение специальных приемов развития мышления на уроках математики может, приводит к значительным положительным изменениям в показателях мышления учащихся в сравнении с традиционными формами обучения математике.

Перед нами стояли следующие задачи:

1. Обобщить материал о мышлении как психическом процессе и его особенностях в подростковом возрасте.
2. Изучить педагогические пути формирования мышления на уроках математики.
3. Определить возможности формирования мыслительных операций в рамках развивающей работы педагога-психолога.
4. Провести психологическое исследование динамики формирования мышления в условиях специальной педагогической и психологической работы.
5. Составить рекомендации для учителей математики по развитию мышления учащихся **V–VII** классов на уроках математики.

Наше психологическое исследование проводилось в период с 2 октября 2008 по 20 февраля 2009 года в МОУ "Средней общеобразовательной школе № 18 с углубленным изучением отдельных предметов", г. Орехово-Зуево. Диагностическое исследование состояло из 2 этапов.

Первоначально были продиагностированы учащиеся двух **VI** классов. В диагностике приняли участие 46 учеников. Средний возраст испытуемых на момент обследования составлял 12 лет. Нами диагностировался уровень

актуального умственного развития школьников. При этом оказалось, что у испытуемых класса «А» показатели развития разных интеллектуальных способностей выше, чем у учащихся класса «Б». Поэтому нами, совместно с учителем математики и школьным психологом, было принято решение о необходимости интенсифицировать умственное развитие учеников «Б» класса путем проведения экспериментальной работы. «Экспериментальным» в нашей работе выступил 6 «Б» класс, а в качестве «контрольного» - 6 «А» класс.

Первая часть работы, с экспериментальным классом проводившаяся в период с 5 октября по 15 февраля состояла в изменении педагогической технологии обучения ребят математике, с опорой на рекомендации психологов, разработанные нами. Учителем, при консультационной поддержке психолога, была проведена работа по оптимизации изучения основных учебных тем в период проведения эксперимента. Основой экспериментального изменения процесса обучения математике выступила технология поэтапного усложнения математических заданий.

Вторая часть работы представляла собой специально подобранный комплекс заданий, направленных на развитие умственных действий у тех учеников, результаты диагностики которых были самыми низкими в классе. Эту часть коррекционно-развивающей работы выполнял педагог-психолог с использованием разработанной нами развивающей программы. Занятия проводились в конце учебного дня (на пятых уроках по расписанию).

Повторный диагностический срез в двух классах проводился 20 февраля 2009 года.

В работе использовались следующие методы: для диагностики мышления использовался «Групповой интеллектуальный тест» (ГИТ), для развития мышления использовались активные методы обучения на уроках математики и специально разработанная нами развивающая программа «Уроки психологического развития учащихся 6 класса».

Результаты исследования были подвергнуты качественному анализу и анализу с использованием методов математической статистики (среднего арифметического, критерия знаков G, критерия Q (Розенбаума)).

Теоретическая значимость нашего исследования:

- описаны особенности развития мышления в подростковом возрасте;
- проанализирована и описана система учебной работы по развитию самостоятельности и умственной активности школьников;
- представлена психологическая поддержка развития мышления учащихся на уроках математики;
- разработаны рекомендации по организации развития мышления на уроках математики.

Практическая значимость исследования заключается в том, что нами найдены, разработаны и апробированы эффективные формы уроков и программы развития мышления учащихся 6 классов. Считаем, что наш опыт может быть полезен при обучении математике и проведении коррекционно-развивающей работы с отстающими и слабоуспевающими учащимися.

Фокина Л.Б.
(студентка 4 курса психолого-педагогического факультета)
Научный руководитель: к.пс.н., доцент Солдатова С.В.

Взаимосвязь тревожности со стилем поведения в конфликтных ситуациях у подростков

В школьной среде возникает множество конфликтов, как среди учащихся, так и между учеником и учителем, родителем и ребенком, родителем и учителем. Исследование взаимосвязи тревожности со стилем поведения в конфликтных ситуациях даст возможность проследить, как зависит стиль поведения от уровня тревожности. Тревожность может рассматриваться как личностная черта, проявляющаяся в постоянной склонности к переживаниям тревоги в самых различных жизненных ситуациях, в том числе и таких, которые объективно к этому не располагают. Она характеризуется состоянием безотчетного страха, неопределенным ощущением угрозы, готовностью воспринять любое событие как неблагоприятное и опасное. Подросток, подверженный такому состоянию, постоянно находится в настороженном и подавленном настроении, у него затруднены контакты с окружающим миром, который воспринимается им как пугающий и враждебный. Закрепляясь в процессе становления характера к формированию заниженной самооценки и мрачного пессимизма. При возникновении конфликтных ситуаций подросток ведет себя различным образом. Выделяются такие стили поведения: соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание, приспособление. Поскольку тревожность зачастую связана со стилем поведения, в нашем исследовании мы предприняли попытку выявить особенности поведения подростков в конфликтных ситуациях в зависимости от уровня тревожности.

Цель нашего исследования – выявление взаимосвязи тревожности со стилем поведения в конфликтных ситуациях между учащимися старших классов.

Объект исследования – тревожность и стили поведения в конфликтных ситуациях у старшеклассников.

Предмет исследования - взаимосвязь тревожности со стилем поведения в конфликтных ситуациях у старшеклассников.

Гипотеза исследования – тревожность взаимосвязана со стилем поведения в конфликтных ситуациях: школьникам с высоким уровнем тревожности соответствуют сопернический стиль поведения в конфликтной ситуации, а школьникам с низким уровнем тревожности соответствуют – сотрудничество и компромисс.

В нашем исследовании мы использовали следующие методики: а) Тест К.Томаса «Определение стиля своего поведения в предконфликтных и конфликтных ситуациях»; б) Тест Спилбергера-Ханина «Определение уровня тревожности»; 2) *Проективная методика:* «Несуществующее животное».

Исследование проводилось в МОУ СОШ №17 г. Орехово-Зуева, в исследовании приняли участие 55 человек из них 27 юношей и 28 девушек в возрасте 14-17 лет.

Анализ результатов исследования позволил нам сделать следующие выводы:

1. Уровень ситуативной тревожности у юношей превышает уровень личностной, что говорит о наличии напряжения, беспокойства, нервозности и озабоченности чем-либо.

2. Уровень личностной тревожности у девушек превышает уровень тревожности у юношей. Это означает, что девушки склонны переживать тревогу, когда что-либо касается оценки их престижа и компетентности. И это заметно из их рисунков, где выявлена значимость для девушек мнения окружающих.

3. Юноши и девушки с высоким уровнем тревожности в конфликтных ситуациях используют сопернический стиль поведения, а с умеренным и низким - сотрудничество и компромисс.

4. Анализ результатов проективного теста «Несуществующее животное» показал, что девушки переживают тревогу, связанную с телом; они склонны показывать свой ум и добиваться лучшей оценки окружающих; им интересно участвовать в различных областях деятельности; они заинтересованы во всем; манерны; пытаются обратить на себя внимание окружающих; добиться лучшего места «под солнцем»; чувственны; ориентированы на своей сексуальной роли.

Юноши сконцентрированы на себе, на собственном Я; общая энергия среднего значения; легкомысленное отношение ко всему; склонны проявлять агрессию; импульсивно принимают решения; замкнуты; скрытны; проявляют нежелание раскрыться для эксперимента.

Таким образом, в рамках проведенного исследования мы отметили, что уровень тревожности влияет на поведение старшеклассников в конфликтных ситуациях. Подростки с высоким уровнем тревожности в конфликте ведут себя сопернически, т.е. не учитывают интересов собеседника, а подростки с низким уровнем в конфликте или идут на компромисс или сотрудничают.

Изучение, а также своевременная диагностика и коррекция уровня тревожности поможет избежать ряда трудностей связанных с общением и становлением личности подростков. Старшекласснику, находящемуся в конфликтной ситуации, для более эффективного решения проблемы необходимо выбрать определенный стиль поведения, учитывая при этом собственный стиль, стиль других вовлеченных в конфликт людей, а также природу самого конфликта. Проведенное исследование показало, что высокий уровень тревожности в старшем школьном возрасте приводит к затруднениям в общении и самореализации и приводит к возникновению конфликтов.

Зная, что на данном этапе для старшеклассников главным является формирование ориентации на профессию, а повышенный уровень тревожности и конфликтность мешает положению их в социуме и не дает возможности для самореализации, необходимо вовремя давать знания о способах разрешения конфликтных ситуаций. Изучение взаимосвязи позволяет проследить причину возникновения конфликтов, причину низкой самооценки и проблему общения у старшеклассников.

Хабарова А.С.
(студентка физико-математического факультета)
Научный руководитель: ассистент
Волина Е.П.

Воздействие солнечной активности на жизнь на Земле

Пылающий шар Солнца, с точки зрения физиков и астрономов, не представляет собой ничего выдающегося – рядовая звезда средних размеров. Характер у нее довольно спокойный; ближайшее тысячелетия, а то и миллионы лет никаких катаклизмов с ней не предвидится [1].

И все-таки Солнце – звезда особая. Но уж слишком многое в нашей жизни от него зависит. Солнце поставляет каждую секунду на каждый квадратный метр площади планеты 1,35 киловатт энергии – столько же, сколько могут обеспечить нам все наличные запасы угля, нефти и газа, израсходованные за неделю.

Солнечная активность – совокупность явлений, периодически возникающих в солнечной атмосфере [4]. Возникновение активной области начинается с постепенного увеличения магнитного потока в некоторой области фотосферы. В соответствующих местах хромосферы после этого наблюдается увеличение яркости в линиях водорода и кальция. Такие области называют флоккулами. Примерно в тех же участках на Солнце в фотосфере (т.е. несколько глубже) при этом также наблюдается увеличение яркости в белом (видимом) свете – факелы. Затем в солнечной активности наблюдаются солнечные пятна, возникающие через 1-2 дня после появления флоккула в виде маленьких чёрных точек – пор. Многие из них вскоре исчезают, и лишь отдельные поры за 2-3 дня превращаются в крупные тёмные образования. Важнейшая особенность пятен – наличие в них сильных магнитных полей, достигающих в области тени наибольшей напряжённости в несколько тысяч эрстед. Самое мощное проявление фотосферы – это вспышки. Они происходят в сравнительно небольших областях хромосферы и короны, расположенных над группами солнечных пятен. Наиболее грандиозными образованиями в солнечной атмосфере являются протуберанцы – сравнительно плотные облака газов, возникающие в солнечной короне или выбрасываемые в

неё из хромосферы [4]. Существует множество различных удобных способов оценивать уровень солнечной активности. Обычно пользуются наиболее числами Вольфа. Числа Вольфа пропорциональны сумме полного числа пятен, наблюдаемых в данный момент на Солнце, и удесятерённого числа групп, которые они образуют. Максимумы и минимумы чередуются в среднем с периодом 11 лет. Это составляет так называемый 11-ти летний цикл солнечной активности.

Влияние солнечной активности на земную жизнь довольно велико. Сейчас довольно хорошо известно про то, как влияют выбросы солнечной плазмы на жизнедеятельность растений и животных, самочувствие людей на Земле, функционирование измерительных приборов, GPS и на здоровье космонавтов, находящихся на орбите. Циклическую солнечную активность уже давно стали считать причиной многих заболеваний и плохого самочувствия людей. Если магнитная буря совпадает по времени с высоким атмосферным давлением, то вероятность инсультов в этой местности повышается почти в два раза и увеличивается тяжесть заболеваний, а вот вероятность инфарктов почти не изменяется. За период 11-летнего солнечного цикла случается около 500 магнитных бурь. Солнце способно влиять даже на состав крови и умственные способности каждого человека. Известно и о влиянии солнечной активности на психику человека: так, в периоды максимума этой активности возрастает количество случаев суицида, а также маниакально-депрессивного психоза. Интересны исследования в области связи творческой активности людей с солнечным циклом. Творческая активность А.С. Пушкина в знаменитую Болдинскую осень, а также Крылова, Кольцова, Лермонтова и Тютчева резко возрастала в годы активного Солнца и падала в его спокойные периоды [6].

Большое число работ о влиянии солнечных циклов на творческую и научную деятельность относится к области физики. Так, проанализировав наиболее знаменательные открытия для теоретической физики, можно прийти к выводу, что сделаны они были именно в периоды высокой солнечной активности: в 1905 и 1916 годах были открыты специальная и общая теория относительности, в 1927 году — квантовая механика с её принципом неопределенности [6].

Жителей Земли от многих напастей защищает магнитосфера, отклоняющая от поверхности планеты набегающий поток излучения в стороны. Но все же часть плазмы достигает верхних слоев атмосферы и даже, проникает в грунт, создавая наведенные токи в энергосетях и трубопроводах [1]. В 1989 году магнитная буря на 8 часов оставила без электричества канадскую столицу Оттаву и провинцию Квебек.[8]

Была доказана синхронность максимумов солнечной активности с периодами возникновения революций и войн. Найдено, что слом в развитии социума происходит в реперных точках динамического экстремума (наиболее высокого прироста по модулю солнечной активности) [8].

Российская космическая обсерватория "ТЕСИС" и японская HINODE 6 апреля 2009 года зарегистрировали "невидимую" вспышку на Солнце [7].

Данная вспышка произошла почти на границе солнечного диска. Спустя сутки, 7 апреля 2009 года, ударная волна дошла до Земли, вызвав магнитную бурю в высоких широтах, а также небольшие возмущения магнитного поля, в частности, в районе Москвы и Санкт-Петербурга [7].

Выброс гигантского протуберанца 17 апреля Крупнейшие за последний год выбросы вещества из атмосферы Солнца. Инструменты, работающие в режиме исследования переходного слоя Солнца, в течение 10 часов наблюдали, как на краю Солнца при полном отсутствии видимой активности был неожиданно сформирован и выброшен в межпланетное пространство исполинский протуберанец протяженностью более 600 000 километров [2].

В работе представлены фотографии солнца на 23 апреля 2009 года. На солнце нет активных областей солнечными пятнами, в хромосфере Солнца можно наблюдать активные области повышенной светимости (флоккулы) без пятен.

В настоящее время задержка в начале нового 24-го цикла солнечной активности составляет уже около года [2].

Текущий минимум активности Солнца, являющийся самым глубоким в этом столетии, пока с точностью до динамики совпадает с глобальной рецессией мировой экономики и развитием самого масштабного в мировой истории финансового кризиса.

Солнце 30 апреля выбросило из глубин казалось бы давно разрушенные магнитные поля предыдущего цикла активности. Отличить события старого цикла от вспышек нового цикла солнечной активности удалось с помощью фотографий солнечной короны, полученных ТЕСИС в рентгеновской области спектра, недоступной для исследования с поверхности Земли [2].

Можно отметить, что вспышечная активность Солнца в апреле и мае протекает почти при полном отсутствии солнечных пятен, формирование которых считается главным признаком солнечной активности. Последнее пятно на Солнце было зарегистрировано более 2 месяцев назад, 27 февраля 2009 года [2].

Прогноз солнечной погоды предоставленный 6 мая. На солнце нет активных областей с солнечными пятнами. В хромосфере Солнца не наблюдается активных областей повышенной светимости (флоккулов) без пятен.

14 мая на диске Солнца видны две прекрасно развитые активные области нового цикла, объединенные магнитными полями в единую систему. Увидеть места активности можно не только из космоса, но и с поверхности земли, правда пока только в профессиональные инструменты. Однако, все идет к тому, что через 1-2 дня сфотографировать признаки нового цикла на поверхности Солнца можно будет и обычной цифровой техникой [2].

Сейчас на Солнце можно наблюдать активные области с солнечными пятнами.

Список литературы:

1. «1000 загадок вселенной». Зигуненко С.; Москва Астрель АСТ 2001.
2. <http://www.thesis.lebedev.ru>
3. <http://www.thesis.com>
4. <http://www.astronet.ru>
5. Обсерватория SOHO. <http://sohowww.nascom.nasa.gov>
6. www.vokrugsveta.ru/telegraph/cosmos/355/ Телеграф «Вокруг Света»: Ветер солнечный, порывистый//
7. <http://lenta.ru/news/>
8. Источник: Цариков Максим Валерьевич <http://tonos.ru/>

Чистова О.А.

(студентка 4 курса факультета иностранных языков)

Научный руководитель: к.ф.н., доцент

Касаткина О.А.

Магия чисел во французской фразеологии

Слово «*фразеология*» (от греческого *phrasis* «выражение, оборот речи» и *logos* «понятие, учение») имеет несколько значений. В качестве лингвистического термина оно употребляется для обозначения особой отрасли языкознания, которая изучает устойчивые словосочетания, называемые *фразеологизмами* или *фразеологическими единицами* (ФЕ), а также для обозначения совокупности подобных словосочетаний, свойственных данному языку.

Хотя фразеологизация как лингвистическое явление универсальна, т.е. есть во всех языках, тем не менее в каждом языке она имеет свои особые выражения. Это объясняется тем, что в образовании фразеологизмов участвуют экстралингвистические и этнолингвистические факторы. Они обуславливают национальный характер фразеологических единиц. Национальный характер подтверждается преобладанием во фразеологии исконно французского элемента, так как пополнение происходит за счет собственных ресурсов на протяжении всей истории. Владимир Григорьевич Гак отмечает, что национальное своеобразие фразеологии присуще не только отдельно взятому фразеологизму, а вся фразеологическая система языка в целом обладает национальными особенностями. *Национальное своеобразие* французской фразеологии проявляется главным образом в структурно-грамматических, лексических, стилистических, фонетических и семантических особенностях ФЕ, в их смысловом содержании. Наиболее ярко это проявляется в семантических особенностях фразеологизмов, в их смысловом содержании. Это объясняется тем, что каждый язык отбирает и осваивает такие ФЕ, которые соответствуют его духу, психологии, образу мышления. В чем конкретно проявляется различие фразеологической системы двух языков можно

установить при их сопоставительном изучении. Говоря о «**Магии чисел во французской фразеологии**», нужно уточнить, что мы будем сравнивать системы французского и русского языков.

Французская фразеология имеет ряд особенностей:

1) Французский язык использует словосочетания для обозначения многих понятий, которые в русском языке обозначаются одним словом (*de bonne heure* - спозаранку).

2) Своеобразна специфика французской фразеологии в области лексического состава единиц. Некоторые разряды слов во французском языке выступают как излюбленные семантические стержни для формирования фразеологизмов. Можно встретить огромное количество ФЕ со словами, обозначающими части тела, прилагательными цвета и числительными.

3) Большая вариативность французских фразеологизмов, сравнительная легкость синонимичной замены отдельных компонентов словосочетания.

Мы смело можем утверждать, что у каждого языка есть свои предпочтения при выборе слов. Поскольку данная работа посвящена числительным, сразу же хочется отметить, что в русском языке любимым числом, самым популярным является цифра «семь». Словари фразеологизмов русского языка содержат несколько десятков устойчивых выражений с этим числительным. Например: *семь раз отмерь - один раз отрежь, семь пятниц на неделе* и т.д. Во французском же языке эта цифра тоже представлена, но значительно меньше (их около восемнадцати). Например: *les sept merveilles du monde* - *семь чудес света* - это равнозначное соответствие или эквивалент, не зависящий от контекста. *Les bottes de sept lieux* - *сапоги скороходы* - вариантное соответствие.

Во французском языке **излюбленными** являются числительные **четыре** и **два**. (Число четыре встречается в 93 фразеологизмах, цифра два образует аж 170 ФЕ). При сопоставлении систем двух языков можно заметить, что есть полные аналоги фразеологизмов (*chasser deux lièvres à la fois* - *погнаться за двумя зайцами; quatre coins du monde* - *четыре стороны света*), есть варианты соответствия (*jamais deux sans trois* - *бог троицу любит; quatre à quatre et le reste en gros* - *с пятое на десятое; tiens mes deux* - *держи карман шире; il se couperait en quatre pour lui* - *за ним пойдет и в огонь, и в воду*).

Такие числительные как **один** и **три** встречаются и в русском, и во французском языках, но все же в русском число один употребляется в два раза чаще, чем в ФЕ французского языка. Сразу же хочется отметить, что на русский язык эти устойчивые сочетания переводят через варианты соответствия (*bête comme un* - *глуп как пробка; trois jours après jamais* - *когда рак на горе свиснет*).

Вариативность французских ФЕ позволяет числительным взаимозаменять друг друга, не меняя смысла устойчивого выражения. Так о человеке, который преоделся, расфуфырился можно сказать: *etre sur son 31; se mettre sur son 18*. Выражения *un mouton à 5 pattes; un mouton à 6 pattes* показывают, что речь идет о диковине. Такие варианты замены встречаются внутри системы одного языка (французского). Сравнивая системы двух языков, можно сказать, что взаимозаменяют друг друга следующие числительные:

ne pas savoir **20** mots - не уметь связать и **2** слов

6 pieds de terre suffisent - после смерти и великому человеку **3** аршин земли хватит

en **5** sec- в **2** счета.

Подводя итог всему вышесказанному, можно утверждать, что фразеология как одна из областей лексикологии очень интересна. Не менее интересными являются и лексические особенности ФЕ в общем и "Магия чисел..." в частности. Как говорилось выше, каждый язык имеет свои предпочтения, исходя из целого ряда причин и исторического, и психологического характера. Целью данной работы было сопоставление систем французского и русского языков и выявления общих и отличительных черт. Как стало понятно, оба языка активно используют числительные в устойчивых выражениях. Однако, каждый из языков отдает предпочтение тем либо другим. Фразеологизмы современного французского языка построены преимущественно по синтаксическим моделям свободных (переменных) словосочетаний и вариативны, поэтому числа могут заменять друг друга.

Библиография:

1. Балли Ш. Общая лингвистика и вопросы французского языка. – М, 1955г. с.158-209
2. Булатов М.А. Крылатые слова. – М., Датиз, 1958г. с.116
3. Виноградов В.В. Русский язык. – М:Наука. 1972г. 639с.
4. Гак В.Г. Французско-русский фразеологический словарь. –М.1963г.
5. Молотков А.И., Жуков В.П., Войнова Л.А. Фразеологический словарь русского языка - М: Советская энциклопедия, 1968г.
6. Назарян А.Г. Фразеология современного французского языка – М., 1987г.
7. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. – М: Высшая школа, 1985г. с.186

Шершилова Д.С.

(студентка 3 курса факультета иностранных языков)

Научный руководитель: к.пс.н., доцент

Солдатов Д.В.

Личностные и ситуативные факторы аддиктивного поведения молодежи

Аддиктивное поведение может быть рассмотрено как часть отклоняющегося поведения, т.е. поведения, не соответствующего принятым в конкретном обществе нормам и требованиям. В психологической литературе термин «аддикция» трактуется как пагубная привычка, зависимость от некоторых веществ, состояний, действий.

Эмпирическое исследование аддиктивного поведения

в студенческой среде.

Целью нашего небольшого исследования было узнать, какие факторы вызывают курение и употребление спиртных напитков. В качестве испытуемых были выбраны студенты в возрасте 17-22 лет, обнаруживающие в своем поведении алкогольную и табачную аддикцию разной степени выраженности. В исследовании использовались три методики: две анкеты «Мое отношение к алкоголю» и «Мое отношение к курению», а так же методика диагностики «Склонности к отклоняющемуся поведению» (А.Н. Орел).

Анализ результатов анкеты «Мое отношение к алкоголю», позволяет говорить, что большинство испытуемых начали употреблять алкогольные напитки (некоторые испытуемые с родителями, а некоторые с друзьями) в возрасте от 13 до 16 лет. Лишь один испытуемый начал употреблять алкогольные напитки в 4 года. Все испытуемые кроме одного считают, что алкогольные напитки способствуют расслаблению и отдыху. Все испытуемые считают, что алкогольные напитки необходимы на любом праздничном столе. Так же все понимают, что имеется проблема детского алкоголизма. Все испытуемые принимают алкогольные напитки, чтобы развлечься, и все полагают, что лишь в больших количествах алкоголь вредит здоровью человека. Подавляющее большинство студентов полагают, что алкоголь способствует достижению состояний релаксации, расслаблению

Анализ результатов анкеты «Мое отношение к курению», позволяет говорить, что испытуемые начали курить в возрасте от 12 до 18 лет под влиянием друзей. Некоторым испытуемым (10 исп., 71%) просто нравится курить, а у кого-то (6 исп., 43%) выработалась привычка. Некоторым испытуемым (3 исп., 21%) курение дает «успокоение нервов». Все испытуемые хотели бы бросить курить, но при этом все они курят от 2 до 15 сигарет в день. Все испытуемые беспокоятся о последствиях курения.

Применение методики «Определение склонности к отклоняющемуся поведению» позволило выявить следующее (См. таблицу 1).

1) У 3-х испытуемых (двух девушек и одного юноши) выявлена тенденция демонстрировать строгое соблюдение даже малозначительных социальных норм, умышленное стремление показать себя в лучшем свете и настороженность к ситуации обследования. Результаты этих трёх испытуемых в дальнейшем не анализируются.

2) Анализ результатов по шкале склонности к нарушению норм и правил показывает, что только один испытуемый имеет чрезвычайную выраженность нонконформистских тенденций (выше 60 Т-баллов), проявляет негативизм и возможно бравирует (преувеличивает) своим положительным отношением к девиантному поведению. Остальные испытуемые обнаруживают склонность к конформизму, т.е. склонность следовать стереотипам и общепринятым нормам поведения.

3) Результаты по шкале склонности к аддиктивному поведению свидетельствуют, что один испытуемый имеет выраженную потребность в аддиктивных состояниях (выше 70 Т-баллов). Результаты остальных испытуемых свидетельствуют либо о невыраженности психологической

потребности в аддиктивных состояниях (ниже 50 Т-баллов), либо о хорошем социальном контроле поведенческих реакций.

4) По шкале склонности к самоповреждающему и саморазрушающему поведению у 2-х испытуемых выявлена низкая ценность собственной жизни, склонность к риску, выраженность потребности в острых ощущениях (50-70 Т-баллов). Оба испытуемых – девушки. Показатели остальных испытуемых (ниже 50 Т-баллов) свидетельствуют об отсутствии тенденции к саморазрушающему поведению, отсутствии склонности к реализации комплексов вины в поведенческих реакциях.

5) По шкале склонности к агрессии и насилию у 2-х испытуемых (50-60 Т-баллов) результат свидетельствует о наличии агрессивных тенденций. У большинства испытуемых результаты свидетельствуют о невыраженности агрессивных тенденций (ниже 50 Т-баллов), о неприемлимости насилия для решения проблем, о нетипичности агрессии.

6) Шкала волевого контроля эмоциональных реакций свидетельствует, что у 2-х испытуемых выявлена слабость волевого контроля, нежелание контролировать эмоциональные реакции. У остальных испытуемых показатели ниже 50 Т-баллов, что по данной шкале свидетельствует о невыраженности этих тенденций, о жестком самоконтроле своих эмоциональных и поведенческих реакций.

7) По шкале склонности к делинквентному поведению результаты у одного испытуемого (выше 60 Т-баллов) свидетельствует о высокой готовности к реализации делинквентного поведения. У 8 испытуемых результаты (ниже 50 Т-баллов) говорят о высоком уровне социального контроля. У 2-х испытуемых результаты (от 50-60 Т-баллов) свидетельствуют о повышенной готовности к антисоциальному поведению.

8) У 4-х испытуемых выявлен высокий балл принятия женской социальной роли. У одной испытуемой выявлен средний (нормальный) балл принятия женской социальной роли. И у трех испытуемых выявлен очень низкий балл принятия женской социальной роли. Этот балл выявлен у испытуемых с высокой склонностью к аддиктивному и девиантному поведению, склонность к агрессии и насилию и т.д.

Так как 3 испытуемых дали результаты, заставляющие сомневаться в искренности и правдивости их ответов, то они были исключены из последующего анализа. В таблице их результаты выделены курсивом. Среди оставшихся 11 случаев 9 испытуемых имеют результаты, не позволяющие говорить о их склонности к девиантному поведению. Особый интерес представляют результаты одного юноши и одной девушки. Это испытуемые 9 и 13 в данных таблицы. Результаты этих испытуемых заслуживают особого внимания.

Таблица 1

Результаты по методике «Определение склонности к отклоняющемуся поведению» (в Т-баллах)

№ испытуемых	1	2	3	4	5	6	7	8
1	44	45	55	41	36	43	45	61
2	50	36	49	41	44	51	48	61
3	55	45	51	34	32	48	40	64
4	62	42	40	34	49	46	40	53
5	50	39	47	36	42	43	40	64
6	72	33	30	27	30	29	30	70
7	50	50	55	43	42	43	50	47
8	54	33	34	45	40	36	37	44
9	54	69	68	63	57	41	53	33
10	44	45	47	34	28	33	48	58
11м	55	37	42	45	34	44	41	
12м	55	37	35	40	41	48	48	
13м	44	59	70	54	51	55	66	
14м	62	46	44	45	39	51	43	

Примечание: цифрами от 1 до 8 в таблице обозначены соответствующие шкалы методики.

Испытуемый 9 (девушка)

На основании результатов, полученных с помощью методики «СОП», испытуемый 9 может быть охарактеризован как негативистичный, склонный к уходу от реальности путем изменения псих. состояний, склонность к риску, имеет выраженную потребность в острых ощущениях.

Испытуемый 13 (юноша)

На основании результатов, полученных с помощью методики «СОП», испытуемый 13 может быть охарактеризован как склонный «нарушать спокойствие», искать трудности, которые можно было бы преодолеть. Этот испытуемый проявляет негативизм, а возмущает (преувеличивает) своим положительным отношением к девиантному поведению. Показатели свидетельствуют о наличии агрессивных тенденций у испытуемого, о слабости волевого контроля эмоциональной сферы.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод, что 30 % испытуемых обнаруживают в реальном поведении наиболее активное употребление алкогольных напитков. Эти испытуемые по результатам экспериментального исследования характеризуются слабостью волевого контроля, а также склонность к риску, потребность в острых ощущениях.

Несмотря на то, что курение стало устойчивой формой аддиктивного поведения и все хотят бросить курить, но не все в силах это сделать, хотя и понимают, что вредят своему здоровью.

Важное влияние на возникновение аддиктивного поведения в период подросткового возраста оказывают друзья, но также влияют и личностные факторы. Личностные особенности влияют на формирования отношения к

аддиктивному поведению: одни личностные качества способствуют возникновению, а другие психологические качества способствуют закреплению аддиктивного поведения.

Влияние политических преобразований в СССР в 30-ые годы 20 века на судьбы людей и отражение их на моей семье

С детства меня заинтересовали воспоминания моей бабушки Анны Артёмовны Графовой о том, как репрессировали её деда Сеноедова Ефима Нефёдовича, которого лишили всего имущества, осудили без права переписки по 58 статье «как врага народа». Ей в ту пору было тринадцать лет, она была старшей внучкой у деда. И воспоминания бабушки очень тронули меня и запомнились на всю жизнь, это очень интересные сведения наглядно показывающие как проходили репрессии.

Цель моей исследовательской работы: выявить, действительно ли человеческая судьба и жизнь зависит от уклада политического строя в стране.

Много собрала сведений по теме репрессии по воспоминаниям родственников, проведено исследование об отражении данной темы в средствах массовой информации.

На протяжении всего исторического развития России любые преобразования затрагивают судьбы людей. В 1917г в России начались коренные преобразования в экономической и культурой жизни страны, а так же в сельском хозяйстве.

В 1927 году был взят курс на коллективизацию- объединение мелких крестьянских хозяйств в крупные коллективы. Следует отметить ,что в России до революции существовали крестьянские индивидуальные хозяйства, поэтому осуществить коллективизацию за короткие сроки было невозможно. Вопреки этому в 1929-1930г началась сплошная коллективизация. Принцип добровольности был нарушен, т.е., кто не хотел вступать к колхозы , подверглись репрессиям, их лишили избирательных прав, раскулачивали. Раскулачивание влекло за собой конфискацию имущества, аресты, и ссылки в районы Севера. Другая цель состояла в обеспечении отдельных районов страны дешёвой рабочей силой, за счёт «переселенцев».

Репрессированная политика без каких-либо законных оснований проводилась в СССР до начала 50 годов.

Мой прапрадед Сеноедов Ефим Нефёдович родился и жил в деревне Селиваниха. Он родился в 1868г, в 1890г уже имел жену и двоих детей. Вскоре жена умерла. Прапрадед женился второй раз, и от второго брака у него было 6 детей. Семья была большая, чтобы её прокормить приходилось много работать. Старший сын Андрей ушёл на войну, и попал в плен, чтобы высвободить его из плена нужно было много денег, а их не было. Андрей остался в Болгарии, в плену. Ефим Нефёдович был очень грамотным и верующим человеком, помогал писать прошения всей округе. Был раскулачен и выслан к город Котлас на 3 года. В 1936г пешком пришёл домой. Второй раз его репрессировали в 1937г, приехали люди в штатском и забрали прапрадеда, живым его больше не видели. Его осудили по 58 статье У.К.Р, «как врага

народа», дом конфисковали, две дочери и жена были вынуждены жить в бане, только в 1958г купили дом. Моя бабушка, когда бывала в Москве, ходила в тюрьму и узнавала о местонахождении её деда, но там, как только узнавали статью, по которой он осуждён, сразу замолкали. Родственник бабушки, который был секретарём горкома партии одного из районов Москвы, запретил ей узнавать про деда, так как своими расспросами она могла навредить семье. И действительно, когда бабушка после окончания школы хотела устроиться на работу секретарём, её не взяли, потому что её дед был «враг народа». Это клеймо преследовало нашу семью всю жизнь. О смерти Ефима Нефедовича узнали случайно, один из его племянников попал в ту же тюрьму, там когда он назвал свою фамилию, ему сообщили, что в этой же камере вчера умер Сеноедов Е.Н, уроженец деревни Селиванихи.

Это случилось в 1947 году, документ о смерти прапрадеда получили только в 1966году. Сын Ефима Нефедовича, Андрей перед смертью хотел приехать на Родину из Болгарии. Моя бабушка добилась разрешения для его приезда. Он прилетел из Болгарии на самолёте в Шереметьево. Когда дядя Андрей сошёл с автобуса на остановке в деревне Авсюнино, он стал целовать землю. Ему было 71год, 52года он не был дома, но Родину он не забыл. Целых 2 месяца прожил дядя Андрей на Родине, в Болгарию решил ехать поездом, чтобы запомнить Россию. Через несколько месяцев он умер вдали от родного дома.

Уезжая, он взял с собой горсть родной земли, её высыпали ему на могилу, как он хотел.

Чем глубже я вникала в суть темы, тем больше убеждалась в том, как много зависит от того в каком государстве живёт человек. Оценивая списки репрессированных по волости я пришла к выводу, что репрессировали в основном верующих и неугодных власти людей.

Государство должно быть для человека, а не человек для государства. В изучаемый мною период, именно человек был для государства и никакой роли не играл, он был просто винтиком огромной репрессивной машины. На долю человека и так выпадает много несчастья: болезни, потери близких, стихийные бедствия; государство должно помогать пережить человеку трудности, а не искусственно создавать для него их. Государство это не что-то абстрактное - это люди, окружающие нас. Хочется верить, что слово репрессии останется только на страницах учебника.

Россия строит свою государственность на принципах демократии, а значит никто и никогда не должен быть подвергнут репрессиям.

СОДЕРЖАНИЕ

От редколлегии.....	3
Абанин А.В. Пакт Молотова-Риббентропа: мифы и реальность.....	4
Бакутина И. Проблема готовности студентов к семейной жизни.....	7
Берсенева И.А., Кузнецова Ю.А. Математический анализ ритма сердца как метод исследования функциональных резервов организма детей и подростков.....	8
Бодягина Е. С. Влияние разводов на психологическое состояние детей младшего школьного возраста.....	12
Борисова А.С. Систематический индивидуальный террор в России начала XX века.....	15
Валентонис А.С. Социально-правовые основы борьбы с распространением детской порнографии в Сети Интернет.....	19
Глейм В. Использование фольклора на уроках математики в начальных классах.....	22
Дроздова М.М. Предпосылки сталинских репрессий 1930-х гг.....	26
Епифанова И.Д. Самостоятельные занятия студентов оздоровительной физкультурой.....	31
Зайцев С. Л. Краткий обзор ОС FreeBSD.....	34
Захаров Е.С. Взаимоотношения власти и интеллигенции в период НЭПа.....	38
Кирилина В.О. Святые Климент Римский и Климент Охридский – духовные покровители славянской азбуки.....	42

Конова Ю.В.	
Значение цвета и света во французских фразеологизмах.....	48
Короткова Е.О.	
Липолитические ферменты в биотехнологии.....	51
Лучкина	
Из истории возникновения древнейших славянских азбук: глаголицы и кириллицы.....	53
Макаров И. А.	
Эволюция взглядов отечественных и западных историков на причины Советско-финской войны 1939-1940 гг.....	59
Меркина А.О.	
Кухня Новой Зеландии.....	63
Мешкова И.Н.	
Влияние самооценки на структуру межличностных отношений старших подростков.....	67
Минаева М.В.	
Развитие ребенка в системе детской субкультуры.....	70
Монина М.В.	
Сегетальная флора посевов зерновых культур.....	74
Никитина А.В.	
Вклад Д. И. Менделеева в развитие химии углеводов и взрывчатых веществ.....	77
Осинина Т.Н.	
Основные направления исследований в области психологии воспроизведения.....	79
Потапова Д.С.	
Политика советского правительства в отношении женской и детской преступности 1946-1947 годов.....	83
Привезенцева А.А.	
Проблема психологической готовности ребенка к школе.....	86
Пухов П.А.	
Особенности вегетативного статуса людей, злоупотребляющих ПАВ.....	89

Рожкова Н.Ю.	
Математические софизмы как одно из средств развития критического мышления учащихся.....	91
Рыбакова В.М.	
Место голода 1932-1933гг. в современной информационной войне.....	94
Рычкова М.В.	
Идея коммунистического воспитания и ее реализация в первые годы советской власти.....	98
Сарыкова Я.М.	
Поликультурализм как основа современного образования.....	100
Свинцов П.	
О средствах выражения фантастических образов в музыке Н. А. Римского-Корсаков.....	104
Силкин И. Д.	
Российская культура в 90-е годы XX века.....	106
Татарчук А.	
Односоставные инфинитивные предложения в современном русском языке..	110
Терехина Е.В.	
Влияние низких температур на рост и развитие растений ячменя и кукурузы	115
Узбекова Ю.Х.	
Система использования блочно – модульной технологии на уроках истории	118
Фокина И.А.	
Психологические особенности развития мышления школьников V–VII классов на уроках математики.....	121
Фокина Л.Б.	
Взаимосвязь тревожности со стилем поведения в конфликтных ситуациях у подростков.....	124
Хабарова А.С.	
Воздействие солнечной активности на жизнь на Земле.....	126
Чистова О.А.	
Магия чисел во французской фразеологии.....	129

Шершилова Д.С.

Личностные и ситуативные факторы аддиктивного поведения молодежи.... 131

Влияние политических преобразований в СССР в 30-ые годы 20 века на судьбы людей и отражение их на моей семье..... 135